



ترجمة المصنف الائلي ظهير رحمة الله الشيخ

هذه بمحالة نافعة في ترجمة الشیخ احسان الہی ذمیہ رحمۃ اللہ علیہ حد اعلام الفکر الاسلامی
رسد اللہ تعالیٰ

نسبہ هو ترجمان السلف، قائد اهل الحديث، رائد اهل السنة، بطل المعریہ
جندي الاسلام الباسل، العالم البارز، العلم البارز، المصحف الاسلامي، الناقد
المصنف، الامام الشجاع، مجاهد الملة خطيب الامة، الشیخ الحافظ العلامہ
احسان الہی ظہیر بن الشیخ الحاج ظہیر الہی

مولده ولد الشیخ فی مدینۃ «سیالکوت» احدی المدن من مقاطعۃ
«بنجاب» عام ١٩٤٠، المیلادی هذہ مدینۃ قد برز منها کبار اعلام الفکر الاسلامی
فی الادانۃ الاخیرۃ مثل اللاعبد الحکیم صاحب المقولات والشاعر الاسلامی الكبير
الدکتور محمد اقبال و امام عمرہ الشیخ محمد ابراهیم میر حمید اللہ رحمۃ اللہ واسحة
و غفرانہ.

نشأته و تعلیمه ولد شیخنا فی اسرة تاجرۃ متدينة متسلکة بالكتاب والسنۃ
منقیۃ الى اهل الحديث و بیتہ اسلامیہ خالصۃ معروفة بالعلم بالقرآن و الحديث
حفظ القرآن الکریم فی صغر سنه حيث كان عمره تسع
سنوات مع الحصول على الدراستہ الرائجۃ فی بلادہ من الابتدایہ و المتوسطة
و بدأ درستہ الاسلامیہ وأخذ فصلہ الابتدایہ من المدرسة الشہابیہ
بمدینۃ «سیالکوت» ثوانیتیں إلى الجامعۃ الاسلامیہ بمدینۃ «غوجرانوالہ»
حيث آخراً علوم القرآن و الحديث و اصولها و الفقه و اصوله و غير ذلك من
العلوم الدينیہ على أيدی کبار العلماء مثل الشیخ الحافظ الجوندوی حافظ الحديث
و القرآن و الشیخ الامام المحدث أبي البرکات احمد بن حنبل و الد الشیخ احسان
حریمیاً على تعلیمه حيث كان يتابع نشاطات هذا الولد النجيب والابن الصالح
و ينفق عليه ما يستطيع لاجل دراسته و كان يأتي بظمامہ يومیاً من مدینۃ «سیالکوت»

الى مدینة « غوجرانوالہ » والمسافة بینہا حوالی ثلاثین میلاد .
ثوڑے ہب الشیخیں الى الجامعۃ السلفیہ بھی مدینہ « فیصل آباد » داخلہ العلوم القبلیہ
من المنطق والفلسفہ علی ایدی الشیخ الحافظ الجونڈلوی و الشیخ محمد شریف اللہ
والحافظ المحدث عبد اللہ البدهی مالوی .

وانتہی من دلاسۃ العلوم الاسلامیہ والدینیہ سنہ ۱۹۶۰م . دَان الشیخ رحمة اللہ
مع دلاسۃ العلوم الاسلامیہ بتابعہ دلاسۃ العلوم العصریہ فاخذ الیہ انس نبی اللہ
العربیہ من جامعۃ بخاری سنہ ۱۹۶۰م واخذ شہادۃ القافلہ من جامعۃ کراتشی
واخذ الماجتیر فی اللہ الفارسیہ سنہ ۱۹۶۰م . والماجتیر فی اللہ الاوییہ
سنہ ۱۹۶۱م .

شوالتھن بالجامعۃ الاسلامیہ بالمدینۃ المنورہ حیث التقی بکبار المشائخ والعلماء
الاعلام دیتھ علیہم واستفاد منه مثلاً سماحة الشیخ عبدالعزیز بن
باز الرئیس العام لادارات البحوث العلمیہ والافتاء والدعوة والارشاد
ومحدث العصر الشیخ محمد ناصر الدین الالبانی والشیخ الجليل محمد الامین الشنقطی
والشیخ الکریم محمد عطیہ سالم تاھنی المحکمة الشرعیہ بالمدینۃ المنورہ . الشیخ عبدالحنی
البعاد نائب دینیس الجامعۃ الاسلامیہ سابقًا . والشیخ عبد القادر شیبة الجمد والشیخ
محمد النصر لکتنی والشیخ عبد الفقار حسن والشیخ الحافظ الجونڈلوی والدکتور محمد
الاشرق والشیخ محمد شقراء وغیرہ .

وتخرج علی ایدیہم ونی الاختیار النہائی حلع شیخنا « متاذ اولڈ » وقدم الیہ
التدريس فی الجامعۃ الاسلامیہ کئھ اُنکر بحجۃ « فلولا نفر من کل فرقہ ،
منهم طائفہ لیتفقہ ای الدین ولیتذردا قومہم إذا رجعوا الیہم لعلیم یعنیدون
وقال اهل بلدی أحوج إلى منکر .

ہیدان العمل والحياة شہ شار اللہ ان ییدفعہ الى میلان العمل بعد
ان صرف کثیر من الجهد والوقت فی الحصول علی العلم والعنوان والاستعداد
النفسی للنزول فی هذا المیدان . فرجع إلی بلادہ عام ۱۹۶۷م دیداً عمل
الدعوة ودخل فی حیاته الدعویہ العلیم حیث عین خطیباً فی مسجد پینیانوالی ،
فی لاہور پینیا بہ عن الشیخ السید داؤد الغزنوی رحمة اللہ . کما ہیں مدیراً
لیگلیٹ « الاعتصام » التابعہ لجمعیۃ اهل الحدیث فی باکستان . دقیل ذلك

كان يكتب في المجالات الأردية والعربية مثل «الصخرة» «الليل والنهر» ، والأقدم الصادرة من لاهور وحضارة الإسلام ، الصادرة من ، دمشق وأسس إدارة علمية باسم «ترجمان السنة» وأصدر مجلة شهرية باللغة الأردية باسم «ترجمان الحديث» ، وألتازل تصدر.

بعد الريجوع من المملكة تابع الدراسة فأخذ الماجister في الفلسفة والتاريخ كما أخذ الماجister في السياسة في الشريعة من جامعة بجاح . حيث أخذ المجموع ست ماجisteries . بدأ الشاعر يصحح مسار الإسلام الخالص ويدعو الناس إلى التمسك بالكتاب والسنّة ويدافع عن الحق ويساهم في اهل الضلال ويقمع البذئ والخرافات ويمحو الشركات والضلالات ويرد على الفرق الفضالة والحرائق المنحرفة ويبين عوارهم ويهند سارهم ويكشف أسرارهم ويعرض على الناس منهج السلف الصالحة في العقيدة والعمل من خلال كتاباته وخطبه حتى طارت حياته وعمت شهرته وعرف اسمه في أرجاء البلاد . وعرف الشاعر بلقب «العلامة» لفترة عمله ووسعته اطلاعه ورفعة نكره وتقدّم خميره مع حداشه سنه وتفرق على أقرانه وعلى كثير من علماء عصره بعلمه النافع وعمله المجاد وسلوبه المتزاج وجده لا المتزاول وخطاباته البارعة دمحافته الصافية حتى الذين كانوا ينافسونه ويسابقونه نزلوا على إجلاله وإكرامه وتقديمه على أنفسهم .

كانت حياته حافلة ومعهورة باعمال جباره . والناس قد التفرأ حوله ويداؤوا يدعونه لإنقاذه خطب والمحاضرات والندوات حتى لم يأت عليه يوم ولا ليل إلا له فيه خطبة او محاضرة في جميع أنحاء البلاد إضافة إلى خطب الجمع والعيدين وصلوة التراويح وإلقاء الملاحم من التبرد فيه والمناسبات الـ نادـاـ . وهـكـذاـ حـمـهـ اللـهـ كانـ يـتـقـلـ منـ مـسـجـدـ إـلـىـ مـسـجـدـ دـمـنـ جـامـعـ وـمـنـ قـاعـةـ إـلـىـ قـاعـةـ وـمـنـ مـنـصـةـ إـلـىـ مـنـصـةـ يـدـعـوـ النـاسـ إـلـىـ تـوـحـيـدـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـالـتـمـدـ بـهـدـىـ نـبـيـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـاـ مـجـاـلـةـ عـنـدـهـ اـقـامـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ ايـ كانـ حتـىـ ولوـ دـعـىـ إـلـىـ اـجـمـاعـاتـ سـيـاسـيـةـ اوـ شـخـصـيـةـ كانـ يـعـرـضـ منهـجـهـ الصـافـيـ المـتـقـنـ منـ الـقـرـآنـ وـالـحـدـيـثـ .

لم تتف خطبه الدعوية وكتبه القيمة عند الحدود الجغرافية فقط

بل تجاوزت حدود البلاد الى افريقيا وامريكا والبلاد العربية والشرق الاوسط وآسيا وآسيا.

عقيدته | كان شيخنا رحمة الله سلف العقيدة والشيخ على طريقة أهل السنة والجماعة لا إفراط ولا تفريط لا غادر ولا تقصير. كان مؤمناً بالله عزوجل. شد يد الحب للرسول الخالق صلوات الله وسلامه عليه وأصحابه وزوجاته محباً لكتاب الله الكريم ولسنة رسوله العظيم. شد يد على أعداء الإسلام والكافرين لاهلهه هنيفاً على الفرق الباطلة والافكار الهدامة مبطلاً بباطلهم ومفتداً لارائهم. مجاهداً متواصلاً ضد اللئران والطاغوت والبدع والخرافات والفنالات والمنكرات، رافضاً للطرق الصوفية الضالة وأفراد الغالبية المنحرفة والباطلية الزلالية.

منهجه | كان الثاني قد عرف بالصدق والأمانة والوفاء والعدالة والوضوح وصرامة القول وجديّة الفكر والإخلاص في العمل والفكير والأخلاق كان جوينياً على القول بالحق كائناً ما كان. لا يخاف في الله لومة لأنم. حامداً أمّا الم باطل لا يتزلزل ولا يتزعزع ملائياً تنازل عن الحق. شد يد المتقى بالكتاب والسنّة وداعياً إلى الالتزام بما كان يقبل شيئاً ثالثاً دونها. وكان يدعى إلى أن يجعل المسألة شرارة حياتهم تابعة لعما دان بيدها جميع أمرهم البراء وعمل على ذلك طول حياته. كان إذا رأى شيئاً يخالف أمر الله وأمر رسوله ما كان يتقلّل أن يكتّ على ذلك بل يرد عليه حوالماً ما كان ينتظر فرصة أخرى. ما كانت يجامل ولا يتراهل ولا يختار أسلوباً يسهلاً من داعداً الله ورسوله وصحابته وضد المحدثين بل كان يشد دعيلهم ويشن عليهم عيوبهم. محباً لأصحابه وأصدقاءه والمعبين لكتاب الله ولرسوله والمذبح السلف والعقيدة السلفية. متاثراً بانكار الإمام الجليل أحمد بن حنبل وشيخ الإسلام ابن تيمية والإمام اسماعيل الشهيد وموافقهم العجارة فاديان نفسه وماله وعرضه ودرجه وجده وقلمه وسانه لله عزوجل ورسوله. يقول في مقدمة كتابه «التصريف» لأنّ نفسي وحسني ومال وعرضي جعلتها فداء لوجه ربّي وابتغاء مرضااته. «انت صلاتي ونشكى ومحياي ودميّاتي لله رب العالمين لاشريع له وبدلك امرت وانا اول المسمين» نفسي وعرضي وماله فداء لشريعته تعالى وسنة

نبه وصفبه خير البرية .

« فان ابي والدى وعرضى لعرض محمد منكم وذا ،

خطابته | بما شيخ خطابته منه غرة شبابه وعرف خطيباً ناجحاً
بادعاً فائقاً ليصرته الجمهورى دقة البيان الساحرة وعرض الحجة الدائمة
وأحاطة المعلومات الواسعة حسن الاستدلال وجودة الحفظ وحضور البدريمة
واستحضار الآيات والأحاديث والآيات وصوت الأسد وجريان الماء والمحاسة
الدينية . وكان يلقى الخطيب والخواضات في المؤتمرات الكبيرة والاجتماعات العاشدة
كانه أسد يمول ويجول يتغلب على مسامع الناس ويقرع البواب تلويهم ويشتت
آذانهم ويحرر مشاعرهم ويتميل عاطفهم ويثير أحاسيسهم وييمز المثابر ويدبر
المجتمع ويلعب بمتات الالوف من الناس سواء كان الاجتماع سياسياً أو دينياً وكان
مرشدًا يرشد الناس إلى طرق الخير والفلاح وقادًا يقودهم إلى سبل الهدى
والسلامة ويأخذ بأيديهم إلى الإسلام الصحيح . ماعرف مثله في تاريخ
باكستان في الخطابة مع حداة ستة .

إذا كان الناس يسمعون باعلام محاضرة الشیخ احسان يأتون إليه رجالاً وركاباً
جماعات ووحدات يتهافتون عليه تهافت النظماء على الماء ويلتفتون حوله وكان
إذا حضر في الاجتماع كان الناس يتقبلونه بكلمات الترحيب والاستقبال بحاسة
دنشاط مدة طويلة . وإذا كان يلقى الخطبة كان الناس متوكفين بماء الخطبة
كان على دروسهم الطيور حباً وشوقاً لا تتحرر ولا ملاك بل يستزيدون
وإذا اجتمع في المؤتمر أكثر من خطيب واحد كان الشیخ ينفق جميع الحاضرين
والناس كانوا ينصرنون بعد سماع خطبه ولذلك كان المسؤولون يؤخرنون
محاضرته لكي يبقى الناس جالسين . ما حضر في مجلس الأمة قد تسيطر على
اسماع الناس وتلويهم بعلمه الغزير وأطلاعه الواسع ولديه الصائب
في تعبير بعض الأدباء كانت الألهاط مصنفة أقامه أثنا . محاضرته يختار منها
ما يشاء . كان يحضر خطبة الجمعة الآلاف من الناس .

وقد شهد له بالنبوغ في هذا الشأن الفاضي والدا في والقريب والنافى والصفيحة
والسعده . وقد اعترف بخطابته كبار الخطباء في عصره مثل شوشكاني
والثانية محمد الأمين الشنقيطي والشيخ مصطفى الباعي حيث قال « أنا أخطب

من يكن في العرب دلـكـ أنا أقول أنت أخطـبـ مـنـيـ، حينـماـ سـمـعـهـ يـخـطبـ
فيـ المـجـدـ الـنبـوـيـ الشـرـيفـ أـيـامـ دـاـبـتـهـ . كـانـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ اـوـدـعـ الخـطـابـ فـلـتـرـةـ
شـيـخـناـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ . تـرـنـ المـنـابـرـ وـتـعـنـ الـمـحـارـبـ وـتـدـنـ الـجـامـعـ وـتـكـيـ المـجاـسـ
إـلـىـ خـطـبـهـ الـخـاسـيـهـ وـالـشـيـرـهـ دـهـرـاـ طـرـيـلاـ .

سيـاسـتـهـ فـيـ الـبـلـادـ | بدـأـ الشـيـخـ رـحـمـهـ اللـهـ يـدـلـيـ فـيـ سـيـاسـةـ الـبـلـادـ
مـنـذـ عـامـ ١٩٦٧ـ مـ حـيـنـاـقـيـ خـطـبـةـ عـيـدـ الـفـطـرـ فـيـ مـيـدـانـ «ـ اـقـيـالـ »ـ فـيـ الـاهـرـ
دـنـقـدـ عـلـىـ اـعـيـالـ حـكـوـمـهـ الرـئـيـسـ مـحـمـدـ الـيـوبـخـانـ وـقـدـ مـشـاعـرـهـ وـأـحـاسـيـهـ
إـلـىـ النـاسـ تـجـاهـ الـحـكـوـمـهـ .

ثمـ التـحـقـ بـحـزـبـ «ـ الـاستـقـالـ »ـ السـيـاسـيـ عـامـ ١٩٧٣ـ مـ وـغـيـنـ
ثـيـهـ اـمـيـنـ الـاعـلامـ حـتـىـ وـصـلـ إـلـىـ مـرـتـبـهـ قـائـمـ الرـئـيـسـ فـيـ هـذـ الـحـزـبـ دـشـاـلـ
فـيـ ثـورـةـ «ـ عـدـمـ تـلـيمـ بـغـلـادـيـشـ »ـ وـأـوـدـىـ بـالـجـنـ وـالـعـقـتـالـ . وـشـاـلـ
إـيـضاـ فـيـ التـحـرـرـ هـنـدـ الـقـادـيـانـيـهـ باـسـمـ «ـ خـتـمـ النـبـوـةـ »ـ ثـمـ شـاـرـلـ فـيـ التـحـرـرـ
الـاسـلـامـيـهـ هـنـدـ حـكـوـمـهـ ذـالـفـقـارـ عـلـىـ بـوـتـوـ عـامـ ١٩٧٧ـ مـ وـكـانـ الشـيـخـ يـحـدـ
الـنـاسـ وـيـزـهـمـ بـخـطـبـهـ الـخـاسـيـهـ وـالـمـحـازـرـاتـ الـشـيـرـهـ لـاـذـالـ النـاسـ يـذـكـرـونـهـ
حـتـىـ كـانـ يـدـيـرـ الـثـورـةـ فـيـ بـنـجـابـ بـعـدـ اـعـتـقـالـ جـمـيعـ الزـعـمـاءـ الـيـاسـيـينـ .

نـلـاجـاتـ حـكـوـمـهـ الرـئـيـسـ مـحـمـدـ فـيـاءـ الـحـقـعـيـنـ مـشـائـرـ الرـئـيـسـ
كـمـاعـيـنـ عـنـرـاـ فـيـ مـجـلـسـ الـعـلـمـاءـ الـاـهـلـيـ . وـكـنـ بـعـدـسـةـ دـاـحـدـةـ اـسـتـقـالـ عـنـ هـذـاـ
الـمـنـصبـ كـمـاـ اـسـتـقـالـ اـيـضـاـعـنـ الـحـزـبـ «ـ الـاستـقـالـ »ـ

فـيـ بـدـاـيـةـ الـأـمـرـ كـانـ يـوـيـدـ حـكـوـمـهـ الرـئـيـسـ مـحـمـدـ فـيـاءـ الـعـنـ دـلـكـ
لـمـارـأـيـ اـنـ مـحـمـدـ ضـيـاءـ الـحـقـ لمـ يـوـقـعـ عـهـدـهـ وـمـيـاقـهـ بـتـطـيـقـ الـشـرـيـعـةـ الـاسـلـامـيـهـ
وـتـنـفـيـذـ أـحـكـامـهـ اـنـقـدـعـلـيـهـ . وـكـانـ شـدـيـدـ الـانـكـارـ عـلـىـ حـكـوـمـهـ الرـئـيـسـ مـحـمـدـ فـيـاءـ
الـحـقـ سـيـيـهـ وـدـبـلـوـمـاـ سـيـمـ الـخـاطـئـ وـكـانـ دـاـئـمـاـ يـوـجـهـهـ دـيـرـشـهـ .
نـحـرـمـيـاـ دـيـرـشـهـ الـشـرـيـعـةـ الـاسـلـامـيـهـ الـغـرـاءـ دـالـلـةـ الـعـنـيـفـهـ الـسـمـحـاءـ .

نشـاـةـ جـدـ دـيـدـاـ لـاـهـلـ الـحـدـيـثـ | ثـمـ تـوـجـهـ الشـيـخـ إـلـىـ تـنظـيمـ السـلـفـيـنـ فـيـ
بـاـكـتـانـ فـيـ حـيـنـ كـانـواـ مـنـزـلـيـنـ عـنـ الـيـاسـةـ وـنـشـاطـاتـ اـجـتـمـاعـيـهـ مـنـ حـيـثـ الـجـمـاعـةـ
بـيـنـمـاـ كـانـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ يـمـاـ سـوـنـ اـعـيـالـ الـيـاسـةـ فـيـ شـبـهـ الـقـارـةـ الـهـنـدـيـهـ الـبـاكـيـهـ
أـفـرـادـ دـيـرـشـهـ اـنـ حـيـثـ لـمـ تـشـاءـ أـوـ تـحدـثـ اـيـ حـرـكـهـ أـهـاـيـ ثـورـةـ الـاسـلـامـيـهـ

الا دلاہل نحدب فیها خدماۃ جبارۃ ونصب را فنہ معاہدہ خالیہ وثینہ
فعتقد مرئیت اکبیرا فی مدینۃ عنجرانوالہ علی مستوی باکستان عام ۱۹۸۱
فعین فضیلۃ الشایخ محمد عبد اللہ امیرا لاهل الحدیث والشایخ محمد حسین
امینا عاملہم . دلم بقبل الشایخ احان الی ای منصب فی الجمیعہ لکن بعد محاولة
شدیدۃ واصرار مستمر من الناس عین امینا هاما لالمجیعہ مرخزا عام ۱۹۸۶
دبداء ينطعرا هل الحدیث السلفیین فی طول البلاڈ وعرضها لیلا ونهاراً ونبع
نجاحاً تاماً ونظمهم تنظیماً دقیقاً وجعلهم جمیعاً هیجاً وصل إلى ان عقد مؤتمرات
سیاسیہ کبیرۃ علی مستری الدوڑة فی انحصار البلاڈ بعد رفع الاحکام العرفیۃ
وقدم للناس منزوج اهل الحدیث دینا وسیاسته علمیاً وعملاً . ولم يتعامل فی المصالح
السیاسیہ کعادۃ الناس بل وضع سیاسته علی اسس دمباری الاسلام فی حفظ الدین
وسیاسته الدنيا به . دنادی بعدم فصل الدین عن السیاسته واعلن ذلك فی الغلب
والمحاشرات فی الجواند والمقابلات الشخصية والمناظرات الحладۃ التي جرت بینہ دین
مخالفیه ومارس السیاسته من الوجهة الاسلامیۃ وعرف دقاومہ او اعترب له خصمہ
فی هذا المیدان مع تصریعہ فی هذہ المجال .

فأنه وقت سانه وبيانه وفاته وقطراته لنشر العقيدة السلفية
وتحكيم الترمیمة الاسلامیۃ واحیاء القيم الثلث واحکام السیاسته الشرعیۃ . بعد
تنظيم جدید کان کا قلب والروح لجمعیت اهل الحدیث فقد اعطی الجمیعہ
فكرة جديدة واسلوب جديدة وثوابجده بدأ ونشاط جدید احتى وصل بالجمیعہ
إلى حيث بدأت الأحزاب السیاسیة تطلب التعاون معهم من اهل الحدیث فی
المجال السیاسی بعد ما كان اهل الحدیث رهائن للأحزاب اخیری سیاسته
وکانت المجرائد اليومیہ تنشر أخبار الجمیعیہ يومیاً على مستری عالی کان الشایخ احان
یحب الشاب المؤمنین کثیراً فجھم ایضاً تعلیت لراء العقیدۃ السلفیۃ ورفع امامہ
طريق العمل العجاد المتواصل والجهد البالغ وردادات یوسس مؤسسه سلفیۃ
کفرن مرکز اهل الحدیث فی باکستان فاشتری ارضًا کبیرۃ المساحة فی قلب لاہور
بمبلغ قدر سبع ملایین روپیہ . وفعلاً بدأ مشروعًا فخیماً یشتمل على مکاتب جمیعہ
أهل الحدیث وادارات البحوث العلمیۃ والاقتدا . والدعوة والإرشاد والطبعۃ والجامعة
ودار الفیروز وقارئہ للمحافرات مقدماً بمبلغ قدر ثمانین مليون روپیہ وحصل
فی السنة الماضیة کمیبیر ترالعامل باللغة العربیۃ والانگلیزیۃ وکات

بیریہ نے صدر مجلہ بالعربیہ والانگلیزیہ لکن دافتہ المینہ قبل ان تحریک آمنیتہ

وقد صلی الشیخ ابو احیان بالناس صلاة التراویح فی العام الماضی فی هذا
الشرع والقى علیهم خلاصۃ المقرؤ فیها وبدأ يلقی درس القرآن اسیوعیاً فی هذا
الشرع کان الآف من الناس یحضرؤن لاستھم دروسه من المسافات البعیدة من
الادباء والتھفۃ والمحامیین والمهندسين والدکارتہ.

وكان یؤثر فی قلوب الناس بضماحتہ وبلطفتہ وأدبہ ولشایہ وقوته
بيانہ وملکہ خطابته وکان مثلاً فی تفہیم القرآن وعرض معانیہ وکان یعرض
السائل العصریہ فی اسلوب القرآن والسنۃ النبیریہ . وکان ییرید أن یرسی حلقة
علوم القرآن الکریم حتی یتفہیم منها دارسو الحلوم العصریہ من الأدباء والمحامیین
والقضاء والمهندسين وغيرھم .

وأخذیلہ بدأ بھض الجماعات الديینیہ والاحزاب السیاسیہ تقدم مناهجہ البعدة
عن المنبع الصافی والقول النقی للشریعۃ والقانون للتطبیق والتنفيذ فی باکستان عارضہ
شیخ ابو احیان معارفہ شدیدة وفتھا را ہم ونقہا تو را ہم وعرض علیہم منهجہ
الخاص المستفاد من الكتاب والسنۃ مدعا بالاصلۃ القاطحة والبراهین الساطعہ والجع
الدائمة . و قال نحن لا نزید الا الشریعۃ الاسلامیۃ الغراء والملة الحنیفیۃ السعاء
حتی جرت بینہ و بین معارضہ مناقشہ حول هذا الوضع اکثر من سنت سالات
قبل الحادیۃ بیرم ذاتہم و انھم داسکتم و حکم القضاۃ بان الحق مع الشیخ
ابو احیان و جماعتہ فکان غتھا مینا و نصرًا موزراً . ثم ضیع المعارضون المزبورون
الشریعۃ التي سجلت فیها هذه المنشائۃ حتى لا یطلع الناس علی فضیحتہم .

کان الشیخ رحمہ اللہ جزا میتاً بین اهل الحديث السلفیین فی باکستان بین
مرکز الاسلام مکہ المکورۃ والمدینۃ المنورۃ فکانت علاقائہ مع الأسرة المالکۃ و
دارالافتاء ورابطة العالم الاسلامی وشروعون الحرمین الشیفین والجامعۃ الاسلامیۃ
بالدینۃ المنورۃ وجامعۃ الامام بالریاض وطیارة ووشیقة وکان دائمًا یتعارفون مع
المؤسسات الغیریۃ وکان سماحة الشیخ عبد العزیز بن باز رئیس الادارات
البحوث العلییۃ والاختفاء والدعوۃ والارشاد وسعادة الدكتور عبد اللہ عمر
نصیف الدین العام رابطة العالم الاسلامی وعبد اللہ صالح العیبید رئیس
الجامعة الاسلامیۃ بالمدینۃ المنورۃ وعبد اللہ بن عبد الرحمن الترك مدیر جامعۃ

الاـمامـ وـاـيـامـ الـحـرمـ الـسـکـىـ الشـائـعـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ السـبـيلـ وـمـاحـبـ الـمـوـالـكـ الـأـمـيدـ اـحمدـ بـنـ عـبـدـ العـزـيزـ نـاسـبـ دـزـيرـ الـداـخـلـيـهـ مـنـ أـمـدـقـانـهـ الشـخـصـيـهـ وـغـيـرـهـمـ كـشـرونـ لـاـ يـعـدـونـ وـلـاـ يـحـصـرـونـ .

مـاـشـرـةـ الـعـلـمـيـةـ معـ كـثـرـةـ أـسـفـارـ وـزـيـادـةـ أـشـغالـهـ ماـ كانـ يـنـقـلـ عنـ بـهـةـ الـتـلـمـ فـأـلـفـ فـيـ النـوـرـ وـالـأـدـيـانـ وـقـدـمـ لـلـأـمـةـ الـإـسـلـمـيـةـ مـاـشـرـعـلـمـيـةـ مـعـتـرـفـةـ بـهـاـنـيـ الـعـالـمـ اـسـتـدـلـلـاـ وـلـاـ سـتـهـادـاـ . مـرـجـعـاـ مـصـدـرـاـ بـيـنـ الـعـلـمـاءـ وـالـقـانـعـ وـالـطـلـابـ فـيـ الـمـدـارـسـ وـالـجـامـعـاتـ الـمـلـنـبـاتـ .

شـغـفـ الـثـيـثـ مـنـذـ يـاـمـ دـرـاسـتـهـ بـكـتـابـهـ الـمـقـالـاتـ فـكـانـ يـكـتـبـ فـيـ الـمـجـلـاتـ الـأـرـدـيـةـ وـالـعـدـيـةـ مـثـلـ الـلـيـلـ وـالـنـهـارـ وـالـصـفـحةـ وـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـ . كـانـ مدـيـراـ لـمـجـلـةـ «ـالـاعـتـمـامـ»ـ الـتـابـعـةـ لـجـمـيـعـ أـهـلـ الـحـدـيـثـ ثـمـ أـصـدـرـ مـجـلـةـ باـسـمـ «ـتـرـجـانـ الـحـدـيـثـ»ـ وـقـدـ عـرـفـ فـيـ كـتـابـهـ بـقـوـةـ الـمـلـاحـظـةـ وـشـدـيـدـ الـنـقـهـ وـمـصـوبـ الرـأـيـ وـكـتـبـ كـتابـ «ـالـقـادـيـانـيـةـ درـاسـاتـ مـتـعـلـلـ»ـ، يـاـمـ دـرـاسـتـهـ فـيـ الـجـامـعـةـ الـإـسـلـمـيـةـ بـالـدـيـنـيـةـ الـمـنـورـةـ هـذـاـ الـكـتـابـ عـبـارـةـ عـنـ الـمـقـالـاتـ الـتـيـ كـتـبـاـنـ فـيـ مـجـلـةـ «ـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـ»ـ الـصـادـرـةـ مـنـ دـمـشـقـ . دـاـكـتـابـ تـلـقـيـ القـبـلـ مـنـ قـبـلـ الـطـلـابـ وـالـعـلـمـاءـ وـالـنـاسـ عـامـةـ . مـاـكـتـبـ مـثـلـهـ فـيـ الـقـادـيـانـيـةـ لـاـ فـيـ الـأـرـدـيـةـ وـلـاـ فـيـ الـعـدـيـةـ وـلـاـ فـيـ الـأـنـجـلـيـزـيـةـ .

وـرـجـعـ إـلـىـ الـإـسـلـامـ أـلـفـ مـنـ الـقـادـيـانـيـةـ بـقـرـاءـةـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـعـدـ الفـضـلـ مـنـ اللـهـ عـزـلـ جـلـ لـمـارـأـيـ الـشـائـعـ رـاحـانـ بـعـدـ سـنـةـ الـشـائـعـ مـحـبـ الـدـينـ الـخـطـيـبـ أـنـ الـفـرقـ الـبـاطـلـةـ وـالـنـجـلـ الـضـالـلـةـ مـدـأـتـ تـقـمـلـ وـتـظـهـرـاـنـبـهاـ وـتـفـسـدـ عـقـادـ السـجـ منـ السـمـينـ ،ـ عـتـخـرـبـ بـيـوـتـهـ بـعـقـادـهـمـ الـفـاسـدـ وـأـصـلـهـمـ الـزـائـفـةـ أـسـتـعـدـوـاـجـهـهـ هـوـلـاـ وـشـرـ عـنـ سـاقـ الـجـدـ وـفـدـيـ فـيـ هـذـاـ الـبـيـلـ بـكـلـ قـوـاءـ الـعـنـوـيـةـ وـالـمـادـيـةـ حـتـىـ رـوـحـهـ الـفـلـيـةـ تـكـشـفـ فـضـائـعـ الـشـيـعـةـ وـهـتـكـ سـتـارـ الـبـرـيـلـوـيـةـ وـبـيـانـ عـوـاـنـ الـقـادـيـانـيـةـ دـفـلـ حـقـيـقـةـ الـتـصـرـفـ الـزـائـفـ وـبـيـانـ مـصـارـ الـتـقـلـيدـ الـجـامـدـ الـأـعـمـيـ دـاخـلـهـمـ مـنـ زـوـيـاـهـمـ خـيـاـلـ دـاـبـرـ خـيـاـلـهـمـ الـبـاطـلـةـ وـبـيـانـ اـغـرـاـهـمـ الـدـنـيـةـ فـيـ تـفـرـيقـ الـسـمـينـ وـالـأـمـةـ الـإـسـلـامـيـةـ صـفـادـ الـإـسـلـامـ الـمـصـحـيـعـ . فـنـرـلـذـ اـقـدـاـمـهـ دـهـزـنـمـاـ وـعـرـوـشـهـمـ وـهـدـمـ بـيـانـ تـصـرـهـمـ وـأـقـضـ مـضـاجـهـمـ وـأـنـجـ استـراـحتـهـ رـاـقـلـ مـنـاـهـمـ اـشـغلـ بالـنـهـارـ دـسـيـلـ ماـ اـسـتـراـجـ دـلـمـ يـتـرـكـهـ اـنـ يـتـرـجـوـ . وـبـهـ الـسـمـينـ عـلـىـ خـطـورـةـ هـوـلـاـ عـلـىـ الـإـسـلـامـ مـاـ أـخـدـ الـتـلـمـ فـيـ إـحـدـىـ الـفـرقـ الـإـلـاـقـادـيـ حـقـهـ دـلـمـ يـتـرـكـ مـيـزـاتـ الـعـدـلـ وـالـأـنـفـافـ دـالـدـةـ وـالـأـمـانـةـ وـالـصـدـقـ وـفـنـدـأـرـاهـمـ وـلـفـنـدـأـرـاهـمـ بـيـاـ

في كتب القوم هذه ميزة امتاناته به ككتب الشاعر فإنه لم يكتب في فرقه مالا وفده
استدل عليهم بما في كتبهم حتى لا يتطرقوا إلى الخروج من المألوف . ولم يتمتع أحداً
ببرد على ما كتب عنهم وامتهن بما في كتبهم إلا بعض الناس قد حذروا أن يسودوا
الطريق أعام هذه الفضيحة لكن لم يتمكنوا من الريد على ما كتب بالتبه إلى عقائد هم
وخياطهم وفضائحهم ما باهيلهم . وأخيراً لم يلتقطوا أن يردوا بالأدلة
والبراهين وأن ينهي فعوا عن عقائدهم ومحاودتهم ومناسدهم لجوء إلى اختصار
ل طريق الفاشلين والماكرين والخداعين .

واردوا اغتياله ونعتلاً قد نجحوا في ذلك لأن الخداع والكدر والذنب والغدر
والخيانة والارهاب واستخدام الرسائل الجرسية من خصائصهم الدنسية وأدواتهم
السلبية وخصائصهم القبيحة لا يعرفون الصدق والأمانة والوفاء والامان والاستقرار
والانسانية لأن جيوبهم فاضية من الأدلة خالية من العجب عارية من البراهين
بعيدة عن الحق مليئة بالمقابلات والرشاشات . هم ارادوا أن يكرروا هذه الباب
كـ « يسيراً متربين » « ي يريدون بيطشو نور الله باذواهم والله متم نوره ولو
كـ « الكافرون » وإن شاء الله سيبقى رجال يدافعون عن العقيدة الصحيحة
المافية النقيمة المستفادة من الكتاب والتبه . وفيه بُون عن الاسلام المخلص
والبني الخاتم وأصحابه الكرام وزوجاته الطاهرات ديمبرزون من خبايا القوم
ويبحثون التراب على وجوههم « من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه
فمنهم من قضى نحبه ومنهم من يتضرر » فهذه سنة السلفيين وذالك دين
اعداً لهم في كل عصر ومحضر لن ينفعهم من طريقهم ولن تحرفهم عدا وتحمّل عن
المضي في طريقهم .

وخطب الشاعر إحسان الاتزال تشفى آذان المسلمين وتحول مثاعم
وتقويمهم إلى الامايم ، وكتبه لا تزال تثير طرائق الهدى وترشد إلى الحق
وتنذكرهم بعقيدتهم . وترجح على اهلها ثواب الخيشط
ويقي اسمه حياً في قلوب الناس .

وكان للشاعر احسان لم يختبر في بيته اسرى ياد فاعياً فحسب بل اثراً سلوب
المهجر على الاصحاء والمعارضين في تقدير افكارهم ونقدهم راهم ما يطال بالظلم
كماهر دأب اهل الحق في كل زمان ومكان .

ويترك الشاعر اثاراً اهلمية اكثراها في اللغة العربية

صحابي الملة العربية لظهور ما في الضمير لأنها لغة القرآن والحديث مع أن لغته الوطنية البنجابية ثم الأردية . وأكثرها ترجمت إلى اللغات الأخرى مثل الأنجلizية والفارسية والإندونيسية والتهجية والرواية والرواية والآدبية وزعت بسات الآلاف وتلقت القبول من العلما والطلاب المسلمين عامة والمدارس والجامعات والمتاحف والمؤسسات العالمية .

- ١- الاسماعيلية كـ البابية «عرض ونقد»
- ٢- البريلوية «عقائد وتراث» كـ البرائية ، نقد وتحليل ،
- ٣- التصوف . المثنى ، المصادر ، عـ الشيعة وأهل البيت
- ٤- الشيعة والتبني عـ الشيعة والبنية وترجم إلى اللغات «الغادسة والأنجليزية والتايلندية واليابانية» وطبع أكثر من ثلاثين طبعة .
- ٥- الرد الكافي لغافطات عبد الواحداني .
- ٦- سفر الحجاز ، بالآدبية ، المرقب . الشيف ثير الانصارى
- ٧- سقوط دكا ، بالآدبية ، المرتب . الشيف ثير الانصارى
- ٨- القاديانية «دراسات وتحليل» . وترجم إلى اللغة الإنجليزية
- ٩- المرزاية والاسلام دـ بالآدبية)
- ١٠- ترجم كتاب «الوسيلة» لابن تيمية إلى اللغة الأردية .
- ١١- مفيض ذلك من المقالات والكتابات دـ الأفامولفة من الخطب المسجلة في الشراطط والكاستات .

حفاته | كان الشيف رحمة الله، حافظاً للقرآن الكريم والآدبية

من الحديث الشريف والآيات من الدوادين العددية والأردية والفارسية عالماً . بانياً عالمة مجتهداً ، تأسداً شجاعاً ، دائداً ممتازاً ، مجاهداً فعلاً ، إماماً بمحبها ، بطلاً جليلًا ، ذعيمًا إسلامياً ، سياسياً محظيًّا خطيباً ممتعًا ، كاتباً يابعاً ، منظماً دقيقاً ، حلمًا زكيًا ، درعًا قاتلاً ، خليقاً كريبياً دقوراً شغوفاً بالعلم والذاكرة . أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر ، سيفاً سلولاً على كل باطل ، دصاعنة على كل من اراد الدين من الاسلام وشعلة حوصلة على كل من هم أن يمس بعمره النبي الخاتم دشراً باباً ثاقباً على الاعداء ، داعياً إلى الإسلام الصحيح مدافعاً عن الحق منافقاً أهل الضلال . مناهضاً أهل الباطل مناحدراً للحق

مشائـاـ إـلـيـهـ بـالـبـيـانـ ، مـعـتـدـاـ عـلـىـ اللـهـ عـزـ وـحـلـ وـأـشـقـابـ فـقـهـ بـعـدـ دـبـهـ تـبـارـقـاـ
سـدـيـدـاـ الـحـبـ اللـهـ دـلـلـوـلـهـ ، هـادـيـ القـولـ ، دـفـيـ العـبـدـ ، سـلـيمـ الـقـيـدةـ ،
مـنـوـقـدـ الـضـمـيرـ ، قـذـافـيـ الـيـاسـةـ حـجـةـ فـيـ الـأـدـيـانـ ، ثـبـأـ فـيـ الـفـقـرـ ، ثـاثـبـ الـذـنـونـ
طـسـعـ الـاطـلـاعـ ، قـوـىـ الـحـافـظـهـ ، مـتـفـقـ الـذـكـرـ ، عـيـقـ الـفـكـرـ ، صـاحـبـ الرـأـىـ
غـزـيرـ الـعـلـمـ مـلـئـ التـقـرـيـ ، عـظـيمـ الـمرـدـ ، شـدـيدـ الـذـكـارـ ، جـبـ الـإـسـتـقـامـةـ
وـالـإـسـتـقـالـ ، لـقـيـبـ الـصـدـقـ دـالـلـوـنـ ، صـرـيـعـ الـقـولـ ، وـاضـعـ الـطـرـيقـ
حـنـ الـسـيـرـةـ ، دـمـلـ الشـرـمـةـ ، خـلـمـ الـتـرـفـ دـالـجـعـاـةـ دـالـأـنـانـيـةـ ، صـاحـبـ الـلـانـ
ـاـلـبـيـانـ وـالـقـلـمـ وـالـقـرـطـاسـ ، نـابـغـةـ عـرـبـهـ ، عـبـرـقـيـ وـقـتـهـ ، بـعـاهـةـ أـفـرـانـهـ
عـلـامـهـ ذـمـانـهـ ، دـحـيدـ عـمـرـهـ دـفـرـيدـ دـهـرـهـ ، دـاجـرـأـ وـنـجـدـةـ وـشـجـاعـةـ
وـبـالـةـ وـشـخـصـيـةـ بـارـزـهـ . كـانـ قـدـ أـعـطـيـ لـاـنـاـ طـلـقـاـ وـقـلـمـاـ سـيـالـاـ ، كـانـ شـهـادـةـ
هـ اـنـضـلـ الـجـهـادـ كـلـمـةـ حـتـىـ عـنـدـ سـلـطـانـ جـارـ .

يـقـاسـيـ هـمـ الـآخـرـينـ وـيـثـاـطـوـ الـأـمـمـ وـيـرـاسـيـهـ فـيـ نـوـاـبـ الـزـمـانـ . كـانـاـ
ـمـاـ كـانـ عـلـىـ الـأـقـلـ مـنـ حـيـثـ إـلـيـانـيـةـ .

كـانـ يـقـولـ « لـاـ ذـنـبـ لـىـ إـلـاـ فـيـ أـصـدـقـ الـقـولـ »

جـاهـدـ فـيـ اللـهـ حـنـ جـهـادـ بـقـلـمـهـ وـلـانـهـ ، بـذـلـ جـهـدـاـ كـبـيـرـاـ أـفـتـيـ عـمـرـهـ وـ
فـنـدـيـ بـرـوـجـهـ ضـحـيـةـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ هـوـ مـوـلـفـ فـيـ الـرـلـمـيـنـ ، صـحنـ فـيـ الصـفـيـنـ
ـسـيـاسـيـ فـيـ الـيـاسـيـنـ ، مـجـاهـدـ فـيـ الـمـجـاهـدـيـنـ ، شـهـيدـ فـيـ الشـهـادـاـ ، دـيـبـ فـيـ الـأـدـبـ
ـزـهـيـمـ فـيـ الـزـعـاءـ ، خـلـيـبـ فـيـ الـخـطـبـاءـ ، اـمـامـ فـيـ الـأـئـمـةـ ، كـاتـبـ فـيـ الـكـتـابـ ،
ـقـائـمـ فـيـ الـقـوـادـ ، سـلـمـ دـفـنـيـ الرـوـادـ ، الـتـصـفـ باـصـافـ مـتـحـدـ دـةـ دـمـلـكـاتـ
ـمـتـنـوـعـةـ .

عـبـارـاتـاـشـتـىـ دـحـنـلـ وـاحـدـ

ـ وـكـلـ اـبـيـ ذـالـكـ الـجـمـالـ يـشـيرـ

مـعـيـشـتـهـ [كـانـ اـثـيـمـ رـحـمـهـ اللـهـ مـعـ كـثـرـةـ أـشـفـالـهـ الـعـدـيـةـ
ـدـاعـيـالـهـ الـضـنـخـةـ لـاـ يـغـفـلـ عـنـ كـبـ مـعـاشـهـ اـيـضاـ ، بـدـأـ عـلـهـ الـتـجـارـيـ
ـبـالـاشـتـرـاكـ معـ أـحـدـ الـأـخـوـةـ « بـقـالـةـ عـامـهـ » ثـمـ اـخـذـ يـتـاجـرـ الـأـلـاتـ الـرـيـلـيـةـ
ـاـسـتـيـرـاـ وـتـصـدـيرـاـ ، ثـمـ بـيـعـ وـشـرـاـ الـقـنـاتـ ثـكـانـ تـاجـرـاـ مـاهـراـ دـاـبـحـاـيـ
ـتـجـارـتـهـ وـتـاجـرـ معـ اللـهـ عـزـ وـحـلـ اـيـضاـ فـنـجـهـ فـيـ تـجـارـتـهـ تـمـثـلـاـ تـبـرـلـهـ تـعـالـيـ » .
ـ « اـنـ اللـهـ اـشـتـرـىـ مـنـ الـمـؤـمـنـينـ أـنـفـسـهـمـ وـأـمـرـهـمـ بـاـنـ لـهـمـ الـجـنـةـ يـقـاتـلـوـنـ » .

نَفِيَ سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَدِرُ وَيُقْتَلُونَ ،

وَفَاتَهُ بكل أمر خاتمة وكل شيء نهاية . ان الله عز وجل قد اختار
لهذا البطل الجليل نهاية عظيمة الشأن كا اختياره بدأية كبيرة الشأن
بدأ حياته بالجهاد في سبيل وختها بالشهادة في سبيله وإذا كان نجمه
الثاقب قد سمع في الآفاق وانتشرت شهرته في الاطراف ، دال الدنيا
قد اعترفت به فهناك أوجده حاداً كثرين ومن لم يتطلع أن يبلغ
شأوه أو يحقق شيئاً ماحقه ،
ومن جهة أخرى ما تكلم أحد بالحق أو تلفظ بالصدق لا يقدر له
اعداء وعارضون لا يستطيعون أن يرونه بالأدلة والبراهين خامساً
في الأديان والفرق .

وكان الثانية يقول لي في آخر حياته يا بني ! ادع لله عز وجل لي داماً
لأن الأعداء قد كثروا والخصوم قد زادوا . وكان مهداً من قبل بعض
الفرق الضالة المنحرفة مثل القاديانيه والشيعه والبريلويه . وكان
يتوكلا على الله تعالى . وكان في حراسة رمنزية ولكن تدر الله دما شارف .
جعل الله عز وجل موته على رؤوس الخلافه وعلى شهيد من الناس و
مرأى منهم دموع - حيث حدث حادث وهو يلقى معاشرة بعنوان ، الاعتمام
بالكتاب والسنة ، في اجتماع غفير محشد للشباب السلفيين في مدينة الاهور
فقد مت إليه قبيلة مرتدة موسعة في المزرعه التي توضع على المنصة
عادة . ما كان يعلم الغيب إلا الله لجد مضى خمسة ثلاثين دقيقة من بدأيه
الحاضرة الفجيرة القبلة نانقلبت الاحوال وحدثت الاهوال . قتل سبعة
رأسيب أكثر من مائة بآيات . وكان الثانية قد أصيب بجروح شديدة
فنقل إلى المستشفى « مير » . مكث أربعة أيام لم تتحسن حاله الممحيه
فتم نقله إلى المستشفى العسكري بالرياض على دعوه من خادم العددين
الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وبعد اثنين وعشرين
ساعة من نقله من باكتان انتقل الثانية إلى رحمة الله عز وجل يوم غرة
شعبان ١٤٠٧ هـ الموافق ٣٠ مارس ١٩٨٧

دُعِيَّ عليه سماحة الشيف عبد العزيز بن باز بالجامعة الكبير ثم نقل جثمانه
إلى المدينة المنورة حيث صلى عليه في المسجد النبوي الشريف منة أخرى

دُرْفَنْ فِي الْبَقِيمِ بِجُوَادِ مَحَابَتِهِ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِينَ قَدْ أَفْنَى حَيَاتَهُ دُفَاعًا عَنْهُمْ - وَكَانَ اثْلَامُ رَحْمَةِ اللَّهِ دَائِمًا يَدْعُونَ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَرْزُقَهُ شَهَادَةً فِي سَبِيلِهِ وَيَجْعَلَ مَوْتَهُ فِي بَلْدَةِ رَسُولِهِ، فَتَقْبِلَ اللَّهُ شَاءَ هُوَ.

دَهْكَنَا أَفْلَهُنَا النَّجْمُ الْثَّاقِبُ الَّذِي طَلَعَ مِنْ مَدِينَةِ « سِيَالِكُوتِ » فِي نُورِ الْعَالَمِ بِنُورِ هَامِهِ وَغَرَبَ فِي مَدِينَةِ الرَّسُولِ صَلَواتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ - وَقَدْ تَأْشِيرِيَّتِهِ السَّافِيَّوْنَ خَاصَّةً وَالْعَالَمُ الْاسْلَامِيُّ عَامَّةً - وَكَانَ يَوْمَ وَفَاتَهُ أَتَيَّحَ وَأَفْلَمَ يَوْمٍ فِي حَيَاةِ أَهْلِ الْحَدِيثِ فَتَادَ يَحْبَكَاتَ بِمَا رَحَقَ بِهِمْ مِنَ الْمُمْلَمِ وَمَا وَرَقَ فِي صَفْرِهِ مِنَ الْمُحْزُنِ وَالْمُلَمِّ - بَكَى النَّاسُ عَلَى مَوْتِهِ بَكَارًا شَدِيدًا وَلَلَّادُ دَاطْفَالًا نَسَاءً وَرِجَالًا، شَبَابًا وَشَيْوَخًا.

مِنَ الْاَقْارِبِ وَالْاَجَاجِ وَالْاَمْدَقَارِ وَالْاَعْدَاءِ عَلَى فَرَاقِهِ فَاجْتَسَرَ اَبْكَاهُ حَتَّى المَشَائِخُ الْكَبَارُ لَمْ يَمْكُلُوا مَثَاعِهِمْ ذَاهِبِيَّمْ وَعَوَاظِمِهِمْ نَحْوَهُذَا الْوَاقِعِ الْاَلِيمِ فَتَشَقَّقَتِ التَّلَرُوبُ وَفَاقَتِ الْعَيْنُ وَتَلَفَّظَتِ النَّسَرُ بِالْدَّعَارِ لِهِ بِالْجَهَنَّمِ وَالْغَفَرِنِ - مَا كَانَ أَحَدٌ يَسْتَأْنِي أَحَدًا كُلَّ كَانُوا مُصَابِّيَنْ بِهَذِهِ الزَّرِّيَّةِ الْكَبِيرِيَّةِ حَتَّى قَبْلَ وُوكَانِ الْمَالِمِ دَشَقَ الْجَيْرِبَ وَضَرَبَ الْمَنْدَدَ وَالْنَّيَاحَةَ جَانِزَ فِي الشَّرِيعَةِ الْاِسْلَامِيَّةِ لَعْنَ النَّاسِ فِي يَوْمِ وَفَاتَهُ وَلَكِنْ تَدَرَّدَ اللَّهُ وَمَا شَاءَ فَعَلَّتْ بِنَحْنِ مَاشِنِينَ بِقَضَاهُ وَقَدْرِهِ مَغْزِنِونَ عَلَى فَرَاقِهِ وَمَوْتِهِ لَا يَزَالْ يَعْنِيُّنَ الطَّلَوْنِ وَلِيَوْمِ النَّفَرِ زَمَانًا طَوِيلًا مَا كَتَبَتِ الْجَرَائِدُ الْيَوْمِيَّةُ وَالْمَجَلاَتُ الْاِسْبِرِيعِيَّةُ وَالْشَّهِرِيَّةُ يَمْثُلُ مَا كَتَبَتِ عَلَى مَوْتِهِ تَسلِيَّةً وَتَعْزِيزَيْهِ رَثَاءً وَشَنَاءً عَلَيْهِ نَطْمًا وَنَشَرًا بِيَانًا سَيِّرَتِهِ وَخَدْمَاتِهِ وَبِدَائِتِ الْإِحْزَابَاتِ الْعَامَّةِ وَالْمَظَاهِرَاتِ فِي طَوْلِ الْبَلدِ وَعَرْضِهِ احْتِيجَابًا عَلَى هَذِهِ الْحَادِثَةِ الْفَاجِعَةِ الَّتِي دَهَبَ عَدْدُ مِنْ كَبَارِ الْعُلَمَاءِ ضَحْيَةً لِهَا تَطَالِبُ بِالْأَسَارَ عَلَى الْأَيْدِيِّ الْأَثِيمَةِ وَمَعَاقِبَةِ الْمُجْرِمِينَ وَلَا ذَلِكَ فَكَانَ يَقْرَأُ هَذَا الْبَيْتَ كَثِيرًا.

وَلَسْتُ أَعْلَمُ بِالْأَعْقَابِ تَدْمِي كَلْرَمَنَا
وَلَكِنْ عَلَى أَقْدَامِنَا نَقْطَرُ الدَّمَاءَ
وَفَعْلًا تَطَرَّدُ الدَّمَ عَلَى أَقْدَامِهِ -

هَذَا هُرْشَمِيدُ الْاِسْلَامِ الْعَلَمَةُ إِحْمَانُ الْيَهُودِيُّ الَّذِي تَدَمَّرَ
تَلَدَ النَّاسَ مَثْلَهُ . الَّذِي قَدَمَ لِلْاِسْلَامِيَّةِ خَيْرًا كَثِيرًا مِنَ الْكَتُبِ الْفَقِيهَةِ

والخطب الایمانية مع قصر عمره . فرحم الله ياعلامه احسان قد اهدىتنا قيادتك الرشيدة وسياسة الحكمة ولوبيها لك القيمة وارشادك العالية ونماذجك الغالية وتبنياتك النافعة ومواضفت الجرأة وعلمك الغزير داهلا على الواسع قوله المصريح وطريقك الواضح .

جاحدت في الله حق العجاه وكانت مثالاً صادقاً لقول الرسول المجاهد ملوك الله وسلامه عليه « جاحدوا المشركيين بأموالكم وأنفسكم والستم » كانت قد خلقت لخدمة كتاب الله وسنة نبيه وصحابته يمن الله علهم . أحققت الحق وابطلت الباطل ما جئتكم ولا تاهلت في حق الله وما عرفت المجبين والخور جزات الله خيراً عن الاسلام والمسامين الجذاء الحنى وأجمل مثوابك وأدخلت شيئاً من جناته وأمطر عليك شأبيب رحمة ، فأسدل عليك ستراً مغفريه وتجاوظ عن سياتك انه مسمى مجيب .

ان الاوساط العلمية قد صارت بيته بيد وفاته وقد هدمت الرسول المكرير على الله عليه وسلم . ان الله لا يقبض العام انما يلقيه من العباد ولكن يقبض العام بقبض العلماء . ان الله وإن أليمه راجعون .

اللهم أحرنا في مصيانتنا واخلف لنا خيراً منها .

اولادك | ان الشيف قد خلقت مالاجئها مع سمعة طيبة وشهرة علمية عمت الاقصاء وطررت الانفاق وكتباً تيمهاً يتفيه منها العماماء والطلاب والمسامون عامة وألأها مريفة من معتقديه الذين يدعون له بالرحمة درفع الدسجات مع الغفران .

كما أنه خلف شاشية اولاد . خمس بنات وثلاثة بنين دهم مـ ابـ اـتـ اـمـ الىـ ظـهـيرـ وهرولد نجيب دخلف صالح يسلـ مـلـ اـبـ اـيـهـ وـيـسـيرـ مـيرـهـ عمرـهـ حـوـالـيـ خـمـسـ عـشـرـ سـنـةـ تـخـرـجـ مـنـ الشـافـرـيـهـ هـذـاـ عـامـ تـرـجـمـهـ الخـيـرـيـهـ التـقـيـلـ

ان شاء الله . مـ اـحـشـامـ الـىـ مـ مـحـثـمـ الـىـ

جدة الشيف احسان والرواية لا نزال على قيد الحياة ، والدهما الحاج الشيف ظهور الـىـ رجل متدين ملتزم بالكتاب والسنـةـ شـدـيدـ الحـبـ للـهـ ولـرـبـهـ متـحـسـنـ لـدـيـنـ الـاسـلـامـ وـمـذـهـبـ السـفـرـ معـ كـبـرـ سـنهـ فـرقـ السـبعـينـ .

دلـلـيـفـ اـحسـانـ اـربـعـةـ إـخـرـةـ مـ اـسـاحـةـ الـدـكـلـوـرـ الشـيفـ نـفـلـ الـىـ اـسـتـانـيـ

جـامـعـةـ الـامـامـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـودـ الـاسـلـامـيـهـ بـالـدـرـيـاضـ وـهـرـجـلـ مـتـواـضـعـ عـالـمـجـلـ

ملتزم بمنهج السلف داعية إسلامي كأكـلـتـابـ المـقـرـبـ يـقـرـاءـ فـيـ النـاسـ مـعـافـىـ
الـإـسـلـامـ وـمـحـامـهـ دـيـكـارـمـ الـاخـلـاـقـ خـدـمـهـ لـلـعـلـمـاءـ وـالـطـلـابـ .

ـ ـ ـ الأخ الكـرـيـمـ عـابـدـ الـلـهـ أـخـذـ الـمـاجـسـتـيرـ هـذـاـ العـاـمـ مـنـ جـامـعـةـ الـآـمـامـ .ـ ـ ـ
شـابـ مـتـحـسـ خـلـيقـ كـرـيـمـ يـعـبـ أـهـلـ الـعـقـيدـ السـلـفـيـهـ يـثـابـهـ الثـيـمـ اـحـانـ فـيـ بـعـضـ
ادـمـانـهـ ـ ـ ـ الـاخـ الحـبـيـبـ الشـيـخـ شـكـورـ الـلـهـ وـهـوـ يـعـاـدـ أـبـاهـ فـيـ تـجـارـتـهـ
وـعـيـلـ مـعـهـ فـيـ مـدـيـنـهـ «ـ حـرـجـرـ الـرـالـهـ »ـ يـثـابـهـ أـبـاهـ فـيـ التـدـيـنـ وـالـلـتـزـامـ وـالـعـبـادـةـ
وـالـعـاـسـةـ .ـ ـ ـ الـاخـ الـكـرـيـمـ حـبـرـ الـلـهـ هـرـيـشـقـلـ بـالـتـجـارـةـ فـيـ مـدـيـنـهـ
ـ حـيـدـ آـبـادـ »ـ وـدـيـرـيـرـ مـدـرـسـةـ تـحـيـيـظـ الـقـرـآنـ الـكـرـيـمـ فـيـ مـدـيـنـهـ «ـ حـيـدـ آـبـادـ »ـ
وـحـرـ ذـدـ حـاسـةـ دـيـنـيـهـ مـثـلـ أـبـيهـ .

ـ ـ ـ الـأـسـرـةـ كـلـهـاـ ماـشـاـ الـلـهـ قـدـعـرـفـتـ بـالـعـاـسـةـ الـدـيـنـيـهـ دـالـاـ نـمـاءـ
ـ ـ ـ الـسـلـفـيـهـ وـالـتـزـامـ بـمـنـهـجـ الـكـتـابـ وـالـتـهـ دـالـدـهـوـةـ إـلـىـ مـلـدـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ
ـ ـ ـ جـزاـهـمـ اللـهـ خـيـرـاـ اـحـنـ الـجـزاـ .

ـ ـ ـ وـ زـوـجـةـ الشـيـخـ إـحـانـ الرـاحـلـ الـغـفـرـلـهـ هـيـ بـنـتـ الشـيـخـ الـحـاقـمـ مـحـمـدـ
ـ ـ ـ الـجـوـنـدـ لـوـيـ مـحـدـثـ الـعـصـرـ شـيـخـ الـكـلـيـنـ الـكـلـ .ـ فـيـ تـعـبـرـ اـهـلـ الـهـنـدـ .ـ الـذـيـ
ـ ـ ـ تـلـمـذـ بـيـنـ يـدـيـهـ الـعـلـامـةـ اـحـانـ مـدـةـ طـوـلـيـةـ وـ تـأـثـرـ بـفـزـارـةـ عـلـمـهـ وـ عـلـوـ
ـ ـ ـ فـكـرـهـ وـ كـثـرـةـ هـبـادـتـهـ وـنـقاـنـهـ وـ صـفـاـنـهـ نـيـتـهـ وـ سـعـةـ مـعـلـومـاتـهـ
ـ ـ ـ فـكـانـ الشـيـخـ لـمـعـ فـيـ عـيـنـيـهـ مـاـ سـيـكـونـ عـلـيـهـ مـنـ اـثـانـ الـعـلـمـيـنـ فـيـ الـسـيـقـلـ هـذـاـ
ـ ـ ـ الشـابـ النـبـيلـ الـذـكـيـ الـأـلـمـيـ زـوـجـهـ اـبـنـهـ وـهـيـ عـالـةـ جـلـيلـهـ .

ـ ـ ـ بـعـدـ دـحـلـةـ الشـيـخـ إـحـانـ الـلـهـ رـحـمـهـ اللـهـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ أـحـلـواـ مـحلـهـ الشـيـخـ
ـ ـ ـ الـكـرـيـمـ الـبـرـوـفـيـرـ سـاجـيدـ مـيرـ حـفـظـهـ اللـهـ وـهـوـ عـالـمـ مـتـدـيـنـ مـلـتـزـمـ
ـ ـ ـ بـالـكـتـابـ دـالـسـنـةـ مـتـدـ بـمـنـهـجـ السـلـفـ الصـالـحـ جـرـيـ القـولـ .ـ شـجاـعـ الـنـوقـ،ـ
ـ ـ ـ تـرـجـمـهـ مـنـهـ أـنـ شـاءـ اللـهـ مـتـابـعـهـ مـيـرـةـ الشـيـخـ إـحـانـ فـيـ التـقـدـمـ وـ التـنـرـرـ
ـ ـ ـ دـنـصـرـةـ الـحـقـ وـ دـحـصـنـ الـبـاطـلـ وـ دـعـوـةـ النـاسـ إـلـىـ الـمـزـجـ الـسـلـيمـ وـ الـصـرـاطـ الـقـرـيمـ
ـ ـ ـ تـعـتـ دـيـامـهـ الـأـسـتـاذـ الـكـرـيـمـ شـاـخـ الـحـدـيـثـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ حـفـظـهـ اللـهـ تـمـاـيـ
ـ ـ ـ وـهـرـ عـثـمـ جـلـيلـ دـاعـيـهـ حـكـيـمـ دـقـائـقـ شـجاـعـ وـ إـمـامـ بـصـيرـ لـعـبـرـةـ طـرـيـلـةـ
ـ ـ ـ فـيـ مـيـدـاـنـ الـتـنـعـوـةـ وـ مـوـاـقـفـ جـمـاـرـةـ وـهـوـ ذـ شـخـصـيـهـ بـارـزـةـ إـلـىـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ
ـ ـ ـ حـفـظـهـ اللـهـ جـمـيـعـاـ مـنـ شـرـورـ الـأـعـدـاءـ وـ مـوـافـقـةـ السـفـاهـ وـ أـخـذـ بـأـيـدـ يـهـ
ـ ـ ـ الـمـطـرـقـ الـهـدـىـ وـ الـفـلـامـ .