

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# ماضی قریب کا ایک سچھا ہو پرانا

تحریر: محمد جعیل عبدالستار چکانے اشمالی نزد مسلمانوں کی صلح سرگوہا

حضرت الاستاذ، امام العصر، حافظ الحسن علیہ السلام محدث گوندوی  
زندگی کے آخری ایام کی ..... پچھیا دیں ..... پچھیا تینیں!

حضرت محدث گوندوی رحمۃ اللہ علیہ کی علی عظمت ان دنوں میں بھی  
میرے دل میں چاگزیں تھیں جبکہ میں سلگا بریلوی تھا اور یہ پہنچ کا  
دور تھا اس بات کو تقریباً بوجوہہ برس ہو گئے ہوں گے راقم الحروف  
کا گاؤں تو ابھی تک بریلوی مسلم ہی سے والبستہ ہے لیکن جو نکل پاس  
کے گاؤں ( محلہ مجاهد آباد) میں اطہریث رہتے ہیں اس لیے ان کے  
ذریعے حضرت الاستاذ مرحوم کی ذاتِ گرامی سے متعارف ہوا اس  
وقت سے میرے دل فیوضان میں آپ کے متعلق خیالات و تصویرات  
اچھتے تھے کہ ایسے ہوں گے، ایسے ہوں گے اسی زمانہ میں  
میں نے ماموں کا نجیں اطہریث کافرنیس کے قد اور اشتہار پر آپ کے  
جعۃ الملائک کے خطبہ اپرشناد فرمائے کے متعلق بھی پڑھا تھا جو  
کہ محلہ مجاهد آباد کی مسجد کے ایک ستون پر معلق تھا۔

پہلی اور دوسری نیمارت | راقم الحروف ۱۹۴۶ء کے تقریباً وسط میں

بعد از مطالعہ و تحقیق مسکن المحدثیت سے وابستہ ہو گیا اور جس المحدثیت  
 عالم کے نام سے متصرف ہوا اس کی زیارت کی ترتیب رہتی اور اس  
 کی مجلس میرے لیئے خوشی کا باعث سوتی اسی وجہ سے میری سکول  
 کی تعلیم کی طرف توجہ نہ رہی اس وقت میں دسویں جماعت کا  
 طالب علم تھا علامہ کرام کی زیارت کے شوق میں میں نے آئندہ سال  
 ستمبر ۱۹۷۶ء میں منعقد ہونے والی ماموں کانجھ المحدثیت کانفرنس میں  
 شرکت کی اس وقت میں نے کانفرنس میں شریک علامہ کلام میں سے  
 سب سے پہلے اور سب نے بڑے عالم امام العصر شیخ العرب داعیہ  
 فاضل مجتبی، آیۃ من آیات اللہ، عظیم محدث و مفسر، شیخ الاسلام  
 علامہ حافظ محمد گوندوی رحمۃ اللہ علیہ کی پہلی دفعہ زیارت کی جمعرات کا  
 دن تھا اور عصر و مغرب کا تقریباً درمیانہ وقت۔ جبکہ ایک کار جامعہ کے  
 تدیلیں کے کروں کے آگے آکر گئی۔ طلباء اور لوگ بھاگے بھاگے کار کے  
 پاس گئے۔ کار میں سے ایک بار عرب، صاحب حسن و مجال، صاف  
 ستری قبیص، اچکن اور شلوار پہنی ہوئی تیکن شخنوں سے اور دو دھر  
 سی سفید داری ہی اور کانوں کی لوٹک سفید بالوں والی شخصیت نسودار ہوئی  
 سر پر فرقائی ٹوپی تھی، بھر سے پر مسکراہٹ تھی بیوں معلوم ہوتا تھا یہی  
 نور برس رہا ہو خود حاضرین کی طرف بڑھتے ہوئے اور لوگ اس طرف  
 بڑھتے ہوئے مصافحہ و معافہ کر رہے تھے پوچھنے پر معلوم ہوا کہ  
 یہ حافظ محمد صاحب گوندوی ہیں۔ ہاتھ میں عصا پکڑے ہوئے سکونت  
 و منات سے اپنے دارالاقامہ میں تشریف لے گئے۔ دوسرے روز  
 جب آپ دارالضیوف سے خطبہ جمعہ ارشاد فرمائے کیلئے جامعہ کے

اندرونی ویسے پنڈاں میں تشریف لا رہے تھے تو علامہ عظام کا ایک جم غیر با ادب و احترام پچھے بیجھے تھا آپ جمعۃ المبارک کا خطبہ آسان و سستہ زبان محدثانہ اور فلسفیات رنگ میں ارشاد فرما رہے تھے ہر عام و خاص کی آنکھیں آپ کی طرف لگی ہوئی تھیں اور غور و فکر سے آپ کے قیمتی انکار و خیالات کو سن کر محفوظ ہو رہے تھے۔ یہی منظر آئندہ سال ۱۹۴۸ء میں بھی دیکھنے میں آیا جبکہ راقم الحروف دارالعلوم اوڈا نوالہ میں الدرجۃ الثانية کا طالب علم تھا اس کے بعد ایک طویل عرصہ تک آپ کی زیارت کرنے اور خیالات سننے کو ترستے ترستے گزر گیا جبکہ دارالعلوم اوڈا نوالہ کے اسائندہ کلام اور یہاں کے وہ فارغ التحصیل طلباء جو اس وقت آپ رَحْمَةُ اللَّهِ كے پاس گوجرانوالہ میں دوبارہ صحیح بخاری پڑھنے کے لیے حاضر ہوتے تھے۔ اور سکاؤں کے لوگوں سے وقتاً فوقتاً آپ رَحْمَةُ اللَّهِ کے متعلق اچھے تاثرات سننے ہی رہتے۔

### آپ کے پاس پڑھنے راقم درینہ خواہش لیکر شوال ۱۹۴۷ء میں

دارالعلوم اوڈا نوالہ سے فراغت کے بعد حضرۃ الاستاذ مرحوم کی خدمت میں دوبارہ بخاری شریف پڑھنے کے لیے حاضر ہوا تو جامعہ محمدیہ جی ٹی روڈ گوجرانوالہ میں رفقاً و احباب سے یہ سننے میں آتا کہ حافظ صاحب اس سال کمزوری و نقاهت کے باعث بخاری شریف نہیں پڑھائیں گے کافی دل قیام کے بعد میں نے سوچا کہ در اصل تو میں حافظ صاحب کے پاس ہی پڑھنے کیلئے آیا ہوں اگر نہ

پڑھائیں گے تو میں نے یہاں رہ کر کیا کرنا ہے۔ چلو گھر ہی چیں  
بالآخر اللہ تعالیٰ نے میری دلی تھتا پوری کر دی جبکہ جامعہ محمدیہ گوہرانوار  
میں استاذ گرامی حضرة العلامہ مفتی عبدالحید صاحب ہزاروی حفظہ اللہ  
کی اشارۃؓ و مزاجیۃؓ ایک بات ہے۔ سہم طلباءؓ یہ بجانپ گئے کہ  
حضرۃ الاستاذ مرحوم صبح بخاری شریف پڑھائیں گے سن کر پرشانی  
دوز ہوئی اور انتہائی خوشی بھی ہوئی

### تیسرا زیارت اور شرف تلمذ

صبح جمعرات یکم ذی قعدہ ۱۴۲۳ھ کو  
ہم جامعہ محمدیہ سے تقریباً ڈھانی، تین کلو میٹر دور کم و بیش بینیں باہیں  
طلباً بخاری شریف پڑھنے کیلئے حافظ صاحب کے گھر بذریعہ ویگن  
گئے (یاد رہے کہ دروان دروس بخاری جامعہ محمدیہ سے حافظ صاحب  
کے گھر تک کا بذریعہ ویگن آمد و رفت کا خرچہ جمیعتہ الحدیث گوہرانوار  
برداشت کرتی رہی) حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہں پڑھانے کیلئے عصا پکڑنے  
ہوئے تشریف لائے زیارت کی تو مجھے ماموں کا بخوبی کافرنس کا وقت  
یاد آگیا جمانی طور پر تقاضت تو تھی ہی لیکن چہرے پر نور اور رعب  
و دبرہ سا گھر کے اندر ورنی جانب کے کمرے کے دروازے سے طلباءؓ  
نے سہارا دیکر بیٹھک میں لگی کی جانب والی دیوار کے ساتھ آپکی  
مند مبارک پر بیٹھا دیا۔ حافظ صاحب بخاری شریف کیلئے سلسہ  
تین چار روز بطور مقدمہ کے تقریب فرماتے رہے اس طرح ہمیں  
آپ سے بخاری شریف اقل تا آخر سبقاً سبقاً پڑھنے کا شرف حاصل  
ہوا تقریب سے یوں معلوم ہوتا تھا جس کی منظر کشی ہمارے معترم علامہ

عزیز نبیلی صاحب نے یوں کی ہے:-

آپ کی علمی وسعت علمی طبیارت، کردار میں سادگی اور فکر میں سلفیت مثالی تھی، قرآن و حدیث پر اتنا عبور حاصل تھا جیسے وہ سطیح آپ کے پھلے رہتا ہے استباط اور اجتہاد کے لحاظ کے کامل درست رکھتے تھے۔ حدیث میں ان کی بصیرت افروز تحقیق دیکھ کر حافظ ابن حجر وہ کی یاد تازہ ہو جاتی ہے تفسیر میں ان کثیر، فلسفہ اور منطق میں ابن رشد اور ابن تیمیہ معلوم ہوتے ہیں سنت سے آپ کا شفف دیکھ کر تو امام احمد بن حنبل نظر آتے ہیں۔ غرضیکہ آپ علماء سلف کا کامل نمونہ تھے۔ علم میں، عمل میں، زندہ و درع میں فکری تخلیقات میں، تحقیقی اور بصیرت افروز ملکہ اجتہاد میں، اللہ کی صد رحمتیں ہوں آپ پر الف مرہ۔ (ترجمان الحدیث شمارہ نمبر ۱۹۸۵ء)

در اصل علامہ صاحب تے یہ ہمارے ہی تاثرات کی عکاسی ہے حالانکہ یہ آپ کی کچھ زندگی کے انہری دروس مبارکہ تھے لیکن جب استاذ گرامی حضرة العلامہ حافظ محمد امین صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم اوڈیانوالہ (فیصل آباد) آپ رحمۃ اللہ علیہ عبادت کیلئے تشریف لائے اور درس سنا تو بعد میں فرمائے گئے کہ آپ کا یہ درس اس پایا کا جیسا کہ ہم کو درس ارشاد فرمایا کرتے تھے۔

طبیارت کی نسلکائیت اور آپ کا سلیس فیں ابتداء حافظ صاحب مرحوم پانے دری مبارکہ میں منطقی و فلسفی اصطلاحات کا استعمال بکثرت کرتے تھے

جن کا سمجھنا ہم طلباء کے بس کی بات نہ تھی لیکن میں طبیف اندر  
 تو ضرور ہوتا چند ہمارے ساتھیوں نے آپؒ سے یہ عرض کی کہ  
 کہ اسٹاڈ جی! درس مشکل ہوتا ہے جس کا سمجھنا ہمارے لیے دشوار  
 ہے۔ آسان درس فرمایا کریں۔ آپ مسکرا پڑے، اس کے بعد  
 آپؒ مشکل بات کو بھی آسان لفظوں میں بیان کر دیا کرتے تھے  
 عموماً محشرناز رنگ ہوتا ہے دوسری علمی بخنوں کے علاوہ کبھی بکھار  
 طبی بحث بھی فرمایا کرتے تھے جس سے معلوم ہوتا کہ آپ رحمۃ اللہ  
 اعلیٰ قسم کے طبیب بھی ہیں آخری عمر میں بھی دور میٹھے ہوئے  
 بھی آپؒ کی آواز صاف سنائی دیتی۔

### ذہانت و فطانت | عمر کے اس حصے میں بھی جکے بعد آپؒ

سلسلہ تدریسیں جاری نہ رکھ کے اور کچھ دن زیادہ ایک سال نہ  
 رہے مختلف علم و فون اور مختلف ائمہ کرام رحمۃ اللہ کے مسالک  
 از بر تھے پوچھنے پر بعض اوقات متقن و شروح زبانی پڑھ جاتے  
 حالانکہ آپ کو ان کی نیک تدریسیں کیجئے کافی عرصہ بیت گیا تھا بتاتے  
 وقت پھرے پر مسکراہٹ ہوتی لیکن گفتگو کا انداز نہایت ہی پاکیزہ بعض  
 اوقات اپنے مناظروں کا ذکر فرماتے تو عجب سماں بندھ جاتا۔

**ایک ولقعمہ:-** آپؒ کی وفات کے بعد آپ کے ابتدائی شاگرد

اور ہمارے اسٹاڈ گرامی حضرة المحافظ عبد اللہ صاحب محدث طبھیما لوہی  
 حضرۃ اللہ نے مسجد ایم جیٹ کورٹ روڈ کلابی میں آپ کی ذہانت و فطانت  
 کا ذکر فرمایا کہ حضرت حافظ صاحب نے ایک کتاب لکھی تھی جو

کہ آپ نے کسی کو ظباعت کیلئے دی کتاب کا مسودہ اس سے  
گم ہو گیا اس نے مسودہ کے گم ہونے کا ذکر کیا آپ نے  
کتاب دوبارہ لکھ دی بعد میں گم شدہ مسودہ بھی مل گیا جب آپ  
کی دوبارہ لکھی ہوئی کتاب کا گم شدہ مسودے سے موازنہ و مقابلہ  
کیا تو ہو ہو دوبارہ لکھی ہوئی کتاب گم شدہ مسودہ کے مطابق تھی۔

### صورت و سیرت (ایک نظریہ)

کشادہ رو، گورنگ، ناک، چھوٹا سا، نظر کی عینک لگی ہوئی،  
درمیانہ قدم، سر پر کافنوں کی لوہنگ بال رکھے ہوئے، پوری دلتنی  
لیکن درمیانی، سر اور دلتنی کے بال سفید البتہ غور کرنے پر  
ٹھوڑی کے آس پاس کچھ سیاہ بال معلوم ہوتے تھے اچھی طرح  
کھلی ہوئی سوچپیں لیکن دور سے منٹی ہوئی معلوم ہوتی تھیں  
جن کی بنا پر خوبصورت پھرہ فوجِ علیٰ نعمتِ تھا دلنے سے  
جسم کی کمزوری و نقاہت عیاں تھی۔

قیص، شوار، اور دوسرے کپڑے کی گول ٹوپی (جس کے اوپر  
بڑا سارomal جو کہ اکثر سفید رنگ کا ہوتا تھا) پہننے تھے رومال کو  
مخصوص انداز میں اپنے سرمبارک کو اوپر سے نیچے تک ڈھانپ  
لیتے۔ سر دبوں میں رومال کو یا مفلک کو سر پر اچھی طرح پیٹ لیتے  
آپ کا قیص گھٹوں یا اس کے نیچے تک ہوتا، شوار کھلے پھیلوں والی  
عمر کے آخری حصہ میں بھی شوار کا خاص خیال رکھتے کہ کہیں نہ  
سے نیچے نہ ہو نصف پنڈلی تک بھی بندھی ہوئی دیکھی جاتی پڑھائی  
کے کمرے میں داخل ہوتے ایک ہاتھ میں عصا ہوتا اور دوسرا

باختہ سے شوار کو اوپر کرستے ہوئے بارہا دیکھا گیا۔ لباس اور جوتے قیمتی پہنچتے تھے۔ اور صفائی کا خاص خیال رکھتے تھے زدیک اور دور کی دو عینیں رکھتے تھے جس کی ضرورت پڑتی استعمال فراتے وقت دیکھنے کیلئے جیسی گھٹڑی پاس رکھتے تھے۔ فخر و تکیر، فرش گونی، غیبت و چلنی، حسد و بعض اور عیب ٹھوٹنے جیسی عاداتِ قبیحہ سے کوسن دوڑتے۔ کسی کی تذلیل و تحریر نہ کرتے میرے جیسے طلباء جنہیں سوال کرتے وقت بھجک ہوتی یا بیان سشتہ نہ ہوتا تو دوران سوال ہی جواب ارشاد فرمانا شروع کر دیتے انداز ایسا ہوتا کہ سائل کسر نفسی میں مبتلا نہ ہوتا بلکہ اور سوال کرنے کو حوصلہ پہنچتا ادھورے سوال پر ہی بات اکو سمجھ جانتے اور سائل کی تسلی اور تشضی فرمادیتے البتہ آواز کچھ اونچی سنتے تھے۔ خلافِ شرع کاموں کو دیکھنے سے آپ کے پھرے پر ناچانگی اور خنثیگی کے آثار نمایاں ہو جاتے۔

درسِ حدیثِ شریف کے شروع میں ہی آپ چوکڑی مار کر بیٹھ جاتے اور درس کے ختم ہوتے تک یہی حالت رہتی رکھتے و سکنات نہ ہوتی۔

درسِ حیثیت کے دوران بعض اوقات خشیتِ الہی کی وجہ سے آپ کی روتے ہوئے بچکی بندھ جاتی۔

بخاریِ شریف پڑھانے کے دوران طلباء کی عبارتی کمزوریوں پر تسامح اختیار فرماتے بعض اوقات آپ عبارتی کمزوریوں پر اس انداز سے آگاہ بھی فرمادیتے جس سے طلباء کو شرمنگی

نہ اٹھانا پڑتی اور بعض اوقات پڑھانے کے بعد آہستہ سی آواز سے فرمادیتے کہ بھئی مطالعہ کیا کریں۔ بخاری شریف کی عبارت مکیہ لگائے ہوئے سنایا، کرتے تھے جب ترجمہ کی ضرورت پڑتی تو تکیہ پھوڑ کر کتاب سے دیکھ کر ترجمہ و تشریح بیان فرماتے۔ سوالات کرنے پر سکراتے ہوئے جواب ارشاد فرماتے تو

اس حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مصادق نظر آتے،

**نضر اللہ امیراً سمع صنایشیاً فبلغه کما سمع انہیں**  
اللہ تعالیٰ اس شخص کو ترو تازہ رکھے جس نے ہم سے کچھ  
ہنسا (بخاری حدیث سنی) پس اس کو ولیسا ہی پہنچا دیا جیسا کہ  
سناء (مشکوٰۃ کتاب العلم)

نمایہ نہایت خشوع و خضوع سے پڑھاتے کرتے تھے۔ تلاوت قرآن مجید اچھی طرح فرماتے تھے آپ کی اقتداء میں چند نمازیں مامول کا نجیں کافرنس کے موقع پر اور آخری نماز جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ میں نمازِ عصر کی بر موقع درس بخاری شریف (جو آپ کا آخری درس سے پہلا درس تھا) پڑھنے کی سعادت ہوئی جو عمر بھر تھجھیں گی حضرة الائتاذ المعمتم بعد المجید صاحب الفردوسی مدرس اودانولہ ایک دفعہ آپ رحمہ اللہ کو ملنے کیلئے تشریف لائے تو بعد میں مجھے فرمائے گئے کہ حضرت حافظ صاحب جن دلوں دارالعلم و دانولہ میں شیخ الحدیث تھے ان دلوں کا چوبہ رہی محمد اسحاق مرحوم اودانولہ ولے حضرت حافظ صاحب کا ذکر کرتے ہیں کہ حضرت حافظ صاحب جب نمازِ تہجد کے لیئے اٹھتے تو اپنے گھر میں (جو دارالعلم کی غمارت کے

مسئل تھا اور کچا) تلاوت قرآن اونچی اور پرسز آواز سے فرماتے تو  
بجھے بھی جاگ آ جاتی -

مختلف اوقات میں سلف صالحین خصوصاً امام احمد بن حنبل، امام  
ابن نسیمہ، امام ابن قیم، امام ابن حجر عسقلانی، شاہ ولی اللہ محدث  
دہلوی اور شاہ محمد انعامیل شہید دہلوی رحمہم اللہ اجمعین کی کتاب کے  
مطالعہ کی تلقین فرماتے -

اختتم بخاری پر بہت سی نصیحتیں ارشاد فرمائی تھیں جو اس  
وقت بجھے یاد ہیں وہ یہ ہیں

فرمایا: حق بات کہنے میں کسی سے نہ ڈرو اور لائیخ میں نہ  
آؤ۔ تبلیغ میں بچھٹے بچوں کو اولیت دو کیونکہ بچے تبلیغ کا اثر  
جلدی قبول کرتے ہیں۔ نیک خصلتیں اپناو تاکہ تبلیغ مؤثر ہو۔  
کمزوری میں بھی تہجد کے پابند رہے اسی وجہ سے وفات سے  
چند ماہ پہلے جب تہجد کیلئے بیدار ہوئے تو گرنے کے باعث چھٹیں  
آئی تھیں۔ بخاری کے ایام میں بھی صابر و شاکر رہے حالت  
بچھی جاتی تو حمد و شکر کے کلمات ارشاد فرماتے۔ کبھی کبھی  
شب بیداری کی وجہ سے دران درس معمولی سی اونچھے بھی آ جاتی  
تھی -

ایک سنتک اور طلباء کی غلط فہمی دارالعلوم اوڈانوالہ میں۔ میں نے طالب علوم سے آپ کے متعلق سنا کہ آپ پوری تصوری اتروانے کے قابل تو نہیں البتہ نصف تصوری کے جواز کے توقائل تو بیس میں یہ بھتنا ہوں کہ طلباء کو غلط فہمی ہوتی ہے کیونکہ ایک دفعہ میں نے یہی سنتک آپ سے تھہائی میں پوچھا تھا تو آپ نے فرمایا یہ جائز نہیں ہے۔ اور ایک دفعہ چند طالب علوم کی موجودگی میں پوچھا تو آپ نے یہی فرمایا کہ یہ ناجائز ہے۔ پھر فرمائے لگئے کہ

## ضرورت معلمہ

تعلیم درس نظامی یا ثانویہ خاصہ، حالیہ

یا عالمیت

مدرسة البنات اسلامی دارالشیفا، والصناعة  
وفاق المدارس بلاک نمبر ۱۵ خانیوال

معلمہ عہد رسیدہ اور تجربہ کار ہو

پتہ  
الداعی = محمد ادريس مہتمم مدرسہ البنات بلاک نمبر ۱۵ خانیوال

داخلہ ثانویہ عامہ

ہر سال میڈک کے امتیازات کے فوراً بعد

(درخواستیں پہلے طلب کی جائیں گی) فون ۰۲۵۸۰۲۹۴۳

سعودی علامہ نصف تصویر اتروانے کے جواز کے قائل ہیں تو میں نے پھر عرض کی کہ کیا یہ نصف تصویر جائز ہے تو آپ نے فرمایا نہیں جب ایک ساتھی نے انتہائی مجبوری ظاہر کی تو ڈھیلے سے ہاتھ میں فرمانے لگے کہ یہ ہو تو بندہ وصیت کرے کہ میرے بعد تصویر کو چھڑ دینا رہنے نہ دینا۔ (اندازِ گفتگو سے پھر بھی یہی معلوم ہوتا تھا کہ آپ نصف تصویر کے جواز کے بھی قائل نہیں ہیں۔)

آپ اور سلف صالحین | آپ سلف صالحین کا نام ادب و احترام سے لیا کرتے تھے۔ اگر کسی کا خیال آپ کے خیال سے نہ ملتا تو پھر بھی آپ ادب و احترام کا دامن نہ چھوڑتے اس ضمن میں آپ کے ہاں سلف صالحین میں امام ابن تیمیہ اور آپ کے شاگرد رشید امام ابن قیم اور امام ابن حجر عسقلانی رحمہم اللہ اجمعین کے لیے مخصوص اصطلاحات تھیں اذل الذکر اور ثانی الذکر کو حافظ ابن تیمیہ، حافظ ابن قیم اور آخر الذکر کو صرف حافظ صاحب کہہ کر پکارا کرتے تھے۔ بعض اوقات سلف صالحین کے واقعات بھی سنایا کرتے۔

ایک ولی قدر ۱۔ آپ نے جب بخاری شریف کی یہ حدیث پڑھائی : عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ مَا كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَعَاماً قَطَّلَ إِنْ أَشْتَهَاهُ ذَكَلَهُ وَإِنْ كَرِهَهُ تَرَكَهُ (بخاری شریف جلد ۴)

حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی کھانے میں عیب نہیں لکالا۔ اگر آپ اسے چاہتے تو کھا لیتے اور اگر آپ ناپسند کرتے تو چھوڑ دیتے۔ تو آپ نے

ایک واقعہ ذکر فرمایا کہ ایک دفعہ شیخ الاسلام حضرت علامہ نثار اللہ امیری رحمہ اللہ ریاست پنجاب کے ایک جلسے میں تشریف لے گئے وہاں جو آپ کو کھانا پیش کیا گیا تو سالن میں مرچیں زیادہ تھیں آپ نے یہ کسی کو نہیں بنا�ا کہ سالن میں مرچیں زیادہ ہیں بلکہ پانی ملنگوا لیا اور پانی سالن میں ڈال کر کھانا کھاتے رہے لیکن کھانے میں عیب نہیں مکالا۔

**صحیح بخاری کی آخری حدیث پر آخری درس** | ۲. شعبان المعلم ۱۴۰۷ھ کو جمعۃ المسارک کے خطبہ میں شیخ الحدیث علامہ محمد عبد اللہ صاحب مدظلۃ العالی نے مکریزی جامع مسجد احمدیت چوک احمدیت گوچہر الفاظ میں چونکا دینے والا اعلان کیا کہ، لوگو! آج بخاری شریف کی آخری حدیث پر استاذ الاسلامہ حضرة الحافظ محمد گوندلوی مدظلۃ العالی اسی مسجد میں جمعہ کے بعد درس دیں گے درس بخاری میں شرکت کرو ہو سکتا ہے اس کے بعد حافظ صاحب کے درس سننے کا موقع نہ ملے گے اعلان سننے ہی روغیطے کھڑے ہو گئے اور آنکھوں میں آنسو اتر آتے۔

چھر آپ نے اسی مسجد میں لوگوں کے جنم غیر میں عالمانہ، فاضلانہ مجتہدانہ، محمد ثانی درس بخاری ارشاد فرمایا اور چھر کار میں بیٹھ کر گھر روانہ ہو گئے۔

**آخری زیارت اور ملاقات** | بروزہ جمعۃ المسارک ۲، نومبر ۱۹۸۲ھ بطبق  
۸ صفر ۱۴۰۵ھ بعد از نماز عصر میں جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ کے دو

ساقیوں کے ساتھ آپ رحمۃ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوا کچھ انکال دور  
کیتے نصائح سے نوازا۔ اس دن سے اب تک آپ کی زیارت ملاقات  
کو نرستے توستے گزر گیا لیکن اب نصیب کہاں ہے

**وفات کی اطلاع** | ہمارے شیخ محمد گوندوی رحمۃ الباری جس نے وادی  
قال اللہ و قال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم میں تقریباً ستر سال تک درس دیا  
آپر وہ وقت بھی آگیا سوائے اللہ تعالیٰ کے جو ہر کسی پر آیا، آتا  
ہے، آئے گا۔

آخری ملاقات کے بعد آپ کی نقاہت و بیماری کے متعلق پڑھتے  
رہتے تھے اور احباب سے سنتے رہتے تھے بالآخر بروز منگل ۱۴  
رمضان ۱۴۲۵ھ شام کے ۵، بجکر ۵ منٹ پر کورٹ روڈ کراچی کی  
اہل حدیث مسجد میں مسجد کے ناظم محترم حاجی محمد سعید صاحب پیش  
والے نے روتے ہوئے اعلان فرمایا کہ استاذ الاسلامہ حضرۃ الحافظ  
محمد محمد گوندوی گوجرالواہ میں وفات پائی گئی ہے اعلان سنتے ہی مجلس  
کے چہروں پر غمتوں کے بادل چھا گئے۔ میرے لیے کسی طرح بھی آپ  
کے جنازہ میں شرکت ممکن نہ تھی اس طرح اس سعادت سے محروم  
نا چار محترم حافظ عبد الوکیل خطیب دہلوی کی اقتداء میں آئندہ جمعہ کی  
ادائیگی کے بعد نماز جنازہ غائبان پر اتفاکر کے بار بار انا لله وَلَا  
الیہ ملأجعون وَ دُلْغِرِ ادعیَة مغفرت پڑھ کر وقتاً فوقاً اپنے دل کو  
تکین دیتا رہا۔ نامعلوم! مجھے کب تک عدم شرکت کی حرث باقی  
رہے ہے اور کب تک ان سوالات کی جو میں نے آپ سے پوچھے

کے لیے نوٹ بک میں لکھے تھے؟

**علامہ و تصانیف** آپ نے بطور یادگار کے عالم اسلام کے مشہور و معروف مصنف و مؤلف، مفتی و مدرس، منفرد و مابر، خطیب و ادیب اور شاعر و مخشی چھوڑے ہیں جن کا احاطہ تحریر میں لانا بوجہ طوالت کے میرے لیئے مشکل ہے خاص کر مدینہ یونیورسٹی ( سعودی عرب) میں شاگردوں کا جن کا مجھے اچھی طرح علم بھی نہیں سوانعے چند کے۔

اسی طرح تقریباً میں نہایت علمی و تحقیقی کتابیں بطور یادگار چھوڑ رہا جن کے مقام سے اہل علم بخوبی واقف ہیں۔ اکثر نایاب ہیں کاش کر احادیث حضرات انہیں شائع کرنے کا بیڑا اطمین جبکہ خود اور وہ کتابیں شائع کرتے رہتے ہیں۔ ورنہ یہ گروں قدر علمی و تحقیقی ذخیرہ ضائع ہو جائیگا۔ اور پہنچانا پڑے گا لیکن پھر بے سود۔  
آپ کی زندگی کو دیکھ کر بار بار شبی کا یہ شعر یاد آتا ہے۔

هـ      مضت الدهور وما أتىءت بعثتني  
ولقد أتني فبحزن عن نظرك شـ

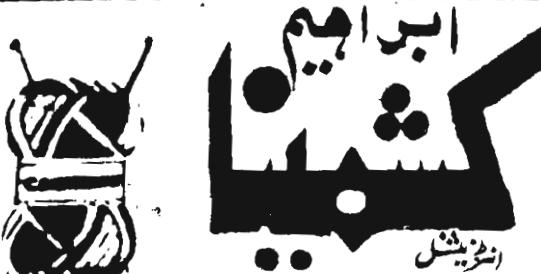
(زمانے گزر گئے اور محدود جیسا نہ لاسکے اور (اب) وہ آیا ہے تو وہ (زمانے) اس (محدود) جیسوں کو لانے سے بنے بس (جیسا) قارئینِ کرام! مجھے اپنی قلمی کمزوریوں کا پورا احساس ہے کیونکہ میں قلم و قرطاس کا آدمی بھی نہیں ہوں لیکن آپ کی وفات کے بعد کوئی دن ایسا نہیں گزرا جس دن میں نے دوست و احباب میں

آپ کا ذکر نہ کیا ہو یا تنبیہ میں مجھے آپ کی یادیں نہ آئیں ہوں۔  
 اسی لیئے میں نے یہ چند سطور رقم کی ہیں کیونکہ  
 ۹      أَحِبُّ الظَّالِمِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ  
 لَعْنَ اللَّهِ يَرْزُقُنِي صَلَدَحًا

(مجھے نیک لوگوں سے محبت ہے دراں حالیکہ میں ان میں سے نہیں  
 ہوں (محبت اس لیئے ہے) شاید کے اللہ تعالیٰ مجھے بھی نیک کام کرنے  
 کی توفیق دے دیں۔)

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمارے استاذ مختار مرحوم کی بشری  
 لغزشات کو معاف فرمائے اور جنت میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔

آمين یارب العالمین آمين



ابراهیم سینٹیکس

کشمیر اون ہسپی کوفت اون ہسیں

ابراهیم سینٹیکس

۴۲۔ شاہ عالم مارکیٹ لاہور

فون : ۰۴۶۱۳۵ - ۳۲۳۶۸۲