

پتھوں کو کافی حد تک نظر انداز کیا گیا تھا۔ مقام شکر ہے کہ عربی کے فاضل ادیب مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے اس کمی کو محسوس کرتے ہوئے اس طرف توجہ فرمائی ہے اور پتھوں کی نفسیات کا پورا لحاظ رکھتے ہوئے انہوں نے نہایت ہی کاوش سے یہ دو ریڈریں تیار کی ہیں۔ ان میں بتی، کتے، چوہے کی حرانیت نہیں بلکہ خدا کے پاک بندوں یعنی انبیاء کرام کے سچے قصے بیان کیے گئے ہیں۔ پہلے حصہ میں سیدنا ابراہیم علیہ السلام والسلام اور سیدنا یوسف علیہ السلام کے ایمان افروز واقعات درج ہیں۔ دوسرے حصہ میں حضرت نوح حضرت ہود اور حضرت صالح علیہم السلام کے حالات کو قلمبند کیا گیا ہے۔ ان سے نہ صرف عربی سے مناسبت پیدا ہوتی ہے بلکہ اسلام سے بھی تعلق بڑھتا ہے، انداز بیان نہایت دلنشین اور زبان بہت سلیبی ہوئی ہے۔ اس پر خوبی یہ کہ نہایت ہی مناسب طریق کے ساتھ دین کی لغت سے آشنا کرنے کی ایک کوشش کی گئی ہے۔ اس لیے جگہ جگہ قرآن پاک کی آیات کو قرینہ سے پلاٹ کے اندر نگینہ کی طرح بٹور دیا گیا ہے۔ یہ دونوں کتابیں مصر میں نہایت ہی اعلیٰ طباعتی معیار پر چھپی ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ ان کا پڑھنا پڑوں کے لیے انشاء اللہ نہایت ہی فائدہ مند ثابت ہوگا۔ اللہ تعالیٰ مولانا کو اس کا رزق کسے بے اجر عظیم عطا کرے۔ ان میں جو چیز النبتہ طبیعت پر گراں گزری ہے وہ سرورق پر اس فقرہ کا وجود ہے :-

” طبع علی لفقۃ الخیر الفاضل الشیخ غلام رسول تاجر کلکتہ“

معلم الانشا | حصہ اول از: عبدالماجد ندوی ضخامت ۱۸۵ صفحات - دارالعلوم ندوۃ العلماء (مکتبہ) برصغیر منہد پاکستان کے عربی مدارس میں عربی پڑھانے کا جو طریقہ برسوں سے رائج ہے وہ ایک فرد کو زندگی کا معتد بہ حصہ اور اپنی ذہنی صلاحیتوں کو مسلسل صرف کرنے کے بعد بھی اس قابل نہیں بناتا کہ وہ اس زبان کو اظہار خیال کا ذریعہ بنا سکے۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ اسے بحیثیت ایک زندہ زبان کے پڑھنے پڑھانے کی کوشش نہیں کی جاتی۔ اس کو بھی ایک نظری علم اور ایک کتابی فن کی حیثیت سے دیکھا جاتا ہے۔ چنانچہ اس کو صرف کتابوں کے سمجھنے تک ہی محدود رکھا جاتا ہے۔ ندوۃ العلماء کی کوششوں کا نتیجہ ہے کہ عربی دان حضرات اس زبان میں تقریر و تحریر کی اہمیت کو بھی محسوس کرنے لگے ہیں۔ زور نظر کتاب کا مقصد یہی ہے کہ طلباء میں عربی بول چال، عربی ترجمہ و انشاء اور عربی ادب سے مناسبت پیدا ہو اور