

# عورت کی دمیت

مسئلہ

حضرت رسولنا علیہ السلام کیا کہ ان عورت کی دمیت احادیث اور اجماع آئی روشنی میں  
فائل مذہبیہ یونیورسٹی

**مسائل دمیت کی اہمیت** دیات اور قصاص کے مسائل خاص علمی اور دینی ہونے

کے باوجود چونکہ اسلامی نظام حیات کا ایک نہایت اہم اور پیادہ میں حصہ ہے اس لیے حضوری ہے کہ ان مسائل کو عوام و خواص تک پہنچایا جائے ان مسائل کی اہمیت و افادیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے فوراً بعد سب سے پہلے ان مسائل ہی پر توجہ دی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایسا کرنا اس امر کا عناء ہے کہ ان مسائل کو عام کر دیا جائے تاکہ لوگوں میں جائز کی تکمیل کا احساس پیدا ہو اور مجرمانہ ذہنیت کے حامل افراد کی حوصلہ مکمل ہو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے بعد اپنے اولین خطبے میں جو کچھ فرمایا اس کا حال حضرت عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ نے بیان فرماتے ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح کے بعد

خطبہ ارشاد فرمایا۔ آپ نے پہلے یہیں بار تکمیر (الله اکبر) کہی پھر فرمایا اللہ واحد ہی عبادت کے لائق ہے جس نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ اور اپنے بندے کی مدد فرمائی اور اس نے ایکلے ہی نام شکریوں کو تکست دی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جبراً عہد حمالیت کے تمام آثار جو کس خون یا مال کے نام پر ہے وہ بہبیسے قدوں کے نیچے ہیں لیکن پامال ہو چکے ہیں۔

سوائے حاجیوں کے پانی پلانے اور خانہ کوپہ کی حفاظت، ونگہداشت کے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر فرمایا جبراً رہو (قتل)، خطاب جو کہ قتل عمد سے مشابہ ہو یعنی جو (قتل)، لا محظی یا کوڑے سے ہو اس کی دمیت نہ تو اونٹ ہے۔ جن میں سے چالیس حاملہ اور شیوں کی صورت میں ہوں۔

لئے سنن ابی داؤد کتاب الدیات باب دیۃ الخطاء شہہ العمد

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مخطوب  
یوم الفتح مملکة فیپر شداثاً ثم قال لا إله إلا الله  
وحده صدق وعده الا ان كل ما ثرثة مکان ف  
المجاهلية تذكرة و تدعى من عدم ادراك مختت قدی  
إلا ما مکان من سقاية الحاج و سدانة ابیت  
ثم قال ان دمیت الخطأ شبه العمد مکان  
بالسوء والمعصا مساة من الابل منها اربعون  
فی بطوطها اولادها

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس خطبہ کا ذکر سنن، نسانی (۲۱۵ ص ۲) میں بھی موجود ہے جس میں بعض زائد مسائل کا بھی بیان موجود ہے۔ اس روایت کے مطابق جب آپ نے یہ خطبہ ارشاد فرمایا اس وقت آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے خانہ کعبہ کے ساتھ ٹیک لگائی ہوئی تھی جس سے صاف ظاہر ہے کہ اس انداز سے خطبہ میں ان مسائل کو بیان کر کے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی اہمیت کو صحابہ کرام میں اجاگر کرنے کی کوشش فرمائی تھی۔ جس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ مسائل کس قدر اہم اور ان کا علم حاصل کرنا کس قدر ضروری ہے۔

**مسائل دین کی اساس وحی الہی ہے** | اگرچہ ہر مسلمان کا عقیدہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ہر قول و فعل مشاء الہی کے یعنی مطابق

اور حکم خداوندی کے موافق ہے لیکن ائمہ کرام نے تصریح فرمادی ہے کہ اور خصوصی طور پر اس بات کا ذکر کیا ہے کہ سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے جو بھی دین کے احکام و مسائل بیان فرمائے ہیں۔ وہ دراصل اللہ تعالیٰ کی طرف شے آپ پر بدزیع وحی خفی نازل ہونے پیش چنانچہ حضرت ام البنین رضی اللہ عنہ کے مشهور شاگرد طاؤس کے فرزند فرماتے ہیں۔

عند ابی کتاب فیہ ذکر العقول جاءہ به  
ابوحی ای اللہی صلی اللہ علیہ وسلم انه ماتفاق  
ویہی ای اللہی صلی اللہ علیہ وسلم انه متفق  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من عقل اد  
سدقة فاما ماجاد الوجھی۔  
(دارقطنی رج ۳ ص ۹)

امام طاؤس کے بیٹے کی وضاحت سے معلوم ہوا کہ احادیث میں جو مسائل دین کے بیان ہوتے ہیں اور اس مضمون میں جن احادیث سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ عورت کی دین کی مرد کی دین سے آدمی اور نصف ہے وہ حکم بھی فرشتہ وحی ہی لے کر آپ کے پاس آیا ہے۔ اور اس سے کسی کو مجال اکار نہیں ہو سکتا اب آئیے ان احادیث کی طرف جن سے معلوم ہوتا ہے کہ عورت کی دین کی مرد کی دین سے نصف ہے۔

(۱) حدیث عمرو بن شعیب عن ابی عین جده۔

عمرو بن شعیب بن محمد بن عبد اللہ بن عمر بن العاص بن الوائل الشہبی۔

**عبد اللہ بن عمر بن عاص** ہے۔ آپ جلیل القدر صحابی ہیں۔ آپ ... احادیث کے راوی ہیں۔

مسائل دیت میں بنیادی حدیث عمر و بن شعیب عن ابیه عن جده ہے۔ یہ حدیث ابو داؤد کتاب الایات، سنن نسائی (ج ۲ ص ۲۱۲) ترمذی (ج ۲ ص ۲۷) اور ابن ماجہ کے علاوہ مصنف صرف بخاری و مسلم میں مجموع طور پر آپ کی ۴۵۰ احادیث مذکور ہیں۔ آپ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہربات لکھ یا کرتے سئے۔ نیز حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے بھی بیان فرمایا ہے کہ عبد اللہ بن عمر و بن عاصی صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام ارشادات کو لکھ یا کرتے تھے۔

ان کے بیٹے محمد کی روایات، ابو داؤد، ترمذی، نسائی میں موجود ہیں۔ انہوں نے اپنے باپ سے تعلیم حاصل کی صیغہ عمر و بن شعیب میں عن جده سے مرد یہ نہیں بلکہ عبد اللہ بن عمر و بن عاصی ہیں۔

**شعیب بن محمد** : آپ کی روایات سنن ارباب البداؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ میں موجود ہیں۔ امام بخاری رحمۃ الرحمۃ علیہ نے جزا القراءۃ اور ادب المفرد میں بھی ان سے روایت نقل کی ہیں۔ ان اسناد میں ان کے پیغمبر عبد اللہ بن عمر بن عاصی اور ان کے والد محمد کے علاوہ عبد اللہ بن عباس رضی اللہ اور عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ قابل ذکر ہیں۔ جب کہ ان کے تلامذہ میں سے ان کے فرزند عمر و شاہنشاہ بنی اور عطاء بن ابی مسلم فاض طور پر قابل ذکر ہیں ان کے بیٹے سلمان بن شعیب و آپ بھی سنن ارباب کے رادی ہیں امام بخاری نے جزا القراءۃ میں آپ سے روایت لی ہیں ان کے تلامذہ میں سے عمر و بن دینار، قفارہ، نہری ایوب اور دیگر ماتقداد لوگ شامل ہیں۔ آپ سے استفادہ کرنے والوں کے تفصیل اسماً لکھا یہ ہیں۔

- |   |   |
|---|---|
| ۹۔ عبید الرحمن بن طیاش - ابن ماجہ -     | ۱۔ سلمان بن منیعی (البداؤد، ترمذی، ابن ماجہ، نسائی) |
| ۱۰۔ حجاج بن اوساطہ - ترمذی، ابن ماجہ -  | ۲۔ حین المعلم - . . . .                             |
| ۱۱۔ محمد بن اسحاق - ابو داؤد -          | ۳۔ ابن جریح - (البداؤد، نسائی)                      |
| ۱۲۔ اسامیت بن زید - ابو داؤد، نسائی -   | ۴۔ البجمزہ صیرفی - " ابن ماجہ -                     |
| ۱۳۔ ابن الصبان - ابن ماجہ -             | ۵۔ یحییٰ بن سعید - ابو داؤد -                       |
| ۱۴۔ علامہ بن حارثہ - ابو داؤد - نسائی - | ۶۔ شمشی بن الصبان - ترمذی                           |
| ۱۵۔ ابو عسر - ابو داؤد -                | ۷۔ مطر الوراق - نسائی اور ابن ماجہ -                |
|   | ۸۔ عبد الرحمن بن حاشث - ابو داؤد -                  |

ان کے علاوہ چار آنکھ ایسے ہیں جنہوں نے عمر و بن شعیب سے احادیث نقل کی ہیں اور ان سے استفادہ کیا ہے اور ان چاروں آنکھ کو خود صحابہ کرام کا کام رسانی رہتا ہے۔ وہ ہیں نہری، عمر و بن دینار، ایوب سختیانی اور قفارہ۔ جب یہ لوگ عمر و بن شعیب کے خواص پیش ہیں تو کون ہے جو عمر و بن شعیب کی حدیث کا الحکار کرے یا اس پر اعتراض کرے۔

عبدالرازق میں موجود ہے تاہم مصنف عبدالرازق عن ابی عین جده کے الفاظ کا ذکر نہیں ہے۔ ان تمام کتب احادیث میں مذکور حدیث عمر و بن شعیب کے الفاظ و مسائل اگرچہ مختلف یا کم و بیش ہیں تاہم اس سے یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے۔ اور اس حدیث نے نے اس پر مکمل اعتقاد کیا ہے۔ لہذا اگر بعض کتب میں عحدت کی نصف دیت کا ذکر موجود نہیں ہے اور بعض میں ہے تو اس سے یہی سمجھا جائے گا کہ یہ مثلہ بھی اس حدیث کا ایک جزو ہے جسے بعض راویوں نے ذکر کیا ہے۔ اور بعض نے نہیں۔ کیونکہ اس کے علاوہ اور بھی بے شمار مسائل دیت میں جن کے بیان میں کتب احادیث میں الفاظ کی کمی بیشی پائی جاتی ہے۔ اور وہ سب روایات عمر و بن شعیب ہی سے مروی ہیں۔ بلکہ وہ دراصل ایک ہی حدیث ہے۔ جن کے بعض اجزاء کا ذکر بعض محدثین نے کیا ہے اور بعض دیگر اجزاء کا ذکر درسرے محدثین نے۔ زیر سمجھ مسئلہ کہ عورت کی دیت مرد کے نصف ہے اس کا ذکرہ عمر و بن شعیب کی حدیث کے اس حصہ میں موجود ہے جو کنز العمال میں بحوالہ مصنف عبدالرازق نقل کی گئی ہے۔ (حج ۱۵ ص ۲۳۶ - ۲۳۷) حدیث کے الفاظ یہ۔

عن ابی جعیف مجیح قال قال عمر و بن شعیب  
قال سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عقل المرأة  
مثل عقل الرجل حتى يبلغ ثنتي ديتها د  
ذلك في المنقوله -  
کی دیت ثنتی تک مرد کے برابر ہے۔ اور یہ  
دیت اس زخم میں ہے جس میں ہڈی ٹوٹ کر اپنی  
چگد سے ہٹ چلے۔ اور اگر دیت اپنے زخم  
(منقولہ سے بڑھائے تو وہ بقدر بھی اور کمی دیت سے نصف ہوگی۔

لے مثلاً نسوانی کی روایت ہے اور دیگر کتب کی روایت میں اختلاف ہے کہ دیت کے اونٹوں کی عکس کیا ہو۔ نسوانی کی روایت کے مطابق ۳۰ رائیک سالہ - میں داخل - ۳۰ دو سالہ تیسرے میں داخل - ۳۰ تین سالہ چھتے میں داخل اونٹیں اور دو سالہ تیسرے میں داخل ٹوٹے ہونے پائیں۔ اسی طرح اس حدیث میں ناک کی دیت کا ذکر نہیں جبکہ ابو داؤد میں موجود ہے۔ نسوانی میں تاکی کی سیراث کا ذکر نہیں جبکہ ابو داؤد میں موجود ہے۔ ترمذی کی روایت میں ایک ایسے مسئلے کا ذکر ہے جو ابداً وَدَ، نسوانی اور مصنف عبدالرازق کی روایت میں موجود نہیں اور وہ یہ کہ عورت قتل کا ذکر کر کے جس پر بھی ذریقین رضامند ہو جائیں۔ اس تفصیل سے معلوم ہو جاتا ہے کہ عمر و بن شعیب کی حدیث دراصل ایک ہی حدیث ہے جسے کتب احادیث میں الفاظ کی کمی بیشی کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ لہذا کنز العمال کی جو روایت بحوالہ مصنف عبدالرازق پیش کی گئی ہے۔ وہ دراصل ابو داؤد، نسوانی، ترمذی اور ابن ماجہ کی روایت ہے کہ کامیاب

عمر بن شعیب عن ابیه عن جده عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم اس سن پر بعض حفظات چند شبہات پیش کرتے ہیں؟ اگر غور سے دیکھا جائے تو قابل اعتناء نہیں۔ پہلا اعتراض یہ ہے کہ عمر و کے والد شعیب کسی سے روایت بیان کرتے ہیں اگر وہ اپنے والد سے بیان کریں تو ایسی صورت میں یہ روایت مرسلا ہو گی کیونکہ وہ تابعی ہیں اور مرسلا روایت میں احتمال رہتا ہے۔ کتابی نے صحابی کی بدلائے کسی اور تابعی سے نہ ہو۔ اور اس تابعی کا مبہم رہنا حدیث کے صحفت کا باعث ہوتا ہے۔ مگر یہ اعتراض اور اشکال اس بناء پر درست ہیں کیونکہ شعیب بن سماع حضرت عبداللہ بن عمر بن عاص سے ثابت ہے۔ ابو داؤد درج ۲۴۲ ص ۲، نسائی ج ۲ ص ۲۱۸ اور میں ایسی روایت موجود ہیں جن میں عن جده کے ساختہ عمر بن عاص کے نام کی صراحت ہے۔ بلکہ دارقطنی، حاکم بہقی میں ایک روایت (نی افساد الحج) ایسی موجود ہے۔ جس سے آپ کا سماع نہ صرف عبداللہ بن عمر سے ثابت ہوتا ہے بلکہ حضرت عبداللہ بن عمر سے بھی سماع ثابت ہوتا ہے۔ دوسرا اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ اگر شعیب نے عبداللہ بن عمر کی روایات ان کی وفات کے بعد صحیفہ سے نقل کی ہیں تو انہیں توان کے طرز تحریر کا علم نہ مکن ہے۔ ممکن ہے کہ کسی نے اس صحیفہ میں تحریف کر دی ہو۔ مگر یہ بات بھی بے وزن اور بے بنیاد ہے۔ اول اس لیے کہ ان کی ملاقات اور سماع پر دادا سے ثابت ہے جیسا کہ پہلے معرفت کیا ہا چکا ہے لہذا ملاقات ثابت ہو جانے کے بعد صحیفہ سے روایت کرنا قطعاً مفتر نہیں کیونکہ اس طرح خط کا پہچانا زیادہ آسان ہوتا ہے اور تحریف ناممکن ہوتی ہے دوسری وجہ یہ ہے کہ راوی زندہ ہو اور اس کا صحیفہ بھی موجود ہو جو کہ اس نے بلا واسطہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم سے نہ ہو تو پھر اس صحیفہ کی صداقت پر انگشت نما فی کرنا محض دیدہ دلیری سے صحیفہ حمام بن منبه کی اس قدر اہمیت کیوں ہے۔ اس کی وجہ محض یہ ہے کہ بھام بن منبه نے یہ صحیفہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے علم کو جمع کرنے کے ضمن میں تیار کیا تھا۔ لہذا صحیفہ بن منبر بن عاص کی اہمیت کیوں نہ تسلیم کی جائے۔ تاہم مصنف عبد الرزاق کی روایت میں چونکہ عن ابیه عن جده کے الفاظ مذکور نہیں ہیں اس لیے اگرچہ یہ روایت مرسلا ہے مگر یہ بات مذکور نہیں کیونکہ جب عمر بن شعیب کے پاس بنیادی علم ان کا صحیفہ ہے اور ان کی اپنے باب سے اور باب کے اپنے دادا سے ملاقات بھی ثابت ہے۔ تو پھر محدث عبد الرزاق عن ریسے عن جده کہیں یا نہ کہیں اس سے کچھ فرق نہیں پڑتا۔ چنانچہ عبد الرزاق کی یہ عادت بھی ہے کہ وہ اکثر عمر و بن شعیب کے ساختہ عن ابیه عن جده کا ذکر نہیں کرتے۔ عبد الرزاق کا اسے مرسلا بیان کرنا اس روایت کو

اس سے یہ بھی کنور نہیں کرتا کہ -

۱۔ عبد الرزاق کو یہ یقین رہ ہو کہ آیادہ صرف صحیفہ سے روایات بیان کرتے ہیں یا اپنے حافظہ سے بھی -

۲۔ عبد الرزاق کے عہد میں مرسل روایت کی جمیعت و عدم جمیعت کا مسئلہ ابھی پیدا نہ ہوا کھٹا اس مندرجہ کا آغاز امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے کیا جب آپ نے کئی مرسل روایات کا کھوج لگایا تو پہت چلا کہ تابعی مکے بعد صحابی کی بھائی اور تابعی موجود ہیں۔ اس سے انہوں نے مرسل روایت کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔

۳۔ اس روایت کے تمام اجزاء کم و بیش ایسے ہیں کہ انہیں اصحاب سنن نے عن ابیه عن پڑھ کے الفاظ سے نقل کیا ہے۔ لہذا عبد الرزاق کی سند کی وضاحت ان کتب میں ہو گئی۔

(۱) محدث عبد الرزاق نے عمرو بن شعیب کی طویل ترین حدیث میں سے عورت کی دیت کے متعلق ایک مختصر حصہ باہم الفاظ نقل کیا ہے۔

بھی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ عورت کی دیت مرد کے برابر ہے منقولہ رحمہمیں علمت تک جب منقولہ زخم سے بڑھ چلئے تو مرد کی دیت سے اس کی دیت لفظ ہے۔

اخبارنا ابن جریح عن عمرو بن شعیب قال قال رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم عقل امرأة مثل عقل الرجل حتى يبلغ ثلث ديتها و ذلك في المنقوله فما زاد عن المنقوله فهو نصف عقل الرجل -

