

سیو سوانح

ملک عبدالرشید صاحب عراقی

علامہ جلال الدین سیوطیؒ

علامہ جلال الدین سیوطیؒ ایک متبحر عالم، بلند پایہ مفسر، بے نظیر محدث اور مؤرخ تھے۔ آپ کا شمار ۹ ویں صدی ہجری کے سر اور علماء کرام میں ہوتا ہے۔ آپ کی فکر نے جس موضوع پر قلم اٹھایا ہے، خوب خوب لکھا ہے۔ اور یہ تسلیم ہے کہ وہ ۹ ویں صدی ہجری کے بلند پایہ علماء و فضلاء میں ایک ممتاز مقام کے حامل تھے۔

نام و نسب نام عبدالرحمان ملقب بہ جلال الدین بن اکمال ابی بکر بن محمد الحنفی سیوطی کینت ابوالفضل تھقی۔ امام شوکانیؒ (م ۱۲۵۰ھ) لکھتے ہیں کہ امام کبیر صاحب التصانیف کثیرہ یکم رجب ۸۴۹ھ کو دریائے نیل کے کنارے قصبہ سیوط میں پیدا ہوئے۔ اسی نسبت سے آپ کو سیوطی کہا جاتا ہے۔ ۶ سال کے تھے کہ آپ کے والد نے انتقال کیا۔ اس لیے آپ کی پرورش شیبی میں ہوئی (البدیع الطالع ج ۱ ص ۳۲۸)

تحصیل علم آپ کی تعلیم کا آغاز قرآن مجید سے ہوا۔ چنانچہ آپ نے سب سے پہلے قرآن مجید حفظ کیا۔ قرآن مجید حفظ کرنے کے بعد اس دور کے ممتاز علمائے کرام سے جملہ علوم و فنون میں استفادہ کیا۔ ۸۶۴ھ سے آپ کا اشتغال علمی شروع ہوتا ہے۔ ۸۶۶ھ میں ان کو اساتذہ کی طرف سے عربی تدریس کی اجازت مل گئی۔ اور اسی سال آپ نے علمی خدمات پر قلم اٹھایا۔ سب سے پہلے شرح استعاذ اور شرح بسم اللہ تصنیف کی۔ ۸۷۱ھ میں افتاء کا کام شروع کیا۔ اور ۸۷۲ھ میں آپ کو دورہ حدیث کا شرف حاصل ہوا۔

علمی نتیجہ احسن المحاضرہ میں علامہ سیوطی لکھتے ہیں کہ جب میں نے حج کیا۔ تو کئی امور کے لیے زمزم کا پانی پیا اور اس وقت یہ دعا مانگی کہ فقہ میں میں شیخ سراج الدین بلقینی کے رتبہ کو پہنچ جاؤں اور حدیث میں حافظ ابن حجر عسقلانی کا رتبہ مل جائے اور سات علوم (حدیث، فقہ، تفسیر، نحو، معانی، بیان اور بدیع) میں عرب اور بغداد کے طریقہ پر تبحر عطا کیا جاؤں نہ کہ عجم اور اہل فلسفہ کے طریقہ پر۔ آپ فرماتے ہیں کہ میرا یہ اعتقاد تھا۔ کہ فقہ کے علاوہ ۶ علوم میں میں نے اس حد تک دسترس

حاصل کر لی ہے۔ جہاں تک میرے شیوخ بھی مجھ سے سمجھے رہ گئے ہیں۔ دوسرے لوگوں کی کیا بات ہے۔ اب میرے پاس بحمد اللہ اجتہاد کے آلات مکمل ہو گئے ہیں۔ اور یہ سب کچھ مجھے اللہ کے فضل و کرم سے عطا ہوا ہے۔ اور میں فخریہ بیان نہیں کر رہا۔ (حسن المحاضرہ ۱۴۰)

علامہ جلال الدین سیوطی ایک بلند پایہ مفسر، محدث، مؤرخ اور نقاد تھے، اپنی مشہور کتاب الاتقان کے مقدمہ میں لکھتے ہیں۔

مذکورہ سات علوم کے سوا معرفت، اصول فقہ، علم جہول، تہریف، انشاء، ترسل اور فرائض، علم قرآن اور طب کو میں نے کسی استاد سے نہیں پڑھا۔ ہاں علم الحساب مجھ پر زیادہ دشوار شے ہے۔ اب بحمد اللہ میرے پاس اجتہاد کے آلات پورے ہو گئے ہیں۔ میں اس بات کو بطور ذکر نعمت الہی کہتا ہوں فخر کی رُو سے نہیں۔ اگر میں چاہتا کہ میں ہر ایک مسئلہ پر ایک مستقل کتاب لکھوں اور اس مسئلہ کے انواع اولہ عقلیہ و نقلیہ اس کے مدارک، ان کے نصوص اور ان کے جوابات اور اس مسئلہ میں اختلاف مذاہب کے درمیان موازنہ کروں تو بفضل الہی اس امر میں مجھ کو قدرت ہوتی۔

(الاتقان فی علوم القرآن)

مشاغل

علامہ سیوطی تکمیل تعلیم کے بعد درس و تدریس، افتاء اور قضاء میں مصروف ہو گئے اور اس کے ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی مشغلہ جاری رکھا، مگر جب آپ کی عمر ۶۰ سال کی ہوئی۔ تو درس و تدریس، افتاء اور قضاء کو ترک کر دیا اور گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ اور ہمہ تن تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے۔ آپ کی یہ دینی خدمت جس میں آپ کے شب و روز گزر رہے تھے۔ بارگاہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں حسن قبول سے شرف یاب ہوئی۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عالم رویا میں آپ کو یا شیخ السنہ سے مخاطب فرمایا۔ آپ کو اپنی زندگی میں ستر بار سے زیادہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت ہوئی۔ یہ کتنی بڑی آپ کی خوش نصیبی ہے۔

آپ کا حافظہ غیر معمولی تھا۔ ۲ لاکھ سے زیادہ احادیث آپ کو زبانی یاد تھیں۔ اور فرمایا کرتے تھے اگر مجھے اس سے زیادہ احادیث ملتیں۔ تو میں ان کو بھی یاد کر لیتا۔

۶۳ سال کی عمر میں ۹۱۱ھ میں بعہد المتک بالہ استقال کیا۔

استقال

اللہم اغفر لہ و اسرحہ و ارفع درجاتہ۔

تصانیف علامہ جلال الدین کا شمار صاحب تصانیف کثیرہ میں ہوتا ہے۔ مؤرخ حسین نے

لکھا ہے۔ کہ علامہ جلال الدین سیوطی نے ہر موضوع مثلاً تفسیر، حدیث، فقہ، ادب، تاریخ، لغت پر قلم اٹھایا
 آپ کی تصانیف کی تعداد ۴۵۰ کے قریب ہے۔ علامہ سیوطی نے اپنی بہت سی تصانیف کی فہرست
 اپنی کتاب حسن المحاضرہ میں درج کی ہے۔ علامہ کی تصانیف میں اکثر ان کی تالیفات اپنے اپنے موضوع
 پر بہت ہی علمی اور تحقیقی ہیں۔

مولانا محمد عطاء اللہ حنیف صاحب مدیر الاعضاء لکھتے ہیں۔

وله مولفات ولفقتہ نافعۃ فی العلوم الخ ذکوها بلغت الی خمس مائتہ کتب
 اشتهر بعضها ففی التفسیر الاتقان فی علوم القرآن والسما المنشور و تکلمتہ
 التفسیر جلال الدین محلی والا کلیل فی استنباط التنزیل و فی الحدیث
 تقاریب الراوی فی تقریب النوایم والافیۃ فی مصطلح الحدیث و تنویر الحوائج
 علی موطاء مالک و التوشیح علی الجامع الصیغ و الدیبا ج علی صحیح مسلم
 بن الحجاج و اسعاف المبطاء فی الرجال الموطا و مرقاۃ الصغیر حاشیہ سنن ابی داؤد
 و زہر الربی علی سنن المجتہب۔ الذی نحن بصدد طبعہ ضمن تعلیقاتنا۔ و
 مصباح المزاج علی سنن ابن ماجہ و قوت المقتدی علی جامع الترمذی
 و لالی المصنوعۃ فی الاحادیث الموضوعۃ و ذیل اللآل و الحبا مع
 الصغیر و المنہر فی علوم اللغۃ و بغیۃ الروعاب فی طبقات اللغویین و النجاة
 و الاشباہ و النظائر فی فروع الفیہ و غیر ذلک۔

التعلیقات السلفیۃ، شرح سنن نسائی، ص ۲۶

جن علوم کا ذکر ہوا ان میں آپ کی مفید کتب جن کی تعداد ۵۰۰ سے زیادہ ہے جن میں بعض
 مشہور ہیں اتقان فی علوم القرآن اور تفسیر الدر المنشر، تکلمہ تفسیر جلال الدین محلی اور الاکلیل فی استنباط
 التنزیل اور حدیث میں تدریب الراوی فی شرح تقریب النوادی اور الفیۃ فی مصطلح الحدیث و تنویر الحوائج
 شرح موطا امام مالک اور التوشیح علی الجامع الصیغ اور الدیبا ج علی صحیح مسلم بن حجاج اور اسعاف
 المبطاء فی الرجال الموطا اور مرقاۃ حاشیہ سنن ابی داؤد و زہر الربی علی سنن المجتہب (نسائی)
 اور مصباح المزاج علی سنن ابن ماجہ اور قوت المقتدی علی جامع الترمذی اور لالی المصنوع
 فی احادیث الموضوعۃ، ذیل الآلی اور جامع الصغیر اور المنہر فی علوم اللغۃ، بغیۃ الروعاب فی

اس کے علاوہ آپ کی بہت سی کتابیں ہیں۔ ————— آپ ہی زندگی ہی میں آپ کی اکثر کتابوں کی شہرت ہو گئی تھی۔ محی السنۃ والاجاہ حضرت مولانا سید نواب صدیق حسن خان قنوجی رئیس بھوپال ام ۱۳۰۷ء علامہ سیوطی کی تصانیف کے بارے میں لکھتے ہیں

در تصانیف سیوطی بایں ہمہ جلالت شان علم و عمل رتبہ اجتہاد نو تسامیست۔ زیرا کہ نظر ادبر جمع روایات و در ایاست پس بس۔ با تنقیح و تحقیق و تصحیح و تضعیف کا سہ ندارد الا قلیلاً نادرأ۔ و ظاہرست کہ تبحر اطلاع و عبور چیزے دیگر است۔ و تنقیح و تفتیش صحیح از سقیم و قوی از ضعیف و مروج از راجح چیزے دیگر و لہذا علمائے محققین تحریر ایشان را بدون شہادت تحریر مضغین دیگر و اعتضاد محققین آخری قبول نمی کنند و سرایہ شور و غوغا تے اہل بدعت و اہواء از فرقہ از اہل سنت بلکہ از فریق شیعہ غالباً تالیف ایشان است کہ از رطب و یابس و غث و سمین ہمہ حصہ وافر داد و مع ذلک شک نیست کہ تصانیف ایشان برائے مبتدی و متہی رہے اس المال کمال است اگر شخصہ محقق باشد و نصبہ از اسمان نظر داشتہ باشد و خواہد کہ در بابے از ابواب علوم تالیف پر دازدہ رسائل و موکفات سیوطی برائے مدد اد کافی و وافی است کہ روایات بر مذہب و اقوال مختلفہ اہل سلم را مشتمل و محتوی است۔ و در نقل آن معتد اگر چہ در نفس الامر بعضے ضعیف و بعضے قوی خواہد بود و اللہ اعلم بالصواب۔

(تحف البلا را المتقین ص ۲۹۲)

امام سیوطی کی تصانیف میں علم و عمل کی جلالت شان اور رتبہ اجتہاد تک پہنچنے کے باوجود ایک خامی ہے۔ کیونکہ ان کی نظر صرف روایات و درایات پر ہے۔ تنقیح و تحقیق اور تصحیح و تضعیف کے ساتھ ان کا کوئی تعلق نہیں اگر ہے تو بہت تھوڑا سا۔ اور اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ کہ کسی پر عبور ہو جانا ایک علیحدہ بات ہے۔ لیکن تنقیح و تفتیش اور غیر صحیح سے صحیح کو ضعیف کو قوی سے اور راجح کو مروج سے الگ کرنا ایک علیحدہ بات ہے۔ اس لیے محقق علمائے کرام نے ان کی تحریروں کو بغیر تحقیق و تنقیح کے قبول نہیں کیا۔ اہل سنت میں سے فرقہ اہل بدعت اور اہل ہولنے اور فرقہ شیعہ نے ان کی تالیف سے وافر حصہ اپنی کتابوں میں جمع کیا ہے۔ مگر اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کہ ان کی تصانیف مبتدی اور متہی کے لیے ہمہ پایہ افتخار ہیں۔

اگر کوئی شخص جس میں تحقیق کا مادہ ہے۔ اور اس کی نظر گہری ہے۔ اور تصنیف و تالیف میں مہارت رکھتا ہو۔ تو اس کو اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے امام سیوطی کی تالیف کافی ہیں۔ کیونکہ ان کی تالیفات اور رسائل میں ہر مذہب کی روایات اور اہل علم کے اقوال موجود ہیں اور ان کو نقل کرنے میں اس کو اپنے اوپر پورا پورا اعتماد ہو۔ اگرچہ حقیقت میں بعض روایات اور اقوال ضعیف ہیں اور بعض قوی ہیں۔

علامہ جلال الدین سیوطی کی جن تصانیف کا پتہ چل سکا ہے۔ ان کی فہرست دو مختصر تعارف میں پیش

خدمت ہے۔

۱۔ التعمیر فی علوم التفسیر۔ علم تفسیر پر بے مثل کتاب ہے۔

۲۔ الاتقان فی علوم القرآن = ۲۰ جلدوں میں ہے۔ اور علوم قرآن پر نہایت عمدہ کتاب ہے۔ علامہ سیوطی کے تبحر علمی اور ان کے فضل و کمال کی شہادت میں یہی ایک کتاب کافی ہے۔ حاجی خلیفہ صاحب کشف الظنون اس کے بارے میں لکھتے ہیں۔ الاتقان فی علوم القرآن شیخ جلال الدین سیوطی (م ۹۱۱ھ) کی تالیف ہے۔ اور ان کے کارناموں میں زیادہ نمایاں اور سب سے زیادہ مفید ہے۔

۳۔ مجمع البحرین اور مطلع البدرین = یہ قرآن مجید کی بڑی جامع تفسیر ہے۔ اور علامہ نے الاتقان فی علوم القرآن کے مقدمہ میں یہ صراحت کی ہے۔ کہ یہ میری اس تفسیر کا مقدمہ ہے۔ جس کا نام مجمع البحرین و مطلع البدرین ہے۔

۴۔ الدر المنثور فی التفسیر بالماثور = قرآن مجید کی ۱۲ جلدوں میں تفسیر ہے۔ اس کے متعلق آپ کے شاگرد ملا علی قاری (م ۱۰۱۴ھ) کہتے ہیں۔

شیخ مشائخنا سیوطی ہوا الذی احیا علم التفسیر الماثور فی الدر المنثور

ہمارے استاد الاستاذہ سیوطی وہ عالم ہیں جنہوں نے تفسیر ماثور کو کتاب و در المنثور کے ذریعے

زندہ کیا۔

۵۔ ترجمان القرآن - ۶۔ النسخ المنسوخ - ۷۔ الاکلیل فی استنباط التنزیل - ۸۔ لباب المنقول فی اسباب النزول - ۹۔ مضحات القرآن فی مہمات القرآن - ۱۰۔ اسرار التنزیل -

۱۱۔ تفسیر جلالین (نصف اول)

آپ کی یہ تفسیر بہت متداول اور مشہور ہے۔ برسوں سے مدارس عربیہ میں داخل نصاب ہے۔ یہ تفسیر جلالین کے نام سے مشہور و معروف ہے۔ اور یہ جلال الدین محلی اور جلال الدین سیوطی کی مشترکہ کاوش کا نتیجہ

ہے۔ علامہ سیوطی نے حسنِ المحاضرہ میں یہ صراحت کی ہے۔ کہ نصفِ اول میری کاوش کا نتیجہ ہے اور کمال یہ ہے۔ کہ جلال الدین محلی کی نصفِ آخر اور اس کے نصفِ اول میں اسلوبِ بیان یا انشاء اور ایجاز و اختصار کے اعتبار سے کوئی فرق نہیں ہے۔ یہ تفسیر ایک مختصر تفسیر ہے۔ معمولی استعداد کے لوگ بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ لیکن اپنے اختصار کے باعث دوسری تفاسیر منداولہ کی طرح تفسیر معقول و منقول نہیں ہے۔ صرف تفسیر بالمعانی ہے۔

علمِ حدیث :-

علامہ جلال الدین سیوطی جس طرح بلند پایہ مفکر تھے۔ اور مفسرین کی جماعت میں ایک ممتاز مقام کے حامل تھے۔ اسی طرح ۹ ویں صدی ہجری کے مشہور محدثین کرام میں آپ کو بلند مقام حاصل ہے۔ علمِ حدیث اور اس کے متعلقات پر آپ کی کسی ایک کتاب میں ہیں اور آپ کی یہ کتابیں ایک دوسرے سے بڑھ کر علمی اور تحقیقی ہیں۔ اور علمِ حدیث پر آپ کی تصنیفات آپ کے علمی تبحر اور فضل و کمال پر ایک شہادت ہیں۔

(۱) جامع الجوامع :- اس کتاب میں علامہ سیوطی نے صحیح بخاری، مسلم، موطا، سنن ابن ماجہ، ترمذی اور نسائی کو مع دس مسانید کے جمع کیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کس قدر ضخیم کتاب ہوگی۔ آپ سے قبل اس موضوع پر دو جامع الاصول، ایک تالیف منصف شہود پر آپ کی تھی۔ لیکن متون حدیث کے اعتبار سے یہ جامع الاصول سے کہیں زیادہ ضخیم ہے۔

(۲) الاضمار المتناثرہ فی الاخبار المتواترہ :- یہ ایسی سواحدیث کا مجموعہ ہے۔ جن میں ہر ایک حدیث کو دس اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تو اتر کے ساتھ روایت کیا ہے۔ یہ آپ کی تصنیف ایک عجیب و غریب خصوصیت کی حامل ہے۔

شرح صحاح ستہ :-

صحاح ستہ (یعنی حدیث کے ۶ معتبر مجموعے) تیسری صدی ہجری کی تالیف میں شمار کی جاتی ہیں یعنی سوائے نسائی کے باقی پانچ محدثین کرام یعنی

امام بخاری - ۱۹۴ھ - ۲۵۶ھ

امام مسلم - ۲۰۳ھ - ۲۶۱ھ

امام ابو داؤد - ۲۰۲ھ - ۲۷۵ھ

امام ترمذی - ۲۰۹ھ - ۲۷۹ھ

امام ابن ماجہ - ۲۰۹ھ - ۲۷۳ھ

ان میں امام بخاری دوسری صدی ہجری کی پیدائش ہیں۔ اور باقی امام مسلم، امام ابو داؤد، امام ترمذی اور امام ابن ماجہ تیسری صدی ہجری کی پیدائش ہیں۔ مگر ان پانچوں محدثین کرام کا انتقال تیسری صدی میں ہوا۔ امام نسائی ایسے ہیں جن کا انتقال ۳۰۳ھ میں ہوا۔ بہر حال یہ آئمہ صحاح ستہ تیسری صدی ہجری کے آئمہ حدیث کہلاتے ہیں۔ اسی لیے یہ مجموعہ احادیث اپنی صحت کے لحاظ سے صحاح ستہ کہلاتے ہیں۔ بعد کی صدیوں میں بھی احادیث کی تدوین کا کام جاری رہا۔ مگر مذکورہ کتب کی مقبولیت اور ان کے مؤلفین کے علمی و ادبی مقام کے پیش نظر محدثین کرام کو اس طرف متوجہ کیا۔ کہ ان کی شروح، حواشی، اور تعلیقات تحریر کریں۔

علامہ سیوطی نے بھی اس طرف توجہ کی۔ اور آپ نے بھی صحاح ستہ کی شروح اور حواشی قلمبند کیے۔ چنانچہ

- | | | |
|---|----------------------------------|---------------------------|
| ۱ | التوضیح علی الجامع الصحیح۔ | صحیح بخاری کی شرح ہے۔ |
| ۲ | الدریاء علی صحیح مسلم بن الحجاج۔ | صحیح مسلم کی شرح ہے۔ |
| ۳ | مرقاۃ الصعود حاشیہ سنن ابی داؤد۔ | سنن ابی داؤد پر حاشیہ ہے۔ |
| ۴ | قوت التقدی علی الجامع الترمذی۔ | جامع ترمذی کی شرح ہے۔ |
| ۵ | زر الرئی علی سنن المجتہبی۔ | سنن نسائی پر تعلق ہے۔ |
| ۶ | مصلح الزجاجة علی سنن ابن ماجہ۔ | سنن ابن ماجہ کی شرح ہے۔ |
| ۷ | تنویر الموالک علی موطا الممالک۔ | موطا امام مالک کی شرح ہے۔ |

ان کے علاوہ حدیث سے متعلق آپ کی کئی اور کتابیں ہیں۔ مثلاً

تدریب الرادی فی شرح تقریب النوادی۔ امام نووی نے تقریب کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے۔ جس کا موضوع کتابت حدیث کی رخصت یا ممانعت ہے۔ علامہ سیوطی نے "تدریب الرادی" کے نام سے ایک مبسوط شرح لکھی ہے۔ "الفی فی مصطلح الحدیث"، اس کتاب کا موضوع حدیث سے متعلق ہے۔ حدیث، الموضوع اور المتروک بھی ایک قسم ہے۔

جس حدیث کا راوی کذاب ہو۔ کذاب اس راوی کو کہتے ہیں۔ جس سے حدیث نبوی میں جھوٹ بولنا ثابت ہو چکا ہو۔ اس کو موضوع کہتے ہیں۔

جس حدیث کا راوی ہتہم بالکذب ہو۔ ہتہم بالکذب اسے کہتے ہیں۔ جس سے حدیث نبوی میں جھوٹ بولنا ثابت نہ ہو۔ لیکن عام گفتگو میں جھوٹ بولنا ثابت ہو چکا ہو۔ یا ایسی حدیث کو وہی اکیلا بیان کرے۔ جو اصول دین کے خلاف ہو۔ اسے متروک کہتے ہیں۔

علامہ سیوطی نے ان مصنوعات پر ایک بنیظیر کتاب "اللای المصنوعہ فی الاحادیث الموضوعۃ" کے نام

سے لکھی ہے۔ جن میں ان دو قسم کی تمام احادیث کو جمع کر دیا ہے۔

اسماء الرجال

مسلمان مؤرخین کا یہ بہت بڑا احسان ہے۔ کہ ان کی کادشوں کے ذریعے ہزاروں ایسے علمائے کرام، فضلاء، مفسرین، محدثین، اور مؤرخین کے حالات زندگی اور ان کے علمی کارناموں کی تفصیل تاریخ میں محفوظ ہیں جو ہمارے لیے آج بھی سرمایہ صد افتخار ہیں۔ اگر یہ بزرگ اس موضوع پر قلم نہ اٹھاتے۔ تو آج ہماری یہ حالت ہوتی کہ ہم اپنے اسلاف کے کارناموں سے بالکل بے خبر ہوتے۔ مستشرقین نے بھی مسلمانوں کے اس جلیل القدر کارنامے کی تعریف کی ہے۔ اور اس اقدام کو مستحق قرار دیا ہے۔

طبقات کیا ہے۔ ایک مفسوع یا ایک فن پر ان ارباب ودانش و فکر کا تذکرہ جنہوں نے اس موضوع پر قلم اٹھایا۔ اور اپنی فکر کے نتیجے یادگار چھوڑے۔ علامہ سیوطی نے بھی اس موضوع پر قلم اٹھایا۔ اور آپ نے اس سلسلے میں جو کتب تصنیف کیں۔ اس میں آپ نے حق ادا کر دیا ہے۔

۱ فوہد الابکار :- یہ قدماء مفسرین کرام کے حالات پر ہے۔

۲ طبقات المفسرین :- اس میں علامہ سیوطی نے اپنے دور اور دور ہاتے ماقبل کے ایسے مفسرین کے حالات اور ان کی تفسیروں کے ناموں کو محفوظ کر دیا۔ جن کی تصنیفات تک کسی کسی اعتبار سے ان کی رسائی ہو سکی۔ اور ان پر تبصرہ بھی کیا ہے۔ علامہ کی یہ تصنیف ایک اوسط درجہ کی تصنیف ہے۔

۳ طبقات المحدثین :- علامہ سیوطی نے طبقات المفسرین کی طرح طبقات المحدثین کے نام سے ایک کتاب تالیف کی ہے۔ اس میں محدثین عظام کے سوانح حیات اور ان کے علمی کارناموں کی تفصیل بیان کی ہے۔ آپ کی یہ کتاب بھی ایک اوسط درجہ کی ہے۔

۴ اسعاف المبطاء برجال الموطاء :- موطا امام مالک کے رجال ورواۃ کی تحقیق اور موطا میں درج حدیث کے راویان کے حالات کا تذکرہ۔

تاریخ :-

علامہ حلال الدین سیوطی نے جس طرح تفسیر، حدیث، اور اسماء الرجال پر مجتہدانہ اور فاضلانہ انداز میں قلم اٹھایا ہے۔ اسی طرح تاریخ کے موضوع پر بھی آپ نے نہایت عمدہ انداز میں بہت کچھ لکھا ہے۔

آپ اپنی کتاب مشہور زمانہ کتاب تاریخ الخلفاء کے مقدمہ میں لکھتے ہیں۔

میں نے احوال الانبیاء علیہم السلام میں ایک کتاب مرتب کی۔ اس کے بعد احوال اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں شیخ الاسلام ابن حجر عسقلانی کی تصنیف اصحابہ فی المعرفۃ الصحابہ کی

تلخیص کی۔ اس کے بعد طبقاتِ مفسرین پر قلم اٹھایا اور اس کے بعد طبقاتِ الحفاظ (طبقاتِ المحررین) مرتب کی۔ جو طبقاتِ مذہبی کی تلخیص ہے۔ ایک مبسوط اور جامع کتاب طبقاتِ النخاعہ صاحبِ علم نحو و لغت پر تالیف کی۔ اور یہ ایک نئی کتاب ہے۔ کہ اس سے پہلے ایسی کتاب کسی نے تالیف نہیں کی۔ پھر علمائے اصول کے طبقات میں ایک کتاب لکھی۔ طبقاتِ الاذکیاء مرتب کی۔ اسی طرح اہل فرائض کے طبقات پر طبقاتِ الفرضیین لکھی علمائے علم بیان پر طبقاتِ البیانین لکھی۔ انشا پر دازوں کے طبقات پر طبقاتِ الکتاب مرتب کی۔ طبقاتِ اہل وعظ تالیف کی۔ فراد کے طبقات پر میں نے طبقاتِ ذہبی کو کافی سمجھا۔ اور اس کے بعد لوگوں کا ذوق و شوق دیکھ کر یہ کتاب تاریخ الخلفاء مرتب کی۔

تاریخ پر آپ کی بنیاد اور بے مثل کتاب صحیح الحافظہ فی الرجال و منسوخ القاہرہ ہے جس میں مصر اور قاہرہ کی مکمل تاریخ ہے۔ اور اس میں علامہ سیوطی نے اپنے حالات زندگی بھی لکھے ہیں۔ اور آپ نے اپنی تصانیف کا بھی ذکر کیا ہے

علامہ سیوطی نے ایک اور بے مثل اور بنیظیر کتاب لکھی ہے جس کا نام خصائص کبریٰ ہے۔ اس کتاب کا موضوع معجزات رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ اور یہ کتاب دو جلدوں پر ہے۔ اور علامہ سیوطی نے یہ کتاب ۱۲ سال میں مکمل کی۔ علامہ سیوطی نے اپنی اس کتاب کی تلخیص —————
المودج اللیبت فی خصائص الجیب کے نام سے کی۔ یہ تلخیص شائع نہیں ہوئی۔

بقیہ :- باب الفتاویٰ

پر جمعہ واجب ہے۔

مولانا عبید اللہ اظہار اللہ بقاءہ فینا مراعاة المفاتیح شرح مشکوٰۃ المصابیح جلد دوم صفحہ ۲۹ میں فرماتے ہیں۔

اما النازل فیجب علیہ ولو نزل بمقدار المصلوۃ والیہ ذہب جماعتہ منہم الزہری والنحوی۔

لہذا صورتِ رسولؐ میں ان لوگوں پر جمعہ واجب ہے چھوڑنے کی صورت میں گناہ گار ہوں گے۔