

مولانا ارشاد الحق صاحب
ادارہ علوم ائمۃ الائل پور

قسط نمبر ۲
گزشتہ سے پرستہ

الحمد لله رب العالمين

اسی طرح امام المذاہی محمد بن اسحاق کے متعلق یہی خطیب پڑھ کر انداز ناصل خطیبیہ اور جذباتی ہے۔ ائمۃ تقدیم کا کلام نقل کرنے میں جا بجا تحریف و تلبیس سے کام لیا ہے اور دھوٹے یہ کیا گیا کہ جمہور محدثین نے اس کی تضعیف و تکذیب کی ہے چنانچہ جذباتی انہوں نے فرماتے ہیں :-

”پھانوے نیصدی گرد اس بات پرتفق ہے کہ اس کی روایت صحبت
نہیں“ (المحساً من ۲ جلد)

محمد بن اسحاق ثقة میں یا نہیں روایت ہمارے موضوع سے خارج ہے اور نہ
یہ مختصر تصریح اس طویل بحث کا متحمل ہے جب کہ صرف انہی کا ترجیح مستقل موضوع چاہتا ہے
ہم مرغ خان صاحب کے پھانوے نیصدی ”دھوٹے اور ان کے ترجیح میں قطع و بید کی
مختصر نشاندہی پر کفارت کریں گے۔ جہاں تک ائمۃ تقدیم کے اقوال کا تعلق ہے ہم اپنی
طرف سے کچھ نہیں کرتے۔ انہی کی زبان سے سن لیجئے۔ امام ابوذر عرد مشقی فرماتے ہیں :-

ابن اسحاق قد اجمع اکابر ائمۃ اهل العلم علی الاخذ عنه ف

قد اختبین لا اهل الحديث شافعی محدث خلیف امع مدحہ ابنت

شہاب لہ (تذکرہ المتذکر ب ج ۹ ص ۷۷)

ابن البرق فرماتے ہیں :-

لعام اول اصل الحدیث یختلفون فی تقویم و حسن حدیثہ درود اپتہ (ایضاً)
اہم ابن عدی فرمائے ہیں کہ

قد نقشت احادیث ابن اسحاق الکثیر فلم اجد فی احادیث ما
یسمیاً ان یقطع علیه بالضعف و بعما اخطاء و هم کما یخطئ غیرہ
و لم یختلف فی الرواية عنه الشفقات والآئمه و هو باس بہ

(مین ان الاعدال ج ۳ ص ۴۰۰ نہ - تدبیر بجز ۴۵)

ائز ناقدين کے ان احوال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ جمہور محدثین ابن اسحاق
کی توثیق پر مشتمل ہیں اور اس کی ثقافت نے ان سے احادیث کے اہمیت کو بات پر جس
کا اعتراف علمائے اخلاق نے بھی کیا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن الہام فرماتے ہیں:-

و احتمله احمد و ابن معین و عامة اصل الحدیث غفر اللہ لہم

(فتح القدیں ج ۱، ص ۱۵۹)

اسی طرح علامہ علی بن باوجود بسا اوقافات ابن اسحاق پر جرح نقل کے، اس بات کے
معترض ہیں کہ:-

ابن اسحاق من الشفقات الکبار عند الجمہور (مذکور القارئ بحاجة خواجہ)

یعنی ابن اسحاق بلاشبہ جمہور کے نزدیک ثقة اور کبار محدثین میں شمار

ہوتے ہیں

ناظرین اخداد اور استداری سے فیصلہ فرمائیں کہ محدثین کے احوال اور علمائے اخلاق
کی تصریحات اس بارے میں کس قدر واضح ہیں کہ جمہور محدثین نے ابن اسحاق کو ثقہ
کہا ہے، لیکن لگھڑ کے خطیب اور شیخ الحدیث صاحب ہیں کہ پسچاہی سے نیصہ دی محدثین
کو جاری ہیں میں شمار کرتے ہیں، کیا یہ بات صحیح نہیں کہ یہ دعوے مخفی خطیباً زان پسخ ہے
اس سے زیادہ اس کی کچھ حقیقت نہیں اور کیا ان سے کوئی بھی دریافت کرنے والا
نہیں کہ حضرت "امستقد" محدثین اور علمائے اخلاق کے احوال آپ کے خلاف ہیں
اور وہ آب سے فن جرح و تغییل سے زیادہ واقع ہیں، آپ نے یہ دعوے کس بتا

پر کیا ہے یا مخفی اپنے اجتہاد کا انہمار ہے؟
رہی این اسحاق کے متعلق ان کی تدليس و تلبیس، تو اس کے بھی چند نوٹے ملاحظہ
فرما یجئے جس سے آپ کو اس بات کا بھی اندازہ ہر جائے گا کہ خاص صاحب نے جاری ہیں
کی فہرست بڑھانے میں کس قدر دیانت کا خون کیا ہے اور کیسے ہاختکی صفائی کے
کرتباً دکھائے ہیں۔

چنانچہ فرماتے ہیں:-

۱۔ علامہ ذہبی نے سفیان بن حسین کے ترجمہ میں نقل کیا ہے کہ:-

”وَ يَعْتَجِجُ بِهِ كَثُرُوْ مُحَمَّدُ بْنُ أَسْحَاقٍ“

لیکن یاد رہے اولاً یہ قول علامہ ذہبی کا نہیں بلکہ امام البحاثم رازی کا ہے ثانیاً
مکمل حبارت مصلحت ”نقل کرنے سے اختناب کیا گیا ہے۔ اصل الفاظ لیوں ہیں:-
صالح الحديث یكتب حدیثہ ولا یخضع به کثیر محمد بن اسحق
فن رجال سے ادنیٰ واتفاقیت رکھنے والا طالب علم مجبی اس بات سے بخوبی واقف
ہے کہ صالح الحديث یكتب حدیثہ ”کے الفاظ الفاظ تحریل میں شمار ہوتے
ہیں اور اس درجہ و مرتبہ کی روایت درجہ حسن سے ساقط نہیں ہوتی۔ رہا امام البحاثم
کا قول ”لا یصحح به“ تو یہ جرح البیشی نہیں جس سے راوی کو ضعیف قرار دیا جائے
اماں رازی نے یہ لفظ مستعد ثقہ راویوں پر بدل لائے۔ حالانکہ علمائے فن نے انہیں
ضعیف قرار دیتے ہوئے۔ ان کی روایات کو ترک نہیں کیا۔ چنانچہ علامہ ذہبی یعنی حقیقی
فرماتے ہیں:-

قول ابی حاتم لا یصحح به غیر قادر و قد تکرر مذکور مذکور مذکور
فن الرجال کثیر من اصحاب الصحيح الثقات الا ثبات من غير

بيان السبب لخالد الحذاء (نسب المأمور اصل طبع هند)

اسی طرح مولانا امیر علی فرماتے ہیں۔

وکذا قول ابی حاتم لا یصحح به اباد بذالک انه ليس كيتحى القحطان
(التسلییب: ص ۲۷)

لہذا مولانا صدر صاحب نے جہاں تک عبارت نقل کرنے میں خیانت سے کام یا پائے۔ سماحتہ سی امام رازیؒ کی اصطلاح سے اپنی ناد اتفاقیت پر مہربست کی۔ اسی میں زید و بزر کا قصور کیا انہیں خود اپنے مبلغ علم پر مقام کرنا چاہیے۔

۲۔ اسی طرح مولانا موصوف فرماتے ہیں:-

”ابوزرعة کا بیان کہ جعل ابن اسحاق کے بارے میں یہی کوئی صحیح نظر پر قائم کیا جاسکتا ہے وہ تو محض پیچ ہے“ (ابوالله ترجیہۃ النظر من)

ہم یہاں ترجیہۃ النظر کی اصل عربی عبارت نقل کرتے ہوئے ناظرین کو دعوتِ الصاف دیتے ہیں۔ چنانچہ اصل جہارت کے الفاظ یہیں:-

قال ابوذر عن عابد اسحاق ليس يمكن ان يقفوا له
يعنى ابن اسحاق کے متعلق نیسلہ مشکل ہے۔

سوال یہ ہے کہ صدر صاحب نے ”وہ تو محض پیچ ہے“ سے کن الفاظ کا تصریح کیا ہے۔ کیا یہ محض خلیفانہ ہر یو پچ نہیں؟ اور جہاں تک امام ابوذر عہ کے اس کلام کا حلق ہے تو ممکن ہے کہ یہ قول انہوں نے پہلے فرمایا ہے۔ یعنی وجہ ہے کہ ان ہی سے ابن اسحاق کے متعلق ”صدق“ کے الفاظ البرج والتمذیل اللہ بن الحارث حاتم ص ۱۹۲ و ۳ ق ۲ اور تمذیل التمذیل ص ۲۷۰ ج ۹ میں منقول ہے۔

۳۔ مترجمؒ کی سلسلہ میں ذرا تے یہیں:-

”ابن نیر کرتے ہیں کہ وہ بھروسی رفات سے باطل روایات نقل کرتا ہے“

(ابوالله بندادی احسن ج ۲ ص ۰۰)

یہاں یہی حضرت مولانا صاحب، نے حسب عادت دیانتداری کام نہیں لیا۔ تاریخ بغداد کی مکمل جہارت ملاحظہ فرمائیں۔ دجل و فریب کی کلی خود بخود کھل جائے گی۔ امام ابن نیر فرماتے ہیں:-

”إذا حدثت عن سبع من المعمور فلن فهو حسن الحديث صدق“

”إنما أوقى من الله يحد ث عن المعمورين أحاديث باطلة“

رجال کا مسئلہ طالب علم بھی اس بات سے بخوبی راتقٹ ہے کہ کسی ثقہ یا صدوق راوی کا بجا ہیں سے روایت کرنا اس کے ضعف کی دلیل نہیں ہو سکتا۔ یہ وجہ ہے کہ ملا مسلم ابن دئیش المصید المام ابن نیر کا یہ تول نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:-

اما مع التوثيق والتعديل فالعمل فيما على المجهولين لا عليه ما على
الطعن على العالم برواية من المجهولين فقربه قد حكى ذلك عن

سفیان الشعراوى وہیں کہ (امام الكلام ص ۳۴۹)

اگر شیخ الحدیث صاحب اس اصطلاح سے نادیکٹ ہےں تو اس میں ہمارا تصور

نہیں۔

۷۔ فرماتے ہیں:-

امام علی بن مدینی کا بیان ہے، تریضعفه حندی ۱/۸۰ روایتہ من
اصل افکتاب میرے نزدیک ابن اسحاق کو صرف اس بات نے
ضعیف کر دیا ہے کہ وہ یہود و نصاریٰ سے روایتیں لے کر بیان کرتا
ہے۔ (احسن الكلام ج ۲ ص ۶۲)

اپل علم سے دخواست ہے کہ خدارا فیصلہ نہیں کہ مندرجہ بالا عبارت کا ترجمہ
کہاں تک صحیح ہے بالخصوص جبکہ امام ابن مدینی کی تصریح یہ ہے کہ وہ صالح و سلطیٰ ہیں
اور انہی کافر مان ہے کہ:-

نظرت فی کتاب ابن اسحاق فناء جدت علیہ الاحدیثین و يمكن

ان یکون ناصحین (تاریخ بغداد ص ۲۳۱ ج ۱)

یعنی میں نے ابن اسحاق کی کتاب دیکھی تو اس میں دو حدیثیں تابع گرفت
پائیں بلکن ہے وہ بھی صحیح ہوں۔

امام بخاری فرماتے ہیں:-

۳۸۰

روایت علی بن المدینی یعنی بعدهیث ابن اسحاق، "کتاب القراءة البهیقی"
کو میں نے ابن مدینی کو دیکھا وہ ابن اسحاق کی روایتے استدلال کرتے تھے۔

رہا امام ابن مدینی کا یہ قول کہ "نہ یضعفہ عند الامانات" ایتھے من اصل اکتاب تو اس کا مفہوم اسی تدریب ہے کہ میرے نزدیک اسے ضعیف کرنے کا سبب محض اہل کتاب سے روایت کرنا ہے۔ یہیں آپ دیکھ رہے ہیں کہ مولانا صندر صاحب نے عبارت کا مفہوم نقل کرنے میں کس تدریجیات داری کا ثبوت دیا ہے۔ اہل کتاب سے روایات لینا قابل صرف ہے تو اس کی احادیث کو صحیح کرنا اور ان سے استجاج کے کیا معنی؟

۵۔ فرماتے ہیں:-

"امام ترمذی لکھتے ہیں کہ بعض محدثین نے ان کے حافظہ کی خرابی کی وجہ سے اس میں کلام کیا ہے" (بیوالم کتاب العلل للترمذی)

یہیں یہاں بھی مولانا صاحب نے ہاتھ کی حصائی لکھ کر کتب دکھلایا ہے۔ جبکہ امام ترمذی کا یہ قطعاً مقصد ہیں جو مولانا صاحب سے بیان فرمادی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے "العلل" میں اصل جبارت نقل فرمائے گئی ہے۔ امام ترمذی دراصل بیان یہ کرنا چاہتے ہیں کہ جو راوی اپنے حافظہ پر اعتماد کرتے ہوئے ایک روایت مختلف الفاظ سے بیان کرتے ہیں تو امام صحیح القول ان سے روایت نہیں لیتے۔ حالانکہ احمد ناقدین ان سے روایت کرتے ہیں۔ پھر فرماتے ہیں:-

صیہی وجہ ہے کہ بعض نے سیبل بن الی صالح، ابن اسحاق، حماد بن سلمہ

ابن عجلان وغیرہ پر حافظہ کی بنیا پر کلام کیا ہے۔

حالانکہ ائمہ حدیث نے ان سے روایات لی ہیں۔ امام ترمذی کے الفاظ ہیں:-

مکذا تکلم بعض اصل الحدیف فی سیبل بن الی صالح و محمد بن

اسحاق و حماد بن سلمة و محمد بن عجلان و اشیا معملاً من

الائمه انما تکلموا فیهم من قبل حفظهم ما و داد قد حدث

عنهم الائمه

اندازہ فرمائیں امام ترمذی، ابن اسحاق وغیرہ کو ائمہ حدیث میں شمار کرتے ہیں اور

جن محدثین نے ان پر کلام کیا ہے۔ اصولی طور پر اسے صحیح تسلیم نہیں کرتے یہیں سفر

صاحب ہیں کہ ان کے مفہوم و مقصد کی ترجمان غلط پیرائے میں بیان زمار ہے ہیں۔
 اگر بعض محدثین کا یہ کلام ابن اسحاق کے ضعف پر دال ہے تو پھر اس میں ابھرے
 عجلان اور حماد بن سلمہ بھی شامل ہیں، تنهما ابن اسحاق مطعون کیوں؟ حالانکہ صفت عذاب
 نے اپنی کتاب ص ۲۰۰ میں حماد بن سلمہ اور ص ۲۱۵ میں ابن عجلان کی توثیق پر حوالہ جات
 کا انبار لگادیا ہے۔ آخر ایسا یکروں؟ فاعتبہ ۱۵ یا اولیٰ الہ بصار
 اگر بعض محدثین کا ابن اسحاق پر کلام مسروع ہے تو ابن سلمہ اور ابن عجلان اس سے
 خارج کیوں؟ بات بالکل واضح ہے کہ امام ترمذی اس اندازے سے جرح کا جواب دے
 رہے ہیں۔ اور میں وجہ ہے کہ انہوں نے جامی ترمذی میں ابن اسحاق کی روایات
 کو متعدد مقامات پر حسن اور صحیح کہا ہے۔ ہم یہاں سرد سست دو ایک مثالیں ذکر کریتے
 ہیں جن میں ابن اسحاق منفرد ہیں۔ بایس ہر امام ترمذی نے ان کی حدیث کو حسن صحیح
 یا حسن کہا ہے۔ چنانچہ باب فی المذی لصیب الشرب میں ابن اسحاق کے واسطے
 روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔

هذا حدیث حسن صحيح ولا ينعدم مثل هذا الا من حدیث محمد بن
 اسحاق فی المذی مثل هذا
 اسی طرح کتاب التفسیر میں "سورۃ النور" میں آخر حدیث بطریق عائشہ نقل کرنے
 کے بعد فرماتے ہیں۔

"هذا حدیث حسن عذیب لا نعرفه الا من حدیث محمد بن اسحاق"

(جامع الترمذی مع التحفة ج ۴ ص ۱۵۴)

اسی طرح کتاب الجماد میں "باب ما جاء فی الدراء" کے تحت حضرت زیر کی روایت
 بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:-

هذا حدیث حسن عذیب لا نعرفه الا من حدیث محمد بن اسحاق
 ناظرین کلام انہو فرمائیں کہ امام ترمذی کے نزدیک بعض محدثین کا خیال صحیح اور تابل
 التغافل ہے تو ان کی منفرد روایات کو حسن یا صحیح کہا چہ معنی دارد؟

۴۔ مولانا صدر صاحب نسایت جذباتی انداز میں فرماتے ہیں:-
”اگر محمد بن اسحاق نقہ چیز تو حضرت امام بخاری نے باوجود اشد ضرورت
کے صحیح بخاری میں اس سے احتجاج کیوں نہیں کیا۔ کچھ تو ہے جس کے
پروہ داری ہے؟“ (احسن - ج ۲، ص ۵)

ہم یاں صرف مولانا کو انہی کا فرمان ”یاد دلار دینا اپنا فرض“ سمجھتے ہیں۔ فرماتے ہیں:-
بعض لوگوں نے ان میں یہ کلام کیا ہے کہ امام بخاری و مسلم نے ان سے
احتجاج نہیں کیا۔ لیکن یہ اعتراض باطل ہے۔ اولاً اس لیے کہ ثقہ ادراست
راوی کے لیے یہ شرط نہیں کہ ان سے امام بخاری و مسلم نے ضرور احتجاج کیا
ہو۔ (حاشیہ احسن الكلام ج ۱، ص ۲۰)

مولانا صاحب کا یہ فرمان اصولی طور پر صحیح ہے لیکن کیا کیا جائے جذبات میں انہیں
عقل و خرد کھو بیٹھتا ہے اور مولانا اس مرض میں شدید بتلا ہیں۔

شاعر نے کیا خوب کہا ہے سے

انہی کی محفل سواناز تا ہوں چرانی میرا ہے نا ان کی

انہی کے مطلب کی کہ رہا ہوں زبان میری ہی بات ان کی

الغرض امام المغازی محمد بن اسحاق کے ترجیح میں الگ جاری ہیں کہ فہرست بڑھانے
کی خاطر جو اقوال مولانا صدر صاحب نے نقل کیے ہیں۔ نوونہ ہم نے ان کی نشاندہی
کی ہے ورنہ یہ عنوان و سیمیں الفیل ہے۔ کتاب میں اس کی متعدد مثالیں ہمارے
(باتی آئندہ) زیرِ نظر ہیں۔