

اشتراکیت کی نظریاتی اساس

اشتراکیت کے حامی اور اس کے مخالف عام طور پر اپنی بحث کا آغاز تاریخ کی مادی تعبیر سے کرتے ہیں۔ یہی ان کے نزدیک اشتراک کی فلسفہ کی جان ہے مگر ہم اس کے متعلق کچھ عرض کرنے سے پیشتر اس نقطہ نظر کا کھوج لگانا چاہتے ہیں جو اشتراکیت اس کائنات کے متعلق انسان کو عطا کرتی ہے۔ انسان خواہ کسی خیال کا حامی ہو اس امر پر غور کرنے کے لیے مجبور ہے کہ جس دنیا میں وہ زندگی گزار رہا ہے اس میں اس کی حیثیت کیا ہے؟ اور اس کو برتے تو کیا سمجھ کر رہتے؟ یہ سوال ایک ایسا سوال ہے کہ انسانی زندگی کے تمام اعمال پر اس کا نہایت گہرا اثر پڑتا ہے۔ دوسرے انسان یہ بات سوچتا ہے کہ اس دنیا میں اس کی زندگی کا مقصد کیا ہے؟ یہ ساری تک و دو، یہ ساری کشمکش، یہ سب محنت و مشقت اور کس لیے ہے؟ یہی مقصود و مطلوب کا سوال انسان کی عملی زندگی کا رُخ اور اس کی رفتار متعین کرتا ہے۔ اور اسی کے مطابق عمل کے طریقے اور کامیابی کے وسائل اختیار کیے جاتے ہیں۔

یہ وہ اولین اور بنیادی سوالات ہیں جن کو کوئی ایسا نظام ایک لمحہ کے لیے نظر انداز نہیں کر سکتا جس کا تعلق زندگی کی گہرائیوں سے ہو۔ جس کی جڑیں انسان کے قلب و دماغ میں پیوست ہوں اور جس کی شاخیں انسانی زندگی کی دستوں میں پھیلی ہوئی ہوں۔ ان سوالوں کا متعین جواب دیے بغیر نہ ہم زندگی کا کوئی حقیقی مسئلہ طے کر سکتے ہیں نہ نظام حیات کا کوئی نقشہ بنا سکتے ہیں۔ کوئی نظام زندگی خواہ کتنا سطحی اور مادی ہو۔ ان سوالات کے جواب کا کوئی نہ کوئی رُخ ضرور رکھتا ہے۔

ہر کسی فکر کی اساس یہ ہے کہ اس کائنات کی اصل حقیقت مادہ ہے جو جوہر کے مجموعہ سے عبارت ہے جن کی تشریح طبیعیات کے اصول موضوعہ کے ذریعہ ہی کی جاسکتی ہے۔ عالم میں جو کچھ

بھی موجود ہے وہ ان قوانین کا پابند ہے۔ اس طرز خیال کے حامیوں کے نزدیک کسی بالاتر ہستی کا وجود یا اس کی فرمانروائی پر یقین نہ صرف خلاف عقل و فطرت ہے بلکہ انسانیت کے لیے انتہائی خطرناک اور مہلک بھی ہے۔ خدا خود کوئی قائم بالذات ہستی نہیں بلکہ اس کے وجود کا اقرار انسان کی عاجزی اور دراندگی کا اعتراف ہے۔ نوع انسانی جب کائنات کے اسباب و اثرات کے وسیع اور چسپیدہ ظلم کو جو غیر محدود زمان و مکان میں پھیلا ہوا ہے، سمجھنے سے عاجز آجاتی ہے تو وہ مجبور ہو کر ایک بالذات کو تسلیم کر لیتی ہے مگر جب انسان طبعی قوانین کی چسپیدگیوں کو حل کرے گا اور وہ خود کائنات کے اسرار و رموز جان لے گا تو پھر اس کے دل میں خود بخود کسی بلند و بالا ذات کا خوف باقی نہیں رہے گا۔ اس لحاظ سے خدا کا وجود دراصل تو اینن طبعی سے لاعلمی کا نتیجہ ہے۔ پچنانچہ سینن نے اپنے ایک خط میں اس خیال کا اظہار کیا ہے:

”خدا کا وجود نہایت ہی چسپیدہ خیالات سے عبارت ہے جو کو اینن طبعی سے بے

جبری نے جزم دیا ہے“

وہ فلسفہ جو انسان کو یہ تعلیم دے کہ اس دنیا میں کوئی بالاتر ہستی موجود نہیں وہ قدرتی طور پر ذہنی انسانی میں اس خیال کو بھی راسخ کر دیتا ہے کہ اس کی اپنی حیثیت اس کا رخا زحیات میں ایک عارضی اور اتفاقی شے کی سی ہے جو فطرت کی امدھی قوتوں کی نہ صرف تخلیق ہے بلکہ ان کے ہاتھ ایک بے بس کھلونا بھی ہے۔ آپ ذرا غور فرمادیں تو دیکھیں گے کہ جب حیات انسانی کی صرف طبعی قوتوں کے ذریعہ توجیہ کی جائے تو اس کی اپنی کوئی مستقل حیثیت باقی نہیں رہتی۔ زندگی کا یہ میکانیکی تصور جو اشتراکیت نے انسان کے سامنے پیش کیا ہے اس سے نہ صرف وجود باری تعالیٰ کی نفی ہوتی ہے بلکہ خود انسان بھی انسانیت کے شرف سے محروم ہو جاتا ہے۔ وہ فطرت کی کرشمہ سازیلوں کا محض ایک بے بس اور غیر متعلق تاشائی بن کر رہ جاتا ہے۔ اس کی ساری خواہشات اور تمنائیں چاہے وہ کچھ ہی کیوں نہ ہوں محض سراب بن جاتی ہیں۔ وہ اپنی حماقت سے اپنے آپ کو کائنات کا مرکز تصور کرتا ہے مگر یہ اس کی اہل فریبی ہے۔ پھر جب ہم یہ تصور کرتے ہیں کہ اس عالم کی ماہیت زمان و مکان کے علاوہ کچھ بھی نہیں تو ہمیں از خود اس بات کو تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ مادہ کی منظم دنیا صرف تو انسانی کی لہروں سے تعمیر کی گئی ہے اس لیے اس عالم رنگ و بو کے پرے کوئی دوسرا عالم نہیں۔ اس استدلال کا منطقی

نتیجہ یہ ہے کہ اس زندگی کے بعد کسی دوسری زندگی اور اس عالم کے بعد کسی اور عالم کے وجود کا مطلق انکار کیا جائے۔ جس کو جو اس کے علاوہ کسی اور دلیل سے ثابت کیا جاسکے یا جن کو ماننے کے لیے محسوسات کے علاوہ کسی اور چیز کا وجود ماننا پڑے۔ اس زندگی کے بعد کسی دوسری زندگی کے وجود کے انکار کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ یہی زندگی منتہائے نظر بن جاتی ہے۔ کسی آئندہ محاسبہ کا ڈر باقی نہیں رہتا۔ طبیعت میں ایک قسم کی آزادی اور بے قیدی سی پیدا ہو جاتی ہے۔ آپ اگر میری پچھلی گزارشات پر ذرا گہری نگاہ ڈالیں تو آپ خود محسوس کریں گے کہ استدلال کا یہ طریق اور مقدمات کی یہ ترتیب کائنات کی میکاکنی توجیہ کے عین مطابق ہے اور یہی توجیہ مارکس کے سارے نظام فکر کی اساس ہے اس میں انسانیت کے بارے میں یہ فرض کر لیا گیا ہے کہ داخلی طور پر سوائے حسی خواہشات کے کوئی دوسرا نصب العین یا کوئی دوسرا جذبہ اس کے فکر و عمل کا محرک نہیں ہو سکتا اور خارجی طور پر وہ قدرت کی اندھی بہری قوت کا غلام ہے۔

مارکس نے بھی ڈارون اور فریڈ کی طرح انسانیت کی سطح کو بلند کرنے کی بجائے اسے بلندی سے پستی کی طرف دھکیل دیا ہے۔ اس نے یہ دعوے پیش کیا کہ ذرائع پیداوار کی نوعیت ہی وہ اصل بنیاد ہے جس پر انسان کے اخلاقی اور مذہبی معتقدات اور اس کے تمدن اور اس کے علوم و فنون کی بالائی عمارت تعمیر ہوتی ہے۔ پیدائش دولت کے مختلف طریقے ہی کسی دور کی ذہنی اور سیاسی زندگی کا پیوٹی تیار کرتے ہیں۔ انسانیت کے ارتقاء کی اس کے نزدیک یہ صورت ہے کہ پہلے معاشی پیداوار کے طریقوں میں تبدیل ہوتی ہے۔ اس کا براہ راست اثر اسباب زندگی کی تقسیم اور یکتی تعلقات پر پڑتا ہے اور اس سے زندگی کی قدریں از خود بدل جاتی ہیں اور اس طرح ایک نیا نظام وجود میں آتا ہے۔ اب دونوں نظاموں میں بیگل کے جدلی عمل کی طرح کش مکش شروع ہوتی ہے اور بالآخر وہ مصالحت پر آمادہ ہو جاتے ہیں اور اس کے بعد دونوں مل کر ایک ایسے نظام کی بنیاد رکھتے ہیں جس میں تمام صالح اجزاء شامل ہوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ایسا نظام پہلے نظاموں سے ہر لحاظ سے ناگزیر طور پر بہتر ہوتا ہے۔ اسی طریق سے انسانیت کا ارتقاء ہو رہا ہے۔ سوشلزم کے علمبرداروں کے نزدیک اس نظریہ سے نہ صرف انسانی ارتقاء کی شاہراہ معلوم ہوئی ہے۔ بلکہ اس سے اخلاقی اقدار کا ایک نیا تصور بھی سامنے آیا ہے۔ اس کے مطابق دنیا کی ساری صداقتیں اضافی قرار پائی ہیں۔

یعنی ہر صداقت جس دور کے معاشی حالات سے وجود پذیر ہوتی ہے اس دور کے ختم ہو جانے پر ساقط الاعتبار ہو جاتی ہے۔ ایسی کوئی صداقت نہیں اور نہ ہو سکتی ہے جو ہر زمانے کے لیے یکساں طور پر صحیح ہو۔ لہذا ہر دور کا اپنا ایک الگ الگ قرآن ہے یہ نیک و بد محمود و مذموم یا حق و باطل کی تفریق سراسر فریب ہے۔ اگر کسی چیز کا وجود کسی دور کے معاشی تقاضوں کے لیے ناگزیر ہے تو وہ مستحسن اور پسندیدہ ہے۔ لیکن یہی چیز اگر معاشی تقاضوں کے بدل جانے سے بیکار ہو جائے تو وہ باطل ہو جاتی ہے۔ اسی طرح ایک فعل جو ایک خاص ماحول میں نیک تصور کیا جاتا ہے، معاشی ماحول بدل جانے کی وجہ سے برائی نظر آنے لگتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے تمام انسانی تصورات و تخیلات اور اخلاقی اقدار خارج احوال واقعات اور خصوصاً معاشی نظام کے رُخِ زیبا کا عکس ہوتے ہیں۔ اس نظریے کو مارکس تاریخ کی مادی تعبیر کا نام دیتا ہے اور یہی اس کا وہ علمی کارنامہ ہے جس پر اسے بڑا ناز ہے۔ اشتراکیوں کے ہاں جس قدر اہمیت تاریخ کی اس مادی تعبیر کی ہے۔ اس کا ایک ہلکا سا اندازہ ایجنڈہ کی اس تقریر سے لگایا جاسکتا ہے جو اس نے مارکس کی موت پر کی۔ وہ کہتا ہے :-

”جس طرح ڈارون نے فطرت میں قانون ارتقاء کو دریافت کیا۔ اسی طرح مارکس نے انسانی تاریخ میں ارتقاء کے قانون کو معلوم کیا۔ اس نے ایک ایسی بدیہی حقیقت کا کھوج لگایا جو امتدادِ زمانہ کی پیٹ میں اگر نظری سببوں میں گم ہو گئی تھی۔“

نسل انسانی کو سب سے پہلے کھانے کے لیے خوراک، پینے کے لیے پانی، رہنے کے لیے مکان اور تن ڈھانکنے کے لیے کپڑا میسر کرنا چاہیے۔ اس کے بعد ہی وہ سیاست، مذہب، سائنس اور دیگر فنون میں دل چسپی لے سکتا ہے۔ لہذا طبعی پیداوار ہی اصل بنیاد ہے جس پر سماجی زندگی کی عمارت تعمیر کی جاتی ہے۔ یہی وہ اساس ہے جس پر کہ ریاستی ادارے، قانونی تصورات، علوم و فنون حتیٰ کہ مذہبی مقدمات کے رفیع الشان محلات اٹھائے جاتے ہیں۔“

اگر خور سے دیکھا جائے تو تاریخ کی مادی تعبیر و حقیقت انسانی فکر و عمل کی سیکانچی اور مادہ پرستانہ توجیہ ہے جس طرح درخت کے پتے کو درخت کی قوت معرض وجود میں لاتی اور پرورش

کرتی ہے اور اس سے الگ ہو کر اس کے وجود کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ بالکل اسی طرح مارکس نے انسان کو معاشی قوتوں کے ہاتھ میں ایک بے بس کھلونا سمجھ کر اس سے معاملہ کیا ہے۔

اہلِ پاکستان کو اس مسئلہ پر سنجیدگی سے غور کرنا چاہیے کہ کیا ایک مسلمان کائنات کی میکاچی توجیہ قبول کر کے اور تاریخ کی مادی تعبیر کو مان کر مسلمان رہ سکتا ہے۔ وہ لوگ بڑے عیار اور فریب کار ہیں جو مسلمانوں کو یہ کہہ کر دھوکہ دیتے ہیں کہ اشتراکیت کو اپنانے سے ہمارا مقصد تو غریب اور پسے ہوئے طبقوں کو سرمایہ دار کی دستبرد سے بچانا ہے۔ اگر یہ بات درست ہے تو آخر کیا وجہ ہے کہ اس تحریک کی قیادت ان لوگوں کے ہاتھ میں ہے جو خود اس ملک کے بہت بڑے سرمایہ دار اور جاگیردار ہیں اور اپنے کارخانوں اور اپنی جاگیروں میں مزدوروں اور مزارعین کی محنت سے اس طرح ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں جس طرح کہ دوسرے سرمایہ دار اٹھاتے ہیں۔ ان لوگوں کے کارخانوں کا اگر جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ انہیں اس ملک کے کمزور عوام سے قطعاً کوئی محبت نہیں۔ ان کے دل میں ان کی بے بسی کو دیکھ کر کبھی کوئی تحریک پیدا نہیں ہوتی۔ ان اشتراکی سرمایہ داروں میں سے آخر کتنے ایسے ہیں جنہوں نے غریب عوام کی حالت زار سے متاثر ہو کر یہاں ہسپتال قائم کیے ہیں۔ بیواؤں اور یتیموں کی پرورش کے لیے کوئی معقول بندوبست کیا ہو۔ نادار طلبہ کی تعلیم کے لیے کسی ٹرسٹ کی بنیاد ڈالی ہو۔ ان اشتراکیوں کی سرگرمیوں کا محور سے وے کر ایک ہی کیوں رہ جاتا ہے۔ مذہب اس کی اقدار، اس کے دیے ہوئے نظام حیات اور اس کے اخلاقی ضابطوں اور اس کے فائدوں کے خلاف نفرت کا طوفان اٹھانا۔ اسلام سے زیادہ غریبوں اور بے بسوں کا کون ہمدرد ہے۔ مگر ان اشتراکیوں کو سب سے زیادہ نفرت اس سے ہے۔ یہ نفرت بے بنیاد نہیں۔ اس کی ایک خاص وجہ ہے اور وہ یہ ہے کہ اسلام کا فلسفہ حیات کائنات کی میکاچی توجیہ کی سراسر تکذیب کرتا ہے اور تاریخ کی مادی تعبیر کو بھی یکسر باطل قرار دیتا ہے۔ اس کے نزدیک یہ کائنات اندھے بہرے لادم کا نتیجہ نہیں بلکہ ایک مدبر صاحب ارادہ اور قادر مطلق ذات کی تدبیر کا کرشمہ ہے اور اس بنا پر انسانی فکر و عمل کا فیصلہ کن محرک مادی نہیں بلکہ اخلاقی اور روحانی ہے اور اسی بنیاد پر قوموں کو عروج و زوال آتا ہے۔ ذرائع پیداوار کسی معاشرے کے اخلاقی ضابطوں، روحانی اور سیاسی نظام کی صورت گری نہیں کرتے بلکہ کسی دور کا اخلاقی اور روحانی نظام ان سے صحیح طور پر فائدہ اٹھانے کی

تربیت کرتا ہے۔ اگر اخلاقی نظام خدا ترسی کی بنیاد پر قائم ہو اور انسان کے اندر آخرت کی جواب دہی کے احساس کی وجہ سے اپنی ذمہ داریوں کا شعور ہو تو ذرائع پیداوار سے بہتر طور پر کام لے کر کسی صحت مند معاشرے کی تشکیل کی جاسکتی ہے اور اگر اخلاقی نظام مفاد پرستی کی اساس پر استوار کیا گیا ہو تو پھر یہی ذرائع پیداوار ارتکاز دولت، کا باعث بنتے ہیں اور اس طرح معاشرے میں شدید بگاڑ پیدا کرتے ہیں۔

یہ تصور اشتراکی فلسفہ اخلاق سے مغایرت رکھتا ہے اور اشتراکیت جب تک اس تصور کی سچ کنٹی نہ کرے اس وقت تک اسے اطمینان نصیب نہیں ہو سکتا کیونکہ اس تصور کے ٹٹنے کے بعد ہی انسان خدا کی خدائی کا انکار کر کے معاشرے کی خدائی اور عملاً کسی ملک کے برسرِ اقتدار طبقے کی خدائی قبول کر سکتا ہے۔

نقوش جلد اولہ ابو الوفاء

تالیف: مولانا ابوبیسیٰ امام خاں نوشہروی

شیخ الاسلام مولانا ابوالوفاء ثنثار اللہ کی ذاتِ گرامی محتاجِ تعارف نہیں۔ آپ نے نصف صدی تک اسلام کی وہ خدمات جلیلہ سرانجام دی ہیں کہ جن کی نظیر برصغیر کی تاریخ میں مشکل سے ملتی ہے۔ آپ نے برصغیر میں تمام مسلم دشمن طاقتوں اور مسلمانوں میں جنم لینے والے قتلوں کا اس خوش اسلوبی و عمدگی سے مقابلہ کیا کہ آپ کے مخالف بھی آپ کی عظمت و بزرگی کا اعتراف کیے بغیر نہ سکے اس سلسلہ میں آپ کی مساعی کسی ایک میدان تک محدود نہ تھیں۔ بلکہ تالیف و تصنیف درس و تدریس اور تقریر و مناظرات کے تمام میدانوں میں آپ نے تاریخی کائنات سے سرانجام دیے۔ برصغیر کے نامور ائمہ حدیث مؤرخ مولانا ابوبیسیٰ امام خاں نوشہروی نے انہیں معرکہ آرائیوں کی داستان نقوش ابوالوفاء میں قلم بند کر دی ہے۔ کتابت و طباعت عمدہ مضبوط جلد عمدہ گرڈ پوش سفید کاغذ۔ صفحات ۲۲۵ قیمت جلد ۵۰ روپے ہر اہل حدیث مکتبہ سے دستیاب ہے۔

ادارہ: ترجمان السنہ، ایک روڈ انارکلی لاہور