

علوم سے بہرہ در فرمانے کا عددہ فرمایا ہے جن لوگوں کو مولانا موصوف سے تعارف ہے اپنیں بخوبی معلوم ہے کہ مولانا علی دنیا میں اپنا ایک منباز مقام رکھتے ہیں۔ اسی سلسلہ میں ہم مولانا سعید الدین لکھوی چہتم جامعہ محمدیہ اوکارڈہ سے بھی ابتدہ رکھتے ہیں کہ وہ جا عتنی تقاصدا در حادثت کی مرکزی دوسر کا صفویت کو مد نظر رکھتے ہوئے اسی فرا خدی سے کام لیں گے جن کا ثبوت حاجی صاحب موصوف نے دیا ہے۔

حقوقات اور علوم فقہ کی تعلیم و تدریس کے لیے مولانا داد دعڑوی نے اپنے  
درستہ تقویۃ الاسلام کو مدرسہ کی بزرگ ترین ہستی یعنی مولانا شریف الشد صاحبؒ<sup>ج</sup>  
کے فیوض علمیہ سے مودم کر کے ان کی خدمات ایک سال سے جامعہ سلیمانیہ کے  
پسروں کو رکھی ہیں۔ مولانا شریف الشد صاحب کی ذات گرامی کسی تعریف کیحتاج  
نہیں ہندوستان بھر کے علمی حلقت ان سے بخوبی واقفت ہیں مولانا صاحب  
تام علم بالخصوص فقہ۔ اصول فقہ۔ منطق۔ فلسفہ۔ کلام وغیرہ علوم میں ایسا ذا  
الاساتذہ کا درجہ رکھتے ہیں۔ ہم شکر گزار ہیں کہ مولانا شریف الشد صاحب  
نے بھی جامعہ سلیمانیہ لاہل پور میں تشریعت لے جانے کے متعلق ہماری گزارشات  
کو قبول فرمایا ہے ॥

( هفت روزه الاعتصام حشماره ۱۳۵ مائی ۱۹۵۷ء)

اگرچہ ۱۹۵۶ء کے شروع میں ہی جامعہ سلیمانیہ کی تعمیر کا آغاز ہو چکا تھا اور ۲۰۰۴ء کو دل کا پہلا بلاک زیر تعمیر خایلیکن اس عمارت میں تعلیم و تعلم کا سلسلہ ناامکن خانا اس لیے سرداشت نہ کیا اگر کہ اس کا اجر جامعہ اہل حدیث ایڈن پور بانار میں کر دیا گیا۔ کے اشواں ۱۹۳۷ء میں بطباطباق ۱۸ مئی ۱۹۵۶ء

لہ مولانا شریف الشد رحمۃ اللہ علیہ سے جامعہ سلیمانیہ میں میں نے دو قین سال پڑھا آپ بحقولات کے لام اور سرا یا شفقت نہیں میں نے اس پوری مدت میں آپ کو کسی نتاگر درپر نما اٹھنے پہنچنے دیکھا طبیعت بالکل دربویثانہ تھی آپ کو طلبہ سے بڑی بہادر دی تھی کچھ عرصہ آپ ہر روز شہر سے دو قین سیل سفر کر کے آتے پیدل چلنے کی آپ کو عادت تھی آتے جاتے ہر کئی رکن کے آپ سے بعض اساق پرست مختبر خوم اگرچہ تھی تھی لیکن تھب نام کو نہ تھا جامعہ سلیمانیہ کی بزم علم اجڑیں تو آپ جامعہ مدینہ لاہور میں آگئے اور لاہور میں ۲۴ اگسٹ ۱۹۶۷ء کو آپ کا انتقال ہوا۔

کو جامع اہل حدیث میں افتتاحی اجلاس ہوا جس میں حضرت پیدا و اود غزنوی اور حضرت مولانا امین سلفیؒ نے انہمار خیال فرمایا اس کے بعد امام گندلویؒ نے شیخ الجامعہ کی حیثیت سے بخاری شریف کا درس دیا جو آپ کا جامعہ سلیمانیہ میں پہلا درس تھا میں اس درس کے سامنے میں موجود تھا اور میں نے حضرت کی زیارت تسب سے پہلے اسی موقع پر کی تھی۔ شرکار اجلاس میں مقامی علماء اور معززین شہر کے علاوہ مولانا عبدالمجید سوہنرویؒ - حاجی ابراہیم صدر بلڈر یہ کو جراواں میان بیان محمد صاحب پئی والے لاہور - میان فضل حق صاحب حافظ آباد اور گردوارہ کے بہت سے لوگ موجود تھے۔

ان تین بڑے اساتذہ حضرت حافظ صاحب - مولانا شریف اللہ صاحب اور مولانا عبدہ صاحب کے بیانے جامعہ کے قریب تین مکان کرتے پر لیے گئے باقی اساتذہ کا مسجد ہی کے بعض کردار میں رہائش کا انتظام کر دیا گیا اور جامعہ کے اتمام کی ذمہ داری مولانا محمد صدیق صاحب کے متعلق تھی آپ کی رہائش اس وقت مسجد کے عقب میں ایک دو مکان چھوڑ کر تھی مکا رسول کا آغاز رہے خوشکوار ماحل میں ہوا۔ مولانا عبدالمجید صاحب کے علاوہ باقی تمام اساتذہ سے لڑکے ملنے تھے۔ تعلیم کے علاوہ لڑکوں کے تفریحی پروگرام بھی ہوتے۔ ناندیا نوالہ سے آنے والے لڑکے فٹ بال کے شو قین تھے جس وجہ سے جامعہ کی باقاعدہ فٹ بال ٹیم تھی۔ ایک تو مولانا محمد صدیق صاحب کی اور دوسرے مولانا محمد حسین طور حروم کی وجہ سے ناندیا نوالہ کے علاقہ کے کافی رہکے جامعہ میں آگئے کیونکہ مولانا صدیق صاحب بھی اس علاقے سے تعلق رکھتے ہیں اس طرح مدرسہ میں واضح تعداد ایک خاص علاوه کے لڑکوں کی ہو گئی۔ اس کی وجہ سے طلبہ میں علاقائی تعصب کا رنگ نمایاں ہونے لگا جس نے بڑی تکلف د۔ ۵ صورت حال پیدا کر دی۔

### طلبہ میں لے چکی

علاقوائی تعصب کے جراحتی نے لڑکوں کو دخوارب گرد ہوں میں تقسیم کر دیا جس میں بعض اساتذہ بھی ملوث ہو گئے بد دیت اور حضرت کی جا ہلانہ بھیں عام ہونے لگیں بلکہ ایک دفعہ اس موضوع پر بڑے لڑکوں میں مناظرہ بھی ہوا جس پر بد دیت کی فضیلت میں متین کا پیغمبر پڑھا گیا جو مجھے اب تک یاد ہے۔

## حسن العضارة مجلوب بتطریہ وف البداؤۃ حسن غیر مجلوب

اس کے جواب میں خبر بہت کی فضیلت میں سورہ یوسف سے دالذی جا عبکم من البداف پڑھا گیا۔ منازلہ اگرچہ خاص سے اپنے اور نو شکوار ماحول میں ہوا اور اس کی صدارت بھی اس وقت کے ناظم تعلیمات مولانا محی الدین قصوری نے فرمائی تھیں اس کے پیچے شعوری یا غیر شعوری طور پر وہی ذمہ نجا جس کی طرف اور پ्रاشارہ کیا گیا ہے اس پاہمی کش لکش میں زیادہ تر بڑی کلاسوں کے لڑکے تھے جو مختلف مدارس سے اکٹھے ہو گئے اور کسی قدیم پاہمی ربط کے نہ ہونے کی وجہ سے وہ ایک دوسرے سے ماڑس نہ ہو سکے۔ لڑکوں کی اس رانی سے مدرسہ بُری طرح متاثر ہوا۔ اسیاق کے بار بار کے تعطل کی وجہ سے اکثر لگتا ہیں اور ہماری رہائیں بلکہ بعض سرے سے پڑھائی ہی نہ گئیں حضرت حافظ صاحب عین وقت پر آتے اور سبق پڑھا کر کھرچے جاتے اور یہی عادت مولانا شریف اللہ صاحبؒ کی تھی ان دونوں بزرگوں کی لڑکے دل سے عنزت کرتے تھے اور انہوں نے کبھی مدرسہ اور طبلہ کے معاملات میں داخل نہیں دیا تھا۔ اسی شب و روز میں جامعہ کا دوسرا تعلیمی سال مکمل ہوا ایک مارچ سے چار ماہ پہلے تک اسخان ہوا اور سالانہ تعطیلات ہو گئیں۔ لگئے سال جامعہ سے چھوٹی کلاسیں شتم کر دی گئیں میں وابس تاندیلیا نوالہ چلا گیا۔

## اعلان

امام العصر عامہ احسان الہی نہیں شہید کی مشہور ترین تصنیف

### "الشیعہ والسنۃ اردو"

کی کتابت مکمل ہو چکی ہے۔ انشاء اللہ العزیز ماہ دسمبر کے اخیر میں اس کی طباعت بھی مکمل ہو جائے گی۔ بقیہ تصنیفات کا ترجیح بھی کیا جا رہا ہے۔

ادارہ

## جنگل میں مشکل

کہا تو یہی جاتا ہے کہ ٹھہر کو جامعہ سلفیہ کی تعمیر کا کام شروع ہوا اور جامعہ اپنی عمر کے تیسرا سال ۱۹۵۶ء میں اپنی بلڈنگ میں منتقل ہو گیا لیکن اس بے در و دیوار بلڈنگ کی صحیح کیفیت وہی لوگ جانتے ہیں جنہوں نے اسے پچشم خود دیکھا ہے۔ چھتوں سے محروم چند ٹوٹی ہوئی دیواریں جن پر جامعہ سلفیہ کی عمارت کی نہمت تھی یا چند ایک ڈھانچے کروں کے قبے جو موسم سے دروازدیں اور کھڑکیوں کو ترس رہے تھے۔ زندگی کی ہر سہولت سے محروم زمین کا یہ مکار اور دوڑتک پھیلے ہوئے صوراً کا ایک حصہ تھا جس کی کلی کائنات میں ریت کے میلوں اور خود رکھار دار جھاڑیوں کا سلسلہ دوڑتک چلا گیا تھا بر سات کے بعد بعض لوگ بارانی کی فصل بویتے باقی سال اسال زمین خالی پڑی گرمیوں میں جسب گرم اور تیر ہوا چلتی تو اس میں کا نتے دار جھاڑیاں اور ریت کی کافی مقدار شامل ہو جاتی تیر اندر ہوئی میں جو کیفیت ہوتی ہوگی اس کا اندازہ آپ ہاسانی لگا سکتے ہیں۔ ان دنوں نماز کے لیے کوئی باقاعدہ جگہ نہیں تھی ریت کے فرش پر کھلے میدان میں ہمارے شیخ امام گندوی ہمیں نماز پڑھایا کرتے تھے بار بار ایسا ہوتا کہ یعنی دوران نماز تیر اندر ہمیں ریت اور جھاڑیوں سے سلح ہو کر ہم پر حملہ کر دیتی کائنات کی ہمیں اور ریت کے ذریعے کائنات کا آنکھوں پر حملہ ہم اب تک نہیں بھولے یکن ہمارے شیخ کی کیفیت بالکل مختلف تھی جب دنماز میں کھڑے ہو جاتے تو وہ گرد و پیش کے حالات سے کافی نہ لاتفاق ہو جاتے شدید ترین آندھی میں بھی ان کے خشوع و خضوع اور عمولات میں بھی فرق نہیں آیا تھا تو انہوں نے ان حالات سے متاثر ہو کر کبھی قراءۃ مختصر کی اور شمسیہ اور رکوع بین جلدی کی بلکہ نماز کے بعد نوافل اور دفالٹ کا جو سمول تھا اس میں بھی کبھی فرق نہیں آئے دیا۔ بہر حال یہ دوسرا موضوع ہے۔ یہیں ذکر کر رہا تھا کہ ہمارے شیخ اور ان کے رفقاء نے کتنے حالات میں درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا اور پہنچنے خلوص اور مقدمہ سے جنون کی حد تک نکاؤ نے کسی طرح جنگل میں مشکل کا سال پیدا کر دیا۔ مشکل کا یہ سال کی خوبصورت بلڈنگ اور دل فربب باغ سے نہیں بلکہ اس نفس قدسی کا فیض تھا جس کی طرف تشنگان علم کچھے ہوئے چلے آتے تھے۔ جہاں فرچتے کی مسجد تھی اور نہ انار کا درخت جس کے نیچے بیٹھ کر ارباب دیوبند نے اپنے مدرسہ کا آغاز کیا تھا۔ بر سات کا موسم بھی اپنے ساتھ بڑی

پریشانیاں سے کر آتا طرفانِ بادو بالاں کی صورت میں کھڑکیاں اور دروازے سے نہ ہونے کے باعث اکثر سامان بسیگ جاتا تھا کہ جسم پر پہنے ہوئے کپڑے بھی محفوظ رہتے۔ ایک دفعہ تو بڑی ہی تبلیغ و بد صورت پیدا ہو گئی مولانا شریف اللہ مر جوں کے صاحبزادے اپنے بیوی کچھوں کے ہمراہ جامعہ سلیمانیہ میں تشریف لائے تھوڑی دیر بعد تیز اور موسلادھار بارش شروع ہو گئی علیہ نے کھڑکیوں اور دروازوں کے سامنے کپڑے تان کران حسرہ مہالوں کو بارش سے بچانے کی پوری کوشش کی تھیں اور کے کھلے روشنداں لے یہ کوشش بھی ناکام کر دی اس بلائے ناگہانی سے مولانا کے پنجے خاصے پریشان ہوئے والپی کے وقت مستورات کے کپڑوں سے بھی پانی پلک رہا تھا۔

## وسائل کی کمی

اوپر جو من حالات کا میں نے ذکر کیا ہے یہ جامعہ سلیمانیہ کی انتظامیہ کے پیدا کردہ نہیں تھے بلکہ ان کا سبب وسائل کی کمی اس سلسلے میں ہمارے اکابر بے بس تھے منصوبہ ہی اتنا بڑا تھا کہ اس کے تعیین اخراجات سے بہت کم رقم بچتی تھی جو تعمیر کی مدد میں خرچ کی جاتی اس یہ تعمیر کا سلسلہ ابتداء کجھ سالوں میں زیادہ ہی سست رہا جس کی وجہ سے اساتذہ اور طلبہ کو ان بخواریوں کا سامنا کرنا پڑا۔ میں نے یہ حالات بطور شکوہ نہیں بلکہ دور حاضر کے نازک مزاج طلبہ اور مرغہ اعمال اساتذہ کے یہے موظفتہ بیان کیے ہیں جن کے لیے خوبصورت عمارتیں اور زندگی کی ساری سہولیتیں میسر ہیں لیکن تعلیم و تعلم کے سلسلہ میں دونوں کی حالت ناقابلِ معین حد تک افسوسناک ہے نہ اساتذہ میں پڑھانے کا چند بہرے سے نہ طلبہ میں پڑھنے کا داعیہ شاہزاد اسی لیے ہے اگری ہے بڑی عمارتیں شاذ و نادر ہیں بڑے آدمی پیدا کرتی ہیں۔ ہمارے شیخ نے انتہائی ناساعد حالات میں مسلسل کئی سال جامعہ سلیمانیہ کی لڑپی پھوٹی دیواروں کے سامنے میں بیٹھ کر طلبہ کو درس دیا اور کسی حرفاً نہ کافتہ زبان پر نہ لائے طلبہ نے شیخ کا پورا پورا اجتماع کیا۔ ان کی اول اور آخر توجہ حصول علم پر مرکوز رہی شیخ کی برکت سے یہ شدائد و مشکلات اپنی جیتنیت کھو چکے تھے اور طلبہ نے حضرت کی سمجحت سے پورا پورا فائدہ اٹھایا اور یہ بات بلا خوف تروید کہی جا سکتی ہے کہ حضرت کے اس دور کے تلاویہ کی واضح اکثریت اس وقت علی دنیا میں اپنا خاص مقام رکھتی ہے۔

## حضرت کا ذوق عبادت اور طلبہ پر اس کے اثرات

حضرت امام گوندوی رحمۃ اللہ علیہ کو اللہ تعالیٰ نے ذوق عبادت کی دولت سے خوب خوب نوازا تھا آپ کی روحانی کیفیت بڑی بلند تھی۔ نماز کا درست قریب آتا تو آپ بے چین ہو جاتے ہیں شہزادی اذان سے فراہمیے مصلی بر جا کر بیٹھ جاتے تکمیر ادل کے فوت ہونے کا کبھی سوال ہی پیدا نہیں ہوا جماعت ہمیشہ خود کرنے جماعت سے فارغ ہو کر کافی دیر و درود و غائب میں مشغول رہتے آپ جماعت کے بعد نمازوں کے ساقطہ مل کر دعا کرنے سے عموماً پر ہنر کرتے تھے البتہ دعوات مسلموں کے بعد آپ کبھی کبھی باختصار اظہار دعا فرماتے جس میں بعض نمازیوں جو اس ذفت تک موجود ہوتے شریک ہو جاتے آپ ان کو روکتے نہیں تھے۔

تہجد کے شروع سے ہی آپ پابند تھے جس میں باقاعدہ قرآن پاک کے کئی پارے روزانہ نلاحت فرماتے اور آپ کامیاب مول آخونک رہا۔ رمضان کے ہمیشے میں یہ مقدار اور بھی بڑھا دیتے حضرت کی وفات سے کچھ دن بعد موضع کھوکھر کی گجرانوالہ کے ایک بزرگ اسماعیل صاحب نے بھے بتایا کہ تقریباً میں ۱۹۴۷ء کا واقع ہے میں اپنے سرال گوند لاؤالہ گیارہ رمضان کا ہمیشہ خدا میں ترادیک کے لیے حضرت حافظ صاحبؒ کی مسجد میں چالا گیا آپ نے اس دن آخرت کت میں دس پارے قرآن پاک پڑھا میں نے چران ہو کر لوگوں سے پوچھا کہ آج کیا بات ہے حافظ صاحب نے اتنا قرآن پڑھا ہے نے لوگوں نے بتایا کہ یہ حضرت کامیشہ کا مسول ہے آپ رمضان میں ہمیشہ دس قرآن پاک ختم کرتے ہیں اور لوگ پورے ذوق شوق سے شریک ہوتے ہیں۔

اگرچہ حضرت حافظ صاحبؒ نے کبھی بھی طلبہ کو دعوظ کے زنگ میں نہجا دوں نماز یا جماعت کی تلقین نہیں کی تھی لیکن آپ کے اسوہ حسنہ اور ذوق عبادت کی خوشبو نے جامعہ کی پوری فضائی مطرکر دیا تھا۔ لڑکوں کی معقول تعداد باقاعدہ تہجد گزار دین گئی۔ صحیح کی نماز کے بعد اکثر رڑکے نلاحت قرآن میں مشغول ہو جاتے ہیں لہذا جماعت کا شوق فزوں ترقیاً تکمیر ادل کے حصول کے لیے طلبہ کی کوشش قابلِ شک تھی بلکہ صفت ادل میں جگہ کا حصول ایک سلسلہ تھا، پہلی صفت میں صرف دہی اڑکا جگہ حاصل کر سکتا جو اذان سے پہلے دہاں پہنچ جاتا اذان کے بعد نماز کی جگہ جانے والے اڑکے کے لیے پہلی صفت میں جگہ کا حصول تقریباً ناممکن تھا۔ مغرب کے بعد کھانا کھا کر عام طور پر لڑکے اپنے دستوں کے ساقطہ جامعہ کے اندگرد

چہل قدری کے لیے نکل جاتے اس دران عشار کی اذان ہوتی تو دستانہ سپر و قفر تج اور پیار و محبت کے بذریعات پر نماز کی شش غالب آجائی اذان کے بعد جامعہ سے باہر ایک ایک محرم بے چین کا عہد ہوتا۔

## ایک صوفی کی آمد

گوجرانوالہ کے قریب کوٹ بھومنی داس ایک گاؤں پتے جہاں حضرت حافظ صاحب  
کے عقیدت مندا ایک صوفی صاحب رہتے تھے معلوم نہیں وہ زندہ پیں یا انتقال کو پیاسے  
ہو چکے ہیں مجھے اس وقت ان کا نام یاد نہیں رہا ان کی عبارت وقت ستر سال کے قریب  
تھی۔ یہ بزرگ حضرت صاحب کی زیارت کے لیے جامعہ سلفیہ میں تشریعت لائے اور کئی دن  
وہاں رہے۔ ذکر و فخر ان کا خاص شغل تھا جس میں انہوں نے فن کی حد تک ترقی کی ہوئی تھی  
ان کی توجہ میں جبرت انگریز تاثیر تھی انھمی طبقیت والے آدمی کا دل چند منٹوں میں جاری  
کر دیتے تھے۔ توجہ کے لیے یہ صرف لفظ رالنڈ کا درد کرتے تھے۔ یہ رات کے وقت  
اندھیرے مکرے میں پیٹھ جاتے جہاں اور بھی کئی لڑکے پیٹھ جاتے تعداد پر کوئی پابندی نہ  
ہوتی لیکن ایک وقت میں صرف ایک لڑکے کی لفڑ متوجہ ہوتے لڑکے کو سامنے بٹھایتے  
اور اپنی شہادت کی انگلی اس کے دل پر رکھ کر اسے کہتے کہ (اللہ) وہ الشہ کہتا یہ بھی کہتے  
پہلے آہستہ آہستہ پھر فرا اونچی آواز میں اسی طرح وہ آدمی بھی اللہ اللہ اللہ کہتا جاتا چند  
منٹوں کے بعد صوفی صاحب کی آذانِ حجخ میں پرل جاتی ہی کیفیت سامنے میٹھے توجہ حاصل کر لے  
والے پر طاری ہو جاتی دہلے ہوش ہو جاتا صوفی صاحب خاموش ہو جاتے اور وہ ملے  
ہوشی، کی حالت میں اللہ اللہ اللہ کرتا رہتا ہیں اور ایک اور روز کا اس کو ہاتھوں پر اٹھا کر باہر  
چاہرپائی پر گال دیتے اور اس کی زبان سے مسلسل اللہ اللہ کی آواز نکل رہی ہوتی اس کے  
بعد وہ صراپھر قیسرا عرضیکہ کئی لڑکے اس کی توجہ سے خاصے متاثر ہوئے صوفی صاحب کا  
کمرہ گویا آپریشن روم تھا جس سے ہم آدمیوں کو اٹھاٹھا کر باہر لاتے رہتے۔ مان شدید متاثر  
ہونے والوں میں صوفی محمد اکبر خادم خاص حضرت حافظ صاحب۔ مولوی محمد ادريس صابر اف  
کچھ کچھ قلع قصور اور مولوی محمد اسحاق دلو جھوک واد و طور والے اب تک مجھے یاد ہیں صوفی اکبر  
پر تو زیادہ ہی اثر ہوا ان پر عوامانہ کی حالت میں یہ کیفیت طاری ہو جاتی صوفی صاحب

کے جانے کے کافی عرصہ بعد میں نے جامعہ سلیمانیہ میں فکر اخراجت کے موضوع پر خطبہ محمد دیالو صوفی اکابر پر پھر وہی کیفیت طاری ہو گئی اور کافی دیر کے بعد انہیں ہوش آیا۔ مولوی اسحاق دلو کو ہم چیزیں نے کے لیے ان کی طرف انگلی کا اشارہ کر کے نور سے اللہ اللہ کی آواز نکالتے تو ان پر وجود طاری ہو جاتا۔

یہ سب کچھ حضرت حافظ صاحب کے علم میں تھا نہ تو آپ نے صوفی صاحب کو اس سے منع کیا اور نہ ہی طلبہ کو اس سے روکا بلکہ آپ کا ارشاد تھا کہ یہ چیزیں بطور تمرین کی جائیں تو حرج نہیں اگر انہیں دین سمجھ کر کیا جائے تو برعت ہے۔ صوفی صاحب بھی یہی کہتے تھے۔

### فتاوی الجاموس

انسان کے اندر اللہ تعالیٰ نے جو مختلف قوتیں رکھی ہیں ان میں ایک قوت تخلیلہ بھی ہے اس میں انسان اپنی قوت تخلیلہ پر کنٹرول کر کے دوسرے انسان کی قوت کو متاثر کرنا ہے جس سے دوسرالسان جیالی اور وہی اقتدار سے ایک چیز خسوس کرتا ہے بلکہ وہ اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہے لیکن حقیقتہ "اس کا خارجی وجود نہیں ہوتا اور یہی چیز بہت سے بے علم صوفیاء کی گمراہی کا باعث ہے۔ بہاری شیخ حضرت حافظ صاحب اس سلسلہ میں بڑی دلچسپ باتیں بنایا کرتے تھے۔ اصطلاحات صوفیا میں جو فنا فی الشیخ و غیرہ کے بیان تحریفات کا چکر ہے اس کے متعلق حضرت حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ یہی قوت تخلیلہ کی تمرین ہے۔ فرودی نہیں کہ شیخ ہی ہو جس چیز میں چاہیں آپ فنا ہونے کی پرکشیں کر سکتے ہیں۔ چنانچہ ایک پیر نے مرید کو کہا جاؤ بھیں میں نہ ہوئے کی مشق کو مرید پکھو دن مشق کر کے پیر کے مجرے میں آیا کہ حضور میں نے مشق کر لی ہے پیر نے کہا نہیں دوبارہ کرو ابھی تم کا بیاب ہوئے۔ مرید دوبارہ فنا فی الجاموس کی مشق کرنے لگا کچھ دن کے بعد پیر کے پاس آیا اور مجرے کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ پیر نے کہا آؤ اندر بیٹھ جاؤ مرید پر احضرت اندر کیسے آؤں سینگ دروازے سے گزرنے نہیں دیتے۔

### پاکیزہ رزق کے اثرات

ذکر و نکر کے متعلق بعض اوقات حضرت حافظ صاحب اپنے تعلق بھی بعنوانات

بيان فرمایا کرتے۔ ایک دفعہ دران درس آپ نے فرمایا کہ ایک بار میں نے کسی شخص کو ذکر کو افکار سے متعلق کچھ وظائف بتائے اس کی طبیعت کچھ زیادہ ہی انفعالی تھی ذکر کے غلبہ کی وجہ سے اس کی نماز میں خل واقع ہوتے لگا اور اس کے معمولات میں عدم توازن کی صورت پیدا ہو گئی۔ میں نے اس کا علاج اس طرح کیا کہ اسے کہا جاؤ بازار سے کوئی میٹھی چیز لے کر کھاؤ ایک دو دن میں اس کی بحث کی تیری میں کمی واقع ہو گئی اور وہ عدم توازن دور ہو گیا۔

### حضرت کی مجلس کی اثر افرینی

حضرت حافظ صاحبؒ کو علم اور اس کے ساتھ عمل اور ذکر و نکر کے جس اعلیٰ مقام پر اللہ تعالیٰ نے سرفراز فرمایا اس کا صحیح اور اک وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہیں کچھ عرصہ آپ کی صحبت میں رہتے کافرتوں حاصل ہوا ہے ماوراء معمہ سلفیہ کے طلبہ کو یہ موقع نصیب ہوا کہ حضرت کی سال بہنک ان میں گھل مل کر رہے ہیں اور آپ کا قیام جامعہ میں طلبہ کی طرح ہی تھا اور آپ کھانا بھی ہی کھلتے جو طلبہ کے لیے پختا خنا پانچوں وقت کی نماز آپ خود پڑھاتے مغرب کے بعد شمار کی نماز بہنک طلبہ آپ کے کمرہ میں بلا تکلفت جاسکتے تھے بنطاب ہر یہ مجلس آپ کی مانگیں دبانے کے لیے ہوتی لیکن اس وقت آپ کے باس بیٹھ کر اور آپ کی باتیں سن کر جو طبیعت میں سکون اور باد خداوندی کے لیے دل میں جذبہ پیدا ہوتا وہ ایک ایسی بحیثیت تھی جس کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں جو قلم کی زبان پر لا کر اس کی صحیح تغیر کر سکوں۔ کیف وستی کی دہ مجلسیں اب ہمان

۴۔ آں قرح بشکست و آں ساتی نماند

### جامعہ سلفیہ کا مثالی دور

جامعہ سلفیہ کے شروع کے چند سال تاریخ میں ہمیشہ سہری دور سے تمیز کیے جائیں گے اس کے آسان علم میں حضرت گوندوی گی ذات اگر قطب کی حیثیت رکھتی تھی تو علامہ عبدالعزیز اور مولانا شریعت اللہ صاحبؒ اس کے سخن میں تھے۔ مولانا عبدہ صاحب طلع سے غائب ہوئے تو ان کی جگہ کچھ عرصہ بعد مولانا عبدالغفار حسن صاحب نوادر ہوئے جنہوں نے اپنی فطری شرافت اور مقنایا بیسی شخصیت سے ماحول کو اچھا خاصاً متاثر کیا اور حضرت حافظ صاحبؒ کی پیدا کردہ روحانی نصا کو مزید گہرا کیا اور اس کے ساتھ آپ نے اڑکوں میں عربی ادب کا

ذوق پیدا کرنے میں کامیاب کوشش کی جس کے نتیجہ میں طلبہ کے اندر عربی زبان کے ساتھ اچھی خاصی مناسبت پیدا ہو گئی۔ طلبہ نے ایک مجلس بھی قائم کی جس کا نام الحفلۃ الادبیۃ تجویز ہوا میں اس کا پہلا سیکرٹری ہجزل تھا۔ اس مجلس کے اسی موقعی اجلاس ہوتے جن میں طلبہ صرف عربی زبان میں تقدیر بریں کرتے اور عام طور پر مولانا ہی اس کی صدارت کرتے ہو لانا عوًما دوران درس اصل کتاب سے ہٹ کر کسی اخلاقی یا عملی موضوع پر گفتگو شروع کر دیتے جس میں طلبہ بھی شرپک ہو جاتے اس گفتگو کا طلبہ پر طاہر گہرائٹر ہوتا اور اس سے طلبہ کی کردار سازی میں بڑی مدد ملتی جاتا ہے میں جب غیر علمی فضایا کاغذی ہوا تو مولانا بھی یہاں سے چلے گئے کہی سال جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں مدرس رہنے کے بعد اب پاکستان میں تشریف لے آئے ہیں اور فیصل آباد میں غالباً حکیم عبدالرحیم اشرف کے مدرسہ میں پڑھاتے ہیں۔

اس دور میں جامعہ کی اشتغالیہ بھی تمہارے ہمراہ صرف علم دوست بلکہ صاحب علم تھی جامعہ سلیمانیہ کیلئے میں اہل علم کی کثرت بلکہ اکثریت تھی جس کے صدر حضرت سید محمد داؤد عزیزی تھے جن کی ذات پر علم و عمل کرنا ز تھا آپ خود صاحب ذوق تھے اصحاب ذوق کی قدر کرتے تھے اسی لیے آپ نے اس دور کے اس طبقہ علم کو جامعہ میں جمع کر دیا تھا جس سے جامعہ میں روحاںیت کی ایک چھوٹی سی دنیا آباد ہو گئی جس کی آبیاری میں اس وقت کے ہمیں حضرت مولانا محمد اسحاق چیمہ صاحب کا کافی دخل ہے۔

## مولانا محمد حنفی ندوی مذکورہ کے حضرت امام محمد گونڈلوی کے تعلقیات

مولانا ندوی حضرت ماذکورہ صاحب کے پرانے تلامذہ سے ہیں اس وقت آپ کی عمر ۸۰ سال کے قریب ہے۔ ۱۹۷۲ء جولائی ۱۹۸۵ء کو میں نے حضرت مولانا سے ان کے گھر ملاقات کی میرے سانحہ اہل حدیث یوتح فورس کے نوجوان صدر محمد خالب بخش اور اہل حدیث یوتح فورس کے سیکرٹری ہجزل قاضی عبدالقدیر خاموش بھی تھے دراصل یہ نوجوان مولانا ندوی سے اہل حدیث یوتح فورس کے کل پاکستان کونشن کے لیے کسی نشست کی صدارت اور ایک مخالف کے خواہش مند تھے۔ یہ کونشن ۱۵۔ ۱۶ اگست ۱۹۸۴ء کو ۳۔ ۴ شاہ جمال یعنی جیعت اہل حدیث کے مرکزی دفاتر میں ہو رہا ہے۔ مولانا نے صدارت اور مقالہ دونوں کا وعدہ فرمایا لیکن وہ مقالہ لکھ کر نہیں یڑھیں گے بلکہ باقی گفتگو کریں گے۔