

الضریات

پانچویں صدی ہجری کے لفظ آٹر کی وہ تاریخ اس وقت ہمارے پیش نظر ہے، جب اندلس میں مسلمانوں کی عظمی الشان سلطنت طائف اللوکی کا شکار ہو چکی تھی، قسمت آزماء حریصان اقتدار خود عزض را ہمنا اور نا اہل حکمران جہاں اندلس کوئی چھوٹی ٹھوٹی ریاستوں میں تقسیم کر چکے تھے، دہان قسطلہ کا عیسائی حکمران فردینند اول مسلم حکمرانوں کی خانہ بنگی سے فائدہ اٹھا کر اندلس میں مسلمانوں کے ڈگلاتے ہوتے اقتدار پر فصلہ کن ضرب لگانے کا فصلہ کر چکا تھا — اندلس کی تاریخ کا یہ وہ دور ہے جب شمشیر و سباں سے کھینے والے مسلمان طاؤں و باب کے اس حد تک تو گر ہو چکے تھے کوہ اس وقت بھی پہنچنے والے اسلام خانوں میں آلاتِ حرب تیار کرنے کی بجائے موسيقی کے آلات بنانے میں معروف تھے جب کہ وہ گھنٹوں تک خون میں ڈوبے ہوتے تھے اور تباہی و دربادی کے طوفان ان کے گھر دل کے دروازوں پر دستک دے رہے تھے!

اور حد تو یہ ہے کہ فردینند کی موت کے بعد جب الفان ششم قسطلہ کے تخت پر نتکن ہوا اور اس نے اشیلیہ پر چڑھائی کی تو اس ریاست کے ایک وزیر ابن عمار نے الفان سو کو اپنے مقابلے میں شترخ کی ایک بازی کھینے کی دعوت دے ڈالی، اس شرط پر کہ اگر الفان سو جیت گیا تو ابن علدر اسے ایک بیش قیمت شترخ، جس کے ہمیرے قیمتی ہمروں سے تراشے گئے تھے، العام میں دے دے گا — تو اگر الفان سو ہار گیا تو وہ اشیلیہ پر شترخ کی ارادہ ترک کر دے گا — اسپیں کی مختلف تاریخوں سے ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ ابن عمار نے الفان سو کو شترخ کی بازی میں مات دے دی، جس کی بنا پر الفان سو نے وقتی طور پر لڑائی کا ارادہ تبدیل کر دیا — چنانچہ اس "مرک" کے خود ہی در بعد اشیلیہ کی فوج "فتح و کامران" لوٹنے والے ابن عمار کا فلاں شکاف نعروں سے استقبال کر رہی تھی اور اسی رات اشیلیہ میں "فتح" کی خوشی میں جشن منانے جا رہے تھے!