

مقالات

صلح و فساد

از حباب محمد بیرون صاحب رازیم کے

مقالات :-

EPICUREANISM

۱ - عیش یا خوشی

UTILITARIANISM

۲ - افادت

QUALITY OF PLEASURE

۳ - نیکی کا معروضی نظریہ
یا حسن ارجمند تصور

OBJECTIVITY OF GOOD

۴ - قرآن حکیم

۵

تم بدی او غم دلوں سے بھاگتے ہو۔ اس لیے یہ دونوں بھار سے مو ضرع سے خارج ہوتے بلکہ خوشی اور بھلائی تم ان دونوں کو پختہ رہن میں سمجھتے لینا چاہتے ہو۔ صبح و شام ان کے لیے بیقرار پھرتے ہوں پھر اُسے کیا کہو گے جو تمہیں اُن کے مساکن کو جانے والی سیدھی اور قریب کی راہ سے آشنا کر دے؟

جس منزل کی راہ پر کچھتے ہو پہلے اُسے تعبیر کرو اس لیے کہ یہ سافر کا اپنا فرض ہے۔ میں

کدھر جاؤں؟ کیسی سے نہیں پوچھا کرتے۔ جب صحر جانا چاہتا ہوں اس کا راستہ کونسا ہے؟
یہ البته پوچھنے کے قابل بات ہے۔

۱۔ کیا خوشی تہیں دلکھ اور لقصان پہنچانی ہے؟ — ایسا ہتنا تو تم اُسے

ڈھونڈتے کیوں؟

۲۔ لقصان نہیں تو کیا فائدہ اور بھلا ہوتا ہے؟ — تیسرا تو کوئی صورت

ہی نہیں۔

۳۔ خوشی پھر جملائی تغیری۔ تمہارے لیے سودمند اور بہتر ثابت ہوئی۔ — یقیناً

تمہاری منزل پھر صرف خوشی ہوئی۔ خوشی اور جملائی، الفاظ دو تھے، مگر اصل مقصود صرف خوشی تھی۔ حقیقت حال کافی صیلہ پھر دہرا لو۔ خوشی میں لقصان ہوتا تو تم اسے نہ ڈھونڈ کر
اور نہ قبول کرتے۔ "زندگی کے سارے ایام تمہارے سامنے کھلے ہیں۔ نہیں غور سے دیکھ جاؤ۔ کیا وہ تمہارے اس فصیلہ کی تصدیق کرتے ہیں؟

پھر وہ نے اُسے مٹی کے گھرونوں میں ڈھونڈا اور پایا۔ مگر جب ان کی خوشی کی حکایہ بھوک
لات کی تاریکی اونٹکان کی خلش نے لے لی تو وہ گھروں کو پلٹ آئے۔ اُسی خوشی کو پھر انہوں نے
لکھا تے اور وہ نے میں تلاش کیا۔ کھانے میں کنین کی تلخی اور سبتر پر کانٹوں کی چھپن ہرقی تو وہ
نہ کھلتے نہ لپٹتے۔

حیوانات کو اسی کی جستجو ہے۔ ہر سبزہ زاروں میں چوکڑیاں بھڑادور مکل گیا ہے، مگر اس
کے دل سے اچھوپ کہ شکاری گتوں کا عالم آفرین نصویر سمجھی اُسے کس قدر بار ہو رہے۔

نیک آدمی کو دیکھو وہ اپنی نیک عملی کی زندگی میں لطف اٹھا رہا ہے اور خوش ہے
تو پھر یہ کیوں نہ کھا جائے کہ خوشی، مسرت، یا عیش، نیکی ہے؟

۵۵ سو قم میں یونانی حکیم اپیکیورس (AEPICURUS) نے حصولِ سرست کو ہی انسان کے ہنر کی خاتیت اختیارات بتایا۔ سرست کا حاصل کرنا، زندگی کو عیش و لذت میں کاٹ دینا اُس کے پیرویوں اور اس کے اپنے زندگی سب سے بڑی بھلائی ہے۔ یہی ایک محدود ہے جس کے گرد ہماری ساری زندگی گردش کرتی ہے۔ صرف انسان کی نہیں بلکہ جیوان اور دوسرا مخلوق تک کی بھی۔ ایک آرزو ہے جو اس کا رضاہم حیات کو آباد رکھے چلے آرہی ہے، اور وہ حرفِ لذت کے حصول کی آرزو ہے۔ وہ دلیل لاتے ہیں کہ صرف لذت اور خوشی کے ایک عنصر کو حیاتِ ارضی سے نکال دلو زمین پر پستے والی مخلوقات کی ساری کارکابیں سرداڑ پڑ جائیں گی۔ یہی انسان کا فتن صرف ایک ہے اور وہ خوشی کا حاصل کرنے ہے۔ خوشی نیکی ہے، بھلائی ہے، اپس وہ جس قدر ہو۔“ بے حد“ ہو، اچھی ہے۔

اب زندگی کی طرف لوٹا اور مجھ سو کہ شواہد و نظائر تمہارے اس فیصلہ کا کہاں تک مانگ پستے ہیں۔

۱۔ تمہارے خزانے سونے اور چاندی سے پُر ہیں۔ تمہارے ہاں آخر عمر میں سمجھ پیدا ہوا ہے۔ احباب کی دعوت پر روپیہ صرف کرتے ہو تو خوشی ہوتی ہے۔ اپنی نمود خود اپ دیکھتے ہو تو خوشی حاصل ہوتی ہے۔ تم نے خوانوں کے منہ چنانچہ کھول دیئے اور جو تھا اُتا دیا۔ اب اُسی بستی میں کچکوں لے کر گداٹی کرتے ہو۔ تو پھر سیا خوشی بھلائی ہے؟

۲۔ عیش پستیاں تھیں اتنی دور لے گئی ہیں کہ تم حبمانی طور پر معدود ہو کر اپنی زندگی سے بیڑا ہو گئے ہو۔ تو کیا پھر خوشی بھلائی ہے؟

۳۔ سارا گاؤں چوروں کی بستی ہے۔ انہیں چوری میں سرست حاصل ہوتی ہے۔ باہم کسی کو نہیں چھوڑتے کسی کے ماقبل سے کسی کی عصمت محفوظ نہیں۔ تم بھی چور ہو۔ آج تمہارا سارا اندوختہ بھی

لوٹ دیا گیا اور تمہاری حالت یہ ہے کہ اپنے اور انہوں ہرچکے ہو چکے ہو چکے تو تمہارے گھر سے بہت بڑا خدا نام نہ
لکھ لے گے تو قم پیلا کر کے لکھا نہ حیات کیا مسیرت کے محور پر چوم رہا ہے۔
تم کہو گے نہیں۔ اس لیے زندگی کے مذہبِ عیل کی تلاش کسی اور گوشہ میں کرنی چاہئے۔
تمہارا فیصلہ تمہارے حبم و جان کے ایک ایک ریشمے کی صدائے حال ہے۔ اور یہ صرف تمہارا اور
تمہارے عہد کا فیصلہ ہی نہیں ہے بلکہ آغاز آفرینش سے اب تک افراد اور قومیں اسی ایک تیجہ پر
پہنچتی چلی آئی ہیں۔ اگر تم دور پچھے مانی کے تاریک پر دوں میں جھانک سکتے ہو تو اقوام عالم کی سرگرمیوں
کے سارے ذکر نہ کرو تم اسی ایک تیجہ پر پچھو گے جو تمہارے سامنے مرتب ہو رہا ہے۔ تم ہر عہد میں کتنی ہی ایسی
بستیاں پاؤ گے، کتنے لیسے افراد اور کتنی ہی ایسی قومیں دکھیلو گے جو عیش و عشرت میں عوق میں ہیں
کی زندگیاں صرف عیش پرستیوں کے لیے ہو کر رہ گئی ہیں۔ پھر جب عیش و عشرت کی مستیاں ان کے لیے
دردناک انجام کے کر آئیں تو شدت و ہشت و چیرت سے ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں اور پھر ان
کے لب و دہن سے جو پکار بند ہوئی وہ اس کے سوا کے کچھ بختی افسوس ہم پر ہم انجام کی اس ہوناک
خُٹری سے غفتت میں رہے، بلکہ ہم خود اپنی جانوں پر نسلک و شمارت کرتے رہے۔ آخر وہ اپنی بستیاں
چھوڑ کر بھاگ گے۔

لَمَّا آتَاهُمْ مَا سَأَلُوا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ ۚ

”جب ہمارا عذاب انہوں نے مجھوں کیا تو دیکھیو اچاک وہ بستیوں سے بھاگے جا رہے ہیں
لَا ترْكُضُونَا وَارْجُعُونَا لِمَا أَتَرْرَقْتُهُ فِيهِ وَمَسْكِينَكُمْ لَعَلَّكُمْ لَتَسْعَلُونَ ۚ
اب بھائی کیا ہے اپنے اسی عیش و عشرت کی طرف دو جو بنی تمیم اور قدر شمار کر رکھا تھا، انہی مکافاز میں
والپس چاؤ دیکھی مصبوطی کا تمیم عز و تھفا، شاید وہاں قبیر مسٹرہ میں تمہاری مرتوں پر ہوا تم سکھپر یافت کیا جا
کالوْا يُوَيْكَتَ إِذَا كَنَّا ظَلِيمِينَ ۖ دالاندیباو، ۱۱، ۱۲، ۱۳

”انہوں نے کہا ہم پر افسوس ہم غلام تھے“

اپیکیورس کے پیروں نے بھی اسے محسوس کیا۔ چنانچہ وہ ایک قدم اٹھا کر آگے بڑھے اور کماکر زندگی کی نگہ دو کام کرنے ہے تو خوشی ہی مگر اس کی دو صورتوں میں انسان کے لیے استیاز کرنا لانا ہے پہلی صورت ان سرتوں کی ہے جو عارضی ہوتی ہیں، اسکی تھیں اب مٹ گئیں۔ دوسری قسم کی دو متریں ہیں جو دری پا ہیں۔ وہ خوشی جو شدید جذبات اور جو من مثلاً عشق اور غصہ کی بندگی سے حاصل ہوتی ہے، پہلی قسم کی عارضی خوشی ہے۔ اس سے روح کو نسبتاً مکھ زیادہ پہنچ جاتا ہے۔ آرام، سکون، امن، راحات سے کنارہ گیری، پر دوسری نوع کی متریں ہیں اور دری پا ہیں اس لئے بہتر ہیں، الیٰ حالت کی چنانچہ تلاش کرنی چاہیے جہاں کوئی چیز کسی حال اور کسی وقت انسان کو نجیبیدہ نہ کر سکے۔

اب آؤ اسے ایک نقاد کی نظر سے دھیں۔ کبایہ ایک بن باسی جو گی کی زندگی نہیں ہے جو جمد حیات سے کنارہ کش ہو کر سب سے دور نکل جائے؛ وہاں بھی اُسے اگر صبح و نشام کے مکھانے کی نکر نجیبہ کرتی ہو، وہاں بھی الگ درندوں سے اُس کا دل وہتا ہو، تو وہ اس کے سوا اور کیا چاہے کا پائے گا کہ زمین و انسان کے دریان کوئی مسکن تلاش کرے یا خود کشی کرے۔ کیونکہ بن باسی کی زندگی بھی اس کے م Rafiq نہیں۔ چنانچہ اپیکیورس کے پیروں کا ایک فرقہ اس طرف گیا ہے کہ خود کشی بہترین بھلائی ہے اور جو انتہائی مسرب چلا ہے وہ اپنے حلقوں پوچھری رکھے اور خود کشی کر لے تاہم نے اس گروہ کے خود کشی کرنے والوں کے نام محفوظ رکھے ہیں۔ تو پھر کیا خوشی کے حصول کے گرد انسان کی زندگی اور زندگی کے جملہ مطابقات اور فرائض کو مرتب کیا جا سکتا ہے؟ — خلا ہر ہے کہ نہیں۔

ب

ا فلاطون نے چھیٹیش (CHETES) میں ثابت کیا ہے کہ اگر عقل سے الگ ہو کر کوئی صرت کا تعاب کرنا چاہیے گا تو وہیں رہے گا اور اُسے خوبی پائے گا عقل اور فہم سے الگ ہو جانا اس کے نزدیک ایک ہی وقت میں پہنچانے سے الگ ہو جانا ہے مستقبل اور ماہی سے کٹ جانا ہے۔ مستقبل کی خوشیوں کا انتظار اور تیاری، نہ ماہی کی خوشیوں کی یاد اور لذت، بھلا جعل کو تیاگ کر خوش بہنا چاہیے وہ سونپے کا گیوں؟ مل کر وہ اسی ماں کا یہ نہ تھا۔ وہ اسے یاد رکھتے تو کیوں؟ اس کے فرماعن کوادا کرے تو کیوں؟

ا فلاطون کا مقام اسی حکیم کے قریب نظر آتا ہے، اس نے کہا:-

سچی اور محصوری خوشی میں استیاز کرو۔

اسودہ اور پاک خوشی میں فرق کرو۔

شریف اور ضیع میں فرق جاؤ۔

ا فلاطون کے تائیج نکر سے آگے بینتھم (JEREMY BENTHAM 1748-1832)، کی کیفیت ورع ہوتی ہے۔ اُس نے ریاضی کے ٹھوس اور مسوس اصول پر صرت کے اس فلسفہ کو تجویں کیا اور یہاں اس کی ایک عملی صورت نکالی۔ اس کی تفصیل کو سمجھو۔

ہمارے ساتھ صرت ایک مشتمل کی ایک فہرست ہے جو اپنی کی احتمان اور جذبات کے طوفان کا مطالیبہ ہے کہ ساری عشرتیں اپنے دامن میں لپیٹ لی جائیں۔ اور وہ نے یہ کہہ دیا ہے کہ ٹھفت اندوزی ہی جب دناء حیات ہے تو یکبارگی ایک ہی فرصت میں سب کو دیوانہ وال شروع کر دیا جائے۔ بلکہ ا فلاطون نے منجبہ کر دیا ہے کہ لوں عقل اور فہم سے جدا ہو کر خوشی کے تعاقب میں نکلوگے تو ٹھائے میں رہو گے۔ اس لیے تمہارا طرفی کاری ہونا چاہیے کہ ساری فہرست میں سے پسندیدہ خوشی کا انتخاب کرو۔ اب سوال یہ ہوا کہ یہ کیسے کریں؟

بینتھم کہتا ہے کہ جس طبق تم ریاضی کے اعداد کو جمع کر لیتے ہو اور پھر ایک صحیح تجھیجا خذکر کے مطابق ہو جائے ہو، تھیک سایہ طبقِ حقیقی متریں تمیں اپنی طرف بلبارہ ہیں اُن پر زیل کے چار گروشوں سے نگاہ ڈلواد رستاخیج کو ایک جگہ جمع کرو۔ ایسا نہ ہو کہ انہوں نے تمیں بیایا اور تم دیا نہ ہو کہ دوڑ گئے۔

چار گروشے۔

۱۔ کیا اس کام سے حقیقی طور پر خوشی حاصل ہو گی یا یہ غیرحقیقی آزاد ہے؟

۲۔ کیا یہ خوشی جو حاصل ہونے والی ہے ہم کی تحریک آؤ دگی سے پاک در صاف ہے؟ یعنی اس میں کوئی ایسا پتوں نہیں جو سانے آ کر ہماری تحریک کر لکھ دے؟

۳۔ کیا یہ پا ہو گی یا جلدی مت جانے والی ہے؟

۴۔ حاصل ہونے والی خوشی کی مقدار کس قدر ہے؟ یہ کہاں ہے یا تھوڑی سی؟

اب اگر اس تحقیق کے تنازع کا مطالبہ تمہارے حق میں ہے تو اس جسمی عشت تمہارے سامنے آگئی ہے کر گزندہ اور تمہارے یہ بھلانی ہے۔ اپنی اس شکل میں زندگی کا یہ انعامی نظر سبب ہے (PHILOSOPHY OF LIFE, ۱۷۷۰)۔ کام صرف وہ کرو جس میں سب سے کم محنت احتفاظی پرے اور سب سے زیادہ عیش کی مقدار ملے۔ یہی نیکی ہے۔ یعنی نیکی تمہارا ایک ذاتی اور انفرادی انتہا ہے۔ تمہارا ذاتی رجمان ہے۔ اصطلاحی زبان میں نیکی کی جیشیت موضوعی یا داخلی (SUBJECTIVE POSITION) ہے۔ تمہارے اپنے اندر کی آواز اور ذاتی میلان کے ماتحت اس کی شکل بدلتی رہتی ہے۔

اگر یہ مقام اپنی پوری کیفیت اور مطالبات کی رو سے شاید واضح نہ ہو اس لیے کہ جاؤ تاک اسے کھوں کرتے تمہارے سامنے رکھ دیا جائے۔ چند طور پر سمجھے لوٹ کر پھر تھم کے ان چار حصیاً کی

اصولوں پر پہنچ جاؤ۔ وہ یہ میں:-

۱۔ خوشی حقیقی ہے یا غیرحقیقی؟

۲۔ اس میں غم کی کوئی آنودگی تو نہیں؟

۳۔ وہ دری پا ہے یا عارضی؟

۴۔ زیادہ ہے یا تصوری؟

اب انہی معیاروں کو سامنے رکھ کر دیکھیو۔ ایک عورت بادشاہ وقت کی بیوی ہے۔ جان ہے۔ نہایت خوبصورت ہے۔ دولت کی اس کے پاس کمی نہیں۔ وہ اپنے غلام پر ساشن ہر جاتی ہے۔ اپنے عظیم الشان محل کے ایک ایسے اندروفی حصہ میں جماں کمی راز کے کھلنے کا اندیشہ نہیں اس غلام کو طلب کرتی ہے اور اپنے مطالبات جنسی اس کے سامنے پیش کر دیتی ہے۔ دولت، حسن، جوانی، اویش جادو دانی سب اس غلام کے قدموں میں ہیں اور ملکہ کی شفیگی، اس کی داشمندی اور اس کا اپنا مفاد، ہرچیز اس امر کی ضمانت دے رہی ہے کہ اس کا مطابق تبول کرنے میں غلام کے لئے مزے ہی مزے ہیں۔

اب غور کرو۔ (۱) غلام کے لئے خوشی نقیبی ہے۔ کسی شک کی اس میں گنجائیں ہی نہیں۔ (۲) اس سیش میں غم کی کوئی آنودگی نہیں۔ وہ ملکہ کی خناخت میں ہے اور ملکہ کا اپنا مفاد یہ چاہتا ہے کہ راز کھلنے نہ پائے۔ البتہ اس کی خواہش رُت کر دینے میں جان تک کاخطہ ہے۔ (۳) ملکہ اس پر ہر ہزار جان سے فدا ہے، اس لیے نقیبی ہے کہ سبیتے ہی غلام کے پاؤں و محدود کو سبیت رہے گی۔ (۴) خوشی کی مقدار بے حد و حساب ہے۔ ایک غلام اور ملکہ وقت اس کے قابو میں ہو۔ ماں بھی، جمال بھی، عیش و محبت بھی، اور حکومت و اقتدار بھی۔ اس خوشی میں آخر کس چیز کی کمی ہے۔

وکیوں چاروں معیار پر ہو رہے ہیں چنیتم کی افادیرت کا صاف صاف مشورہ یہ ہے کہ غلام کو اپنے جسم و جان کی پوری قوت کے ساتھ، اپنے دامن طلب کو پرا پھیلا کر اس خوشی کو سبیت بینا چاہئے۔ نادان ہو گا اگر اس موقع کو ہاتھ سے دے گا۔

بینتھم کے نزدیک ایسی خوشیاں نیکیاں ہیں اور اب بآدم پر ان کی تلاش فرض ہو چکی ہے۔ جو مثال ہم نے دی ہے اس نوعیت کی مثالیں عام نہیں تو نہ ہوں، نایاب نہیں ہیں۔ کیا ایک چوڑا کو ایسے موقع ہم نہیں پہنچ سکتے جن میں بینتھم کے چاروں معیار پورے ہوتے ہوں؟ کیا بہت سے رشت خوار حاکم ہماری آنکھوں کے سامنے یقینی، بے غم، دیر پا اور بے حساب خوشی جمع نہیں کر رہے ہیں؟

یہ میں مانتا پڑے گا کہ اپنیکیوں کے اندر حصے عیش پرست سے افلاطون اور بینتھم کا دانا عیش پرست بہتر ہے جو چوری، زنا اور جھوٹ کا مرکب ہونے سے پہلے موقع دیکھ لیتا ہے۔ مگر ہمیں بات پر دونوں متفق ہیں وہ یہ ہے کہ انسان کے لئے اُس کی پانچ الفرادی صواب دید سے الگ نیکی کا کوئی دستور نہیں جس سے تم اچھائی سمجھتے ہو لازم نہیں کہ تمہارے دوست بھی مجیعیں، لازم نہیں کہ تمہاری نیکی سملائیں گے جیسی بھی نیکی ہو۔

بینتھم کا پیر و رحمدی ہو سکتا ہے، کیونکہ وہ دانہ ہے اور افادت کا مطلب یہ یہ ہے کہ جب کل اُس پر مصائب کا پہاڑ ٹوٹے گا تو کوئی اُس پر حرم کرے گا۔ وہ تمہارا دوست ہو سکتا ہے، مگر اس امید پر کہ جب وہ آلام میں گھر جائے گا تو تم دستی کرو گے۔ وہ اپنا عہد اس لیے استوار رکھتا ہے کہ دوسرے اس سے بہ عمدی نہ کریں۔

اس قسم کی سیرت کیا انسان کے لیے موزون ہے؟ تم پکار اٹھو گے کہ نہیں۔ اخلاقیات کے مفکرین بھی تمہارے ساتھ ہم زبان ہیں، مگر وہ دو گرد ہوں میں بہت جلتے ہیں۔ پہلا گرد جان اسٹوارٹ بل (Samuel Steward) کا پیرو ہے جس نے خوشی کی نوعیت کو اتنا عمل کا معیار قرار دیا۔

دوسری گرد کائنٹ (Kant) کی سر کر دگی میں نکلتا ہے اور نیکی کا ایک خارجی یا معرفتی وجد

تسلیم کرتا ہے۔ کلیسا مفکرین کی حماست (OBJECTIVE ENTITY OF GOODS) اس کے ساتھ ہے۔

ج

جان سوارث میں کہتا ہے کہ تم اپنی تاجرانہ زندگی کے پورے چھپیا تو اگر غرستے بلکہ کوتو نہیں نظر کے لئے اس میں سختی کی طرح صرف نہیں بلکہ تکم اپنے اموں سے زیادہ کون سامان خرید سکتے ہو۔ بلکہ تم بھی سوچتے ہو کہ سامان تھوڑا ہو تو ہوگر بذات خود اچھا ہو تو تم صرف (QUANTITY) کمیت ہی نہیں بلکہ کیفیت (QUALITY) بھی دیکھتے ہو۔ لذا سختی نے ہمیں ہماری اختلاں کو جمع کر لاؤ رکھ پڑدا و بلکہ لوک و کم تو نہیں، مسٹر کے انتساب کا یہ طریقہ سمجھ نہ ہوا۔ بلکہ سمجھ یہ ہوا کہ مسٹر کی مقدار کم ہو تو ہوگر اس کی نوعیت کیفیت اچھی ہو۔ نہایت ہی اچھی نوعیت کی خوشی ایک لمحہ کے لیے ملتی ہے تو لے لو۔ بُری قسم کی خوشی ایک سال کے لیے سیر آتی ہے تو چھوڑ دو۔

خوشی کی نوعیت کا اب کیسے پڑھلے؟ کیسے تین آئے کہ فلاں عیش کو مقدار میں تھوڑا ہے بلکہ مقابلہ اعلیٰ قسم کا ہے ہو خود سوارث میں سے یہاں کیا گیا۔ اس نے کہا یہ نہ بلکہ اس کا جواب ہے ایک ہے۔ خوشی کے کوئی سے دو کاموں میں سے نوعیت میں اچھا وہ ہو گا جسے سب یا قریباً اس اچھا سمجھیں۔ بشرطیکہ وہ ان دونوں کو تجربہ بلکہ کچھ ہوں، اور ہر جسی دباؤ سے بے نیاز ہو کر اس کے بارے میں رائے دے رہے ہوں۔ اب اگر اس کی راہ تھن بھی ہوگی تو میں اُسے اختیار کر دوں گا۔ مثلاً ایک بنیا کہتا ہے کہ افسانہ نگاری میں کیا دھرا ہے۔

ایک سپوران کا خیال ہے کہ شاعری کے مقابلہ میں کشتنی لڑنے میں زیادہ مسٹر اور زیادہ عیش ہے بلکہ کہتا ہے میں ان دونوں کی شہادت کو معتبر نہیں سمجھوں گا کیونکہ شاعری اور افسانہ نگاری کے سبق پتھرہ کرنے کے لیے بنیا اور سپوران کسی طرح بھی منزوں اشخاص نہیں ہو سکتے۔

اب آگے بڑھتے تو ایک زائد بیل سے کہہ رہا تھا کہ "شراب بُری چیز ہے"۔ پاس سے ایک رند خرا باقی پکار مگما" ہائے کم بخت نہ فہمی ہی نہیں"۔ اب بیل کے تسلیم کرے گا، بات مختصر میں پکٹی۔ جہاں تک شراب کی قصیدہ گوئی کا تعلق ہے کون ہے جو اور وہ اور فارسی شاعری کی شہزادیں صفوہ ہتھی سے مٹاسکے۔

در عمدت نگ دستی در بادہ کوش و سق نہیں کہیا ہے ہتھی قاروں کنڈ گدارا حافظہ اور اُردو نے تو مہر لگادی کر خراہ تصوف کے سائل ہی بیان کیوں نہ کرنے ہوں۔ ساغر وینکے بغیر بات نہیں بنتی۔

ہر چند ہر مشاہدہ حق کی گفتگو بنتی نہیں ہے بادہ و ساغر کے بغیر ناتب سجان افسد بادہ و ساغر کے الفاظ میں کس قدر شیرینی ہے کہ "غلاب کے معصر" یا "ہندوستان کے سینے والے" کسی اور چیز کا نام تک سُننا گوارا نہیں کرتے بلکہ ذرا آگے چل کر دیکھیو۔ وہی انسان جس کا فتنہ یہ تھا کہ شراب "قاروں کنڈ گدارا" وہ بوڑھا ہو کر ایک دوسرا ہی مشورہ دے رہا ہے۔

چون پیر شدی حافظ از سیکھ پروردی آ رندی خرا باقی در عمدہ شباب اولی اب تم اُس کا کون مشورہ قبول کرو گے؟ پہلا یاد و سرا ہ کیا دوسرا ہ کیوں؟ تم کہو گے "اس نے یہ طویل تجویز کے بعد کہا"؛ مگر شراب پر رائے رکھنے کے لئے "پیری" یعنی کیوں مناسب سمجھی جائے؟ یہ عمدت روہ ہے جب عمدہ شباب اور یوں کوہ کہ زندگی کی ساری صلاحیتیں پھیڑ کر خست ہوتی ہیں

اور تم جان ہو۔ پھر ٹھاپے کی رائے کیوں قبل کرنے لگے؟ کیا بیل نے ذعیت سیش کی تلاش کا یہ طرفی مقرر کر کے ٹھوکر نہیں کھائی؟ ہمیشہ کی ذعیت ہے بختہ تو خوب تھا مگر وہ خود اس کی بلندیوں کا ساتھ نہ دے سکا۔

فلسفہ کا ایک دوسرے واب کافٹ کی سر کر دگی میں لگے بُختا ہے بلیساً مغلکریں، اس کے جلوں میں نتائج کے اجھاؤ کا حکومت نگاتے ہوئے وہ اُس حشیہ نکلتک سپنچہ جہاں سے اس پلے گرد کے جلد افکار سیرابی حاصل کرتے تھے انہوں نے کہا غلطی فرمات میں نہیں اُم میں ہے۔ دلال کے دخت کی شنیوں اور پرتوں میں نہیں بلکہ طبیں ہے۔ یہ کہتا کہ خوشی نیکی یا بھلائی ہے، ہی بُنیادی لغزش ہے۔ نیک نیکی کی زندگی میں اکثر و بیشتر ایسے موقع آجاتے ہیں جن کی راہ ماقم دُکھ اور مصائب کے کافٹوں سے پُر ہوتی ہے۔ مثلًا حفظِ ممان کے لیے نماز اور درم توپوں کے سلسلہ جارہا ہے۔ وقت کے جابرِ ماحق سکن کرنے والی زبان کو گدی سے کھنچوا رہ جیں۔ گُنیکی کی راہ چلنے والوں کو بعض اوقات خوشی بھی نصیب ہو جاتی ہے مگر نیکی اور خوشی لازم ملزوم نہیں۔ اس لیے خوشی کو بھلائی تزار دینا فیصلہ کی غلطی ہے۔

اچھا، مان یا کہ خوشی نیکی نہیں ہے۔ پھر نیکی آخر ہے کیا چیز؟ مصلیں، کافٹ اور اس کے پیرا، جواب دیتے ہیں "وہ ایک فعل ہے جس میں خود اپنا حصہ ہوتا ہے۔" میں اسے کیوں اختیار کرنا چاہتے؟ وہ کہتے ہیں "نیکی کو میں اُس کے اپنے حصوں کے لیے اختیار کرنا چاہتے ہیں۔" صداقت اور حسن بذلت خود بھلے ہیں۔ زنا پذرا نہ رہی اے ہے جیسی نیکی اپنے الگ وجود کے ساتھ متاثم ہے۔
EXISTENCE OF EXCELLENCE
 چنان ہے عیش نہیں بلکہ یہ متابطہ حیات زندگی کا محور ہے۔ اس متابطہ کی زندگی کو کافٹ (FORMALISM) کہتا ہے۔

کافٹ نے نیکی کا تصور بہار سے سامنے رکھا ہے۔ وہ اپنے اہمال میں یہ ہوا۔
 (و) نیکی کا ایک خارجی وجود ہے۔

دب خوشی اور نیکی لازم ملزوم نہیں۔ نیکی کو ہم اُس کے نیک وجود کے لئے پسند کرنے میں خوشی

کی غرض سے نہیں کرتے۔

نیکی کا اگر کوئی ایسا خارجی دعویٰ صدق ضابط ہے جسے انسانی فطرت تعمیر نہیں کرتی اور جس کی پروپری میں یہ بھی لازم نہیں کہ انسان کو خوشی نصیب ہو، تو پھر اُس کا مصنف کرن ہے؛ مانی یا حال کے انسانی تحریرات کو اگر اُس کا مصنف کما گیا تو یہ انسان کا ایک ذاتی داخلی فعل ہو جائے گا۔ خارجی دعویٰ مبنی در پے گام فکرین کی سلسلہ جماعت نے بھی توبیٰ کیا تھا۔ انہوں نے بھی تو خود انسان کے اندر پیدا ہونے والے ایک جذبہ یا روشی کو اس کے لئے کافی سمجھا تھا۔ اب دونوں میں اختلاف کو نصارہ گیا ہے کیا صرف یہی کو محصلیوں کے پیلے گردہ نے انسان کے دو اصولی جذبات غم اور خوشی میں سے خوشی کو پیچ جانوں کے لیے بہتر سمجھا ہے کیا وہ غم اور دکھ کو انتخاب کرتے؟ وہ ایسا کیوں کرتے؟ انسان نے اپنی سائی سرگزشت میں کہیں بھی اور بھی بھی تو ایسا نہیں کیا۔

یہ استدلال ایک دوسرے گوشے کو بھی بے نقاب کر رہا ہے۔ وہ یہ کہ غم کو انسان طبعاً پسند نہیں کرتا، وہ کوئی خوشی تو خوشی کا انتخاب کا نکاح میں بُرا ہے یعنی انسان کو اس کی جلت پر یہ چھوڑ جاسکتا، اس کی فطری روشنی پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔

اکیساٹی مفکرین بھی اس کے ساتھ آواز ملاتے ہیں کہ ہاں نہیں کیا جاسکتا۔ یہ اس لیے کہ وہ انسانی فطرت کو مقناد کی نکاح سے نہیں دیکھتے۔ ان کا خیال ہے کہ انسان کی سرشت میں گُناہ ہے۔ سو طھویں صدی عیمی تک ان کی تبلیغی سرگرمیوں کا صرف یہی ایک تعلیم تک رسنے بھی رہی ہے۔ اس کی طرف جو اب نیت مسیح کی تعلیم مفسوب کی جاتی ہے اس کی تمام تربیت اور صرف اسی ایک خیال پر رکھی گئی تھی۔ اس اکیساٹی تعلیم کے نفوذ کا یہ عالم ہے کہ ہل خوشی کے فلسفہ کا داعی ہجب خوشی میں " نوعیت " کا عنصر پیدا کرنا چاہتا ہے تو اسے انسانی فطرت میں کوئی صلاحیت نظر نہیں آتی۔ وہ بھی انسانی سرشت کے گناہ سے اس درجہ خلافت ہے کہ وہ یہ نہ کہہ سکا کہ انسان خود اپنی فطرت کی پروپری

کہتے ہوئے بھی بھلائی کو پہنچ سکتا ہے جناب نبی دہ دلائل کے موافق ہے مائن پاپ کر گز نہ اپاہتا ہے اور صرف یہ کہ کرم حاصلوں ہر جاتا ہے کہ

MANY STOIC AS WELL AS CHRISTIAN ELEMENTS

SHOULD BE INTRODUCED IN MORALITY

”ہمیں اخلاقیات میں رواقی اور عیسائی عناصر کو شامل کر دینا چاہیے“

ظاہر ہے کہ یہ الفاظ اس کی مدد و ری کے آئینہ دار ہیں۔ پہاں دلیل اس کی معاونت نہیں کہ رہی ہے۔

کلیسا نے الہام کو نیکی کا خارجی مصنف کہا رہا اسلام میں الہام کا تصور بالکل جدا گانہ ہے اور وہ اپنے مقام پر بسطے آئے گا، اور اس سے نیکی کا یہ معروضی تصور قائم ہوا۔ مگر اس تصور کو متھوں صدی عیسیٰ ہیں ایک آخری جملک ضرب پہنچی عیسائی بھشرين نے دور دست ہذا امر میں سفر کیے۔ زمین کے لیے کوئی نہ تک پہنچے جہاں ابہیت سیمع اور کفارہ کی کوئی آواز پہنچی تھی۔ وہ یہ دیکھ کر جیران رہ گئے کہ وہاں کے بستے والے اخلاق کے نہایت بلند اصول پر کاربند تھے۔ آخر کار ان ہی سیاحتوں کی تبت ”رنیک سیرت وحشی“ (VIRTUOUS SAVAGES) کی لند کی اصطلاحات وضع ہوئیں۔

فضلیلہ طلب امراب صرف یہ رہ گیا کہ فطرت انسانیہ کا مطالعہ کرتے ہوئے خوشی کے مصنفوں نے ٹھوکر کہاں کھائی اور حقیقت کہاں چھپی ہے؟

۷

جب نباتات اور حیوانات اپنی نظری استعداد کی حدود میں نہایت صلاحیت کے ساتھ زندگی لیں کر رہے ہیں اور انہیں کسی بیرونی یا انسانی ضابطہ اخلاق کی مذورت پیش نہیں آتی تو پھر کیا یہ صرف انسان ہی ہے جس کے لیے اس کی اپنی فطرت میں کوئی راہنمائی موجود نہیں ہے یقیناً اپنے انسان نہیں بلکہ جمادات

کی کرنی لائیں تھکل ہو گئی جس کی زندگی کی عنان تم اُس کی اپنی نظرت کے انخوں میں دیتے ہوئے چھرتے ہو رہے تو انسانی اخلاق کا اصل کاریانہ بیٹل و درسی سبک مخلوقات کی طرح اس کی اپنی سرشت ہی میں تلاش کرنا چاہیے۔ اپکیورس کے نظریہ یعنی نیکی کے مومنوں کی میں صیح صرف اس قدر ہے کہ تلاش صیح گوشنہ میں کی گئی بگر خانی یہ ہی کہ تلاش کے صرف چند قدم اٹھا کر ٹھونڈنے والوں نے دم ہار دیا جو نشان منزل تھا اسے وہ منزل سمجھے اور رکھو ہیں بھیج گئے۔ وہ حلومہ نہ کر سکے کہ اس کی تلقیں سے روشنی آگے بیٹھتی ہے۔ چنانچہ ضابطہ کے مفکرین (FOWELL STARS) نے زندگی کے شواہد سے یہ ثابت کر دیا کہ کوئی ایک شخص ہو یا ایک پوری جماعت یعنی طبقی کے جذبات میں گھم ہو کر پنپ نہیں سکتی۔ اس کی زندگی میں بناؤ کی جگہ بخار کے آثار بھر کر رسانے آجاءیں گے تحریر قیام اور صلاح کی سلف اندر زیوں کی بجائے زوال، فساد اور فنا سے دوچار ہرنا پڑے گا۔

منیت کی پہلی اینٹ ماں ہے۔ انسانی تہذیب کی اس سے زیادہ ابتدائی کوئی صورت ذہن میں نہیں آسکے گی کہ کسی جنگل کے ایک گوشے میں ایک ماں ہو اور اُس کی گود میں ایک بچہ پہنچے وہ جنگل کے جھنپڑی درندوں سے پچپاٹے پھر قبیلہ حفظ نسل کا پہلا درس ہے جو بچنے والی گود سے سیکھتا۔

عذاب کو بچوں پر لپکتے بکھیر کر ماں نے انہیں سینہ سے چٹا لیا۔ اور پھر علم کی جابر طاقتوں کو روکنے کے لیے اس نے اپنے کردار اور ناتوان بازوؤں کو پھیلایا۔ یہ تو اکثر ہوتا رہا کہ حملہ اور نے اُسے ہلکا خم پچاٹے گکر یہ بھی نہ ہو اک ماں نے بچوں کو بچانے کے لئے خود موت کے منہ میں جانا تبول نہ کر دیا۔ یہ نسل کو بچانے کے لیے خدا اپنی جان پر کھلی جانے کا یہ دوسرا بیت بھی انسان کو ماں کی گود نے دیا۔

چنانچہ بچوں جوان ہوتا اس نے اسی آئین پر اپنی ماں اور زین بھائیوں کی نگہداشت کی۔

وہ انسان جب اپنے اعمال کو دیکھتا ہے کہ وہ اس کے قیام و بقار کا باعث ثابت ہو رہے

پیش تر اس کے دل و دماغ جس جنہی سے اپنی پسندیدگی کا اظہار کرتے ہیں وہ خوشی ہے۔ خوشی پھر فعل نہیں فعل کا تیجہ ہوئی۔

(۲۲) اور حب اُسے یہ نظر آتا ہے کہ اس کے اعمال اس کے بہن جمایوں اور دوسرے اقارب کے لیے باعثِ صلاح اور باعثِ قیامت بابت ہو رہے ہیں تو وہ انہیں اور بھی زیادہ پسندیدگی سے دعیت لے رہے ہے۔ مگر کامیاب دوسرا مبنی تر درج ہے۔

اور اس دوسرے مقام پر کتابدار نے اُسے پر درس دیا ہے کہ جو بلے لٹامے اور کچھ خوش ہو صبح و شام کی محنتِ شاقہ اور میدانِ جنگ میں خون کے چھینٹے ان سب میں خوشی کے چھٹے اُب رہے ہیں مسٹر چرچ پر برطانیہ کے وزیرِ اعظم نے ابھی کل ہی کہا کہ ہم اپنے بچوں کے لیے لڑ رہے ہیں جنخطِ نفس کی تی خواہش ملکہ ضرورت نے اعمال کی لمبی تاریخ مرتبا کر دی۔ اور وہ قبیلہ، ملک اور قوم کے مدارج تک پہنچی۔ قرآن نے اسے ملک اور قوم کی حدود سے اچھا لاء اور وہ انسانیت کی بکریوں سے ہمکنار کیا

اے فاصل مقالہ نگار کے بیان سے ایسا مستخرج ہوتا ہے کہ حفظِ نفس اور حفظِ نفع کا جدوجھیوں اور انسان کی جیلت میں دلیعت کریا ہوتا ہے وہی قانونِ صلاح و فساد کا مبدأ ہے اور قرآن نے اسی پر اپنے اخلاقیات کی بنیاد رکھی ہے اگر ان کا خیال ہی ہے تو یہی طریق صحیح نہیں۔ پیر و مصلحتی الٰہی غلکر کی بنیادی ملکیتوں ہیں اسے ایک ہے کرو انسان کو حیوان سے زائد کچھ نہیں سمجھتے اور اسی لیے انسان کے مذہبِ عمل کے سبادی حیوانی زندگی کے قوامیں ہیں تماش کرتے ہیں۔ حالانکہ انسان من حیثِ انسان ہرگز حیوان نہیں ہے اس کو الاؤ درواری کے طور پر حیوانی حیثیم صدر دیا گیا ہے، لیکن وہ بدلے خود حیوان نہیں۔ اگر وہ حیوان ہوتا تو اس سے اخلاق کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا۔ اخلاق کا سوال صرف اختیار (WILL) کے ساتھ پیدا ہوتا ہے جیوں ان، بجا در نسبات وغیرہ ذی اختیار مخلوق نہیں ہیں بلکہ خدا میں طبعی سے کلیتیہ مقدور ہیں اور بگھڑا ابھی تو توں کے عمل سے ہو رہا ہے جن میں وہ اپنا آزاد انتخاب کیاں استعمال نہیں کرتے، اس لیے وہ اخلاقی وجوہ نہیں ہیں۔ عکس اس کے انسان کو ایک خاص حد کے اندر اختیار دیا گیا ہے اور اس کے صلاح و فساد کا سرشارتہ تمام ترتیبیت کی جا بہر تو توں ہی کے ہاتھ میں نہیں ہے بلکہ بزری حد تک اس کے اپنے آزاد انتخاب پر بھر رہا اس لیے وہ ایک اخلاقی وجوہ ہے اور اس دباتی صفحہ ۳۵۹،

ہر دفعہ جس کا رخ انسانی صلاح و فلاح کی طرف ہو وہ اچھا ہے، اور وہ حقیقی خوشی کا باہت سمجھی ہے۔ اور ہر دفعہ جس کا رخ تعمیر کی جلتے تحریک، تقویم حیات کی جلتے نہ اور صلاح کی جلتے فنا کی طرف ہو جائے وہ بُرا ہے، اور شر ہے، اور وہی باعثِ غم سمجھی ہے۔

انسان کے تجربات کی بہت لمبی فہرست اس زمین کے کونڈا میں پھیلی ہوئی ہے۔ قرآن کہتا ہے، کہ انسان اس لمحیٰ زندگی میں فہرل کو آزا چکا ہے۔ ہر فرشت کی سڑا اور ہر استواری کا انعام حاصل کر چکا ہے۔

الباقیہ حاشیہ از صفحہ ۲۵۵، بنا پر اس کی حیثیت تمام مخلوقات سے بالکل مختلف ہو جاتی ہے۔ قرآن سب سب سے پہلے انسان کی اسی امتیازی حیثیت کو نہایا کرتا ہے۔ پھر وہ انسان کو بتاتا ہے کہ تیری فلاح اور تیرا خساراں تیری بُشنا در گذشنا مخصوص ہے اس پر کہ تو اپنے اس انتیار کو کس طرح استعمال کرتا ہے۔ اس کے بعد وہ انسانی سعی کے درستشوں کو واضح اور روشن فرق کے ساتھ پیش کرتا ہے۔ ایک یہ کہ ادی پنی محترمی سے دھوکا کھا کر اپنے آپ کو خود مختار و غیر ذمہ دار سمجھ لے اور اپنی حیوانی جیبت کو اپنا پیشواد و سہنا بنا کر اس کے پیچے چلتے لگے، اور محض قوانین طبعی (PHYSICAL LAWS) سے اپنی زندگی کا ضابطہ اختذ کر کے صرف اس دُنیا کی کامیابیوں کے لیے اپنی مسامی وقت کرے۔ یہ روشن چونکہ فطرت کائنات اور فطرت انسانی دونوں کے خلاف ہے اذ اس کائنات کا نظام اس طور پر بنتا ہے کہ یہاں کسی کو خود مختبری کا حق ہو اور وہ انسان کی فطرت اس طور پر بُجھنے کے کرو نہ احیان بن کر محض قائم طبعی پر چلے اس لیے اس کا آخری نتیجہ فساد ہے، بگھٹتا اور ٹوٹ جانا ہے، تباہی و خزنہ ہے۔ دوسرا استثنہ یہ ہے کہ انسان اس کائنات کے حکماء اور خدا پر صنانع کو اپنا حکمران سمجھے، اور اس کے دیے ہوئے اخلاقی فناون (MORAL LAWS)، کی پروردی کرے اور اس کے ساتھ اپنی جواب و ہی کا خیال رکھ کر اس کی وہنکے لیے سعی کرے۔ یہ روشن چونکہ فطرت کائنات اور فطرت انسانی کے مطابق ہے اس لئے اس کا آخری نتیجہ صلاح ہے، بننا اور ترقی کرنا ہے، فراز اور فلاح ہے۔ فاما من طغى و انتَ الْمُبِيْعَةُ الدُّنْيَا فَإِنَّ الْعَجِيْمَ هُىۤ الْمَادِيُۤ۔ وَ إِمَامَنْ خَاتَمَ الْمَرْسَيِهِ وَ نَهَىٰ النَّفَسَ عَنِ الْهُوَىٰ فَإِنَّ

المجتہ هی المادی۔ ترجمان القرآن

لئے ترجمان القرآن۔ یہ بات صلی حقیقت کے بُکس ہے۔ دراصل خوب ہے جو انسان کے بننے والے کے مشتمل کے مطابق ہو اور اس کا نتیجہ صلاح ہے۔ درشت وہ ہے جو اس کے مشتمل کے خلاف ہو اور اس کا نتیجہ فساد ہے۔

پھر ان وارداتِ حیات کو انکھ مکھوں کر دیجیو اور پھر انہی نزلات کا انتکاب نہ کرو۔ قرآن کا عمرانی پیغام
ویسیح معنوں میں تاریخی استنباط کا پیغام ہے۔

انسان کی رہنمائی کا سارا الجمیل اس کی اپنی فطرت پر ہے۔ یہ تو ہوتا رہا کہ انسان نے ہنوزش پر
بہت بُری الفرادی اور اجتماعی عقوباتیں برداشت کیں۔ مگر کیجی نہ ہو کہ نوع انسان کا پورا کاروں
حیات کسی لغزش کی ایسی گھٹائی میں کھو جانا کہ مست جاتا۔ اس کی زندگی راہ کے چیز و خم کو طے کرنی ہوئی
بُربر بُریتی آہی ہے اور ارتقائی منازل کا عزم کیجیے ہونے ہے۔

وقت آگیا ہے کہ تمہیں بتا دیں کہ خوشی کا مسلکن کہاں ہے۔ تم اُسے ڈھونڈ رہے تھے۔ وہ ان
اعمال کا نتیجہ ہے جو موجب صلاح ہوں۔ ان کو معلوم کرلو۔ اُنکے پاؤ گے۔ ان اعمال کو انسان کے
خود پڑنے تجربات کی تائید حاصل ہے۔ نیکی انسان کا داخیل اور موضوعی رجحان ہے۔ یہ کوئی معروضی جستیت
کی چیز نہیں کہ تمہیں اس کی تلاش کے لئے نہیں باہر سفر کرنا پڑے۔

قرآن انسان کی فطرت کو کامل اعتماد اور سبھ و سہ کی نظر سے دیکھتا ہے۔

فَإِنْ قَمْ وَجْهَكَ بِاللَّذِينَ حَيْنِيْفَادِ غُلْمَتْ اللَّهُوَ اللَّهُيْ فَطَرَ النَّاسَ مَلِيْمَهَا لَا تَسْبِيْدَ يُلَيْ
يُعْلَمُ اللَّهُوَ دَلِيلُ الْدِيْنُ الْقَيْمَمُتْ وَلَيْكَنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَقْلُمُونَهُ (الروم۔ ۴۰)

”پھر تو کیسے کو کہانے آپ کو دین پرمادے! اُندھی فطرت دساخت، پڑا تمہرے جامس پر اسکے انسانوں کو کیسے
کیا ہے۔ اُندھی کی بنائی ہوئی ساخت میں کوئی تبدیلی ملکن نہیں۔ یہی سیدھی روشن ہے ہمکیں اکثر دوگل نہیں جانتے“
و گلیم طالب سے کٹ کر صرف اس مقام کو دانچ کرنے کی ضرورت ہے۔ قرآن حکیم امور ذیل کی چیز
انسان کو متوجہ کرتا ہے۔

”۱۱۔ ایک مقرر دین رواہ، پڑا جاؤ۔

لہ ترجمان القرآن۔ اس بیان میں کبھی مغلی ہے اور اس کو ہم نے ۲ تکے ایک دوسرے حاشیہ میں دانچ کر دیا ہے۔

(۲) وہی ایک راہ ہے جو انسان کی فطرت کی راہ ہے۔ انسان جاہی اسی پرستکار ہے۔ یہ اس لیے کہ دامیں باہمی تحریر ہونا اُس کے لیے باعث بلاکت ثابت ہوا، ہورہا ہے اور ہوتا رہے گا۔

(۳) اسی پر انسان کی فطرت کو تعمیر کریا۔ یہ سیدھی راہ ہے۔ اُس کی ساخت کو ادھورا نہیں محپڑا کرو۔ کسی بعروضی یا باہر کی ہدایت کا امید وار ہے۔ اسی پر چلتے جانا بھلائی ہے۔

لئے ترجمان القرآن۔ فامن ممنون نگارنے یہاں تسلیل کا نئے انسان پرچم رہا۔ اسکے سیناں ایسا سالم ہوتا ہے کہ فطرت کی راہ ایک بیخ عکسیں اصل راہ اسوجہ سے ہے کہ دامیں باہمی تحریر پر تاجری سمجھ ملک ہوتا ہے۔ ہوا جانا نکر دراصل ایسیں اس کے سچے ہونے کی وجہ سیں ہے بلکہ انسان کی بلاکت میں بتلا ہونے کی وجہ یہ کہ اُس ملک سے بہترانہ موضع کے مزیات اُندھی کو غلط فتحی لاحق ہو سکتی ہے کہ قرآن نے اس کو انسان کے ناریکی تحریر سے خدا کی یہی عین ہزار بار تحریر کریتے ہے لہم کہ اک انسان جب سمجھی اسرار یا اسرار ہٹا، ہلاک ہے کیا، اُنہوں کی علم کی روشنی میں سچے دو دنوں ہاؤں کے دریان ایک بیچ کی راہ کمال لی جو سیدھا اسیج ہے اسیے کہ زاری سی کا تحریر اسکو ایسا ہی ایت کرتا ہے۔ حالانکہ قرآن کا علم تحریر اس تراہات سے خدا کیا ہے اُنہوں سیں ہے ملکی نوعیت انسان کے یہی تھیں۔ قرآن کے صرف، خداوند بزرگ کی نوعیت نہیں ہے۔ اس نے تو انسان کو خود بنتا ہے۔ وہ اپنی ساخت کو اور اس کے مراج کو پڑات خود جانتا ہے۔ اسی ذاتی علم کی بنیاد پر وہ صلنک کے تھکر کے ساتھ کہتا ہے کہ تو اس فطرت پر بننا اگلیا ہے اور تیریے یہ یاد ہے۔ ۵۰ شواہد قرآن میں انسانی تاریخ سے پیش کیے گئے ہیں تو وہ اس جیشیت سے نہیں ہیں کہ یہ وہ مادہ ہے جس سے ہم قیام کا استبلاؤ کیا گیا ہے بلکہ پیش کرنے کا معاہ انسان کو پرستا تماہے کو خود پر تحریر کی سوچی پر اس راہ کو پر کر دیجئے گے اس پر چلاتی ہی زندگی کی کل سیدھی علپی اور حب کبھی تو اس سے بہزادہ بگزگزی۔ اگرچہ کوئی مقامات پر اس ممنون میں ایسے فقرے ملتے ہیں جن سے تیریخ ہوتا ہے کہ قرآن اور بھی صرف تحریر سے حاصل شد کم تو پیش کرتے ہیں۔ ان تمام مقامات کی صحیح کے لیے تبیریہ کافی ہے۔

لئے ترجمان القرآن۔ یہ الفاظ اپنے غلط فتحی پیدا کرنے والے ہیں۔ انسان کی فطرت میں اس کے خالق نے خود اور قوتوی کا درجہ اعلیٰ محدود رکھ دیا ہے اور اُن را ہرگز کو دیکھنے، سمجھنے اور پہنچنے کی استعداد محدود دیکھتی ہے اگرچہ قسطی طور پر یہ جان کا کوئی تقدیری کی راہ میں ہے یہی مقصداً فطرت ہے اور اسی میں خیرو صلاح ہے تھنا انسانی فطرت کی بس کی بات نہیں ہے۔ انسان یہاں سچے انسان کی طرف سچے انسانی کا محکم ہے۔ اسکی طرف سچے اعلیٰ اور ورشت زبانی کے بغیرہ حصہ اپنی فطرت کی پریمی میں اس ملک کا خود اکستان نہیں کرتا۔ البتہ جب راہ ملائی پیش کر دی جائے تو فرمودہ قوتوی کا کوہ و جہانی طمی جو اسکی فطرت میں موجود ہے اُس لہ کو خداوندی کی کشته پرچم کو اپھیا نہیں مدد مزدور ہے سکتا ہے، لیش طیکہ اکستابی علوم کی کجرفتاری اور عصیات و رجحانات فرض کی فلطا اتنا نے اس وچمان کو سچے غر کر دیا ہو۔

(۲۷) یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس سے تم میں سے اکثر واقع نہیں۔
اسی کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے الفطرۃ، کہا۔

ما من مولود الا بولد علی الفطرۃ فایروا و یہ مودانہ او بینصرانہ
”ہر بیان ہونے والا اسی ایک فطرت پر پیدا کیا جاتا ہے جس پر اس کی ہدایت کا پرواب جبکہ رکھا جانا
ہے پرچم ہو کر اُسے مختلف نام دے دیتے ہوئے۔

وہ ایسی فطرت جس کے سہارے انسان زندگی کے لپیٹ سفر کو طے کرنے نکلا ہے پر دین اقیم ہے۔ یہی
راہ ہے جو تمہیں قائمِ کمکتی ہے۔ مشنے سے بچاتی ہے۔ بلاکت سے بچاتی ہے اور قیام کی صفائی ہے۔

لہ ترجمان القرآن۔ پہلا فقرہ ارشادِ بیوی کے مطابق ہے، مگر بعد کے دونوں فقرے خود قائلِ صلح، کے
در عالم سے بہت دور بہت گئے ہیں۔ حسنہ نے ذاں حدیث میں یہ فرمایا ہے اور نہ کبھی کسی موقع پر اپنے ایسا
کہا کہ ہر انسان کی اپنی فطرت اسی پر اس کی ”ہدایت کا پرواب جبکہ رکھ دیا گیا ہے۔ اگر ہاتھ یہی ہوتی تو خدا
کی طرف سے اگلہ مستقل ہادی آنے کی صورت ہی کیا تھی۔ رہائی سر افقوہ تو وہ بھی حدیث کے مفہوم
سے پوری طرح مطابق نہیں ہے۔ حسنہ کا دعا دراصل پرستا کہ ہر کسی اس صحیح فطرت پر پیدا ہرگز نہیں جس پر
اللہ نے انسان کو بنایا ہے۔ لیکن جس سو سائی ہیں وہ آنکھیں کھو تکلے ہے وہ اگر فطرت کی ہدایت ہے تو ہرگز ہوئی
ہو تو وہ اس بچے کو بھی اپنی ملکہداہ پر لگایتی ہے۔

لہ ترجمان القرآن۔ عربی زبان میں قیام کا اصل مفہوم راستی دیکھ کی صد ہے۔ دین قیمہ وہ را ہے جو
خود سیدھی اور مستقیم ہے، اور جو اپنے برہو کی زندگی کو راستی پر قائم رکھنے والی اور کسی سے بچانے
والی ہے۔ مشنے اور بلاک ہونے سے بچنا اس راستی دراست روی کا تیجہ صورت ہے اگر فی نفسہ مقصود
نہیں ہے۔ عمومہ مغربی نظریات کے اثر سے بقاہ (۱۸۷۵-۱۸۷۷) اور تسلیم حیات
CONTINUED EXISTENCE کی اہمیت لوگوں کی مگاہوں میں زیادہ ہو گئی ہے۔
اس یہی وہ ”دین قیمہ“ کے نقطہ نظر میں جب قیام کا مقصود دیکھتے ہیں تو خواہ خواہ ان کا ذہن بقایاء اور
تسلیم حیات ہی کے مفہوم کی طرف پہلا جاتا ہے۔

انسان کس کے سہارے چلتا ہے؟ نظرت کے نظرت کاظمی کاریانہ بھل کیا ہے؟ صلاح و تعمیر وہ دین القیم ہے۔ تمہاری زندگی کو قائم رکھنے والی راہ۔

قرآن ہمیں اپنے عمرانی پیغام کی صحیح معرفت عطا کرنے کے لیے ہماری حیات کے زیستی تجربات کو ہمارے سامنے پھیلاتا ہے۔ اور صرف ان اعمال کو جنہیں ہم نے خود دیکھا کہ وہ ہمیں گھلنے میں رکھتے چلے آئے ہیں وہ بدی کہتا ہے۔ ان کے عکس وہ اعمال جو ہماری آنکھوں نے خود دیکھیے کہ وہ آج تک اصلاح کا باعث بننے پڑے آئے ہیں، انہیں وہ بھی یا بھائی کہتا ہے۔ ہماری حیات ارضی کے لیے انہیں بہتر تھا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ تم روزمرہ کے معاملات میں (۱) سماںی (۲) فضیلہ کی پلی (۳) اطاعت رسول اور اطاعت الہی کو اختیار کرو۔

کیوں؟ اس لئے کہ صرف یہی اعمال (۱) تمہارے دوزہ کے معاملات میں اصلاح اور بناؤ پیدا کر سکتے ہیں (۲) تم سے تمہاری پریلوں کو کاثر الگ کر سکتے ہیں (۳) تمہیں کامیاب زندگی عطا کریں گے۔

اب ان مقامات کو سامنے نکل کر سورہ احزاب پر صور۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا الْقُرْآنَ أَنْشَأْنَاكُمْ إِلَهًا وَّ قُوَّةً وَّ فَوْلَادًا وَّ سَدِيدَيْدَاهُ يُصْلِحُ لَكُمْ

الْعَمَالَكُمْ وَّ لَيَقِعُنَّ لَكُمْ فِي لُؤْبِكُمْ وَّ مَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا (۱۷۱) (۱۷۲)

حق شناس آنکھیں رکھتے ہو تو یکھی اطاعت خدا رسول کو کی جی معرفتی حسن (۱۷۳) (۱۷۴) کے لیے قبول کر لیئے کوئی نہیں کہا۔ بلکہ کہ تو یہ کہا کہ تم دیکھ پکے ہو کہ تمہاری اصلاح کا باعث ہے۔

قرآن کہتا ہے:-

اے ترجمان القرآن۔ اس آیت کا میطلنی ہیں ہے کہ اطاعت خدا رسول ایسے رکھ لے تو یہ اس کا مر جیسا ہے ہونا ثابت ہوا ہے۔ پہکہ اس کا درج مفہوم یہ ہے کہ ایسا کرو گے قوائد تمہارے اعمال کو درست کروے کہا تو ہمیں کامیابی عطا کرے گا۔

آپس میں نہ چلگڑو۔ اس یہ نہیں کہ اس میں کوئی معروضی بدی ہے۔ بلکہ اس لیے کہ ایسا کرنے سے انسان کی زندگی قائم نہیں رہ سکتی۔ اس میں فساد اور بیانات آجیانی ہے۔ مشنے والوں کے آثار باتیات سے پوچھ لو کہ ایسا کرنے سے تمہاری طاقت سُست پُر جائے گی اور تمہاری ہواں الکھ جائیگی اس کے سبب ائمہ تھم یہ کرو کہ

۱۱) اللہ اور اس کے رسول کے اطاعت گزارین جاؤ۔

۲۲) صبر کر و الحی مصائب کے مقابلہ میں عدم کے ساتھ کھڑے رہو اس لیے کہ بالآخر جیت اُسی کی ہو گئی چونزایہ مشکلات جھیلنے والا ہو گا۔

اور یہ چیزیں کوئی نئی نہیں۔ انسان نے ان کو خود عملًا دریافت کیا ہے۔ یہ اس کے اپنے دل کی آوازیں ہیں۔

وَأَطْبِعُوا أَمْلَهُ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنْأِذُ عَوْنَاقَشْلُوْ وَأَنْدُهَبَتْ رِيمَكْمُ وَاصِبِرُوا طِإَنْ أَمْلَهُ
مَهْ أَصَابِرُينَ ۝ (الانفال - ۲۵)

۱۱) جو لوگ اللہ کے سامنے اس طرح کھڑے ہوتے ہیں جیسے وہ ایک بامال بادشاہ کے حضور ہوں۔
۱۲) جو لوگ نیکی بات سے بچتے ہیں۔

۱۳) اپنی کمائی سے محتاجوں کو ریتے ہیں۔
۱۴) زنا سے الگ ہوتے ہیں۔

۱۵) بامانتوں کی خانات کرتے ہیں۔
۱۶) وعدہ کے پیٹے ہوتے ہیں۔

اُن کے کاموں میں بگاڑیا فساد رہ نہیں پاتے۔ انسان کی بہتری کی یہ ایک آزمائی ہوئی حقیقت ہے۔ ایسے لوگ آج تک خلص پاچکے ہیں اور آئندہ پاتے رہیں گے۔

قَدْ أَفَلَ الْمُؤْمِنُونَ هُمْ فِي صَلَاةٍ نَهْمَ مَا شَعُونَ لَا وَالَّذِينَ هُمْ لِكُوْنِ
فَأَعْلَمُونَ لَا وَالَّذِينَ هُمْ لِغُرُورٍ وَجِهَمْ خَفَقُونَ لَا إِلَّا عَلَى آذَوٍ أَعْجَمُهُمْ لَا دَسَائِلَكَتْ
أَيْمَانُهُمْ قَالَهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ هُمْ رَالْمُوسَدُونَ - آتا ۲۰)

قد افزع - ما اعنی کامصیغہ بیان خاص لطف دے رہا ہے۔

قرآن انسان کو اس کی لمبی سرگزشت کی طرف متوجہ کرتا ہے۔ وہ تم سے پوچھتا ہے کہ کیا تم زین
کے احوال کو گھوم کر مشاہدہ نہیں کرتے؟ اپنے چھپلوں کے باقیات کو انکھیں کھول کر زینیں دیجئے ہئے
والوں کے کھنڈرات سے جو صدائیں بلند ہو رہی ہیں کیا وہ تمہارے کا ذلیل نہیں ہیں پھریں پتمہارے
سینوں کے اندر ول تصرف اس لیے دیئے گئے تھے کہ تم ان سے درس و عبرت کے خزانے جمع کر لیتے ان
کے تجربات سے فائدہ اٹھاتے جیس نور کے عالم ان کے لیے صلاح کا باعث ہوئے انہیں اختیار کر لیتے۔
جو انہیں پلاکت کی طرف لے گئے ان سے نجات جاتے۔ وہ اگر اپنی کوتاہیوں کی نذر ہو گئے تو قم ان سے
عبرت حاصل کرتے۔ دیکھو تم بھی ان کی طرح حرابی کی آزمائی ہوئی را ہوں کوئہ آزماؤ۔ تمہارے
ایسا کی داستان حیات صدیوں پر چلی ہوئی ہے۔ سچر کیا تمہارے ول و دماغ نہیں کہ تم پھر انہی پلاکتوں
کو آزمائے جا رہے ہو۔ بس سمجھ جاؤ اور ان شاہراہوں کی طرف پڑھو جو تمہارے لیے ہنزہ اور نفع رہاں
یاد کرو جائیں وہ نتائج ہیں جنہیں تمہارے اجداد نے کئی ہزار برس بس ترب کیا۔ وہ بھی کوئی تصور
ولذن کی فرست میں ان نتائج پر ہیں پہنچے تھے۔ تمہاری لذتی کے ایک ہزار سال انسان کی مجموعی
زندگی کے ارتقا دیں ایک دن کی حیثیت رکھتے ہیں۔ پھر جو مجموعی نتائج انسان نے اس کا دوسرے
مرتبہ کیے ہیں تم ان سے خارہ کبود نہیں اٹھاتے۔

یہ نہ مجبور کر آج سے ایک ہزار سال پہلے کے انسان سے تمہارا کوئی رابطہ نہیں۔ بلکہ حقیقت تو
یہ ہے کہ جہاں تک انسانی حیات کی تغیری اور انسانی فطرت کی رفتار کا تعلق ہے وہ ایک ہزار

سال تو ایک دن کے مانند ہیں یعنی اس کے دو اندھے تمہاری زندگی سے اور تمہاری زندگی سے ایک ہزار سال کے بعد کے انسان کی زندگی سے اس طرح سطھ ہوئے ہیں جیسے آج کا دن آئے والے اور گذرا کے ہوئے کل سے ملا ہوا ہے۔ پھر جیسے پیر کے نتالیہ سے بغل اوپر بغل کے نتالیج سے جمعرات الگ نہیں اسی طرح تم انسانیت کے اٹھی اور مستقبل کے دریان کی ایک کڑی ہو۔ پھر کیا تمہارے پوسیں نہیں کشم عترت کے ذخیرہ جمع نہیں کر لیتے؟

شاید تمہارے کان نہیں جس وجد سے تم نہیں سُنْتَهٗ تمہارے پاؤں نہیں کہ تم زین کے گوشوں میں سفر کو نکلتے اور اپنے یہ ان اعمال کی جو آغاز آفرینش سے حیات انسانی کی اصلاح کرتے چلے آئے ہیں اور ان کی جو روز اول سے حیاتِ انجی میں فضاد پیدا کرتے چلے آئے ہیں، اپنی محنتی کے یہ ایک فرشت بتاتے
 أَقَمْتَ لِيَسِينُو وَإِنِّي الْأَدْمِنِي مَنْكُونَ لَهُمْ تَلُوْبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ أَذَانَ يَسْمَعُونَ
 بِهَا هُوَ إِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلِكُنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصَّدَقَةِ وَ
 يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَدَابِ وَلَنْ يُجْعِلَنَّ اللَّهُ وَعْدَهُ طَوْافًا لِيَوْمًا غَيْرَ دَيْنِكَ
 كَالْفِ سَنَةٍ مِّثْمَا الْعَدُوْنَ ه دالحج - ۲۶۲۵

”کیا یہ لوگ ملکوں میں چلے چھرے نہیں کہ ان کے دل اس قابل ہو جاتے کہ تمہیں بوجیں یا کان ہیں کھل جاتے کہ حقیقت کی ترجیحی کرنے والے کی بات نہیں۔ درصل آنکھیں انہیں نہیں ہوتیں بلکہ وہ دل انہیں ہو جاتا کرتے ہیں جو سینہوں کے اندر لاپشیدہ ہیں۔ یہ لوگ تم سے مذاہب کے مطابق میں جلدی مچاہے ہیں۔ اللہ ہرگز اپنے وعدہ کے خلاف نہ کرے گا۔ مگر تیرے پر ورگا کسے ماں ایک دن کی مقدار الیسی ہے جیسے تم لوگوں کی نسبتی میں ایک ہزار برس“

اگر تم یہ عترت اندازی کی خواہش لے کر اپنے ماضی کے پاس جاؤ تو کیمیو کے نسل انسانی کو نہیں کی دعوت سے ہمیشہ فائدہ ہی پہنچا۔ انہوں نے ہمیشہ تمہاری مردوں روحوں کو زندہ کیا۔ پچھر کہیں ان کی درتو

سے زندگی حاصل کرو۔

بِإِيمَانِهَا إِنَّمَا أَمْلُوْا أَشْأَلَتْ كُفُّارُهُمْ بِمَا يُحِبُّونَ لِلَّهِ وَالْمَوْلَى إِذَا أَدْعَاكُمْ إِذَا كُفُّارُهُمْ مُّهْمَمُونَ (الأنفال: ۲۷)

”ایمان لانے والا انسا دراس کے رسول کی پکار پر پیک کر جبکہ وہ تمہیں ایسی چیز کی طرف بلائے جو تم

کو زندگی بخشتے والی ہے۔“

بحصلانے والے انہیں ہر عمد میں حوصلاتے رہے۔ مگر ان کا انعام کیا ہوا ہے، ہوتا کہ نتائج نہ نہیں آئی اور وہ تمہارے لیے درنک دست انہیں چھوڑ گئے تھے ان کی ثوہ میں نکلو۔ قَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلَكُمْ سُوءٌ
مُّسِيْرٌ وَّا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرْ وَإِذْكُفْ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ ۝ (آل عمران - ۱۳۶)

ایمان و تقویٰ (الانفال - ۲۸) فی سبیلِ اللہ خرچ کرنا (الانفال - ۲۰)، عمد و پمیان کی علیٰ (الانفال
کی آخری آیات) پڑیں اتفاق کی پیری (طہ - ۲۰)، ان افعال کو تمہارے چھپوں نے اپنی زندگی کے سفری
ازما دیکھا ہے کہ یہ باعث اصلاح ثابت ہوتے رہے۔ ان کے بعد اس جو اعمال کسی زمانہ میں بھی تمہاری
اصلاح ترک کسکے بلکہ فساو کا باعث رہے وہ یہ ہیں۔

قُلْ هَلْ نُنَتَّكُمْ بِالْأَخْسَرِ مِنْ أَعْمَالَهُمْ مِثْلَ سَعْيَهُمْ فِي الْمَعْدُودِ إِنَّ اللَّهَ نَعِيْمُ

وَهُنَّ يَخْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحِسِّنُونَ مَنْتَعَاهُ اولئکَ الَّذِينَ لَغَرُورٌ بِإِيمَنِهِمْ

وَيَقَاءُهُمْ مَحْمِطَتُ أَعْمَالَهُمْ قَلَّا لِقَاءُهُمْ لَعْمَنَ لَيْلَمْ الْقِيَامَةَ وَرُقْبًا ۝ (الکاف - ۱۱، ۱۲)

”ان سے کوئی تمہیں بتائیں کون لوگ اپنے کاموں میں سب سے زیادہ نامار ہیں؟ وہ جن

کی ساری کوششیں دنیا کی زندگی میں کھوئی گئیں اور وہ اس دہر کے میں پڑے ہیں کہ بڑا اچھا

کام بنتا رہے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنے پروردگار کے احکام وہ ایات کو نہانا اور اس

سے نکار کیا ار انہیں ایک روز اس کے حضور میں پیش ہوتا ہے۔ اس یہے ان کے سامنے

کام الکارت گئے۔ اور اس یہے قیامت کے دن ہم ان کے احوال کو کوئی دوڑ نہ دیں گے۔“

رسول کی سنتی اس سے زیادہ تبیں کرو تمہیں ان زندگی کی آنائی ہوئی راہوں سے آگاہ کرنے والا ایک انسان ہوتا ہے تم پر اور وہ نہیں ہوتا تمہیں جزاً کسی راہ پر لانے کا ذمہ اور نہیں ہوتا وہ اپنے ہے اور عجائب کاریاں لے کر تمہارے پاس نہیں آتا۔ وہ تمہاری طرح بازاروں میں میں دین کرتا ہے وہ تمہارا لفڑا ہو کر نہیں آتا۔ تم اُس کی یاتوں کو نہیں میں اڑا دو، تم اس کی ہدایت کو قبول کرو، وہ تمہارے قلوب آنکھوں اور کانوں پر کوئی قبیضہ نہیں رکھتا کہ بہروں کو مندا دے اور انہوں کو دکھادے۔ یہ اُس کے سیں کی تباہیں نہیں نہیں کام اس کے سپر دیکھا گیا ہے۔ تمہاری طرح وہ بھی صرف اپنے اعمال کا ذمہ دار ہے۔

وَإِنْ كَذَّابٌ كَذَّابٌ فَنَقْلٌ لِّيَعْمَلِي وَلَكُمْ عَمَلٌكُمْ إِنْ أَنْتُمْ بِرَبِّيُّونَ وَمَنَا أَعْمَلُ وَمَا نَبْرَأُ
مِنَّا أَعْمَلُوْنَ هَوَ مِنْهُمْ مَنْ دَسَّنَتْ مُحَمَّداً إِلَيْكَ طَافَاتٌ لِّتُؤْمِنَ الظَّاهِرُ وَلَوْكَلَوْا
لَدِعْقِلُوْنَ هَوَ مِنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْكَ أَفَاتَتْ نَهْدِي الْعُمُّى وَلَا كَانُوا لِيَعْصِمُوْنَ هَوَ مِنْ

ان تجربات کو قرآن "نور" بھی کہتا ہے۔ دیکھو گے قرآن کی روشنی میں تمہاری زندگی کا ہسلپ و فرش ہو جائے گا۔ انسان جو جہل و جنبات کے حالتات سے نکلا ناگے پڑھ رہا ہے اور اُس کے پسند نہیں کردہ اصلاح کے اصول ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ اس زمین کی دلائی اصلاحیں کے لیے وقت ہے جو ان اصول

لے تربیتیان القرآن۔ رسول کے مخصوص کی تعریف صحیح نہیں۔ وہ تورنے یا مختلق انسانیات (ANTHROPOLOGIST) نہیں ہوتا جس کا کام انسان پر گذری ہر قیمتیات کا جائزہ لینا اور لوگوں کو جسمی نہیں کی آنائی ہوئی راہوں سے آگاہ کریتا ہو۔ اسکا علم تجربات اور شاہدست اخذ کیا ہر علم نہیں ہوتا بلکہ تحقیقت کا علم ذاتی جو خاتم کائنات کے پاس ہے وہ وحی کے ذریعے ہے جو راست سے پاس آتی ہے اور چونکہ وہ تحقیقت کا علم ہوتا ہے اس لیے انسانی تجربات کی شہادت اس کی تائید کرتی ہے۔ لئے تربیتیان القرآن۔ قرآن ان تجربات کو نو نہیں کہتا بلکہ خدا کی طرح آئی ہوئی داشت و پدراست کو فور کہتا ہے ماسی طرح یعنی صحیح نہیں کہ اصلاح کے جو اصول قرآن پیش کر رہا ہے وہ انسان کے پسند نہیں کر رہا ہے اور انسانیات کے طالعہ و متعین سے معلومات کا متنازع خیرو اجتنب کر رہا ہے وہ سب کا سب سے رکھ کر بھی انسان اپنی اصلاح و سعادت سے صحیح اصول خود تربیت کر سکا۔

کو پیش نظر کر کر زندگی کے سفر کو تکمیلیں اور یقینیت صرف تمہارے سے یہ نہیں بلکہ زبوریں بھی ہم نے بھی کہا تھا یعنی یہ بہت پرانی حقیقت ہے۔ (الانبیاء، ۱۰۲)

قرآن جب کسی برابر ہونے والی بحثی یا قوم کا ذکر نہ لایا تو فہرست پر یقینیت دہرا دیتا ہے۔ کہ ہم کسی ملک نہیں کرتے یعنی یہ جو اسلامی کوئی معروضی واقعہ نہ تھا بلکہ انہوں نے خود خلکم کیا (سورہ قوبہ، ۶۹)۔ یہاں کے اندکے اعمال تھے۔ یہ ایک موضوعی واقعہ تھا۔

اپنے پیورس نے خوشی کو ٹوپندا سینچھنے خوشی کی بہتان (QUR'AN ۲۷)، کمی آرزو کی جان اسوارث مل نے بہتر خوشی (QUR'AN ۴۸)، پر نزد و ریا بلکہ کوئی بھی اس طرف نہ گیر کیا کہ ان اعمال کو تلاش کیا جائے جو خوشی پیدا کرتے ہیں۔ اگر یہ پوکتنا کو درخت کا نہ تور ہوگر اُس کے ہر سے بھر پتے تھوڑت رہے ہوں تو بھر خوشی کو تلاش کرنے والے ناکام نہ رہتے یعنی اور خوشی تو تاثرات یہں جو مختلف اعمال کے نتائج ہو اکتے ہیں۔

ایک کو یونیورسٹی کے اعلیٰ امتحانات میں کامیاب ہو کر خوشی ملتی ہے۔ ایک کو شراب کے جرمات میں دلوں خوش ہیں۔ اب ایک ہمیشہ شخص جوان کو دیکھ رہا ہے چاہتا ہے کہ اُسے بھی خوشی حاصل ہو گرہو ہو تو اتحاد میں ہمیشنا چاہتا ہے اور نہ شراب کو خریدنے کے لیے دام رکھتا ہے۔ تو بتاؤ کیا خوشی کا حصوں اس کے لیے ممکن ہے؟ خوشی تو محض ایک تیجی تھی میں نہ کہو کے کہ وہ صحیح سونتی ہے سکا۔

خوشی کے مثلا شیوں کے لیے صحیح طریقہ تقویر تھا کہ وہ لیے دخت کی جستجو کر تے جس کی شنبیوں میں خوشی کے پھول آتے ہوں۔ بلکہ وہ اگھے رہے اور اس حقیقت کو نہ پاسکے۔

ایتم دیکھیج کے ہو کر خوشی صرف اُن اعمال سے پیدا ہوتی ہے جو حیات انسانیہ کے لیے آج تک بناؤ سنگھا کا ذریثہ ثابت ہوتے رہے ہیں۔ یا عشت صلاح رہے ہیں جن ہیں تباہی اور فساد کا اصلًا کوئی امکان نہیں جلتا۔ قرآن ماضی کو تمہارے سامنے رکھتا ہے۔

۲۔ تمہارے بے مانی نہ جن امر کو باعث صلاح پایا انسیں شکار کرتے ہیں! تو ہمیں اگر قسم انسیں نہیں اختیار کر لو تو

ایک دلائی کامرانی کی بشارت ہے۔ زمین کو تکہاری و راشت بتاتا ہے۔ بنی کوہہ اسی لیے بشریت کے اس لیے کہ وہ بشارت دیتا ہے۔ ان الارمن یزد شہابیادی السالخون والابنیاء۔ (۱۰۰)

۳۔ اور وہ افعال خوبی میں بھی کچھ ہو کر وہ مفاسد میں ان سے ہیں خبر درہنگ کیے کرتا ہے تو ہمیں الحمد للہ سبوا انسان کے نسباً مولیٰ ڈرتا ہے۔ بنی کوہہ اسی لیے ذریکرتا ہے اس لیے کہ وہ ڈرتا ہے۔

ہم قصہ میں کہ قرآن خود انسان کی نظر کو اسکا رہنا بتاتا ہے۔ وہ پی نذری ہمیشہ تنگی کے سفر کو نکلا ہے۔

۴۔ تا یعنی کی شستی سے ہمادی ہے کہ انسان خوشی کی تلاش نہیں کر بالکل اپنے قیام و صلاح کا طلبگار ہے۔ خوشی اگر فنا

و ملاکت کا باعث ہو تو وہ اُسے اختیار نہیں کرتا۔

کانت اس طائفہ (EPICUREANISM) کے ملن کے صحیح مقام پر لگی نہ رکھ سکا۔ وہ یہ نہ سمجھا کہ اس پرچھا اکہاں رکھا جا سکتا ہے۔ انکر کی ملکی کیا ہے اور انکی محنت کیسے کی جا سکتی ہے۔ لہذا وہ ایک روسی گوشنے میں مل گیا۔ وہ انسان نظر کو مایوسی سے بختیلے ہے اس نے انسان اگلے نیکی کا اپنے ناظم منہ درست کیا اور انسان کو کہا کہ وہ اُسے قبول کسے۔ اس نیکی کے مروجی نظر یہ کی صحیح صرفت کے لیے ایک نہ ہے کہ تصور کو وجہ اپنی استکشاف پر قرار نہیں کر سکتا اور ایک سچکی اٹھلی بکپڑے بازار کی بھیڑ سے گزر رہا ہے۔ اسی طرح مروجی مصلیعین انسانی نظر پر اعتماد کر رکھتے۔ وہ انسان کے نہ ہمتوں میں اپنے ناظم انسام روئے کر اُسے نہ گی کی تاکہ یوں سے گزارنا چاہتے ہیں۔

عذر کر وجب انسان غلط آنہ صلحت تو اسکی رہنمائی کیسی بقہر کی نہ ہے کون نہیں سمجھا کہ وہ بچہ جو عاشی تھا اسکے ساتھ مرتباً اخدا و دن کے چوبیں گھنٹے اور گھنٹے کے ساتھ منٹ اور منٹ کے ساتھ میں مدد اسکے ساتھ رہ سکتا ہے۔ پھر اور بھیوں اگل غلط آنہ صلحتی ہے تم اُسے جلانے سے روک نہیں سکتے۔ انسان اگر غلط آنہ صلحت ہے تو تم کون ہو کر اسے نظماً مناصہ کی لاٹھی دے کر اُس کی فتحی کو ری کو روک رکو۔

یعنی کامیور و منی یا خارجی ٹھیکیں تھا۔ خلاہر ہے یہ استدلال کے مطابقات کا ساتھ نہیں دیتا۔