

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

۱۳- ملکه عربی کے پہلے بادشاہ احمد شاہ بخاری کے نام سے تھے۔ اس کے پیش ایام میں اسلام کو پڑھنے والے اور اپنے دین پر ملتے تھے۔ اس کے پیش ایام میں اسلام کو پڑھنے والے اور اپنے دین پر ملتے تھے۔

۶۷- گلزاری احمد کچو

“**କିମ୍ବା** କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

۱۳۷۰ء میں پاولیست Press کا انتظامیہ کے لئے ایک عوامی کمیٹی تھی۔ اس کی رئیسیت میں جنگلی خان نے اپنے نام کے طور پر حصہ لیا۔ اس کی کامیابی کا نتیجہ ہے کہ ۱۹۷۰ء کے انتخابات میں پاولیست کو ایک بڑی تعداد میں نصیریہ کے نام سے پارٹی کا نام دیا گیا۔

କାହିଁ ମନ୍ଦିରରେ ପାଇଲା ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି

(۲) - گلستان ششم (۱۹۳۷)

۵۰- مکانیزم انتقال این اطلاعات در خود را مشخص کنید.

અર્થ-

لَعْنَهُمْ أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ إِنَّمَا يُنَزَّلُ عَلَيْكُم مِّنَ الْكِتَابِ مَا يُحِبُّونَ

۲۷۰

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

۱۰- میں اپنے بھائی کو پس اکٹھا کر دیا۔ میں اپنے بھائی کو پس اکٹھا کر دیا۔

“**କାହାରେ ପାଦିଲାମାନାରୁ**”
କାହାରେ ପାଦିଲାମାନାରୁ

କଥା କଥା

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର

لہے کے ساتھ رہیں۔ اسے میراں کو اپنے بھائی کے لئے بھی خوبی کہا جائے گا۔

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

لر را بروانه که از آنها میگذرد و اینها را که از آنها میگذرد
لر را بروانه که از آنها میگذرد و اینها را که از آنها میگذرد

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

“**କେବୁଳିରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ**”
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

۱۷- مکالمہ کے پہلے حصہ میں اپنے دوست کو اپنے بھائی کا سمجھا جاتا ہے اور اس کے بعد اپنے بھائی کو اپنے دوست کا سمجھا جاتا ہے۔

ପାଦିବୁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଲୁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଅର୍ଥାତ୍ କିମ୍ବା କିମ୍ବା - (୧)

କାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

માર્ગાંગ્રહણ

(۱۰) - دیگر ؟

كَبِيرٌ مُؤْمِنٌ بِرَبِّهِ، جَاهِدٌ فِي سَبِيلِ رَبِّهِ، مُنْذِهٌ عَنِ الْمُنْذَهِينَ

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

۱۷۰۰-۱۷۰۱ میلادی

شیخ احمد بن علی تبریزی کاشانی مذکور است که در سال ۱۰۷۰ هجری
در کاشان درگذشت.

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

۱۰- ۱۱- ۱۲- ۱۳- ۱۴- ۱۵- ۱۶- ۱۷- ۱۸-

(ج) مکانیزم کاربردی این تکنیک را در اینجا بررسی کنید.

-۷۰-

፲፻፭፻፯፻ (፪)

ଶ୍ରୀକୃତ୍ତବ୍ୟାପିନୀ ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରକାଶକ ପରିଷଦ

جیلے کو اپنے بھائی کا نام دے دیا۔ جس کا نام تیرتا ہے، جس کا نام تیرتا ہے،

لدوش ریخته، روز بسته شد و میخانه ای از ریخته در کنار آن قرار گرفت.

ପିତ୍ରାଣିକାନେ ମୁଖ୍ୟ ହିଁ ହେଲା ଏହାରେ ଅଧିକାରୀ ହେଲା

ዕስ በኩል ሰራተኞች የሆነ ነው ተብሎ ተደርጓል ተብሎ ተደርጓል ተብሎ ተደርጓል

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କରୁଣାମୂଳିକା ମହାଶ୍ରୀ

କାହିଁ କାହିଁ

ପରିବାରକୁ ଆମିରାମିଶ୍ର ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

تھیں میرے - جو اور کسی کو اپنے تھام کر ادا کرنے کا بھروسہ
کیا تو اسی کی وجہ سے اس کو اپنے دل کے قلب پر لے کر خوبی کی
کاری کیا۔ اس کی وجہ سے اس کو اپنے دل کے قلب پر لے کر خوبی کی
کاری کیا۔

କାଳେ ପାଦିଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାଳେ ପାଦିଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

جیسا کہ مسٹر ایڈورڈز بڑے

ଶ୍ରୀହିତ୍ୟାକୁମାର

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا رَبِيعَ الْأَوَّلِ (٢١)

ଅବ୍ୟାକ୍ରମ କରିବାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା

ج

କୁହାରିର ପାଦରେ ନାହିଁ ଏହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

۲۰۸

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରକାଶନ ଦେଖିବାରେ ମହାନ୍ତିର୍ମାଣ ହେଲା - (୧୮)

۱۰۰۰ میلیون را نیز باید در اینجا خود را پنهان کرد:

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରକାଳୀନ ମହାନ୍ତିରାଜୁଙ୍ଗ- (୬୫)

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو رَحْمَةَ اللَّهِ وَمَا يَرْجُوا مِنْ حُكْمٍ

۱۰۷-۱۰۸

ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଥିଲା ? କିନ୍ତୁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

بیان کی گئی ہیں وہ حاصل نہیں ہوتیں۔ مثلاً کسی سورۃ کے بارے میں لکھا ہے کہ جو اس سورۃ کو پڑھے گا اس کی ہزار حاتمیں پوری ہوں گی لیکن ان میں سے ایک بھی پوری نہیں ہوتی تو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مفتری ہے۔ واللہ عالم۔ (۳۳)

خبر واحد سے استنباط و تمسک

خبر واحد سے استنباط و تمسک کے سلسلے میں مخدوم الملک کا سلک یہ تھا:

اجمالی طور پر یوں سمجھتا چاہتے کہ ذات و صفات خداوندی کی معرفت کے سلسلے میں خبر واحد کو دلیل نہیں بنایا جائے گا، علماء اہل سنت والجماعت کے نزدیک یہ جائز نہیں اس لیے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ان الظن لا يغنى من الحق شيئاً و دوسری بات یہ ہے کہ خبر واحد اس اصول کی بنا پر بھی ظن ہے کہ راوی مقصوم نہیں مانے جائیں گے، البتہ فروعات دین میں خبر واحد کو دلیل مانا جاتا ہے اس لئے کہ فروعات کے لئے ظنی حدیث بھی کافی ہے، قطعی دلیل اس کے لئے شرط نہیں ہے کیوں کہ فروعات کا بنا مخفی ظاہر پر ہوتا ہے۔ اسی بیان سے ان لوگوں کا بھی جواب ہو جاتا ہے جو لوگ خبر واحد سے دلیل لے کر ذات خداوندی کے لئے جسم و صورت یا اسی قسم کے بھیثات ثابت کرتے ہیں اور جسم و صورت کے اثاثات کے لئے ان اللہ خلق ادم علی صورتہ کی خبر واحد کو دلیل میں پیش کرتے ہیں۔ (۳۴)

احادیث کی تطبیق و تشریع

احادیث کی تطبیق و تشریع کے لئے جس فہم و بصیرت کی ضرورت ہوتی ہے وہ اہل علم سے مخفی نہیں۔ شیخ شرف الدین نے اس دور میں جب کہ تحقیل حدیث کے ذرائع مقتولہ تھے بعض احادیث کی بڑی عدمہ توضیح و تشریع کی ہے۔ بعض مثالیں ملاحظہ ہوں:

اَخْلَقُ اللَّهِ نُورِي مِنْ نُورِهِ

گویا ایک موضوع روایت ہے لیکن جیسا کہ قبل ازیں عرض کیا گیا کہ مخدوم الملک تک کتب موضوعات و رجال نہیں پہنچ سکیں۔ اسی لئے وہ کسی حدیث پر حکم لگانے سے مختار نہ تھے۔ تاہم اس روایت کی تشریع میں تمام ترا اعتقادی مباحث کو پوری طرح وہ نہیں رکھتے ہوئے جو توجیہ کی ہے وہ نہایت قابل قدر ہے۔ معدن المعانی میں ہے:

خاکسار (مولانا زین بدر عربی) قاضی حمید الدین ناگوری کی لواح پڑھ رہا تھا، جب اس مقام پر پہنچا کہ خلق اللہ نور من نورہ اللہ نے میرے نور کو اپنے نور سے پیدا کیا، حضرت مخدوم نے فرمایا کہ اس حدیث میں دو شواری پیدا ہوتی ہے، اذل یہ ہے کہ نور حق قدیم ہے نہ اس کا تجزیہ ہو سکتا ہے تجھیں (کھدا گلکرو) کیا جاسکتا ہے اور اس حدیث میں میں نورہ کا لفظ ہے اور میں تجھیں کے لئے آتا ہے حالانکہ اللہ کے نور کا کوئی حصہ الگ نہیں ہو سکتا، یہ مضمون بہت ہی غور طلب ہے، دوسری دشواری یہ ہے کہ نور حضرت محمد ﷺ جب نور اللہ سے ہے تو چاہئے کہ یہ بھی قدیم ہو کیوں کہ نور حق قدیم ہے۔ بعد اس کے فرمایا کہ جواب ان دونوں اشکال کا و اللہ اعلم بالغواب ہم اس طور پر کہہ سکتے ہیں کہ نور رسول علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے نور سے بطور تجزیہ وغیرہ نہیں ہے بل کہ بہ طریق فیض ہے، کسی چیز کا ظہور کسی چیز سے ہونے کے لیے یہ لازم نہیں کہ بطور تجزیہ یا تجھیں ہو۔ (۳۵)

۲۔ خیر القرون قرنی (۳۶)

اس روایت کی تشریع میں فرماتے ہیں:

اس موقع پر زمانے سے محض زمانہ مراد نہیں ہے بل کہ زمانے کے لوگ مراد ہیں، اس لئے کہ زمانہ دن و رات سے عبارت ہے اور اس وقت کے دن و رات اور آج کے دن و رات میں کوئی فرق نہیں۔ (۳۷)

۳۔ لا تفضلوني على اخي يونس:

اس حدیث کی تشریع میں فرماتے ہیں:

اگر کوئی کہے یہ حدیث جو پیغام ﷺ کی ہے کہ لا تفضلوني على اخي يونس مجھے میرے بھائی یونس پر فضیلت نہ دو۔ یہ اس حدیث کے معنی ہے جو پہلے گزری یعنی انا سید ولد آدم و آدم من دون تحت لوائی و لا فخر کے میں جواب میں کہوں گا کہ یہ جو کہا گیا مجھے فضیلت نہ دو میرے بھائی یونس کے مقابلے میں اس سے مراد یہ ہے کہ اپنی جانب سے مجھے فضیلت دینے کی مقابلہ بازی نہ کرو اور اس کا حق تمہیں نہیں پہنچتا ہے کہ نیوں میں سے ایک کو دوسرے پر تم فضیلت دو۔ الفضل لمن فضلہ اللہ تعالیٰ (فضل اس شخص کے لیے ہے جسے اللہ نے فضیلت

دی) اور اس تاویل کی تائید تلک الرسل فضلنا بعضہم علی بعض یہ رسولوں کے نام پیں جن میں بعض کو بعض پر فضیلت ہم نے دی، ویکھے اس آئیت کریمہ میں فضیلت دینے کی نسبت اللہ تعالیٰ نے اپنی جانب کی ہے تو دوسرے کو اس میں کیا حق پہچانے ہے۔ (۳۸)

علم حدیث کی نشر و اشاعت میں دبستان شرفیہ کا مقام

علم حدیث کی نشر و اشاعت کے لئے شیخ شرف الدین احمد منیری اور ان کے تلامذہ نے جو غیر معمولی خدمت انجام دی ہے ہم اسے دبستان شرفیہ کی خدمت حدیث سے موسوم کرتے ہیں۔ وہ بر صیر کے پہلے حدث ہیں جنہوں نے ”مشرق“ سے آگے بڑھ کر صحیحین کی تعلیم و تدریس کا فریضہ انجام دیا۔ ڈاکٹر محمد اسحاق لکھتے ہیں:

کہا جاتا ہے کہ ان کو نہ صرف بہاریل کے پورے ہند میں صحیحین کی تعلیم شروع کرنے کا اعزاز بھی حاصل ہے۔ (۳۹)

شیخ شرف الدین منیری نے حدیث کی تعلیم و تدریس کے ذریعے ایک مستقل دبستان گرفکی بنیاد ڈال دی۔ کتب حدیث کی جمع و اشاعت اور اس کی تعلیم و تدریس کا ایک خاص ذوق پروان چڑھانے میں اس دبستان کا انتیازی حصہ ہے۔ پروفیسر محسن الدین درودائی لکھتے ہیں:

آپ کی تصانیف کی سب سے بڑی خصوصیت ہوا ایک اور نظر آتی ہے وہ آپ کا تغیرہ حدیث کو اپنی تحریر میں ہمیشہ ہوش نظر رکھنا ہے آپ نے حدیث و تغیر کے بے شمار حوالے دیے ہیں مل کر آپ کی تصانیف کا اصل مقصود ہی احکام قرآنی اور سنت نبویہ کی اشاعت معلوم ہوتا ہے۔ (۴۰)

اردو داررہ معارف اسلامیہ“ کے فاضل مقالہ نگار ایم صابر حسین لکھتے ہیں:

مخدوم الملک نے بہار کے گرد نواح میں علم حدیث کی تبلیغ و اشاعت کے کام میں بہت بڑا حصہ لیا ہے۔ جو حوالے اور حوالی آپ کے مکتبات اور اور مخطوطات میں نظر سے گزرتے ہیں، ان سے بہ خوبی واضح ہوتا ہے کہ انہیں علم حدیث میں یہ طولی حاصل تھا اور ان کے نزیر مطالعہ صحیح امام بخاری، صحیح امام مسلم، جامع صغیر، مندرجہ بالی، مشارق الانوار، شرح مصالح اور دیگر کتب احادیث بہ خوبی آنکھی تھیں۔ وہ

ہمیشہ اس بات کی بے حد تاکید کیا کرتے تھے کہ ہمیں سنت (یعنی عمل بالحدیث) کے مطابق چلتا چاہئے اور وہ خود احادیث نبڑی تکلیف پر بخی اور پابندی کے ساتھ عمل پیرا تھے۔ (۲۱)

علم حدیث میں خدوم الملک کے تلاذہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ان کے شاگردوں اور جانشینوں میں سے مولانا امام مظفر بخشی، مولانا فیض الدین جون پوری اور حسین نوشہ تو حیدر مسایر محدثین اور تصریح فضلانے بہار میں شمار ہوتے ہیں۔

ان اکابر نے رذبدعات اور اشاعت کتاب و سنت کے لیے عمر بھر کام کیا۔ (۲۲)

اراکمین دہستانی شرفیہ

خدوم الملک کی خدمت حدیث کے نتیجے میں جو علماء علم حدیث کی نشر و اشاعت کے لئے مستعد و تیار ہوئے ہم انہیں دہستانی شرفیہ کا رکن بھیجئے میں حق یہ جانب ہیں۔ ان علماء محدود الملک سے اکتساب فیض کے بعد خود اپنی زندگیاں حدیث کی نشر و اشاعت کے لیے وقف کر دیں۔ اس سلسلہ سند سے مسلک علام کا اختصار کے ساتھ ذکرہ اور ان کی خدمت حدیث کا تتمہ ہے۔ ضروری ہے کیوں کہ ان محدثین کی خدمات خدوم صاحب کی خدمت حدیث کا تتمہ ہے۔

۱۔ مولانا مظفر شمس بخشی

مولانا مظفر شمس بخشی کا شمار خدوم الملک کے خلیفہ بلا فصل میں ہوتا ہے۔ انہیں علوم پر مجتہدانہ بصیرت حاصل تھی۔ علم حدیث سے انہیں بھی خصوصی دل محسی تھی۔ ان کی ایک سند حدیث دست یاب ہوئی ہے جو انہوں نے اپنے بیٹھجے اور لاٹ شاگرد شیخ حسین نوشہ تو حیدر بخشی کو دی تھی۔ بقول مولانا عبد الرؤوف اور گنگ آبادی: اس سند سے یہ حقیقت آشکار ہوتی ہے کہ مولانا کا مشغله محظوظ درس و تدریس اور خاص طور پر حسین کا درس تھا۔ (۲۳)

مک مظفر کے زمانہ قیام میں حرم شریف میں مستقل چار سال تک احادیث کے درس میں مشغول رہے اور تعلیم و تدریس کا مشغله قیام عدن کے زمانہ میں بھی جاری رہا (۲۴)۔ صاحب نزہۃ الخواطر ان کا تعارف ”الشيخ الامام العالم الکبیر“ چیزیں پڑھکوہ الفاظ سے کرتے ہیں (۲۵)۔

شیخ مظفر شمس نے ”مشارق الانوار“ کی شرح لکھی تھی جو افسوس کہ ضائع ہو گئی۔

مولانا مظفر شمس کا انتقال جمادی الاول ۷۸۸ھ میں ہوا۔

۲۔ شیخ حسین نوشه تو حیدر بخشی

شیخ حسین نوشه تو حیدر بخشی مولانا مظفر شمس بخشی کے بھتیجے تھے۔ فتوحدیث پرمیگھی گھری نظری۔ شیخ حسین نے خدوم منیری کے گھوارہ علمی میں تربیت پائی۔ انہیں سے علوم و معارف کی تحصیل کی۔ اس کے بعد اپنے بچا مولانا مظفر شمس بخشی سے استفادہ کیا۔ ان ہی کی معیت میں حجاز مقدس کا سفر کیا۔ مکہ مکرمہ میں ۲۷ چار برس اقامت گزیں رہے۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ اس مقام مقدس میں شیخ حسین نے اپنے بچا مولانا مظفر شمس سے سعیج بخاری و سعیج مسلم لفظاً لفظاً پڑھی اور ان سے سند و اجازہ حدیث کا شرف حاصل کیا۔ جب آپ کے والد نے قیام مکہ کے دوران وفات پائی تو اپنے بچا کے ہمراہ عدن تشریف لے آئے۔ یہاں شیخ حسین کا قیام ایک طویل عرصے تک رہا۔ شیخ خطیب العدنی سے سند حدیث لی۔ اپنے بچا کی خلافت سے بہرہ مند ہوئے اور ان کی وفات کے بعد ان کی وصیت کے مطابق بھار تعریف لائے اور یہاں سند و عذر و ارشاد آراستہ کیا۔ شیخ حسین صاحب تصنیف تھے۔ ان کی تصنیف میں ”حضرات ائمہ“ بہت مشہور ہے، جس کی بسط شرح ان کے صاحب زادے شیخ حسن دام جنہی نے ”کاشف الالسرار“ کے نام سے لکھی ہے۔ مولانا شاہ نجم الدین فردوسی لکھتے ہیں:

حضرت خدوم حسین نوشه تو حیدر کی متعدد تصنیفات ہیں، ایک مختصر رسالہ اور ادودہ فصلی کے نام سے موسوم ہے، جو سعیج بخاری، سعیج مسلم، و جامع ابو عیسیٰ ترمذی ونسائی و سنن ابو داؤد و سنن ابن ماجہ، سنن تیمیق و ابن انسی و مسند رک حاکم ابی عبد اللہ کی روایتوں سے ملکو ہے۔ (۲۶)

شیخ حسین نوشه تو حیدر نے ۲۲ ذی الحجه ۸۲۹ھ کو عالم بقا کی راہی۔

۳۔ شیخ احمد لنگر دریا بخشی

شیخ احمد بن حسن دام جنہی نوشه تو حیدر بخشی مشاہیر علماء و محدثین میں سے تھے۔ ۸۲۹ھ کو پیدا ہوئے۔ علم و انس سے آراستہ خاندانی ماحول میں نشوونما ہوئی۔ اپنے دادا بزرگ وارث شیخ حسین المعز بخشی سے عقائد نسبیہ شرح پڑھی۔ سب درسیہ کی تکمیل اپنے والدگرامی شیخ حسن دام جنہی سے کی اور مدحت تک ان کے فتحیں علمی سے مستفید ہوئے۔ پھر فریضہ حج کی ادائیگی کے لیے عازم جاز ہوئے۔ اپنے والد کی وفات کے بعد ان کی سند مشیخت پر براجماں ہوئے۔ مولانا شاہ نجم الدین

فردوسی لکھتے ہیں:

مُؤْسَ الْقَوْبَ جَوْهَرَتْ مُخْدُومَ اَحْمَدَ لَنْكَرْ دَرِيَا كا مُلفوظ ہے اس میں آپ سُچ بخاری و سُچ مسلم و مشارق و دیگر احادیث سے بہ کثرت حوالہ دیتے ہیں اور حدیث لاتے ہیں، اسی ملفوظ میں آپ خود فرماتے ہیں کہ پڑھنے کے زمانے میں حضرت مخدوم حسین نوش توحید کی خوش نوادری کے لیے میں نے چھ صینیے کی ردت میں متن مصائب حفظ کر لی تھی۔ (۲۷)

شیخ احمد بنی کوان کے عقیدت منڈ لنکر دریا کے لقب سے ملقب کرتے ہیں۔ شیخ احمد نے ربع الاول ۸۹۱ھ میں بہار شریف میں وفات پائی اور وہیں مدفون ہوئے۔

حاصل کلام

شیخ شرف الدین احمد منیری اور ان کے دیستان کی خدمات حدیث بر صغیر کی تاریخ حدیث کا اہم اور روشن باب ہے۔ اس حقیقت کو تسلیم کئے بغیر بر صغیر کی تاریخ حدیث کبھی مکمل نہیں ہو سکتی۔

حوالی حوالہ جات

۱۔ حوالہ از ماخذ نمبر ۷: ۵۰-۵۱

۲۔ تاریخ دعوت و عزیمت: ج ۳، ص ۲۵۲

۳۔ شیخ منیری کے سوائی حالات کے لیے ملاحظہ ہو: مذاقب الاصفیاء، سیرۃ الشرف، تاریخ دعوت و عزیمت جلد سوم، نقوش شرف، نزہۃ الخواطر: ج ۲، ص ۱۱۹، تاریخ سلسلہ فردوسیہ: ۱۳۷، ۲۲۲، بگرار ایمار: ۹۷-۹۸، شرقا کی نگری: ۲۸-۳۸، علانے بہار (غیر مطبوعہ)۔

۴۔ آب کوثر: ۵۰۲

۵۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ: ۲۱۲

۶۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ: ۲۱۳

۷۔ مقالات سلیمان: ج ۲، ص ۳۱

۸۔ نقوش شرف: ۱۵۹

۹۔ سیرۃ الشرف: ۳۳۲

۱۰۔ سیرۃ الشرف: ۳۳۳

- ۱۱۔ انک، راوی پنڈی اور ہری پور کے چند کتب خانوں کے اہم خطی نسخ: ۳۲
- ۱۲۔ زہۂ الخواطر: حج، ۲، ص: ۱۱
- ۱۳۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ: ۱۸۵
- ۱۴۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ: ۱۸۵
- ۱۵۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ: ۱۸۹
- ۱۶۔ مناقب الاصفیاء: ۱۳۰-۱۳۱۔ محمدوم جلال الدین جہانیاں جہاں گشت کے سوانح شگار محمد الیوب قادری نے بھی شیخ شرف الدین منیری سے محمدوم جلال الدین بخاری کی عقیدت مندی و تعلق خاطر کو خاص اہمیت دی ہے۔ ملاحظہ ہو: حضرت محمدوم جہانیاں جہاں گشت:
- ۱۷۹-۱۷۸
- ۱۷۔ نقوش شرف: ۱۶۸
- ۱۸۔ چیرۃ الشرف: ۱۷۵، ۱۷۔ نقوش شرف: ۱۶۸
- ۱۹۔ نقوش شرف: ۱۶۹
- ۲۰۔ زہۂ الخواطر: حج، ۲، ص: ۹
- ۲۱۔ سیرت الشرف: ۱۸۷
- ۲۲۔ سیرت الشرف: ۱۸۸
- ۲۳۔ ماہنامہ "معارف" اعظم گڑھ: اپریل ۱۹۲۹ء
- ۲۴۔ علم حدیث میں بر عظیم پاک و ہند کا حصہ: ۸۹
- ۲۵۔ مقالات سیماں: حج، ۲، ص: ۳۱
- ۲۶۔ علم حدیث میں بر عظیم پاک و ہند کا حصہ: ۹۰
- ۲۷۔ ماہنامہ "معارف" اعظم گڑھ: اپریل ۱۹۲۹ء
- ۲۸۔ شرح آداب المریدین: ۷۳
- ۲۹۔ خوان پر نعمت: ۵۱
- ۳۰۔ خوان پر نعمت: ۷۹
- ۳۱۔ معدن المعانی: ۷۳-۷۵
- ۳۲۔ خوان پر نعمت: ۱۳۳-۱۳۵
- ۳۳۔ خوان پر نعمت: ۱۳۵
- ۳۴۔ معدن المعانی: ۷۵
- ۳۵۔ معدن المعانی: ۷۷

۳۶۔ حدیث کے اصل الفاظ ”خیر النّاس قرآنی“، ”خیر کھر قرآنی“ یا ”خیر امّتی قرآنی“ ہیں۔ خیر القرآن قرآنی کے الفاظ اگرچہ بہت مشہور ہیں۔ یہاں تک کہ مثا، خیر محمد شین مثلاً اپنے حجر عسقلانی، ابن کثیر الدّمشقی، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، علامہ عبد الرحمن مبارک پوری وغیرہم نے بھی اپنی کتابوں میں شہرت عام کی ہے پر سبکی الفاظ لکھ دیئے ہیں۔ تمام ان الفاظ سے حدیث رسول ﷺ کا ثابت نہیں۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: محمد یوسف قیم کی کتاب ”خیر القرآن قرآنی“

۳۷۔ شرح آداب المریدین: ۹۱

۳۸۔ شرح آداب المریدین: ۸۳-۸۴

۳۹۔ علم حدیث میں برظیم پاک و ہند کا حصہ: ۸۹

۴۰۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ: ۲۳۹

۴۱۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ: ج ۲۱، ص ۷۱۲

۴۲۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ: ج ۲۱، ص ۷۱۲

۴۳۔ ماہنامہ ” المعارف“، عظیم گڑھ: ستمبر ۱۹۵۲ء

۴۴۔ ماہنامہ ” المعارف“، عظیم گڑھ: اکتوبر ۱۹۵۲ء

۴۵۔ زہرۃ الخواطر: ج ۳، ص ۱۳۱

۴۶۔ ماہنامہ ” المعارف“، عظیم گڑھ: اپریل ۱۹۲۹ء

۴۷۔ ماہنامہ ” المعارف“، عظیم گڑھ: اپریل ۱۹۲۹ء

ماخذ

۱۔ کتب

۱۔ آب کوثر، شیع محمد اکرام، لاہور ۱۹۵۲ء

۲۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ جلد ۲۱، دانش گاہ بخاراب، لاہور ۱۹۸۷ء

۳۔ اٹک، راوی پنڈی اور ہری پور کے چند کتب خانوں کے اہم خلی نسخ، ڈاکٹر سفیر اختر، دارالمعارف اسلام آباد ۱۹۰۷ء

۴۔ تاریخ دعوت و عزیت جلد سوم، سید ابو الحسن علی ندوی، مجلس نشریات اسلام کراچی

۵۔ تاریخ سلسلہ فردوسیہ، محمد حسین الدین دردائی، تاج پرنس گیا ۱۹۴۲ء

۶۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت، محمد ایوب قادری، انجام سعید کمپنی کراچی ۱۹۷۵ء

۷۔ خوان پر نعمت۔ شیخ شرف الدین احمد منیری۔ مترجم: داکٹر محمد علی ارشد فردوسی۔ مکتبہ شرف، بیت الشرف

، خانقاہ معظم بہار شریف ۱۹۸۹ء:

۸۔ خیر القرون قرنی، محمد یوسف قیم، عبدالرحمن دارالکتاب کراچی ۲۰۰۳ء

۹۔ شرح ادب المریدین، شیخ شرف الدین احمد منیری۔ مترجم: شاہ قیم الدین احمد شریف فردوسی، مکتبہ شرف بیت الشرف

۱۰۔ علمائے بہار، محمد تنزیل الصدیقی الحسینی، غیر مطبوعہ

۱۱۔ علم حدیث میں عظیم پاک و ہند کا حصہ، داکٹر محمد اسحاق۔ مترجم: شاہد حسین رزاتی، ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور ۱۹۷۷ء

۱۲۔ گلزار ابرار، محمد غوثی شطاڑی مانڈوی۔ فضل احمد جبوری، سید احمد شہید اکیڈمی لاہور ۱۳۲۷ء

۱۳۔ معدن المعانی، شیخ شرف الدین احمد منیری۔ شاہ قیم الدین احمد شریف فردوسی، مکتبہ شرف بیت الشرف خانقاہ معظم بہار شریف ۱۹۸۵ء

۱۴۔ مقالات سلیمان حصہ ۲، علامہ سید سلیمان ندوی مرتبہ شاہ معین الدین ندوی، بیشل بک فاؤنڈیشن پاکستان ۱۹۸۹ء

۱۵۔ مناقب الاصفیاء، مخدوم شعیب فردوسی، مطبع تورالآفاق کلکتہ ۱۸۹۵ء

۱۶۔ نقش شرف، سید صدر اکسن، بزم فردوسیہ ٹرست کراچی ۲۰۰۲ء

۱۷۔ نزہۃ الغواطِر جلد ۲۔ ۳، مولانا حکیم عبدالحی حشی، طیب اکادمی ملتان ۱۹۹۱ء

۲۔ رسائل

۱۔ ماہنامہ "معارف"، عظم گڑھ: اپریل ۱۹۲۹ء

۲۔ ماہنامہ "معارف"، عظم گڑھ: نومبر ۱۹۵۲ء

۳۔ ماہنامہ "معارف"، عظم گڑھ: اکتوبر ۱۹۵۲ء



پاکستان میں اردو سیرت نگاری کی تاریخ کے حوالے سے

ایک حوالہ جاتی دستاویز

پاکستان میں اردو سیرت نگاری

ایک تعارفی مطالعہ



پاکستان میں اردو سیرت نگاری کے آغاز، اس کے ارتقا،
ساٹھ سالہ دور میں لکھی جانے والی ڈیڑھ سو کے قریب اہم کتب
اور مجلات کی خاص اشاعتیں کا تعارف

سید عزیز الرحمن

قیمت: ۱۵۰ روپے

صفحات ۲۷۶

روار اکیڈمی پبلی کیشنز

اے۔ ۲/۱۔ ناظم آباد نمبر ۲، کراچی۔ فون: ۹۰۷۸۴۳۶۳

محمد عالم مختار حق

اردو میں اربعینات

تحقیقات حدیث کے پہلے شارے میں حافظ محمد عارف گھانچی کی ترتیب دی ہوئی چهل حدیث کی ایک فہرست شائع کی گئی تھی۔ یہ فہرست چهل حدیث پر مشتمل مختلف کتابوں اور کتابوں پر صحیح تھی، اور اس میں عربی کتب کے ساتھ ساتھ ان کے اردو ترجمے اور ان کی شروعات کا بھی اندرج کیا گیا تھا۔ اسی طرح وہ کتب بھی جن میں کسی بھی موضوع پر چهل آحادیث ضمناً ذکور ہیں، اس فہرست میں شامل تھیں۔

یہ کاؤش پسند کی گئی اور معروف دانش دراور محقق جناب محمد عالم مختار حق نے اپنی ترتیب فرمودہ فہرست چهل حدیث عطا فرمائی۔ یہ فہرست اس موضوع پر اہم کاؤش کا درجہ رکھتی ہے، کیون کہ اس فہرست میں اردو میں شائع ہونے والے چهل حدیث کے مجموعوں کا اہتمام اور جامعیت کے ساتھ احاطہ کیا گیا ہے۔ اس بنا پر اسے بھیجا جناب محمد عالم مختار حق نے خصوصی شکریے کے ساتھ شائع کیا جا رہا ہے۔ اس موضوع پر مزید اضافوں کے حوالے سے معلومات آئندہ کسی اشاعت میں پیش کرنے کی کوشش کی جائے گی۔

اس سلسلے میں اگر کوئی اہل علم مزید تفصیلات فراہم کرنا چاہیں، یا اس موضوع پر ہمارے قارئین کی معلومات میں اضافہ کرنا چاہیں تو تحقیقات حدیث کے صفحات حاضر ہیں۔ شکریے کے ساتھ ان کی تکاریفات کو ہر یہ قارئین کیا جائے گا۔ ادارہ