

لمحہ کریمہ بھارت کی جنگ تیاریاں

اوُس پاکستانی قوم کی جسی

کارگل کے معاملے نے جمال پاک بھارت جنگ کے امکانات کو ہوادی وہاں اس مسئلے نے پوری دنیا کو کشمیر کے معاملہ کی طرف متوجہ کر دیا۔ خاص کر عالمی طاقتوں نے بھی اس مسئلہ کی نزاکت کا احساس کیا۔ کارگل سے مجاہدین کی واپسی اور اس کے اسباب پر الگ ہٹ ہو سکتی ہے کہ آئیا یہ فیصلہ بروقت صحیح تھا یا یہ پاکستان کے مفادات کے خلاف سازش؟

لیکن ہم یہاں اس سے بھی تکمیل مسئلہ کی طرف تمام جماعتوں کے قائدین، علماء، مشائخ اور حکومتی کارپروازوں کی توجہ مبذول کرنا چاہیں گے۔ ان ایام میں جب مسئلہ کارگل بام عروج پر تحلیل پاک بھارت کے درمیان جنگ کے بادل منڈلا رہے تھے۔ عالمی طاقتوں و طعن عزیز کے خلاف صاف آراء تھیں ہر ذی شعور و انشمد اور صاحب عقل شخص نے اس بات کا خوبی جائزہ لیا ہو گا کہ کہ بحیثیت مجموعی قوم کارویہ کس قدر افسوسناک تھا۔ عجیب و غریب حالات دیکھنے میں آئے۔ نہ ان میں مسئلہ کی اہمیت کا شعور، نہ جنگ کے خطرناک نتائج سے نمٹنے کے لئے کوئی منصوبہ بدی نہ دشمن کے خلاف نفرت اور نہ ہی جوش و کروش، یہ ایک مسلم حقیقت ہے کہ پوری قوم خواب غفلت میں پڑی تھی۔ خود غرضی اور بے جسی کے مرض میں بھتلا تھی۔ اپنے اپنے مفادات کے تحفظ اپنی ساکھ اور وجہت کو چانے کی فکر دا من گیر تھی۔ ایسا لذتک رویہ کبھی دیکھنے میں نہ آیا۔

سرحدوں پر انتہائی تکمیل صورت حال عالمی قوتوں پاکستان پر مشترکہ حملہ کی پیش بدی کر رہی تھیں۔ لیکن اندر وون پاکستان اس تکمیل کا ذرا بھی احساس نہ تھا۔ زندگی اس طرح روایں دوالاں تھی جیسے کچھ ہواہی نہ ہو۔ تمام شبہ ہائے زندگی میں ذرا بھی تبدیلی رونما نہ ہوئی۔ قتل، چوری، ڈاکے، لوث، مار، منکرات، فواحش، ملاوت، ذخیرہ اندوزوی، رشوت غرضیکہ وہ کو ناجرم جس میں کسی واقع ہوئی ہو۔ اللہ تعالیٰ کے خلاف بغاوت و سرکشی کے وہ تمام سامال اسی طرح موجود ہیں۔ جو نام نہاد شافت اور اخلاق باختہ فیمیں، فخش گانے کھلے عام چل رہے ہیں۔ ان کی ویٹیو کا کاروبار پہلے سے بھی زیادہ اہتمام کے ساتھ جاری ہے۔ پاکستانی قوم جو ان کی فلموں اور گانوں کی دلدادہ ہے وہ کیونکر ان کے خلاف جنگ میں شریک ہو گی۔ حقیقت یہی ہے کہ یہ قوم اخلاقی طور پر تباہ ہو چکی ہے اور اب اپنے لئے موت کے گڑھ کھو رہی ہے۔

جبکہ دوسری جانب ہندوستانی قوم نے پورے بھارت کو جنگی جنون میں بھلا کر دیا اور یہ احساس پیدا کیا کہ پاکستان کا خاتمہ ہی بھارت کی سلامتی کا ضامن ہے۔ اس پر بھارتی عوام نے اربوں روپیہ اکٹھا کر کے بھارت سرکار کو دیتا کہ جنگ کی آگ کو ٹھہرانہ ہونے دیا جائے۔

بڑے دکھ اور افسوس کے ساتھ ہم عرض کریں گے کہ یہاں پاکستانیوں نے اس موقع پر مردہ قوم کا ثبوت دیا۔ کراچی سے خیریتک کی جگہ نہ جوش و کروش، نہ ہی بھارت کے خلاف نفرت اور نہ جنگ کی تیاری۔۔۔۔۔ ان تکمیل حالت میں اگر خدا نخواست جنگ ہو جاتی تو یہ قوم تباہی و بربادی سے دوچار ہوتی۔ مشاہدہ میں یہ بات بھی آئی ان حالات میں بھی لوگ سرعام بھارتی فلموں سے لطف اندوز ہو رہے ہیں۔ ہوٹل ہوں یا گھر، فلاٹ کو چڑھوں یا چائے خانے ہر جگہ بڑے فخر سے ان فلموں کا مذکورہ ہوتا ہے اور فخش گانوں کی فرماش بھی۔

ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ ان خطرناک حالات میں لوگ اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرتے، مسجدیں بھر جاتی، گزر اکر اللہ تعالیٰ سے دعائیں کرتے، مجاہدین کی کامیابی اور ملک کی سلامتی کی دعائیں ماگلی جاتیں، بھارتی فلموں کو سرعام نذر آتش کیا جاتا، ویٹیو سنٹروں کو تالے لگادیے جاتے، نفرت کا اعلاء کیا۔