

# معارف و نبصہ کتب

نام کتاب : قتلِ سحر (شعری مجموعہ)

مصنف : غافل کرنا لی

صفحات : ۸۰

ناشر : ادارہ المحنات - اچھرہ، لاہور

غافل کرنا لی معروف شاعر ہیں۔ بہت لکھتے ہیں اور بہت ہی خوب کہتے ہیں ان کا کلام عموماً خارجی حالات و واقعات سے متاثر ہوتا ہے لیکن وہ حالات و واقعات کو صحافیانہ انداز میں شعر کی صورت میں پیش نہیں کرتے بلکہ ایک حساس شاعر کی حیثیت سے جو کیفیت ان کے دل پر طاری ہوتی ہے اور جو شدید تاثر پیدا ہوتا ہے، اسے غزل کے خوبصورت پیرایہ میں بیان کر دیتے ہیں۔ اس طرح ان کی شاعری ہنگامی، لمحاتی اور وقتی بنیادوں پر استوار ہونے کے باوجود مستقل، آفاقی اور رومانی صورت اختیار کر لیتی ہے۔ وہ نمناک آنکھوں سے نظم و تشدد کے واقعات کو دیکھتے ہیں اور سراپا احتجاج و سراپا افعال بن جاتے ہیں۔

قتلِ سحر اسی حساس شاعر کا مجموعہ کلام ہے جو ڈاکٹر نذیر شہید کی شخصیت اور مشن پر کہی گئی نظموں پر مشتمل ہے۔ شاعر نے خون کے آنسوؤں کو لفظی پیکر دیا ہے اور یہ لفظی پیکر اتنا ہی حسین ہے جیسا کہ شہید کا خون نہیں کفن!

قتلِ سحر کی ہے؟ اس کا جواب غافل صاحب کے ایک شعر پر، یہنا اے سے