

اسلام میں کسی قسم کی اداکاری جائز نہیں

ڈاکٹر محمود حسن الہ آبادی

سہ ماہی تحقیقات اسلامی علی گڑھ (جون تا ستمبر ۲۰۰۵ء) میں صحابہ کرامؓ کی اداکاری سے متعلق ایک عربی مضمون کا ترجمہ شائع ہوا ہے، جس میں اس کے جواز اور عدم جواز دونوں طرح کی آراء پیش کی گئی ہیں اور بتایا گیا ہے کہ اس فن کے ماہرین اس کے جواز کے قائل ہیں۔ مولانا سید جلال الدین عمری مدیر تحقیقات اسلامی نے اس موضوع پر اظہار خیال کی دعوت دی ہے۔

میری قطعی رائے ہے کہ کسی قسم کی تمثیل یا اداکاری اسلام میں جائز نہیں ہے۔ اسی لیے شریعت اسلامیہ میں نفس نقالی ہی کو ممنوع قرار دیا گیا ہے۔ یہ دراصل سد ذریعہ کے باب میں داخل ہے۔ ڈرامہ نگاری کی تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس صنف نے غیر اسلامی دنیا میں ترقی کی ہے۔ اسلامی دنیا اس سے دور ہی رہی۔ دیگر مذاہب اس سے تبلیغ دین کا کام لیتے رہے ہیں، لیکن اسلام کی تبلیغ کے لیے اسے ایک ذریعہ کے طور پر اس وقت پیش کیا جانے لگا جب یورپی اقوام کا مسلم ممالک پر قبضہ بالکل مستحکم ہو گیا اور ہر مسئلے کو ان کی عینک سے دیکھا جانے لگا۔ اگر ہم جیسے گنہ گار صحابہ کرامؓ کا کردار اسٹیج پر پیش کر سکتے ہیں تو رسول اللہ ﷺ کا کردار کیوں نہیں پیش کیا جاسکتا؟ وہ کیا قطعی دلیل ہے جس سے صحابہ کرام اور نبی ﷺ کے درمیان اس سلسلے میں فرق کیا جائے۔ اس مسئلے پر اظہار خیال کا حق متدین علمائے دین ہی کو ہے۔ اداکاروں کا اس مسئلے پر شرعی رائے ظاہر کرنا اصولی طور پر غلط ہے۔ اس موضوع پر خاکسار نے تقریباً بیس سال قبل ایک مقالہ سپرد قلم کیا تھا

جو نوائے اسلام (دہلی) میں (شمارہ مئی ۱۹۸۳ء) چھپ چکا ہے۔ اس مقالے میں ڈرامے کی تاریخ اور اس کے مالہ و ماعلیہ پر روشنی ڈالی گئی ہے اور یہ ثابت کیا گیا ہے کہ ڈرامہ نگاری کی صنف ہی اسلام کے خلاف ہے، چہ جائے کہ اسے اسٹیج بھی کیا جائے۔

والسلام

خاکسار

محمود حسن الہ آبادی

(مقیم حال بھونڈی مہاراشٹر)

شیر بازار میں سرمایہ کاری: موجودہ طریقہ کار اور اسلامی نقطہ نظر ڈاکٹر عبدالعظیم اصلاحی

عصر حاضر میں شیر بازار اور اس میں سرمایہ کاری کا موضوع کافی اہمیت اختیار کر گیا ہے، جہاں لوگوں میں اپنی بچت کے ذریعے نفع کمانے کے لیے تجارتی شیر خریدنے کا رجحان بڑھا ہے وہیں دین دار طبقہ میں اس سے متعلق اسلامی نقطہ نظر جاننے کی خواہش بھی ابھری ہے۔ مصنف نے اس کتاب میں شیرز کی ماہیت اور شیر بازار کا عمل سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ اس کے اساسی طریقہ کار کا تجزیہ کیا ہے اور اشاک، کچھنچ، بانڈ، فکسڈ ڈپازٹ، میچول فنڈ اور دیگر متعلقہ اصطلاحات کی تفہیم کرائی ہے۔ نیز شیرز میں سرمایہ کاری سے متعلق علماء اور مفتیان کرام کی آراء و فتاویٰ نقل کرتے ہوئے ان کا تنقیدی جائزہ لیا ہے۔ کمپنیوں کے شیرز پر زکوٰۃ کی ادائیگی کے طریقے سے بھی بحث کی ہے۔ اس کتاب میں اس مسئلہ کے تمام پہلوؤں پر اسلامی نقطہ نظر سے بہت متوازن بحث کی گئی ہے۔

آفیسٹ کی حسین طباعت، عمدہ کاغذ، جاذب نظر سرورق،

صفحات: ۱۵۶ قیمت پتھر بیک = ۳۵ روپے مجلد = ۶۰ روپے

≡ ملنے کے پتے ≡

ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی، پوسٹ بکس نمبر: ۹۳، علی گڑھ ۱
مرکزی مکتبہ اسلامی پبلیشرز، دعوت نگر ابو الفضل انکلیو، نئی دہلی ۲۵