

سما در حکماں

آہ فاری عبید السار سنگھ

جناب قاضی محمد اسلم سیف فیروز پوری

موت نے کتنے بہتے بستے گروں کو ماتم کرہ بنا دا لائکنی بیتوں کو اجڑنے پر مجبور کر دیا
کتنے خوب صورت پھلوں کو بیداری سے مسلسل ڈالا۔ اس کی آہنی گرفت سے کتنے بیکلوں اور
ملات پر ہو کا عالم طاری ہو گیا یہ نہ کسی کی جواں سالی کا لحاظ کرتی ہے نہ مخصوص کلبوں پر ترس
کھاتی ہے۔ اسی موت کی بے پناہیوں نے ہمارے غریب مخصوص مرنجان مرنج اور محبتہ اخلاص
دوست قاری عبید السار اف ٹوبہ ٹیک سنگھ کا ہشت کھیدتا گھر ویران کر دیا۔

۲۰ اگست ۱۹۷۴ء بروزِ ملکی صبح آٹھ نو بنجے قاری صاحب پر مرض کا شدید مقدمہ ہوا اور
حرکت قلب ہند ہو گئی اسی طرح قاری عبید السار صاحب کی زندگی کا آفتا ب چند لمحوں میں دوست
واحباب کی موجودگی میں موت کی وادی میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ڈو ب گیا۔

دانہ شد دانا الیہ راجعون

قاری صاحب کی جواں مرگی نہ معلوم کتنے پکجے شق کر گئی۔ قاری صاحب ۳۰ سال کی جواں عمری
میں مضبوط اعصاب کے باوجود موت کے ہاتھوں گھائل ہو گئے۔ یہ حقیقت ہے کہ قاری صاحب
کو درجوم لکھتے ہوئے قلم کا پیتا دل لرزتا اور کلیچہ منہ کو آتا ہے۔ ہیران ہوں کہ اتنا اچھا انسان
اتنا صاف سترخ اور خوب صورت و نیک سیرت شخص بھی کیا ہم سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے رو ڈھک جائے
گا؛ سیرت و کردار، اعمال و گفتار کے اعتبار سے قاری عبید السار کو عصر حاضر میں اگر بے مثال
نہیں تو مثالی جوان کہا جاسکتا ہے۔ زہد و درع، تقویٰ و تدین، اخلاص و ایثار، اخلاق و کرام
سیرت و اعمال، مہمان نوازی، وسعت فرضی، احکام الہی کی پابندی، خدا تعالیٰ پر توکی و اعتماد
دیانت و امانت، شرافت و وقار، بورہر دلعزیزی کے اعتبار سے وہ اپنے اقران و اماثل میں
اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ وہ دوستوں کے سچے دوست، یاروں کے کپے یار تھے۔ دشمنی
سے نا آشنا بلکہ زندگی بھرا گنوں نے کسی کو اپنا دشمن بنایا ہی نہیں۔

قرآن پاک سے انہیں سچی عشق تھا۔ تہجد سے لے کر نمازِ عشاء تک وہ دن بھر قرآن
کی تعلیم و تدہ، لیسی اور تبلیغ و اشاعت میں صروف رہتے۔ وہ ہمارے عام قاریوں کی طرح

دفت کی پابندیوں کے برگز فائی نہ تھے۔ جب دیکھو قاری صاحب صحیح سے شام تک قرآن پاک کی تعلیم و تدریس میں والہان انداز میں مصروف ہیں۔ ہمارے عام قاری پھولوں کی کثرت تعداد سے نہ بڑھو۔ شاکی بلکہ لرزائ اور خالق ہوتے ہیں۔ چاہتے یہ ہیں کہ جیس پچھیں سے زائد طلبہ ہمارے حلقہ درس میں شامل نہ ہوں۔

قاریین یہ معلوم کر کے انتہائی مسرت محسوس کریں گے کہ قاری عبد اللہ رکے پاس ہمیشہ پونے دو حصہ یا پورے دو حصہ کے لگ بھگ طلباء زیر تعلیم رہتے۔ جن میں بچے، پچھلے دونوں شال ہوتے، ناظرہ قرآن کے ساتھ ساتھ حفظ قرآن کا انتظام پڑی شدید مدد سے کرتے قاری صاحب کے نڑوں کا یہ عالم تھا کہ طلبہ کے اتنے جم غیر کے باوجود مجال ہے کہ طلبہ کے لفڑ و ضبط میں کوئی بال برا بھی فرق آسکے۔ مسجد کی آبادی۔ صفائی۔ سمحانی۔ مسجد کے نظم و نسق کی دیکھ بھاول۔ اذان اور جماعت کی پابندی۔ واقف دنا و اقت مہماںوں کی نہ مدت دہرات۔ انسانی محبت و اخلاقی مردمت قاری صاحب کا مقصد حیات تھا۔ اور یہ انکی وجہ تھی ہے۔ راقم ہمیشہ یہ کہا کرتا تھا کہ اگر قاری عبد اللہ رکہ تو بیک سنگھ میں نہ ہوتے تو میں انھیں کسی قیمت پر نہ چھوڑتا۔ بلکہ انھیں جامع تعلیم اسلام ماموں کا جن کے شعبہ تحقیق القرآن میں مدارالمہم بنانا اسلامی اخوت، دینی محبت مسلمی تھیت۔ قاری صاحب کے امتیازی اوصاف تھے ان کی زندگی ہمیشہ عسرت میں گزری لیکن کبھی کسی کے سامنے نہ کاشہ گدای لے کر گئے۔ نہ وست سوال دلائل کی۔ بہشہ اپنی وصیت داری قائم رکھی۔ زندگی بھر قرآن کی ٹبوشن نہیں پڑھاتی۔ نہ قرآن پڑھانے کا الفزادی خور پر کسی سے معاوضہ لی۔ انہارہ سال کی طویل مدت میں تو پہ کے مجھے مجھے میں قاری صاحب کا فیض قرآن پہنچ گیا تھا۔ تو بیک سنگھ کی تاریخ میں اتنا منظری جنازہ کبھی نہیں رہا۔ قاری صاحب کے جنازہ میں مسدک و مشرب کے امتیاز ختم ہو گئے۔ پورا شہر جیسے جنازے کے لئے امداد آیا۔ شرکتے جنازہ کی کثرت کو دیکھ کر قاری صاحب کی عظمت کا اندازہ ہو رہا تھا۔ کوئی آنکھ ابھی نہ تھی جو اس ناگہانی جو انگریز پر اشک بار نہ ہوئی ہو۔ قاری صاحب اپنی جوان مرگ سے ایک الیسا خلاچہ چڑھ گئے ہیں جسے اللہ تعالیٰ ہی لپٹنے قدر کا طریقہ پر کر سکتا ہے ورنہ فلاہری آٹا۔ دشواہ اپسے دکھاتی نہیں دیتے۔ قاری صاحب نے اپنے پیچھے ایک بیوہ اور پچھے چھوٹے پیچھے چھوٹے پیچھے چھوٹے ہیں۔

قاری صاحب کے زہر و تقویٰ کا یہ عالم تھا کہ انہوں نے لپٹنے پھولوں کے لئے آشیانہ تک بھی تغیر نہیں

کیا ہے۔ اس لئے ان کو بھی سنگھر کی جماعت کا مجدد کرے جنہوں نے قاری صاحب کی بیوہ اور شیخ
پھوس کو یقین دلایا کہ پھوس کی بوجفت تک زخم آپ سے مکان خالی کروائیں گے اور نہیں آپ
بے تعقیب ہو گی بلکہ پھوس کی بوجفت تک قاری صاحب کی تجوہ بہر تو پیش کی جاتی رہے گی۔
درد مندان الحدیث کو بھوپہ کی جماعت کی نہ صرف حوصلہ افزائی کرنا چاہیے بلکہ اس باب
میں ان سے بھرپور تعاون کرتا چاہیے۔

اس محسمہ اخلاقی دیوار پر یہ مانت و دیانت، مجموعہ اخلاق و کردار، بنیت زہد و درع، مرکز
توہی و تہیں اور مصدر توہیں واعتمادِ انسان کے لئے یہی کہہ جا سکتا ہے۔ ہے
آسمان یتری لمحہ پر شبہم افسانی کرے
سربزہ نورستہ اس سکھ کی لگہبانی کرے



بقیہ : تصریحات

ہوکر رہ گیا ہے، جناب جتوں نے اس پنوب تبصرہ فرمایا ہے۔ ہم بھی اس پر اعتماد
کرتے ہیں کہ "اگر داقی بے نظر پر جلد ہوا ہے تو قابل مذمت ہے"
ہم احتجاج کرنے والوں سے ہمیں گئے کہ وہ بدلشک احتجاج بج کریں، مگر یا پت نہ
کے حالات کو بھی مدنظر رکھیں، کہیں ان کے احتجاجی جلوسوں کی آڑ لے کر ملک
دشمن عناصر کوئی "نیا گلنہ مکلا دیں" اور پھر کچھ بنائے نہ بنے۔

اللہ حامی و ناصر ہو۔ آئینے

۱ شفیع پرسوری سے

