

دارالحدیث رحمانیہ دہلی مرحوم

مشایدات اور تاثرات

قسط ۳

یہ مضمون بہت طویل انتہائی دلپس، عبرت خیز اور معلومات سے بہر پور ہے۔
کئی قسطوں میں خالی ہو سکے گا۔ انشاء اللہ۔
اس مضمون کے عنوانات درج فہلی میں۔

- ۱۔ دارالحدیث رحمانیہ کی تاسیس کا پس منظر اور اس کے اغراض و مقاصد۔
- ۲۔ دارالحدیث کی خصوصیات اور اس کے نسباب تعلیم کا تفصیل تعارف۔
- ۳۔ درمیں حضرات کا تعارف اور ان کی سیرت و کردار کا مختصر خاکر۔
- ۴۔ اہل علم زائرین کرام کا تعارف اور ان کے اکابر و آراء اور تخاریر نئے ایم کلکٹ کا خلاصہ۔
- ۵۔ دارالحدیث رحمانیہ سے فارغ ہونے والے اہل علم کا تعارف اور ان کی کاؤشون کا مختصر خاکر۔
- ۶۔ طلباء کی علیور نصابی سرگرمیاں اور مستحب کی دلپسی۔
- ۷۔ مستحب دارالحدیث رحمانیہ کے اخلاق و کردار کا ایک خاکہ اور ان کی انتظامی صلاحیت۔
- ۸۔ دارالحدیث رحمانیہ کا انتظام، نظام امتحان اور مستحسن حضرات کا تعارف۔
- ۹۔ دارالحدیث رحمانیہ میں طلبہ کے قیام و غمام اور دوسرا سویلیات کی تفصیل۔
- ۱۰۔ ہم سین ساتھیوں کا مختصر تعارف۔
- ۱۱۔ متفرق امور۔

عبد الغفار حسن

مولانا شناہ اللہ امر تسری فاتح قادیان

دارالحدیث رحمانیہ میں عام طور پر ہر سال شاند اسلام جلسہ ہوتا تھا۔ جس میں اکابر علمائے توحید و سنت بلائے جاتے تھے۔ ان مشاہیر میں سے مولانا شناہ اللہ صاحب سرفہرست تھے۔ مولانا شناہ اللہ صاحب مرحوم کے چند ولپت سبق آموز واقعات درج ذیل ہیں۔

۱۔ مدرسہ رحمانیہ میں سالانہ جلسہ کے موقع پر طلبہ نے درس گاہ کے حال میں رنگ برلنگی جھنڈیاں لا دی تھیں۔ جلے کے موقع پر جب کہ مولوی شناہ اللہ صاحب صدارت فرمار ہے تھے۔ ایک سنت قسم کے الجدیث نے سوال کیا اس کا تعطیل بظاہر غرباہ الجدیث سے تھا۔ اس نے اعتراض کیا یہ جھنڈیاں لانا کیا اسراں میں شامل نہیں ہے۔ سجاوٹ کا یہ انداز سنت کے خلاف ہے۔ مولانا شناہ اللہ مرحوم نے مسکراتے ہوئے اپنی کشیری شال کی طرف اشارہ کیا جس کے کنارے پر پھول بننے ہوئے تھے۔ مولانا نے کہا کیا یہ جو شال میں پھول بننے ہوئے، میں جائز ہیں یا ناجائز جس پر وہ خاموش ہو گیا۔ واضح رہے کہ غرباہ الجدیث میں جو شدت اور پیوست پہلے پائی جاتی تھی اس میں اب کمی آگئی ہے۔

۲۱۔ کا واقعہ ہے سالانہ جلسہ ہوربا تسامش ہیر علمائے الجدیث تشریف لائے ہوئے تھے۔ مولانا شناہ اللہ بھی حبِ معقول اس جلے میں فرکت کر رہے تھے۔ انہیں ڈنوں مسلم گیک کا سالانہ جلسہ قائم پوری مسجد کے جنوب مشرقی کوئے پر جیون ہال میں ہوربا تھا۔ اس جلے کی صدارت مشور قادیانی سر ظفر اللہ خال کرنے والا تھا اس کے نام کا اعلان کر دیا گیا تھا۔ دارالحدیث رحمانیہ کے فارغ التحصیل حافظ

ابراہیم مرحوم اس وقت جس احرار اسلام نے مختار بسم میں سے اس سے یہ
کیا ہوا تھا کہ سر ظفر اللہ خال کی صدارت ناکام بنادی جائے گی۔ اگر اس صدر کو نہ
بدلا گیا تو یہ جلسہ نہیں ہو سکے گا۔ مسلمانوں کے جوش کا یہ عالم تھا کہ پوری مسجد قبح
پوری اور اس پاس کے بازار سب کچھ کچھ لوگوں سے بھرے ہوئے تھے۔ اور وہ تنی
جوش کا یہ عالم تھا کہ لوگ اعلانیہ محمد رہبے تھے کہ سر ظفر اللہ جیون ہاں میں داخل
نہیں ہو سکے گا اگر وہ آیا تو اسے ہماری لاشوں پر گزنا ہو گا۔ احراری کارکن اور
دوسرے مسلمان نوجوان کالی جمنڈیاں لیکر دہلی اشیش پر پہنچ گئے۔ یہ صورت حال
دیکھ کر جلسے کے منتظمین نے سر ظفر اللہ کو نئی دہلی کے اشیش پر اتار لیا اور وہ میں
کی کوئی میں خفیہ طور پر جلد کرنے کی کوشش کی احراری کارکنوں نے اس کوئی
کا بھی گھیراؤ کر لیا۔ اس موقع پر حافظ ابراہیم مرحمانیہ تشریف لائے۔ دو سبے کا
وقت تھار حمانیہ میں جلسہ ہو رہا تھا لیکن مولانا استراحت کیتے ابھی اپنے گھرے میں
تھے۔ حافظ ابراہیم مرحوم نے سارا قصہ سنایا اور ان سے گوئی کی کہ اس موقع پر
فالج فادیاں کا جیون ہاں میں پہنچنا بڑا ہی اثر انگیز ہو گا۔ لیکن سوال یہ تھا کہ اگر ذرا
کسی بھی بھنک پڑ گئی تو رحمانیہ کا جلد اکھڑ جائے گا۔ اور یہاں کے سب ہاں پہنچنے
کی کوشش کریں گے۔ اس بناء پر حافظ ابراہیم مرحوم مولانا کو مدرسے کے عقیقی
دروازے سے باہر لے گئے اور کار میں بٹھا کر مسجد قبح پوری پہنچ گئے۔ مولانا
موصوف جب مسجد قبح پوری کے شمالی دروازے پر پہنچ گئے تو لوگوں نے مولانا کو
کندھوں پر اٹھا لیا۔ اور پھولوں کے ہاروں سے ان کا چہرہ بھی کم نظر آتا تھا اور مولانا
موصوف اس طرح کندھوں پر سواری کرتے ہوئے شمالی دروازے سے جنوبی

دروازے پر پہنچے پھر بال سے جنوںی بال کی سیر ڈھیاں ملے کرتے ہوئے اندر داخل ہو گئے۔ جو شیعہ سر ظفر اللہ کیلئے تیار کیا گیا تھا اور جو کسی صدارت اس کیلئے سجائی گئی تھی اس پر مولانا شاہ اللہ صاحب فلاح قادریاں جلوہ گر ہو گئے۔ مولانا مر حوم نے منبر پر محضے ہو کر لبی چوری تحریر کی۔ اور مرزا کے لطائف سناتے ہوئے جد لوث لیا۔ مجع کا یہ حال تاکہ بار پار اللہ اکبر کے نعرے لگ رہے تھے اور فلاح قادریاں زندہ باد اور شیر پنجاب زندہ بار کے نعروں سے کان پڑی آواز سناتی نہیں دستی تھی۔ اور ساتھ ہی سر ظفر اللہ مردہ باد قادریاں نیت مردہ باد کے نعروں نے عجیب سماں باندھ دیا تھا۔ بہر حال یہ جیون بال کا جلسہ مولانا کی تشریف آوری سے اور ان کے خطاب سے بہت کامیاب رہا اور ساتھ ہی رحمانیہ کا جلسہ بھی ہوتا رہا بال کی کو کافوں کان خبر نہ ہوئی۔ بعد میں لوگ پھٹاتے کہ انہوں کہ ہم اس طبقے میں نہ پہنچ سکے۔ ہمیں خبر نہ ہوئی۔ یہاں یہ بات بھی دلپسی سے خالی نہ ہو گی۔ شیخ عطاء الرحمن کا روحانی فرزند بھی رحمانیہ کے فارغ التحصیل حافظ ابراہیم اس طبقے کو ناکام بنادہ ہے تھے۔ جو جلسہ مسلم لیگ کے نام سے ایک قادریانی کی صدارت میں ہونے والا تھا اور دسرے طرف شیخ عطاء الرحمن کے جسمانی و صلبی فرزند حبیب الرحمن دہلی مسلم لیگ کے سیکرٹری جنرل تھے۔ ان کی پوری کوشش تھی کہ جلسہ کامیاب ہو۔ اس موقع پر مسلم لیگ کے بعض سرکردہ حامیوں نے غیظ و غضب کی حالت میں یہ اظہار کیا کہ بھی سیاست کو مدھب سے کیوں گذھڑھ کرتے ہو یہ تو ایک سیاسی جلسہ ہے کوئی صدر بن جائے۔ اعتراض کی کیا بات ہے؟ یہ ایک قسم کی ملاسیت ہے۔ جو بڑی خطرناک ہے۔ یہی غیر اسلامی مزاج اس میں پوشیدہ ہے۔

اسلام ہمارا دین ہے۔ شوسلم ہماری میشیت ہے اور جمورویت ہماری سیاست ہے۔ بعک کیا ہے علامہ اقبال مرخوم نے تھا

جلال بادشاہی ہو کر جموروی تمثا ہو

جدا ہو دین سیاست سے تو رہ جاتی ہے چنگیزی

یہی وہ ذہینیت ہے جس کی بناء پر پاکستان کا پہلا وزیر خارجہ سر ظفر اللہ بن گیا۔ بہر حال ایک دور وہ آیا۔ جب کہ پاکستان میں قادیانیت کو غیر مسلم اقیت قرار دے دیا گیا اور اب ہمارے ملک میں اس کا زور ٹوٹ گیا ہے شور ختم ہو گیا ہے۔ ہاں خفیہ طور پر سازشیں جاری ہیں۔

۳۔ مولانا شناہ اللہ کی تفسیر کے بارے میں مولانا حافظ عبد اللہ صاحب روپڑی کو شدید اختلاف تھا۔ لیکن شیخ عطاء الرحمن کی کوشش سے مولانا شناہ اللہ مولانا حافظ عبد اللہ صاحب دونوں یجھا ہو کر ہم پیالہ وہم نوا ہو جایا کرتے تھے۔ اور کچھ نہ کچھ گفتگو کی نوبت بھی آجاتی تھی۔

فارغ التحصیل ہونے کے بعد مولانا مرخوم سے راقم المروف کی کئی بار ملاقات ہوئی اور ایک مرتبہ ان کی صدارت میں مدرسہ انوار احمدیہ کے جلسہ میں تقریر کرنے کا بھی موقع ملا۔ مولانا نے بڑی سرست کاظہار کیا اور انہوں نے دعا کی کہ اللہ میرے پوتے رضناہ اللہ کو بھی اچھا خطیب اور عالم با عمل بنائے۔

۴۔ ایک مرتبہ حسن الغافق سے مولانا مرخوم اور مولانا ابراہیم سیالکوٹی مدرسہ رحمانیہ میں تشریف لائے۔ طلبہ نے ان کے اعزاز میں استقبالیہ دیا اور ایک جلسہ کا اہتمام کیا میرے ایک ہم سبق ساتھی محمد لقمان بیگانی نے عربی قصیدہ پڑھا جس میں ایک شعر کا ترجمہ یہ تھا کہ آج ہماری مادر علمی میں دو شیر تشریف لائے۔ یہ شعر سن کر

مولانا شناہ اللہ نے مکارتے ہوئے سمجھا۔ "حل الاسد ان فی عرین واحد" کیا ایک بن

میں دو شیر جمع ہو سکتے ہیں۔ بہر حال یہ اجتماع علمی و تربیتی لفاظ سے اچھا کامیاب نام
۵۔ مولانا شناہ اللہ صاحب نے بہت سے مناظرے کئے بڑے بڑے جلوں میں

خطاب عام کیا۔ ان کی خصوصیت یہ تھی کہ شدید اشتعال انگریز موقع پر بافرین مقابل
کی گستاخانہ گفتگو پر کبھی طیش میں نہیں آتے تھے بلکہ مکارتے ہوئے مسکت
جواب دیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ ایک قادیانی سے مناظرہ ضرور
ہونے والا تھا کہ فریق مقابل کی طرف سے مناظرے کیا کہ آپ اسلام کے وکیل
بن کر آتے ہیں۔ لیکن آپ کے خلاف تو بہت سے علماء نے علم کا فتویٰ دیا
ہے۔ آپ کیسے مناظرہ کرنے آتے ہیں۔ مولانا شناہ اللہ صاحب نے مکارتے
ہوئے مسلمانوں سے دریافت کیا جو ایک بڑی تعداد میں تھے کہ مسلمانوں یہ بتاؤ کافر
مسلمان کس طرح ہوتا ہے لوگوں نے کہا کلمہ پڑھنے سے مولانا نے فوراً بلند آواز
سے کلمہ شہادت پڑھا اور اپنے مقابل مناظرے کیا آواب میں مسلمان ہو گیا ہوں
مناظرہ کرلو۔

۶۔ ۲۰۰ کا واقعہ ہے جب کہ میں بنارس میں تھا معلوم ہوا کہ مولانا شناہ اللہ صاحب
تشریف لارہے ہیں جامسہ رحمانیہ بنارس کے اساتذہ اور طلبہ اور دوسرے سلف
حضرات استقبال کیلئے سیشن پر ہجت گئے۔ جب خیر میل آکر کی تو مولانا مر حوم
اپنے سکپتارٹ سے باہر تشریف لائے تو لوگوں نے چاروں طرف سے گھیریا
اور مصافیہ کیلئے اگے بڑھنے لگے۔ لیکن مولانا نے فوراً سب کو ڈاٹ کر بچھے ہٹا دیا۔
کہا کہ پہلے سامان اتارو۔ ظاہر ہے خیر میل بہت کم ثہر تھی ہے اگر مولانا لوگوں کے
جو ش عقدت کا شکار ہو کر معانقہ اور مصافیہ میں مصروف ہو جاتے تو پھر سامان

اتارنے کی نوبت نہ آئی۔ اس واقعہ سے یہ سبیق ملتا ہے کہ اس قسم کے موقع پر علماء اور قائدین حضرات کو بہت چوپ کنارہتا چاہیئے۔ ورنہ ماں نقصان ہو سکتا ہے۔ میرے ساتھ اسی قسم کا واقعہ ۱۹۵۲ء میں پیش آیا۔ جب کہ میں سیالکوٹ سے ایک تربیتی اجتماع میں فرکت کیلئے لاہور پہنچا میرے ساتھ کچھ سامان بھی تھا اور

طور پر کچھ نادر کتابیں اور تحریروں کا مجموعہ میرے ساتھ چہبڑی محمد اکرم صاحب کے بنائی محمد اشرف صاحب تھے۔ میں جسے ہی تاگہ سے اڑا احباب نے گھر لیا۔ اور مصالفوں کا تاثنا بندھ کیا جب اس ہجوم سے ہوش آیا تو تاگہ خائب تھا اور سامان کسی نے نہیں اتارا۔ جس کی وجہ سے بڑی ذہنی کوفت ہوئی۔ ان میں بعض کا پیار ایسی بھی تھی جس میں تحریک ۱۵، ۲۰ سال کی تاریخی یادداشتیں محفوظ تھیں خلاصہ یہ ہے کہ اس قسم کے مواقع پر آنے والے حضرات اور استقبال کرنے والے کارکنوں کو بہت چوپ کنارہتا چاہیئے۔

بنارس کا ایک مختصر سا واقعہ ہے کہ ایک بوڑھے بدعتی نے مولانا کو دور سے دیکھا اور اس نے بے ساختہ کہایا چہرہ توبہت نورانی ہے۔ یا اس نے یہ کہا کہ نور شیک رہا ہے۔ آپ نے اپنے تاثرات اس طرح تحریر فرمائے۔ ۸ ربیع الحجه ۱۹۳۷ء میں آج العطا قریب مدرسے میں گیا۔ طلبہ کی مریٰ اردو تقاریر سنیں امید افزائیں۔ خدا اس کے بانی و عزیٰ کو جزاً خیر دے۔ اور اس کا صدقہ جاریہ قبول فرمائے۔ نیز ۱۶ شعبان ۱۹۴۱ء اس موقع پر رحمانہ کے رجسٹر میں تحریر فرمایا۔ مدرسہ رحمانہ الجدیث کا مایہ ناز تعلیمی اوارہ ہے۔

مولانا داؤد غزنوی رحمۃ اللہ علیہ

غزنوی خاندان سے ہمارے پرانے تھاتات تھے جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے۔ غالباً ۲۵ مئی ۱۹۲۶ء کا واقعہ ہے کہ مولانا کی سب سے پہلے رحمانیہ کی کھلی چھت پر جلسہ حام میں حالات مجاز پر جو شیلی تقریر سنی۔ ان کی تقریر میں جوش بھی تھا۔ لیکن جوش کے ساتھ۔ شیر کی طرح گجتے تھے اور مخالفین پر موڑ انداز میں برسنے تھے۔ اس موقع پر ان کے عمم زاد بھائی مولانا اسماعیل غزنوی صاحب کی تقریر بھی سنی۔ ان کا انداز بھی نزالہ تا مولانا اسماعیل صاحب کی تقریر میں خطابت کا جوش زیادہ تھا۔ لیکن مولانا داؤد غزنوی مر حوم کی تقریر میں جوش خطابت کے ساتھ ساتھ علم و حلم کی چاہنسی بھی تھی۔ مدرسہ رحمانیہ میں ان کی تشریف آوری بہت ہی کم ہوئی۔ بہر حال جب بھی تشریف لائے۔ ان کے علم و فضل سے اساتذہ اور طلبہ نے بہر پور فائدہ اٹایا۔ مولانا موصوف ۳۱ دسمبر ۱۹۲۵ء میں رحمانیہ میں تشریف لائے۔ مدرسے کی عمارت وغیرہ کی تعریف و توصیف کے بعد تبصرہ کرتے ہوئے رحمانیہ کے رجسٹر پر اپنے تاثرات ان الفاظ میں تحریر کرتے ہیں طلبہ کو مناظرہ کرتے ہوئے میں نے دیکھا اس سے اثر یہ ہوا کہ مدرسین اور بالخصوص صدر مدرسہ ضروریات زنانہ سے باخبر ہیں۔ اور ان کی بہترین خواہش یہ ہے کہ اس مدرسے کے طلبہ فن تقریر اور مقالہ و مباحثے پر باخبر و واقع ہوں۔ اگر اس طرح مسائلی جاری رکھیں تو اس مدرسے کا مستقبل نہایت عمدہ ہو گا۔

مولانا محمد اسماعیل صاحب غزنوی

سابق نائب صدر مجلس خلافت پنجاب

مولانا موصوف ۳۱ دسمبر ۲۵۰۹ کور حمانیہ میں تشریف لائے اور اپنے حب

ذلیل تاثرات قلمبند فرمائے۔ میں ہمیشہ اس گلری میں رہا کرتا تھا کہ جدید طریق پر کتب
عربی کا مدرسہ قائم کیا جائے۔ الحمد للہ یہ ضرورت دار الحدث رحمانیہ نے پوری کر
دی۔

ایسا یاد پڑتا ہے کہ ۳۲ میں مولانا اسماعیل غزنوی صاحب دوبارہ پھر
تشریف لائے۔ اس موقع پر ان کے ہمراہ جناب خلام رسول ہر بھی تھے۔ ایک
متصر مجلس میں شیخ عطاء الرحمن مصتم مدرسہ نے مجھے حکم دیا کہ میں ان کے سامنے
عربی میں تحریر کروں چنانچہ میں نے محبت حدیث پر عربی میں تحریر کی۔ دونوں
حضرات کا تاثر اچھا تھا۔ واللہ اعلم

مولانا محمد ابراہیم سیالکوٹی

شعبان ۱۳۵۰ھ میں سالانہ جلسہ کے موقع پر رحمانیہ تشریف لائے۔ مولانا کا
تاثر متصر الفاظ میں یہ ہے کہ "۱۵ شعبان میں طاجز بھی جلے میں فریک ہوا مدرسے
کے استلزمات و اخلاقیہ کو درست پایا۔"

مولانا ابراہیم سیالکوٹی صاحب کا رحمانیہ سے پرانا تعلق ہے۔ بلکہ یوں سمجھا جا
سکتا ہے کہ مولانا عبد العزیز جیم آبادی جیم نے رحمانیہ کا تغییل پیش کیا اور
مولانا سیالکوٹی مرحوم نے اس تغییل کو عملی شکل دے دی۔ مولانا موصوف رحمانیہ

کے ابتدائی دور میں مدرسے میں قیام پذیر رہے اور درس و تدریس کی گلگانی فرمائی۔ اور اپنے تفسیری نکات سے طلبہ کو مستقید فرمایا۔ جو لوگ مولانا سیاکلوٹی اور مولانا شناہ اللہ کے مزاج شناس، بیان کی زبان سے سنا ہے کہ مولانا شناہ اللہ کی شان جمال ہے۔ اور مولانا ابراہیم سیاکلوٹی صاحب کی شان جلالی ہے۔ ان دونوں کی حرکت سے جلوں میں عجیب جلال و جمال کا ایک حسین امترزاں ہو چاتا تھا۔ علماء کے برکش مولانا سیاکلوٹی وقت کے بڑے پابند تھے اور وعدہ پورا کرنے میں بڑا اہتمام کرتے تھے۔ ۳۳۰ کا واقعہ ہے کہ مولانا ابراہیم سیاکلوٹی رحمانیہ میں تشریف لائے اور مجھے فرمایا دھلی میں ایک ولی صاحب ہیں۔ جو تفسیر بیضادی پڑھنا چاہتے ہیں۔ آپ اس کیلئے وقت نکالیں۔ میں چاہتا ہوں کہ اپنے قیام دھلی کے دوران ان کے آپ کا تعارف اور ملاقات کراؤں۔ آپ کل محکم چار بجے شام کو قطب روڈ کے پل پر پہنچ جائیں میں آپ کا وہاں انتظار کروں گا۔ میں ٹرام کے ذریعے قطب روڈ کے پل پر پہنچا تو وقت مقررہ سے پانچ مشٹ کی تاخیر ہو چکی تھی۔ لیکن میں نے دیکھا کہ مولانا موصوف میرے انتظار میں مقرر جگہ پر تشریف فرماتے اس ذرا سی تاخیر پر بھی کا اظہار نہیں فرمایا۔ جس سے میری جان میں جان آئی۔ مولانا محترم جب بھی ملتے برسی شفت سے پیش آتے۔ وہ عام جلوں میں تحریر کرتے ہوئے جب ماضی قریب کے علمائے حدیث کا ذکر فرماتے تو مولانا عبد الجبار غزنوی کے ساتھ ساتھ میرے جد محترم مولانا عبد الجبار عمر پوری کا بھی تذکرہ کرتے۔ اس موقع پر ان کا انداز بیان ایسا رفتہ اگریز ہوتا کہ لوگوں کی آنکھیں اچک بار ہو جاتیں۔ خاص طور پر جب وہ عبد الرحمن حسین آبادی اور مولانا عبد المنان وزیر آبادی کا تذکرہ

فرماتے۔ تو ان کی آواز بہرا جاتی تھی۔ مولانا کی تفسیر واضح البيان فی تفسیرام
القرآن کا میں نے ہمارے ہار مطالعہ کیا ہے۔ قرآن معلومات کا بہت بڑا خزانہ اس میں
پایا جاتا ہے۔ اس طرح ان کی تفسیر سورۃ گھفہ بھی میں نے پڑھی ہے۔ یہ تصنیف
بھی علمی نکات سے بہر پوری ہیں۔ لیکن کہیں کہیں صوف کی چاشنی بھی موجود ہے۔
مولانا کا اعلان تھا کہ وہ سورۃ بترہ کی تفسیر بھی لکھیں جس کا انہوں نے نام رکھا تھا۔
تفسیر البراء فی تفسیر البرة میر الاندازہ ہے کہ یہ تصنیف طبع نہ ہو سکی۔ ورنہ بہت سی
علمی نکات مانندے آتے۔ مولانا موصوف تفسیر کبیر مولانا مام رازی اور تفسیر
عزیزی مصنفہ مولانا عبد العزیز دھلوی کے بڑے مدح تھے اور یہنی تفسیری
تصانیف میں ان دونوں سے خوب استفادہ کیا ہے۔ لیکن اس بات کی صراحت
کے ساتھ یہ تفسیری نکات میں نے کھماں سے لیے، میں جو کچھ بھی تحریر فرماتے اس
کا حوالہ دیتے۔ یہ عجیب ہے اس کے بر حکم مولانا ابوالکلام آزاد تفسیر کبیر کے
مدح نہیں تھے۔ بلکہ ان کی طرف یہ قول منسوب کیا جاتا ہے کہ تفسیر کبیر میں
سب کچھ ہے لیکن تفسیر قرآن نہیں ہے۔ بحال اپنا اپنا فتوحہ ہے۔ اللہ تعالیٰ ان
کی علمی کاوشوں کو قبول فرمائے۔ اور لغزشوں سے درگذر فرمائے۔ آمین۔

مولانا عبد القادر قصور می

سابق صدر خلافت پنجاب و نائب صدر مجلس مرکزیہ ہند
مولانا موصوف ۱۴ مئی ۱۳۷۲ھ کو رحمانیہ میں تشریف لائے۔ آپ نے
اپنے تاثرات رحمانیہ کے بارے میں حب ذیل عبارت کی صورت میں تحریر

فرماتے۔

"میں نے آج اس درگاہ کا محائزہ کیا۔ محمد اللہ مدرسہ ہذا تمام استھانات مکان رہائش اور خورد و نوش کے حافظ سے نہایت اعلیٰ پہمانے پر ہے۔ طلبہ نے میرے سامنے تقدیر کیں اور ادیانِ علیہ اسلامی کے مقابلے میں دینِ اسلام کی صداقت کو عظیٰ و نقلہ ثابت کیا۔ یقیناً طلبہ میں ملکہ تحریر و تحریر و تبلیغ کی مدد کرنے کی سی نہایت قابل تحسین ہے۔"

مولانا موصوف میرے رحمانیہ میں داخل ہونے سے پہلے تشریف لائے تھے۔ اس لئے ان کے بارے میں کوئی تفصیل معلوم نہیں ہو سکی۔

مولانا سید عبد اللہ صاحب خلف الرشید مولانا محمد عبد اللہ
صاحب غزنوی

نشی فاضل مولوی فاضل مفتی بنۃ الشریف پنجاب و صوبہ سرحد۔
وہ تحریر فرماتے ہیں آج پندرہ سال کے بعد مجھے دبلي آنے کا اتفاق ہوا سب
سے بہتر و زیادہ خوبیکن سرت افزاؤ ایمان تازہ کن بات تو یہاں میں نے دیکھی۔
وہ مدرسہ رحمانیہ کی رونق ہے۔ نہ صرف رونق بلکہ بذریعہ عمارت مدرسہ نہایت
شاندار صحت افزاء و فراخ کمرہ جات طلبہ میں پاقاعدگی و حاضری و علیرہ تمام امور
نہایت عمدہ اور موزوں و قابل تعریف ہیں۔ مدرسہ اعلیٰ دینزدیگر جماعت کے علماء
و فضلائیک سیرت دیکھنے میں آتے۔

تاریخ آمد ۲۵ دسمبر ۳۰

مولانا کے بارے میں مزید تفصیل نہیں معلوم ہو سکی۔

مولانا ابوالقاسم محمد صاحب بنarsi مولانا موصوف ۲۹ دسمبر ۱۹۳۱ء رحمانیہ میں تشریف لائے۔ رحمانیہ کے بارے میں آپ کے تاثرات یہ ہیں۔ مدرسہ رحمانیہ کے وسیع سالانہ جلسے میں میں نے بھی فرکت کی۔ مجھے مدرسے کی عمارت اور اس کے انتظامیہ دیکھ کر بے انتہا سرست ہوئی۔ اور میں اس بات کے کھنے میں مطلقاً مبالغہ نہیں کھننا کہ سارے ہندوستان میں احمدیت کا قابل فرم بھی ایک مدرسہ ہے۔ جسے صحیح معنوں میں مدرسہ کہنا چاہیئے۔ نتیجہ امتحان جمومی طور پر بہت اچھا رہا۔ خدا اس مدرسے کو تابد قائم رکھے۔

مولانا ابوالقاسم بنarsi کو کئی بار میں نے مختلف جلسوں میں دیکھا ان سے ملاقاتیں کیں۔ اور ان کی علمی تقریبیں سنیں۔ اور جامسہ رحمانیہ بنارس میں مدرسہ کے دوران سات سال کے عرصے میں یعنی ۱۹۳۶ء سے ۱۹۴۲ء تک بارہا ان سے علمی استفادے کا موقع ملا۔ ان کے بارے میں تفصیلی تذکرہ جامسہ رحمانیہ بنارسی کے بارے میں تاثرات کے سلسلے میں بیان ہو گا۔ انشاء اللہ

مولانا عبد العزیز میکن پروفیسر جامعہ علیگڑھ و رکن ادارہ علمیہ عربیہ دمشق

بتاریخ ۶ ربیعہ ۱۹۵۱ء - ۶ نومبر ۱۹۳۲ء دارالحدیث رحمانیہ میں تشریف

لأنه انهم نے عربی میں اپنے تاثرات تحریر فرمائے۔ ان کی فصیح و بلطف عربی کا
نمونہ ناظرین ملاحظہ فرمائیں۔

كنت اسمع بالمدرسة الرحمانية متذمباً بيتها ولكن لم تسمح
لي الظروف بزيارتها و قمت لها باستاره صديقى و بلدى
الاستاذ الحميد محمد الجونة كرهى فاذا بالدستا تذة والطلية
قدا حقفلو ابى وقرطوا مسامعي بخاطرا باتم المترجلته
وخطبهم بالعربيه والاردية والنجابية والبنگالية كمال قال ابو
الطيب تجمع فيه كل لسن وامة فما تفهم العادات الالتواجم
فسونى كل ماراتت وما سمعت من دين وادب و معرفة وززاد
غطابتى ان بربوع الهند مدارس تربى انشاء و تعنى بجالهم و
بندى بجهودها كهذا وانى كنت اسمعها كثيرا الا ان روى
العين تداربت على كل وحف و جلت عن كل بيان كما قال

الشاعر

كانت سائلة الركيان تبزني
عن احمد بن داؤد طيب العبر
حتى التقينا فلا والله ما سمعت
اذني ياحسن مما قدر رأي بصرى

وما هذا الدمن غيرة المسلم الغيور التاجر الصدق الامين
عطاء الرحمن فانه جنى ثمرما غرسه في هذه الحياة وذالك انه
لانهمة له ولا غرض الا ان تراه محفوفا لمحاويح الطلبة كاب
رحيم يقضى حاجتهم ويقتني بما يصلح شؤونهم فجزاه الله عن
الاسلام خيرا فانه غريب في هذا العصر بمثل هذه الديار

وکشیر اللہ من امثالہ و هو ولیٰ ذالک
مولانا عبدالعزیز میکن کے ارشاد کا محاصل:-

میں دارالحدیث کا نام اس کی تعمیر کے وقت سے سن رہا تھا لیکن میری آنکھیں اس کی زیارت سے مروم رہیں اب مولوی محمد جونا گڑھی کے ایماء سے یہاں آیا اور میں نے دیکھا کہ تمام اسائیزہ و طلبہ نے ایک جلس منعقد کیا جس میں طلبہ نے برجستہ عربی و اردو و بھال و پنجابی میں امید افزای تحریریں کیں۔ دین و عرفان و ادب کی تمام ہاتھیں جو میں نے سنیں اور دیکھیں میرے لئے موجب سرت ہوئیں اور میری خواہش کہ کاش ہندوستان میں اور بھی ایسے درسے ہوتے۔ جمال طلبہ کیلئے فاطر خواہ انتظام کیا جاتا میں رحمانیہ کے متعلق بست کچھ سنا کرتا تھا لیکن محسن و معاذ میں نے پہشم خود آ کر دیکھیں وہ کھمیں بڑھ کر تھے۔ ان میں سے جو میں نے سنایا سب کچھ ایک دیانتدار ایمین تاجر کی ثیرت کا تیجہ ہے۔ جس نے اپنے پوچھے کو دنیا ہی میں پالیا۔ آپ طلبہ کے تمام اخراجات کو پورا کرنے کیلئے ہر وقت گوشائی رہتے اور ان کی ہر ٹھیکیت کے دور کرنے کیلئے شفیق باب سے زیادہ سی سے کام لیتے، میں باوجود ذرائع آپ کی کوئی غرض ہے اور ذرائع کی قسم کی حاجت خدا ان کو جزاً خیر عطا فرمائے۔ ایسا شخص اس ننانے میں اور پھر اس شہر میں عنتاً صفت نہیں تو پھر اور کیا ہے۔ مولانا عبدالعزیز میکن مرحوم میرے جد اجدید مولانا عبدالجبار عمر پوری کے شاگرد تھے۔ عربی ادب میں ان کی تحقیقات بست ہی اور معلومات سے بہر پوریں۔ ان سے کئی مرتبہ لاہور اور گراں میں ملاقات ہوتی ایک مرتبہ پنجاب یونیورسٹی کے ہال میں ان کی زیر صدارت تحریر کرنے کا موقع ملا۔ خوب اچھی لمبی عمر پائی لیکن افسوس ہے کہ ان کی اولاد میں کوئی ان کا جانشین نہیں

ہوسکا۔ ان کی بہت سی عربی تصنیف ہیں لیکن ان کی تفصیل کے لئے الگ الگ مقالے کی ضرورت ہے۔

جمال الدین پاشا الغزی مندوب حکومت مجاز ۱۳۵۲ھ میں دارالحدیث رحمانیہ میں تشریف لائے۔ آپ کے سامنے طلب نے ارجوالآعری میں تحریریں کیں جن سے آپ بہت محفوظ ہوئے۔ دوسرے روز آپ کو مدرسے کی طرف سے ناشستہ کی دعوت دی گئی۔ اس موقع پر آپ نے عربوں اور ترکوں کے باہی روابط پر ایک پرمخت اور نشاط پرور تحریر فرمائی اس مجلس میں بہت سے اکابر ملت شریک ہوئے۔ مثلاً مولانا محمد صاحب جونا گڑھی ڈاکٹر ذاکر حسین و ائمہ چانسلر چامدہ ملید حنفی شیخ التفسیر خواجہ عبدالحی صاحب فاروقی مولانا محمد ابراہیم صاحب سیر سیاکوئی۔ یہ مجلس بڑی پور لطف اور شاندار ہی۔

مولانا اعزاز علی صاحب استاذ الاداب دارالعلوم دیوبند مولانا موصوف ۱۹ محرم ۱۳۵۲ھ کو رحمانیہ میں تشریف لائے انہوں نے عربی زبان میں مدرسے کے بارے میں اپنے ثاثرات قلبند کئے۔ ان کی تحریر حسب فہل ہے۔

انی قد دخلت هذه المدرسة المسمة باسم صاحبها الرحمنیہ
ودعاني اليها اعزاجبانی عبدالغفور مسلمہ فتشرفت بروبة
هذه المدرستہ واستاذتها وتلامذتها ثم ان بعضًا منهم انشد
أشعاراً رائعة بدیعۃ بالعربیۃ والفارسیۃ الاردیۃ و خطبها احد

منهم وكان موضوعه على اردى على الفرق السماة بالقرآنية وكانت خطبه حسنة مفيدة وهادية الى مدارج الفضل والكمال اللهم اجعله هادياً مهدياً۔

اس ہمارت کا خلاصہ یہ ہے کہ میں مولوی عبد الغفور صاحب مدرس دارالحدیث رحمانیہ کی دعوت پر مدرسے میں حاضر ہوا یہ مولوی عبد الغفور صاحب سیرے عزیز ترین احباب میں سے ہیں۔ یہاں آگر میں نے اسائدہ و طلبہ کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ طلبہ میں بعض نے فارسی عربی اور اردو میں نہایت فضیح و بلبغ قصائد سنائے۔ اور ان میں سے ایک نے کی تردید میں عربی میں پرمنز تحریر کی جو بہت مفید اور گم گئتہ راہ کیلئے دلیل ہدایت تھی۔ اللہ اے ہدایت یافتہ بنائے۔

اللہ تعالیٰ مولانا مرحوم کی یہ دعا میرے حق میں قبل فرمائے۔

مولانا اعزاز علی صاحب سے پھر کبھی ملاقات کا شرف حاصل نہیں ہو سکا اتنا یاد ہے کہ رحمانیہ سے فارغ ہونے کے بعد ایک دفعہ میں دارالعلوم دیوبند کا سفر کیا اور مولانا اعزاز علی صاحب کے درس میں حرکت کی۔ وہ اس وقت طحاوی کا سبق پڑھا رہے تھے اور اس حدیث کی تشریع کر رہے تھے۔

”اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر“

مولانا فضل الرحمن صاحب غازی پوری پروفیسر گلکتہ یونیورسٹی

مولانا موصوف نے رحمانیہ کے بارے میں اپنے تأثرات حب ذیل الفاظ میں بیان فرمائے۔

"میں دارالحدیث رحمانیہ دہلی کو آج چار سال کے بعد دینکنے کا اتفاق ہوا۔

سیری عرصے سے یہ رائے ہے کہ مدرسہ اس وقت اپنی متعدد خصوصیات کے لحاظ سے ہندوستان میں الجدید کا بھترین دینی مدرسہ ہے۔ اس کے غالباً وسیع عمارت لائن مدرسین مختی و پابند فرع طالب علم اور اچھے استظام کو دیکھ کر میرے دل میں صرفت کی لمبیں دوڑنے لگتی ہیں۔"

دارالحدیث رحمانیہ میں داخل ہونے سے پہلے ۲۵ میں کچھ حصہ میرا قیام گلکتے میں رہا ہے اس وقت مولانا فضل الرحمن غازی پوری جامسہ مسجد الجدید کو ہلوٹولہ کے خطیب اور وہاں قائم دینی مدرسہ کے صدر مدرس تھے۔ وہاں میں نے مولانا موصوف سے ابتدائی فارسی کی چند کتابیں اور ابتدائی عربی کے چند اسماق پڑھئے تھے بری شفقت سے طلبہ کو پڑھایا کرتے تھے۔ ان کے میں نے متعدد خطبات جمعہ بھی سننے خاص طور پر رمضان المبارک کے مہینہ میں رمضان کی خصوصیات اور روزے کے اثر و شرات پر بھی جامسہ اور اثر انگیز تحریر سننے کا موقع طاختا۔

مولانا موصوف مولانا عبد اللہ غازی پوری کے خاندان کے چشم و چراغ تھے۔

مولانا موصوف استاذ الاساتذہ محدث العصر عبد اللہ غازی پوری کے شاگرد رشید تھے۔

مولانا ابو تھجی امام خاں نو شہروی

مولانا موصوف کے تاثرات و مشاہدات اور معلومات مدرسہ رحمانیہ کے ہارے میں درج ذیل ہے۔

دارالحدیث رحمانیہ کے ہافی شیخ عطاء الرحمن روئے دہلی سے ہیں۔ شیخ

عبدالرحمٰن صاحب کا ۱۹۲۱ء میں انتقال ہو گیا۔ اور شیخ عطاء الرحمن صاحب سایہ اگُن میں یہ دارالحدیث ۱۳۳۹ھ میں قائم ہوا۔ اس کے تمام مصارف صاحب سیسم کے واسطے ہیں۔ ایک عمارت جدید التعمیر ہے۔ پاڑہ ہندوارائے ہیں جس میں دارالتعلیم صلیحہ طیحہ، ہیں۔ طلبہ کے خورد و نوش کا ذرہ دار مدرسہ ہے۔ کھانا محمدہ ملتا ہے۔ اسائذہ کی تسویہوں کا معیار بلند ہے۔ کہ شیخ الحدیث کو نوے روپے ماہانہ پیش ہوتے ہیں۔ ایک وقت میں بقدر ۸ کے اسائذہ اور طلبہ جس قدر آسکیں۔ مدت نصاب ۸ سال۔ نصاب درس نظامی بمعہ حدیث و تفسیر پسندی موجودہ حالت میں بلند تر ہے۔ مدرسہ کا ماہانہ رسالہ محدث ہے۔ جو بلا طلب قیمت شائقتین کی خدمت میں صرف ڈالک ۲۴ پر چاری ہوتا ہے۔

ما خود از ترجمہ علمائے الحدیث ہندج اول ص ۱۷۳

مولانا محمد جونا گڑھی مرحوم مولانا موصوف کی رہائش پھٹے اجیری دروازے میں تھی لیکن میرے فارغ ہونے کے چند سال قبل انہوں نے اپنا ایک عالیشان سے منزدہ مکان دارالحدیث رحمانیہ کے قریب بنوا لیا تھا۔ ان کے اس قرب کی وجہ سے شیخ عطاء الرحمن صاحب اور مولانا موصوف کے درمیان روابط میں اور اصافہ ہو گیا تھا۔ عام طور پر فر کی نماز رحمانیہ کی مسجد میں ادا کرتے تھے۔

شیخ عطاء الرحمن صاحب نے ان سے درخواست کی تھی کہ وہ طلبہ رحمانیہ کو خطابت کا سلیقہ سکھانے کیلئے کچھ وقت دیا کرس چنانچہ وہ جمعرات کو ایک گھنٹہ

کیلئے رحمانیہ کی مسجد میں تشریف لاتے اور اسلوب خطابت سخا نے کیلئے اہم عنوانات پر تحریر فرماتے۔ مولانا محمد صاحب تحریر و تحریر دنوں کے پادشاہ تھے ان کے دو کارناتے بڑے شاہکار بیں۔ ۱۔ تفسیر ابن کثیر کا مکمل سلیس ترجمہ۔ ۲۔ اعلام الموقیعین مولف حافظ ابن قیم کا ترجمہ، آخر الذکر کے ترجیعے پر مولانا موصوف کو مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی ان کو داد دی تھی اور قسمیں فرمائی تھی۔ مولانا موصوف میرے والد کے ہم سنت تھے اس بنا پر میں اکثر ان کے خطابت جمعہ سنتے جایا کرتا تھا۔ وہ جامع مسجد الحدیث صدر بازار کے خطیب تھے۔ ان کی تحریر سنتے کیلئے لوگ دور دور سے آیا کرتے تھے۔ مدرس رحمانہ کے مالا نہ جلوں میں ان کی تحریروں سے جلوں کی رونق دو بالا ہو جاتی ہے۔

دارالحدیث رحمانیہ میں قاضی القضاۃ مدینہ طیبہ کا اور دو مسحود
حلاء مسعود شرکی قاضی القضاۃ سعی طالسہ شیخ محمد زید ان مدرسہ مدرسہ سعودیہ
مدینہ منورہ نومبر ۳۳۰ کو دارالحدیث رحمانیہ میں تشریف لائے۔ طلبہ رحمانیہ نے
آپ کے خیر مقدم کیلئے شاندار جلسہ منعقد کیا۔ جس میں چند طلبہ نے عربی میں خیر
مقدی قصیدے پڑھے اور بر جستہ تحریر میں کیئں اور قاضی صاحب نے بھی فرقہ ناجیر
پر ایک بصرت افروز اور روح پرور تحریر فرمائی اور مکتبہ و غیرہ کا محسانہ کیا ان تمام
اثرات سے متاثر ہو گر کاضی صاحب نے ایک تحریر جسٹر معاشرہ پر ثبت فرمائی جس
کے اہم اور ضروری اقتضابات درج فیلیں۔ طویل تمیید کے بعد ارشاد فرماتے
ہیں۔

ويعود تقريرنا مكتبة المدرسة متقدماً بين خزانتها ناظرين في
كتبها والله الفينا بها مكتبة مفيدة حاوية كل ما يحتاجه الطالب
هم من مدرسة كاكتب غازة ودجاء هي اس عال میں کہ ہم اس کے ملی خزانے
اور کتب کی تلاش و جستجو میں نہیں ہے۔ بے شک ہم نے مکتبہ کو ان تمام کتب پر
مشتمل پایا جن کی طلباء کو فضورت ہوتی ہے۔ بعد ازاں خیر مقدمی مجلس کا اعزاز کرہ اس
طرح فرماتے ہیں۔

(فَلَقِيْتُ قَصِيْدَه مَدْحُوا جَلَلَنِي الْعَرَقُ عِنْدَ سَمَا عَهَا كَيْفَ لَا وَانَا
الَّذِي لَا يَصْلُحُ لِي الْوَقْفُ مَوْقَفُ الصَّلَيْعِ وَذَلِكَ بَعْدَ
قِرَاءَةِ أَخْرَى سُورَةِ الْلَّبْقَرَه مَفْتُحًا بِهَا الْاحْتِفَالُ ثُمَّ تَقْدِيمُ حَدَّا
الْطَّلَبَه فَالَّتِي خَطَابَهَا فِيهِ ارْتِجَالِيَا اتَّى عَلَى تَارِيَخِ الْمَدْرَسَه وَ
مَنْزِلَتَهَا التَّى حَارَتَهَا وَ فَوَائِدُهَا التَّى تَدَرَّهَا عَلَى طَلْبَتَهَا وَالله
لَسْتُ اَهْلَلَا لِمَا تَضَمَّنَه ذَلِكَ الْخَطَابُ مَسْمَى إِلَيْهِ صَاحِبَه
مِنَ الْعَجَبِ الْعَجَانِيَّه)

اس کے بعد ایک طالب علم نے قصیدہ مدح سنایا۔ کہ بننے سے بارے
نمادت کے پہنچنے پہنچنے ہو گیا۔ اور کیسے نہیں حالانکہ مجھے یہی بے ما یہ شخص کیلئے بلکہ
و فیض زور آور کی جگہ کھڑا ہونا مناسب نہیں اور یہ قصیدہ سورہ بقرہ کی آخری آیت
کی تلاوت کے بعد سنایا گیا۔ قصیدہ کے اختتام کے بعد ایک طالب علم نے تاریخ
رحمانیہ اور اس کی برکات پر برجستہ عربی میں تحریر کی اور میرے بارے میں ایسے
مدحیہ الفاظ استعمال کئے جس کا میں اپنے آپ کو اہل نہیں سمجھتا۔ غریب نیک یہ تحریر
اپنی نوعیت کے لحاظ سے بہت ہی تعجب خیز تھی۔