

تدوین حدیث اور سیرت نگاری میں نقد و تحقیق آغاز و ارتقاء

جناب محمد طیب

تحقیق سے متعلق قرآنی تعلیمات

قرآن مجید نے ایسی بنیادی تعلیمات دی ہیں جن سے بامقصد تحقیق و تنقید کا ذوق امت مسلمہ کا اختصاص بن گیا۔ کذب و افتراء کی نشوونما چشم پوشی اور جہالت کے ماحول میں ہوتی ہے۔ جو لوگ واقعات و روایات کو تحقیقی و تنقیدی نظر سے جانچتے ہیں، ان میں حق و صداقت پر مبنی روایات ہی مقبول ٹھہرتی ہیں۔ جھوٹی من گھڑت باتیں ایسے افراد کے ہاں نہیں پھیل سکتیں۔ قرآن مجید اہل ایمان کو حقیقی رجحان کی تعلیم ان الفاظ میں دیتا ہے:

وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَىٰ أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا. (النساء: ۸۳)

جہاں انہیں کوئی خبر امن کی یا خوف کی ملی، انہوں نے اسے مشہور کرنا شروع کر دیا، حالانکہ اگر یہ لوگ اسے رسول ﷺ اور اپنے میں سے ذمہ دار اصحاب کے حوالے کر دیتے، تو اس کی حقیقت وہ لوگ معلوم کر لیتے جو صحیح نتیجہ اخذ کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ کا فضل اور اس کی رحمت تم پر نہ ہوتی تو معدودے چند کے علاوہ تم سب شیطان کے پیروکار بن جاتے۔

اس آیت کی تفسیر میں حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں:

انکار علی من یبادر الی الامور قبل تحقیقها ویخبر بها ویفشیها وینشرها
 اس حکم میں ان لوگوں کی تردید ہے جو جلد بازی میں واقعات کو بغیر تحقیق کے لوگوں میں پھیلاتے ہیں، جب کہ بعض اوقات ان واقعات کی صحت ثابت نہیں ہوتا۔

ایک دوسرے مقام پر قرآن حکیم نے صراحتاً تحقیقِ واقعات کا حکم دیا گیا ہے:
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلٰى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ
 ایمان والو! اگر تمہیں کوئی فاسق خبر دے تو اس کی اچھی طرح تحقیق کر لیا کرو، ایسا نہ ہو کہ نادانی میں کسی قوم کو ایذا پہنچا دو، پھر اپنے کیے پر پشیمانی اٹھاؤ۔ (الحجرات: ۶)

تحقیقی و تنقیدی جائزہ کے بغیر قبولِ واقعاتِ اسلام کی فکری و عملی تعلیم کے خلاف ہے۔ اس سلسلے میں واقعہ افک سے بہت سی اصولی باتیں سمجھ میں آتی ہیں۔ صحابہ کرام اگرچہ واقعہ افک کو صحیح ماننے میں پس و پیش کرتے رہے۔ معدودے چند کے علاوہ تمام صحابہ کرام نے اس واقعہ کو درست خیال نہ کیا، مگر اس قسم کے خلاف عقل و نقل، معاملے میں چک دار سوچ اور بدظنی کو قرآن مجید نے سخت ناپسند کیا۔ چنانچہ ارشاد ہوتا ہے:
 لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ. (النور: ۱۲)

قرآن مجید کے درج بالا بیانات اس بات کا ثبوت فراہم کرتے ہیں کہ اسلام نقد و تحقیق کے ذریعے واقعات و روایات کا جائزہ لینے کی تاکید کرتا ہے۔ ہر سنی سنائی بات پر بغیر تفحص و تدبر کے یقین کر لینا اسلامی تعلیمات کے سراسر منافی ہے۔

تحقیق کے بارے میں نبوی ہدایات

سیرت رسول ﷺ سے بھی ہمیں تحقیق و تنقید کی بہترین مثالیں ملتی ہیں۔ آپ

تدوین حدیث اور سیرت نگاری میں نقد و تحقیق

کے اقوال و اعمال مبارکہ سے صحابہ کرام کو علمی ذوق نصیب ہوا۔ نیز ان میں حفظ و ضبط حدیث کا بے مثال جذبہ اور ابلاغ حدیث کی تڑپ پیدا ہوئی۔ تدوین حدیث اور سیرت نگاری کے اصول و ضوابط اسوۂ رسول ﷺ نیز صحابہ و تابعین اور محدثین کی دینی خدمات کا صلہ ہیں۔ اللہ کے رسول ﷺ نے متعدد پہلوؤں سے اس کی تعلیم دی ہے:

(الف) احادیث نبوی کی حفاظت کا حکم

حدیث نبوی کی تشریحی اہمیت اور اس کے ماخذ دین ہونے کی بنا پر اہل ایمان کو اس کی حفاظت کا حکم دیا گیا۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے ایک موقع پر وفد عبدالقیس کی بارگاہِ نبوی میں آمد کا ذکر کیا تو بتایا کہ حضور ﷺ نے انہیں چار باتوں کا حکم دیا اور چار باتوں سے منع کیا: اس کے بعد فرمایا:

احفظوہن و اخبرو بہن من وراءکم! ان باتوں کو یاد رکھو اور جو لوگ تمہارے پیچھے ہیں ان کو بھی بتادو۔

حدیث کو سننے، یاد کرنے اور آگے پہنچانے والے کے لیے آپ ﷺ نے یہ دعا کی ہے:

نصّر اللہ عبداً سمع مقالتي فحفظها
ووعاها وادّأها، فرب حامل فقه غير
فقيه ورب حامل فقهه المي من هو افقه
منہ۔ ۳

اللہ تعالیٰ اس بندے کو تروتازہ رکھے جس نے میرا قول سنا پھر اسے یاد کیا اور اچھی طرح اسے محفوظ رکھا پھر اسے دوسرے تک پہنچایا۔ بہت سے حاملینِ فقه غیر فقیہ ہوتے ہیں، اور وہ اسے اپنے سے زیادہ فہم والوں تک پہنچاتے ہیں۔

(ب) تحقیق کے بغیر کوئی بات کہنے کی ممانعت

احادیث میں تحقیق کے بغیر کوئی بات کہنے کی سخت الفاظ میں ممانعت آئی ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

کفسی بالمراء كذباً ان يحدث بكل ما انسان كة جھوٹا ہونے كے لیے یہی بات سمع۔ ۴
كافی ہے كہ وہ ہر سنی سنائی بات آگے بیان كردے۔

امام نوویؒ اس حدیث كی تشریح كرتے ہوئے لكھتے ہیں:

ففيها الزجر عن التحديث بكل ماسمع الانسان ،فانه يسمع في العادة الصدق والكذب فاذا حدث بكل ماسمع فقد كذب لاخباره بما لم يكن ۵
اس حدیث میں ہر سنی سنائی بات دوسروں سے بیان كرنے كی ممانعت ہے، انسان عموماً سچ بھی سنتا ہے اور جھوٹ بھی۔ اگر وہ ہر سنی سنائی بات بیان كرنے لك جائے تو بسا اوقات جھوٹا ٹھہر جاتا ہے، اس لیے كہ اس كی بیان كردہ بعض باتیں خلاف حقیقت ہوتی ہیں۔

حدیث مذکور سے اس بات كی صراحت ہوتی ہے كہ نقل واقعات و روایات میں كمل احتیاط كرنی چاہیے، كیون كہ اسی كے نتیجے میں اصل حقائق دینیہ كا تحفظ ہو سكتا ہے۔
(ج) قبول حدیث میں حزم و احتیاط كی تعلیم

نبی كریم ﷺ نے صحت و حفاظت حدیث كے متعلق خدشات و خطرات سے آگاہ كرتے ہوئے فرمایا تھا:

سیكون في آخر امتي اناس يحدثونكم بما لم تسمعوا انتم و اباؤكم فاياكم و اياهم۔ ۱
میری امت كے اخیر زمانے میں ایسے لوگ ہوں گے جو تم سے ایسی احادیث بیان كریں گے، جنہیں نہ تم نے سنا ہوگا اور نہ تمہارے آباء نے۔ ایسے لوگوں سے بچنا۔

آپؐ نے احادیث كی پہچان اور علامات كے طور پر بھی بعض باتوں كی نشاندہی فرمائی ہے۔ آپؐ كا ارشاد ہے:

اذا سمعتم الحديث تعرفه قلوبكم و تليين له اشعاركم و ابشاركم و ترون
جب تم كوئی ایسی حدیث سنو جس سے تمہارے دلوں كو انیسیت ہو اور تمہارے بال و كھال اُس سے متاثر ہوں اور اپنے سے

تدوین حدیث اور سیرت نگاری میں نقد و تحقیق

انہ منکم قریب فانا اولکم بہ واذا
سمعتم الحدیث عنی تنکرہ قلوبکم و
تنسفر منہ اشعارکم و ابشارکم و ترون
انہ منکم بعید فانا ابعداکم منہ۔ کے
اسے قریب سمجھو تو میں تم سے زیادہ اس کا حق
دار ہوں، اور جب کوئی ایسی حدیث سنو جس
کو تمہارے دل قبول نہ کریں اور تمہارے
بال و کھال اس سے متوحش ہوں اور اپنے
سے اس کو دور سمجھو تو میں تمہاری بہ نسبت اس
سے زیادہ دور ہوں۔

جرح و تعدیل اور اُسوۂ رسول ﷺ

بہت سی احادیث و واقعات سیرت سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ خود
تحقیق و تنقید اور جرح و تعدیل فرماتے تھے۔ چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں:

حضرت عروہ بن زبیرؓ ام المومنین حضرت عائشہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ ایک
مرتبہ ایک شخص نے نبی ﷺ کی خدمت میں حاضر ہونے کی درخواست کی۔ آپ نے
فرمایا: اسے اجازت دے دو، یہ اپنے قبیلے کا بُرا آدمی ہے۔ جب وہ آدمی آپ کی خدمت
میں پہنچا تو آپ نے اس کے ساتھ نرم گفتگو فرمائی۔ بعد میں جب وہ چلا گیا تو حضرت
عائشہؓ نے کہا: اے اللہ کے رسول! پہلے آپ نے اس کے متعلق (سخت) بات فرمائی تھی،
مگر جب وہ آپ کے پاس آ گیا تو آپ نے نرمی اختیار کر لی، اس پر آپ ﷺ نے
فرمایا:

یاعائشۃ: ان شر الناس منزلة یوم
القیامة من ودعه أو ترکہ الناس اتقاء
ہوگا جس سے لوگ اُس کے شر کی وجہ سے
فحشہ۔ ۸

اس روایت سے خطیب بغدادی (م ۴۶۳ھ) نے یہ استدلال کیا ہے کہ
رسول اللہ ﷺ نے جرح و تعدیل کی ہے۔ ۹

حضرت حاطب بن ابی بلتعہؓ کا مشہور واقعہ ہے کہ انھوں نے فتح مکہ سے قبل

خفیہ طریقے سے ایک خط کسی عورت کے ہاتھ قریش کو بھیجا۔ رسول اللہ ﷺ کو وحی کے ذریعے اس کی خبر لگ گئی۔ آپ نے حضرت علیؓ کو اس عورت کے تعاقب میں بھیجا۔ انھوں نے اس سے وہ خط حاصل کر کے خدمت رسول ﷺ میں پیش کیا۔ آپ نے حضرت حاطبؓ کو بلا کر ایسا کرنے کی وجہ دریافت کی۔ انھوں نے جواب دیا: ”آپ (ﷺ) کے ساتھ موجود تمام مہاجرین کے اعزاء (مکہ مکرمہ میں) موجود ہیں جو کہ ان کے اہل و عیال کا خیال رکھتے ہیں۔ میں نے سوچا کہ میں ان پر ایک احسان کر دوں، تاکہ وہ میرے اہل کا خیال رکھیں۔ میں نے یہ کام کفر و ارتداد کی وجہ سے نہیں کیا اور نہ قبول اسلام کے بعد میں کفر پر راضی ہوں۔“ رسول اللہ ﷺ نے ان کی بات تسلیم کر لی اور صحابہ کرام کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: یہ سچ کہہ رہے ہیں۔“

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے بسا اوقات کسی بات پر جرح فرمائی، اطمینان کے بعد جس فرد سے جرح کی اس کی تعدیل بھی فرمائی۔ آپ کا یہ اسوہ علمائے امت بالخصوص محدثین کے لیے تحقیق و تنقید کی مبادیات فراہم کرتا ہے۔

صحابہ کرام کے تحقیقی رجحانات

رسول اللہ ﷺ کی حیات طیبہ ہی میں صحابہ کرام قبول احادیث کے سلسلے میں بہت محتاط رہتے تھے۔ جب انھیں آپ کے بارے میں کوئی ایسی بات پہنچتی جس پر انھیں اشکال ہوتا تو وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر دریافت کر لیا کرتے تھے۔

ایک مرتبہ حضرت علیؓ یمن سے قربانی کے جانور لے کر گئے اور آپ ﷺ مدینے سے قربانی کے جانور ساتھ لے کر تشریف لے گئے۔ حضرت فاطمہؓ نے رنگین لباس پہن رکھا تھا اور وہ سرمہ بھی لگائے ہوئے تھیں۔ حضرت علیؓ کہتے ہیں: میں جلدی سے آپ سے پوچھنے کے لیے گیا اور میں نے خدمت میں عرض کیا کہ فاطمہ نے رنگین کپڑے پہنے ہیں اور سرمہ بھی لگایا ہے اور وہ کہتی ہیں کہ مجھے میرے والد صاحب نے ایسا کرنے کا حکم دیا ہے۔ اس پر آپ نے (تین مرتبہ) فرمایا:

فاطمہ نے سچ کہا، میں نے اسے حکم دیا ہے۔ ۱۱

حضرت عبداللہ بن عمروؓ سے کسی نے بیان کیا کہ رسول اللہ ﷺ نے بیٹھ کر نماز پڑھنے کے متعلق فرمایا ہے کہ ایسا کرنے سے آدھا ثواب ملتا ہے۔ وہ اس حدیث کی تصدیق کے لیے بذاتِ خود آپ کے پاس تشریف لے گئے اور عرض کیا: ”مجھے پتہ چلا ہے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ بیٹھ کر نماز پڑھنے والے شخص کی نماز کھڑے ہو کر نماز پڑھنے والے شخص کی نماز سے (ثواب کے لحاظ سے) آدھی ہے۔ اور آپ خود بیٹھ کر نماز پڑھ رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں! (میں نے ایسا کہا ہے) لیکن میں تمہاری طرح نہیں ہوں۔“ ۱۲

حضرت عبداللہ بن عمروؓ کے سوال سے اس حقیقت کا اظہار ہوتا ہے کہ اسلام نے اپنے متبعین میں تحقیقی ذوق اور قبول واقعات و روایات میں احتیاط کی تربیت کی ہے۔ یہی وجہ تھی کہ صحابہ کرام سنی سنائی باتوں پر اکتفا کرنے کے بجائے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر تصدیق و تائید چاہتے تھے، تاکہ اصل حقیقت کا علم ہو سکے اور آپ کے ارشادات سے متعلق کذب و افتراء کا شائبہ نہ رہے۔ صحابہ کرام احادیث کے اخذ و قبول میں بے حد محتاط تھے۔ بعض صحابہؓ اس خوف سے کہ کہیں نبی اکرم ﷺ کی ذات پاک پر کذب کی وعید کے مستحق نہ بن جائیں، روایت حدیث میں احتیاط کرتے تھے، نیز صحابہ کرامؓ بغیر تحقیق کے حدیث بیان کو ناجائز خیال فرماتے تھے۔ چنانچہ سیدنا عبداللہ بن مسعودؓ کا فرمان ہے:

بحسب المرء من الكذب أن يحدث انسان کے جھوٹا ہونے کے لیے کافی ہے کہ وہ
بكل ما سمع۔ ۱۳

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ اپنے تلامذہ کو خبردار کرتے تھے:

ان الشيطان يتمثل في صورة الرجل شیطان انسان کی شکل میں ظاہر ہو کر لوگوں
فیأتی القوم فيحدثهم بالحديث من کے پاس جاتا ہے اور ان سے جھوٹی احادیث
الكذب فيفسرقون فيقول الرجل: بیان کرتا ہے، پھر لوگ منتشر ہو جاتے ہیں

سمعت رجلاً اعرف وجہہ ولا ادری
ما اسمہ یحدث۔ ۱۴
توان میں سے ایک شخص کہتا ہے کہ میں نے
ایک شخص سے، جس کا چہرہ میں پہچانتا ہوں،
مگر اس کا نام نہیں جانتا، یہ حدیث سنی ہے۔

بعض صحابہ کرام کوفن جرح و تعدیل کے بانی کی حیثیت حاصل ہے۔ امام حاکم
حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمر، حضرت علی اور حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہم کے
متعلق لکھتے ہیں:

انہم جرحوا وعدلوا و بحثوا عن
صحة الروایات و سقیمها۔ ۱۵
انہوں نے جرح و تعدیل کی اور روایات کی
صحت و ضعف کے متعلق بحث فرمائی۔

أم المؤمنین حضرت عائشہؓ سے قبول حدیث میں احتیاط و تحقیق کے کئی واقعات
مروی ہیں۔ حضرت عمرو بن زبیرؓ کہتے ہیں کہ مجھے حضرت عائشہؓ نے حضرت عبداللہ بن عمروؓ
کے متعلق فرمایا کہ انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے بہت زیادہ علم حاصل کیا ہے، ان سے
سوالات کیا کرو۔ عمرو کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ عبداللہ بن عمروؓ نے ایک حدیث بیان کی۔
میں نے حضرت عائشہؓ کے سامنے اسے دہرایا، انہوں نے حدیث کے الفاظ پر تعجب کیا اور
مجھ سے کہا کہ عبداللہ سے اس حدیث کے متعلق پوچھنا، حضرت عبداللہ نے دوبارہ وہی
الفاظ دہرائے۔ جب میں نے حضرت عائشہؓ کو خبر دی تو انہوں نے فرمایا: میرا گمان ہے
کہ عبداللہ نے بغیر کسی بیشی کے سچ بیان کیا ہے۔ ایک دوسری روایت کے مطابق انہوں
نے فرمایا:

واللہ لقد حفظ عبد اللہ بن عمرو۔ ۱۶ اللہ کی قسم! عبداللہ بن عمرو نے حدیث کو یاد رکھا۔
اس روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت عائشہؓ نے حضرت عبداللہ بن عمروؓ کے حفظ
وضبط کی تحسین فرمائی اور تحقیق حدیث کی تعلیم بھی دی۔

ایک روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمروؓ کو حضرت ابوسعید الخدریؓ سے
منقول بیع کے متعلق حدیث پر شک ہوا تو انہوں نے خود ان کے پاس جا کر استفسار کیا۔
حضرت ابوسعیدؓ نے یقین دلاتے ہوئے فرمایا:

تدوین حدیث اور سیرت نگاری میں نقد و تحقیق

أبصرت عینای وسمعت أذنای
رسول اللہ ﷺ یقول : لا تبیعوا
الذهب بالذهب ولا تبیعوا الورق
بالورق الا مثلاً بمثل.....
میری دونوں آنکھوں نے دیکھا اور دونوں
کانوں نے سنا کہ رسول اللہ ﷺ نے
فرمایا: ”سونے کو سونے کے بدلے او
ر چاندی کو چاندی کے بدلے نہ فروخت کرو،
مگر برابر برابر۔“

اس سے واضح ہے کہ صحابہ کرام بعض اوقات روایات کی تحقیق کے لیے اصل
راویوں تک پہنچتے تھے تاکہ روایت سے متعلق یقین و ظن غالب حاصل ہو۔ خود حضرت
ابوسعید خدریؓ کے متعلق مروی ہے کہ کسی سفر کے بعد گھر تشریف لائے۔ اہل خانہ نے ان
کی ضیافت میں قربانی کے گوشت کا سالن پیش کیا۔ انھوں نے کھانے سے انکار کر دیا،
کیوں کہ ان کے علم میں یہ بات تھی کہ رسول اللہ ﷺ نے قربانی کا گوشت تین دن سے
زیادہ رکھنے سے منع کیا ہے۔ چنانچہ انھوں نے اپنے بھائی حضرت قتادہ بن العمانؓ سے جو
کہ بدری صحابی تھے، جا کر سوال کیا۔ انہوں نے وضاحت کی کہ رسول اللہ ﷺ نے بعد
میں قربانی کے گوشت کو تین دن سے زیادہ نہ رکھنے کی پابندی ختم کر دی تھی۔ ۱۸

حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے منقول ہے کہ ایک دفعہ بشیر العدویؓ ۱۹ ان کے
پاس آئے اور ان کے سامنے احادیث بیان کرنی شروع کیں۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ
ان احادیث سے صرف نظر کرتے رہے۔ اس پر انھوں نے کہا: آپ میری بیان کردہ
احادیث کیوں نہیں سنتے؟ ابن عباسؓ نے فرمایا:

إنا كنا مرة اذا سمعنا رجلا يقول :
قال رسول الله ﷺ ابتدرته أبصارنا
و أصغينا اليه بأذاننا فلما ركب
الناس الصعب والذلول لم نأخذ من
الناس الا ما نعرف - ۲۰
ایک زمانہ تھا جب ہم کسی کو یہ کہتے ہوئے
سنتے تھے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تو ہماری
نگاہیں عزت و احترام سے اس کی طرف اٹھ
جاتی تھیں اور ہم اس کی باتوں پر کان لگاتے
تھے، مگر جب لوگ ہر طرح کی باتیں روایت
کرنے لگے تو ہم بھی انھیں چھان پھینک کر
قبول کرنے لگے۔

ان روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ عہد صحابہ ہی میں اخذِ حدیث میں احتیاط کی ضرورت پیش آگئی تھی۔ بالخصوص سیدنا عثمانؓ کے دور میں فتنہ سبائیت نے زور پکڑا۔ اس کے نتیجے میں سیاسی عدم استحکام پیدا ہوا اور دینی مسائل میں کذب و افتراء کی ابتدا ہوگئی۔ چنانچہ روافض، زنادقہ، خوارج اور معتزلہ جیسے گمراہ فرقوں نے اپنی تائید میں احادیث وضع کرنے کا سلسلہ شروع کر دیا۔ اس صورت حال کے متعلق ابن سیرینؒ فرماتے ہیں:

لم یکنوا یسألون عن الأسناد، فلما وقعت الفتنۃ قالوا: سموا لنا رجالکم، فینظر الی اهل السنۃ فیؤخذ حدیثہم، وینظر الی اهل البدع، فلا یؤخذ حدیثہم۔^۱

پہلے اصحاب علم اسناد کے متعلق نہیں پوچھا کرتے تھے۔ جب فتنہ کا دور آیا، تو وہ کہنے لگے کہ ہمارے سامنے رجال (راویوں) کے نام بیان کرو، پھر ان میں غور کیا جاتا۔ اگر وہ اہل سنت میں سے ہوتے تو ان کی احادیث قبول کی جاتی تھیں اور اگر وہ اہل بدعت میں سے ہوتے تو ان کی مرویات کو ترک کر دیا جاتا تھا۔

اس طرح تدریجاً سند اور متن کے متعلق تنقیدی اصول و ضوابط کا اضافہ ہوا اور اصول حدیث کی تکمیل کا ارتقائی تسلسل آگے بڑھتا ہوا عہد تابعین میں داخل ہوا۔

عہد تابعین اور تحقیق حدیث و سنت

حدیث و سنت میں تحقیق کا رجحان عہد صحابہ سے ارتقا پا کر عہد تابعین میں مزید تکمیل کے مراحل سے گزرا۔ اس عہد میں راویوں کے احوال جاننے اور ان کی مرویات کو پرکھنے کی زیادہ ضرورت پیش آئی۔ اسلام کی اشاعت کے ساتھ ساتھ کذاب و وضاع افراد کی تعداد میں بتدریج اضافہ ہوتا چلا گیا۔ لہذا تابعین کرام نے اخذ حدیث کے لیے راویوں پر کڑی نظر رکھی اور حسب ضرورت نقد و نظر سے کام لیا۔ تابعین کی تحقیقی فکر پر تبصرہ کرتے ہوئے امام سخاویؒ لکھتے ہیں:

تدوین حدیث اور سیرت نگاری میں نقد و تحقیق

وتكلم فى الرجال، كما قال
الذهبي، جماعة من الصحابة، ثم
من التابعين كالشعبي وابن
سيرين-۲۲

ذہبی نے کہا ہے کہ رجال پر بحث صحابہ میں
سے ایک جماعت نے کی۔ ان کے بعد
تابعین میں سے شعبی اور ابن سیرین وغیرہ
نے کی۔

امام ابو حاتم نے فن نقد و جرح کے تدریجی ارتقاء پر روشنی ڈالتے ہوئے بعض
دوسرے تابعین کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

ثم أخذ مسلکهم (مسلک
الصحابة) واستنّ بسنتهم واهتدى
بهديهم فيما استنوا من التيقظ فى
الروایات، جماعة من أهل المدينة
من سادات التابعين منهم: سعيد بن
المسيب والقاسم بن محمد بن أبى
بكر وسالم بن عبد الله بن عمر وعلی
بن الحسين بن علی..... فجذوا
فى حفظ السنن والرحلة فیها
والتفتيش عنها والتفقه فیها-۲۳

پھر روایات کی جانچ پڑتال کے معاملے میں
صحابہ کے مسلک، ان کے طریق، اور ان
کے دستور کو مدینہ کے کبار تابعین کی ایک
جماعت نے اختیار کیا۔ ان میں سے سعید
بن مسیب، قاسم بن محمد بن ابو بکر، سالم بن
عبداللہ بن عمر اور علی بن حسین بن علی ہیں۔
انھوں نے حفظ سنت، اخذ حدیث کے لیے
اسفار، تفتیش اور تفقہ فی الحدیث کی خوب
کاوشیں فرمائیں۔

امام سخاوی اور ابو حاتم وغیرہ نے تابعین و ائمہ دین کی جہد کا تسلسل مربوط و
منظم طور پر پیش کیا ہے۔ تفصیل کے لیے کتاب البحر و حین کا مقدمہ دیکھا جاسکتا ہے۔
ترجہ تابعین اور محدثین کے عہد میں نقد و تحقیق

تدوین و اصول حدیث کا فن مختلف ادوار میں ارتقائی منازل سے گزرتا ہوا عہد
محدثین میں داخل ہوا۔ ائمہ مجتہدین نے اپنی استطاعت کی حد تک اس میں قابل قدر
اضافہ کیا۔ احادیث و آثار کے علمی ذخیرے کے راویان پر نقد و جرح کے اصول طے

ہوئے۔ ائمہ دین نے رجال و رواۃ کی درجہ بندی کی اور جرح و تعدیل کے قواعد میں وسعت کے ساتھ عملی اطلاق بھی ہوا۔ ذیل میں ائمہ و حفاظ حدیث کے بعض اقوال نقل کیے جاتے ہیں، تاکہ اس عہد کے تحقیقی رجحانات کا کسی قدر اندازہ ہو سکے۔

امام اوزاعیؒ فرماتے ہیں:

تعلم ما لم یؤخذ به کما تتعلم ما جن روایات کو ترک کرنا ہے، ان کا علم بھی حاصل کیجیے جیسا کہ قابل قبول روایات کا علم حاصل کیا جاتا ہے۔

محقق و محدث کے لیے بے مقصد روایات اور جھوٹ پر مبنی اقوال سے اعراض کرنا بہت ضروری ہے، لہذا اسے اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ مفید اور اہم بحث ہی کو ضبط تحریر میں لائے، حاطب اللیل بنی نے سچے۔ محدثین نے ایسے لوگوں کا بھی ذکر کیا ہے، جن سے بھلائی اور ہدایت کی توقع عموماً نہیں ہوتی۔ یحییٰ بن معینؒ فرماتے ہیں۔

اربعة لا تؤنس منهم رشداً: حارس
الدرب و منادی القاضی و ابن
المحدث و رجل یکتب فی بلدہ و لا
یرحل فی طلب الحدیث۔ ۲۵

چار قسم کے افراد سے بھلائی کی توقع نہ رکھو۔
چوکیدار، قاضی کا منادی، محدث کا بیٹا، اور وہ
آدمی جو اپنے ہی شہر میں حدیث لکھتا ہو اور
طلب حدیث کے لیے سفر نہ کرتا ہو۔

سفیان ثوریؒ حلال و حرام کے متعلق قبول احادیث میں زیادہ محتاط تھے۔ ان کا

قول ہے:

خذ الحلال و الحرام من المشہورین
فی العلم و ما سوی ذلک فمن
مشیخۃ۔ ۲۶

حلال و حرام (کے متعلق احادیث) علم و فضل
میں شہرت رکھنے والوں سے حاصل کرو، دیگر
احادیث عام مشائخ سے حاصل کر سکتے ہو۔

یحییٰ بن معینؒ نے بھی اس مفہوم کو مزید وضاحت سے بیان کیا ہے۔

فرماتے ہیں:

تدوین حدیث اور سیرت نگاری میں نقد و تحقیق

آلة الحدیث الصدق والشہرة
والطلب، وترک البدع و اجتناب
الکبائر۔ ۲۷
حدیث کی حفاظت صدق، شہرت، طلب،
ترک بدعت اور کبائر سے اجتناب کرنے
میں ہے۔

محدثین کرام کتابت حدیث میں بھی بہت احتیاط فرماتے تھے۔ وہ غیر معروف
اور مجہول افراد سے سن کر احادیث نہیں لکھتے تھے، بلکہ معروف و معتمد لوگوں کی ہی روایت
قبول کرتے اور ان ہی سے احادیث لکھتے تھے۔ عبداللہ بن عونؒ فرماتے ہیں:

لا نکتب الحدیث الا ممن کان
عندنا معروفًا بالطلب۔ ۲۸
ہم ان ہی لوگوں سے حدیث لکھتے ہیں جو
ہمارے نزدیک اخذ حدیث کے معاملے میں
مشہور ہوتے ہیں۔

امام مالک بن انسؒ نے بھی چار قسم کے افراد سے اخذ حدیث سے منع کیا ہے۔
فرماتے ہیں:

لا یؤخذ العلم عن اربعة و یؤخذ عن
سوی ذلک: لا یؤخذ من صاحب
ہوی یدعو الناس الی ہواہ، ولا من
سفیہ یعلن بالسفہ وان کان من أروی
الناس، ولا من رجل یکذب فی
أحادیث الناس وان کنت لا تتهمہ أن
یکذب علی رسول اللہ ﷺ، ولا من
رجل لہ فضل و صلاح و عبادۃ اذا
کان لا یعرف ما یحدث۔ ۲۹

چار لوگوں سے علم (حدیث) نہ لیا جائے، ان
کے علاوہ دیگر لوگوں سے قبول کیا جاسکتا ہے:
(۱) بدعتی جو لوگوں کو اپنی خواہشات و بدعات کی
طرف بلاتا ہو، (۲) بے وقوف جس کی حماقت
کی شہرت ہو، اگرچہ وہ سب سے زیادہ روایات
بیان کرنے والا ہو، (۳) وہ شخص جو عام لوگوں
کی باتوں کے معاملے میں جھوٹ بولتا ہو،
اگرچہ حدیث رسول ﷺ میں مہتمم بلکہ مذہب نہ ہو،
(۴) وہ شخص جو نیک، دین دار اور عبادت گزار ہو،
مگر وہ جو بیان کرے اس کی مراد کو نہ جانتا ہو۔

حضرت عبداللہ بن مبارکؒ نے بھی غیر ثقہ لوگوں کی احادیث لکھنے سے منع کیا
ہے، فرماتے ہیں:

چار قسم کے لوگوں سے حدیث نہ لکھی جائے:
 (۱) بہت غلطیاں کرنے والا جو (اپنی غلطیوں سے) رجوع نہ کرتا ہو، (۲) بہت جھوٹ بولنے والا، (۳) بدعتی جو اپنی بدعت کا داعی ہو، (۴) وہ شخص جو حافظے سے بیان کرے، جب کہ اس کا حافظہ ٹھیک نہ ہو۔

يكتسب الحديث الا عن اربعة: غلاط لا يرجع و كذاب و صاحب هوى يدعو الى بدعته ورجل لا يحفظ فيحدث من حفظه۔ ۳۰

امام شافعیؒ صحت روایت کے لیے محدث میں ضروری اوصاف کا تذکرہ ان

الفاظ میں کرتے ہیں:

محدث کو عالم سنت، دینی اعتبار سے ثقہ، سچ بولنے میں مشہور، بیان حدیث میں عادل، معانی حدیث کا عالم اور اغلاط سے دور ہونا چاہیے۔

ويكون المحدث عالماً بالسنة، ثقة في دينه، معروفاً بالصدق في حديثه، عدلاً في ما يحدث، عالماً بما يحمل من معاني الحديث بعيداً من الغلط۔ ۳۱

ایک اور جگہ فرماتے ہیں:

ہم مدلس راوی کی حدیث اس وقت تک قبول نہیں کرتے جب تک وہ یہ نہ کہے سمعت یعنی میں نے سنا، یا کہے حدثنی کہ مجھ سے فلاں نے بیان کیا۔ اسی طرح ہم ان محدثین کی روایتیں بھی قبول نہیں کرتے جو ضعف حافظہ کی وجہ سے روایتوں کو کثرت سے خلط ملط کرنے لگے ہوں۔

لانقبل من مدلس حديثاً حتى يقول: سمعت أو حدثني و من كثر تخيلطه من المحدثين۔ ۳۲

امت کے بے شمار افراد نے اپنی جہد مسلسل سے علوم دینیہ کی ترویج و تدوین کا مقدس فریضہ انجام دیا۔ بعض لوگ عہد تدوین میں رجال و اسناد کے فن میں اپنے دور کے امام تسلیم کیے گئے۔ علامہ محمد بن اسحاق بن محمد بن مندہ نے ایسے ائمہ دین کا جائزہ پیش کیا

تدوین حدیث اور سیرت نگاری میں نقد و تحقیق

ہے اور تاریخی ترتیب سے ان کے اسماء درج کیے ہیں۔ ۳۳۔ اسی طرح اصول حدیث کا فن بھی تدریجی مراحل سے گزرتا ہوا محدثین کے دور میں تکمیلی مرحلے میں داخل ہوا اسے مزید تقویت ملی اور اس کے قواعد و ضوابط منضبط ہوئے۔

حواشی و مراجع

- ۱۔ ابن کثیر، ابوالفداء عماد الدین اسماعیل، تفسیر القرآن العظیم، دارالکتب العربیہ بیروت، ۲۰۰۵ء، ص ۳۳۲/۴
- ۲۔ صحیح بخاری، کتاب الایمان، باب ان الخمس من الایمان ۵۳
- ۳۔ رواہ الشافعی والبیہقی، کذا فی مشکاة المصابیح، کتاب العلم، ج ۱، ۴۸۵، حدیث نمبر ۲۲۸۔ ایک اور مختصر روایت ترمذی اور ابن ماجہ کے حوالے سے ہے۔ ص ۴۸۷
- ۴۔ صحیح مسلم، باب النہی عن الحدیث بکل ما سمع، ۷
- ۵۔ نووی، یحییٰ بن شرف، شرح صحیح مسلم، نور محمد کارخانہ تجارت کتب، آرام باغ، کراچی، ۹/۱
- ۶۔ صحیح مسلم: مقدمہ، النہی عن روایۃ الضعفاء والاحتیاط فی تمہلکھا، ۱۵
- ۷۔ صحیح ابن حبان، مؤسسۃ الرسالۃ، بیروت، ۱۹۹۳ء، حدیث نمبر ۶۳
- ۸۔ صحیح بخاری، کتاب الادب، باب ما یجوز من اقتیاب اہل الفساد والریب، ۶۰۵۴
- ۹۔ خطیب بغدادی، الکفایۃ فی علم الروایۃ، دارالکتب العلمیۃ، بیروت، ص: ۸۳
- ۱۰۔ صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب غزوة الفتح: ۴۲۷۴
- ۱۱۔ سنن النسائی، کتاب مناسک الحج، باب الکراہیۃ فی الثیاب المصبغة للمحرم، ۲۷۱۴
- ۱۲۔ ایضاً، کتاب قیام اللیل و تطوع النہار، باب فضل صلاۃ القائم علی صلاۃ القاعد، ۱۶۵۹
- ۱۳۔ صحیح مسلم، مقدمہ، باب النہی عن الحدیث بکل ما سمع، ۱۱
- ۱۴۔ ایضاً، باب النہی عن الروایۃ عن الضعفاء، ۱۷
- ۱۵۔ ابو عبد اللہ الحاکم، معرفۃ علوم الحدیث، دارالکتب العلمیۃ، بیروت، ص ۵۲

- ۱۶ صحیح بخاری، کتاب الاعتصام، باب ما یذکر فی ذم الرأی وتکلف القیاس، ۷۳۰-۷۳۱
- ۱۷ مسلم، کتاب البیوع، باب الربا، ۴۰۵۵
- ۱۸ سنن النسائی، کتاب الضحایا، باب الأذان فی ذلک، ۴۴۲۷
- ۱۹ تخفیر میں سے تھے۔ قاری اور زاہد تھے۔ حضرت ابو ذرؓ، حضرت ابو الدرداءؓ اور حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کرتے ہیں۔ الذہبی، سیر اعلام النبلاء، مؤسسۃ الرسالۃ، بیروت، ۱۹۹۲ء، ۴/۳۵۱
- ۲۰ صحیح مسلم، مقدمہ، باب النہی عن الروایۃ عن الضعفاء والاحتیاط فی تحملھا ۲۱
- ۲۱ ایضاً، باب بیان ان الاسناد من الدین ۲۷
- ۲۲ السنخوی، ابو عبد اللہ محمد بن عبد الرحمن، فتح المغیث، جامعۃ سلفیہ، بنارس، ۱۹۸۷ء، ۲/۳۱۸
- ۲۳ ابن حبان، کتاب المجرحین، ۱/۳۸
- ۲۴ رامھر مزنی، حسن بن عبد الرحمن، المحدث الفاصل، دار الفکر، بیروت، ص ۱۹
- ۲۵ خطیب البغدادی، الرحلة فی طلب الحدیث، دار الکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، ص ۸۹
- ۲۶ المحدث الفاصل، ص ۶۰۶
- ۲۷ ایضاً
- ۲۸ ایضاً، ص ۴۰۵
- ۲۹ ایضاً، ص ۴۰۳
- ۳۰ ابن رجب حنبلی، شرح علل الترمذی، مکتبۃ المنار، اردن، ۱۹۸۲ء، ص ۱۴۴
- ۳۱ المحدث الفاصل، ص ۴۰۴
- ۳۲ ایضاً، ص ۴۰۵
- ۳۳ ابن مندہ، محمد بن اسحاق، شروط الائمۃ، دار المسلم الریاض، ۱۴۱۴ھ، ص ۳۳-۳۹

