

تحقیق و تنقید

علم باطن اور اس کی حقیقت

ڈاکٹر عبداللہ فراہی

دوسری صدی ہجری کے اوپر میں جب زہر کی بگ تصوف نے لے لی اور پھلا صوفی حلقہ قائم ہوا تو اس طبقہ کے لوگوں نے زہر و عبادت میں غلواد و مبالغہ سے کام لے کر اسے دین کا مر جو حپہلو قرار دینے کی کوشش کی جس کے نتیجے میں اسلام کے اندر ایک جدید اگانہ طرز حیات اور اسی کی مناسبت سے ایک علمیہ فکر کی بنیاد پڑی جو اس وقت تک کی اسلامی زندگی اور اسلامی فکر سے کسی قدر مختلف تھی۔ تصوف جس زندگی اور فکر کی ترجیحی کرتا ہے اسے روحانی اور الہامی کہتے ہیں۔ یہ اپنے آپ میں خود ایک علمیہ اور مستقل نظام ہے جو شریعت کے نظام اور اس کی اصل پر زمینہ ہے۔ یہ نظام حیات دین کے علمی پہلوؤں کے بالمقابل قلب کے معالات، عبادات کے داخلی اثرات اور ان احوال یا روحانی فوائد کو ملاحظہ رکھنے پر زور دیتا ہے جو قلب پر مرتب ہوتے ہیں۔ یہیں سے دین میں داخلیت پسندی کے رحیان کو غالب آنے کا موقعہ ملتا ہے اور اس یک طرف جو کافوٰ یا میلان کے نتیجے میں باطن کی دنیا عمل کی دنیا سے الگ ہو جاتی ہے اور دین کے ظاہر و باطن میں تفرقہ پیدا ہو جاتا ہے جو تصوف سے پہلے اسلام میں نہیں تھا۔

یہ صحیح ہے کہ تصوف سے قبل کے دینی معاشرہ میں غایت درجہ محنت اطڑ زندگی یا زہر کی علامات ملتی ہیں لیکن زہر، جسے تصوف کی اساس اتنا کیا ہے، کوئی ایسا داخلی تحریکی تباہی نہیں رکھتا جسے تصوف کا نام دیا جاسکے۔ زہر کا تصوف میں تبدیل ہونا محض دین میں اختیاط نہیں رکھتا جسے تصوف کا نام دیا جاسکے۔ زہر کا تصوف میں تبدیل ہونا محض دین میں کمال کے پہلوؤں کو ملاحظہ رکھنے کی بات نہیں ہے بلکہ ایک ایسے نظام کے تشکیل پانے کا مسئلہ ہے جو شریعت اور اس کے مطابق عمل کو کمال دین نہیں سمجھتا ہے۔ تصوف کے نام سے دین کمال کے حصوں کا ایک مختلف نظریہ و نظام پیش کیا گیا جس میں احکام شریعت کے معنی و معہوم کو سمجھنے اور اسے برتنے یا عمل میں لانے سے آگے بڑھ کر تذکیرہ نفس اور تطہیر قلب کے لیے کچھ

نئے طریقے دریافت کرنے کو ہمیت دی گئی اور اس کے لیے شریعت کے مقرہ ضابطوں کو ناکافی سمجھا گیا۔ پھر بات ہمیں تک محدود نہ رہ کرو حالی عروج اور احوال و مقامات کے حوالہ تک پہنچی جو صرف ان کے اپنے معینہ طالقوں ہی سے مکنن تھا اور جس کے نتیجے میں غائب کے معانی کا کشف دائرہ امکان میں آتا تھا۔ اسی کشف معانی غائب کو، جس کے بارے میں من جانب اللہ ہونے کا عقیدہ قائم کیا گیا ہے، علم لدنی یا علم باطن کہتے ہیں۔

اس علم کی صحت و صداقت کا اعتبار قائم کرنے اور اسے شک و شبہ سے بالاتر فرار نہیں کے لیے علماء تصوف کی طرف سے یہ تاثر دینے کی کوشش کی جاتی ہی ہے کہ یہ علم شریعت سے الگ کوئی علم نہیں ہے بلکہ اسی کا ایک حصہ ہے۔ شیخ ابوالنصر راج طوی فرماتے ہیں:

وان علم الشريعة علم واحد بلا شيء علم شريعت ايك علم او ايك نام

وهو اسم واحد يجمع معينين: به جود و معانی کا جامع ہے: لینی روایت

الرواية والدررية فاذلهمها درایت اگر دون کو جمع کرو تو یہ علم شریعت

فهی علم الشريعة الداعية الى ہے جو اعمال ظاہری و باطنی کا دائی ہے

الاعمال الظاهرة والباطنة لہ

علم شریعت کی اس جامعیت کے سپس نظر وہ علم میں ظاہر و باطن کی تفریق کو جائز

نہیں سمجھتے چنانچہ لکھتے ہیں کہ:

لایجعوں ان یصریل الفول فی علم میں ظاہر و باطن کی تفریق جائز نہیں کیونکہ

العلم انه ظاهر او باطن لان العلم میں پوشیدہ ہوتا ہے تااں کہ زبان پر

متى ما كان في القلب فهو باطن فیه ای ان یصریل و لیظہو علی

اللسان، فاذلحری علی اللسان فنهذه تو ہی ظاہر ہے۔

لہ علم لدنی سے اب تصوف کی مراد اس علم سے ہے جو حضرت خضر کو نصوصی طور پر اللہ تعالیٰ سے ملا تھا۔ دیکھئے ابوالنصر عبد اللہ بن علی الترجح الطرسی، کتاب الملح فی التصوف۔ نکسن، لیڈن ۱۹۱۴ء میں زیرِ نگہداشت شیخ الطالب المکی، قوت القلوب، مصر ۱۳۵۷ھ / ۱۹۳۷ء، اول ص ۸۶۔

۲۳۷ کتاب الملح ص ۲۲۲

یعنی علم کا ظاہر و باطن ایک ہے یا دوسرے لفظوں میں ظاہر و باطن ایک ہی سکر کے دو رُخ یا ایک ہی حقیقت کے دو بیلوں ہیں۔ شیخ ابوطالبؑ کی فرماتے ہیں:-

الحقيقة علم وهي احد حقیقت ایک علم ہے اور یہ شریعت ہی کے
طرقوں میں سے ایک راست ہے۔

امام قشیریؑ نے بھی ایک جگہ شریعت کو حقیقت اور حقیقت کو شریعت کہا ہے۔ لیکن اہل تصوف کے یہاں شریعت اور حقیقت متبادل الفاظ نہیں ہیں کہ وہ ایک کے بجائے دوسرے کو استعمال کرتے ہوں، بلکہ ان کے درمیان کافی فرق ہے جیسا کہ شیخ ابویوری فرماتے ہیں:-
شریعت اور حکم از حقیقت جدا است گہ شریعت حکم میں حقیقت سے الگ ہے۔
ایک جگہ لکھتے ہیں:-

فرق بسیار بیاں ہر دو باشد نہ دونوں کے درمیان بہت سے فرق ہیں
اس فرق کی طرف امام قشیریؑ نے ان الفاظ میں اشارہ کیا ہے:-

الشرعية امر بالتزام العبادة شریعت نام ہے التزام عبودیت کے حکم
والحقيقة مشاهدۃ کہ کا اور حقیقت مشاہدۃ ربوبیت کو کہتے ہیں۔
الربوبیة فالشرعیة ان چنانچہ شریعت یہ ہے کہ تم اس کی عبادت
تعبد کا والحقيقة ان تشهدہ گہ کرو اور حقیقت یہ ہے کہ اس کا مشاہدہ کرو۔

شریعت جس کا مفہوم انہوں نے ”ان تعبدہ“ بتایا ہے انسان کو اس کا مکلفت بنایا گیا ہے لیکن حقیقت جس کی تعریف انہوں نے ”ان تشهدہ“ سے کی ہے اسے اللہؐ کی عنایات میں سے کہا گیا ہے۔ یعنی شریعت بندہ کا فعل ہے اور حقیقت اللہ تعالیٰ کا یا شریعت احکام دین کی پابندی کو کہتے ہیں، اور حقیقت اللہ تعالیٰ کی راونت سے احوال باطن کی خانacet کو کہتے ہیں۔ قرآن کی آیت ﴿وَاللَّذِينَ جَاهَدُوا فِي نَهَارٍ وَّلَيْلَهُمْ سُبْلَنَا﴾ میں

لہ ثوت القلوب، دو مرتبہ ۳۴۶ ملحوظ کیجئے ابوالقاسم عبدالکریم بن ہوزان القشیری، الرسالۃ القشیریہ مصروفیت، ۱۹۴۵ ص ۲۵۵ ۳۴۶ ابوالحسن علی بن عثمان الجبلی الجبوری کشف المحبوب، اسلام آباد ۱۹۴۸ ص ۲۲۲ ۳۴۶ ایضاً مامن ۲۲۲ ص ۲۵۵ ۳۴۶ الرسالۃ القشیریہ ص ۲۵۵ دیکھ کشف المحبوب ص ۲۲۲

کے ایضاً ص ۳۳۳ ۳۴۶ عنکبوت: ۶۹

آیت کے پہلے حصہ کو شریعت سے متعلق بتایا گیا ہے اور دوسرے حصہ کو حقیقت کے حکم میں داخل کیا گیا ہے لیکن مجہد شریعت ہے اور ہدایت حقیقت ہے مذکورہ بالا تصریحات سے شریعت اور حقیقت کے درمیان جو فرق ظاہر ہوتا ہے وہ صرف اس قدر ہے کہ احکام شریعت کی بجا اوری یا التزام عبودیت کے نتیجہ میں خدا بندہ کو جو ہیز بطور فضل عنایت فرماتا ہے اسی کو حقیقت کہتے ہیں اور وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے احوال باطن کی نگہداشت ہے جو پابندی شریعت کے ساتھ مشروط ہے۔ بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جن امور شریعت کو انجام دینے کا خدا کی طرف سے مطالبہ ہے اسے پورا کرنا ہی اس کرتا ہے، کیوں کہ یہی اصل مقصود ہے اور اسی سے خدا کا وہ فضل شامل حال ہونا متوقع ہے جسے حقیقت کہتے ہیں۔ اس نماذج سے شریعت اور حقیقت کے درمیان بجائے فرق کے لازمی تعلق ثابت ہوتا ہے جیسا کہ کسی عمل اور نتیجہ عمل میں ہوتا ہے۔ غالباً اہل تصوف شریعت کو اتنا بڑا درج دینے کے حق میں نہیں ہیں، کیوں کہ اس بنیاد پر تصوف اور اس کے علم باطن کے لیے دین میں گناہش پیدا ہونے کا سوال ہی ختم ہو جاتا ہے۔ تصوف کو دین میں اپنی جگہ بنانے کے لیے ضروری تھا کہ وہ شریعت اور حقیقت میں کسی قدر بعد پیدا کر دے رچنا پڑ دلوں میں ظاہر جوازم و ملزم کی سی قربت دکھانی دے رہی تھی تصوف اس میں فضل پیدا کر کے اپنی شریعت یعنی طریقت (صوفیانہ طرزِ زندگی) کے لیے جگہ بنالیتا ہے اور شریعت مصطفوی کو محض ایک خول یا ظاہری دھاچکنے کی سی حیثیت دے کر اس کی معینہ جگہ سے کافی تیکھے مہاذ دیتا ہے۔

شیخ نجیبی منیری فرماتے ہیں:

”ظاہری طہارت، ظاہری تہذیب سے جس امر کو تعلق ہے وہ شریعت ہے اور ترکیہ باطن اور تصفیہ قلب سے جس کو لا کو ہے وہ طریقت ہے۔ کپڑے کو دھو کر ایسا پاک بنالینا کہ اسے پہن کر ناز پڑھ سکیں، یہ فعل شریعت ہے اور دل کو پاک رکھنا لذ و راست ابشری سے، یہ فعل طریقت ہے۔ نماز سے پہلے وضو کرنا شریعت ہے اور یہیشہ باوضور ہنا طریقت ہے۔“

شریعت کو تصوف سے بجا شکایت ہو سکتی ہے کہ وہ اسے بے روح بھجو کر صرف ظاہر میں محدود

سلہ کشف المجبوب ص ۳۳۴۔

شہ حضرت الحبیب علیہ الرحمٰن، مکتبات صدی، مطبع علوی، لکھنؤ، ۱۲۸۵ھ، ص ۸۲۔

رکھتا ہے لیکن قصوف اس معنی میں کامیاب ہے کہ اس نے شریعت کو جو حیثیت دی تھی آن جن طیک اسی حیثیت میں پائی جاتی ہے رشیعت کو دین کا ظاہر اور حقیقت کو دین کا باطن کہ کہ قصوف دلوں کو ایک دوسرے سے مربوط یا باہم و گریو ستر سمجھنے کے بجائے دونوں کو جدا گانہ حقیقت کے طور پر تسلیم کرتا ہے شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں :-

”دین محمدی کی دو حیثیتیں ہیں : ایک ظاہری اور دوسرے باطنی ہجہاں تک دین کی ظاہری حیثیت کا العین ہے اس کا مقصد مصلحت عامہ کی نگہداشت ہے جس کی صورت یہ ہے کہ وہ احکام و معاملات جو اس مصلحت عامہ کے لیے بطور ذرائع اور اسباب کے ہیں ان کا قیام عمل میں لا یا جائے اور ان کی اشاعت کی پوری کوشش کی جائے اور جن چیزوں سے مصلحت عامہ پر زد پڑتی ہو ان کو سختی سے روٹا جائے۔ یہ تو ہبھی دین کی ظاہری حیثیت۔ اب رہا اس کی باطنی حیثیت کا معاملہ تو نیکی اور طاعت کے کاموں سے دل پر جو اچھے اثرات مرتب ہوتے ہیں ان کے احوال و کوائف کی تحصیل دین کی باطنی حیثیت کا مقصود اور نصب العین ہے“

اس تفریق کے بعد وہ دین کے ہر دو پہلو کے لیے الگ الگ محافظین اور ان کے جدا گانہ فرض منصبی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ :-

”وہ بزرگ جن کو خدا کی طرف سے حفاظت شریعت کی استعداد میں تھی وہ تو دین کی ظاہری حیثیت کے محافظاً بنے۔ یہ فقہاء، محدثین، غازیوں اور قاریوں کی جماعت ہے۔ دین کی تحریک میں اگر کہیں سے کوشش ہوتی ہے تو یہ لوگ اس کی تردید کے لیے اٹھ کھڑے ہوتے ہیں اور تعلیم و ترغیب کے ذریعہ مسلمانوں کو علوم دین کی تحصیل کی طرف متوجہ کرتے ہیں دین کے محافظین کا دوسرا گروہ وہ ہے جس سے اللہ تعالیٰ نے باطن کی حفاظت کی۔ طاعت اور نیکوکاری کے اعمال سے باطن نفس میں جو اچھے اثرات مرتب ہوتے ہیں اور دلوں کو ان سے جوانہت ملتی ہے، یہ بزرگ لوگوں کو ان

امور کی دعوت دیتے ہیں۔^{لٹہ}

اس نوعیت کی تقویم جو دین کے دو حصے کر دیتی ہو دین کے لیے فی الجملہ مفہید ثابت ہوئی یا مفترء
اس پر علیحدہ سے بحث کی ضرورت ہے سیہاں ذکر کے قابل بات یہ ہے کہ شریعت اگر صرف
ظواہر دین تک محدود رہتی ہے تو اب نام کار سیاست کے زمرة میں شامل ہو کر بڑی حد تک دنیاوی
بن جاتی ہے۔ اس طور پر کہ وہ جس طرح علی صورت میں عبادات و طاعات کی ظاہری شکلوں کی
حد سے آگے نہیں جا سکتی اسی طرح علی صورت میں ان کی فقہ کے علاوہ اور کچھ نہیں بن سکتی
اور فرقہ لقبوں امام غزالی، برہ راست دین سے متعلق نہیں بلکہ سیاست کا معاون علم ہے
اور فقہاء علماء دین نہیں بلکہ دنیا بیش۔ جن فقہاء کی انہوں نے تعریف کی ہے انھیں بھی اہل
ظاہر میں شمار کیا ہے سیہاں تک کہ وہ امام شافعی، امام الحمد بن جنبش اور حضرت یحییٰ بن معین وغیرہ
کو باوجود اہل ورث کہنے کے علماء ظاہر ہی قرار دیتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ یہ لوگ علماء باطن اور
رباپ قلوب کی فضیلتوں کا اعتراف کیا کرتے تھے۔ ان ائمہ کو اہل ظاہر کہنے کی وجہ یہ ہے کہ
وہ اس علم کے حال نہیں تھے جسے علم باطن یا علم مکاشف کہتے ہیں بلکہ اس علم کے ماہر تھے
جسے علم شریعت کہتے ہیں اور شریعت سے امام غزالی بھی دیگر اہل تصوف کی طرح ظواہر دین
ہی مراد ہے۔^{لٹہ}

مولانا تھانوی دین میں ظاہر و باطن کی تفرقی کے بظاہر قائل نہیں معلوم ہوتے جیسا کہ
ایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں:

”شریعت نام ہے مجموعہ احکام تکمیفیہ کا۔ اس میں اعمال ظاہری و باطنی سب
آگئے مقدمہ میں کی اصطلاح میں فقط فقہ کو اس کامرافت سمجھتے تھے جسے امام
ابوحنفہ سے فقر کی تعریف منقول ہے ”معرفۃ النفس بالہا و ما علیہا“^{لٹہ}

ایک جگہ علم باطن کو علم شریعت کا جزو بناتے ہوئے لکھتے ہیں:

^{لٹہ} دیکھئے جمیع الاسلام ابو حامد محمد الغزالی۔ احیاء علوم الدین، مصر ۱۳۳۷ھ، اول حصہ ۱۶

^{لٹہ} دیکھئے احیاء علوم الدین، اول حصہ ۲

^{لٹہ} اس مسلمین امام غزالی کے القاطی میں: لَأَنَّ الشُّرُعَيْتَ عِبَارَةٌ عَنِ الظَّاهِرِ، احیاء علوم الدین، اول حصہ ۸۹
شہ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی، التکشف عن جهالت التصوف، الجنة العلمية، حیدر آباد، مدنگارا

”علم باطن خود ایک شعبہ ہے علم شریعت کا، کیوں کہ شریعت نام ہے اصلاح ظاہر و باطن کے طریقے کے جانتے کا۔ اصلاح ظاہر یہ کہ اقوال و افعال درست کرے۔ اصلاح باطن یہ کہ عقائد و اخلاق درست کرے۔ سو یہ سب شریعت نے مفصل طور پر بتلایا ہے۔“

اسی وجہ سے مولانا نے ان صوفیوں پر تقدیم کی ہے جنہوں نے شریعت اور طریقت کو جدا جدا سمجھا اور حقیقت کو اصل مقصود اور شریعت کو انتظامی قانون انعقاد کر لیا۔ وہ قرآن و سنت کو ہر چیز کا جامع تسلیم کرتے ہیں جس میں تمام امور کی تعلیم نہیات واضح الفاظ میں دی گئی ہے۔ ان کی رائے میں شریعت مظہر کافی وافی اور دوسرا کتب و حکم و قوانین و تعالیم سے مستغصی کر دیشے والی ہے۔ لئے چنانچہ ”معرفت و حقیقت“ وغیرہ کے متعلق بھی انہوں نے واضح طور پر یہ فرمادیا کہ ”یہ سب امور متعلق شریعت کے ہی ہیں۔“

لیکن یہ ساری باتیں ایک طرف اور یہ فرمودہ اپنی جگہ پر کہ:

”ہمارا یہ دعویٰ نہیں کہ علم شریعت ہی کو علم حقیقت کہتے ہیں بلکہ دعویٰ یہ ہے

کہ علم حقیقت علم شریعت کے خلاف نہیں ہے۔“

دونوں کے ایک دوسرے سے مختلف ہونے کی مثال بھی خوب دی ہے کہ ”دیوانی کا قانون اور ہے“ اور ”نوجاری کا“ اور یعنی:

”ہر ایک کے مضامین جدا گانہ ضروریں ہیں۔ سو یہ لو شریعت میں بھی مضامین مختلف ہیں اور خود حقیقت میں بھی مگر وہ مضامین شریعت کے مضامین کی نفعی نہیں کرتے۔“

علم شریعت کی جامعیت اور ہر گزی کا اعتراف بھی ہے اور اس سے انکار بھی۔ بہر حال ایک لحاظ باقی رکھا گیا ہے کہ علم حقیقت علم شریعت سے مختلف ہونے کے باوجود اس کے خلاف نہیں ہے۔

لئے ایضاً ۲۳) ۲۳) حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی بخاری، تعلیم الدین، ناز پیشگ، باوس دہلی مسٹ

لئے ایضاً ۲۴) ۲۴) اتنکشت مدد ۱۱) ۱۱) تعلیم الدین مدد ۱۱)

لئے ایضاً ۲۵) ۲۵) ایضاً مدد ۱۱) ۱۱) تعلیم الدین مدد ۱۱)

اہل تصوف کے نزدیک شریعت اور حقیقت میں فرق ظاہر و باطن کا ہے۔ شریعت کے امور یعنی عبادات و معاملات وغیرہ کو وہ صرف ظاہر حرم متعلق بمحنتے ہیں اور انہیں اعمال ظاہری کہتے ہیں اور ایمان، لیقین، صدق، اخلاص اور توکل وغیرہ کو جو کہ قلب سے متعلق ہیں انہیں اعمال باطنی کہتے ہیں۔ پھر ان ہر دو طرح کے اعمال کی الگ الگ فنا اور ان کی جدالگان حقیقت اور علم کے بھی وہ قائل ہیں یہ اس طرح ظاہر و باطن کی یہ تفریق اس حد کو جا پہنچتی ہے جہاں سے دو مختلف راہیں پیدا ہو جاتی ہیں : ایک خدا کی متعین کردہ شریعت کی راہ جس پر حمل کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شہادت قائم کی اور دوسری طریقت یا سلوک کی راہ ہے اعمال باطنی کی درستی کے لیے مشائخ صوفیہ نے اپنی طرف سے خود ہی مقرر کر لیا اس دعویٰ کے ساتھ کہ اس طریق پر جب اعمال باطنی درست ہو جاتے ہیں تو قلب جوان اعمال کا عمل ہے رہنمائی کی حقیقت ہو جاتا ہے اور اس پر غائب کے معانی و حقائق ملکشف ہو جاتے ہیں یا دوسرے نفقوں میں اس علم تک رسائی ممکن ہو جاتی ہے جو خدا کی طرف سے براہ است ہے۔^{۱۷} شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں :-

یا اس لیے کہ اللہ تعالیٰ اسکے پہنچانے والے
سبحانہ علی قسمیں : قسم انبیاء
اویحی و معارف الانبیاء
و قسم انبیاء الالہام و معارف
الاویحاء
دوسری جگہ فرماتے ہیں :-

ان ہٹھنما طریقیں : طریقة خدار سیدیگی کے دو اسٹے ہیں : ایک راستہ

سلہ دیکھئے کتاب الموعود ص ۲۳۲

سلہ اس علم کے متعلق شیخ ابوطالب کی کاہیان ہے کہ ”هذہ هو العلم النافع الذي بين العبد وبين الله تعالى وهو الذي يلقاه به“ قوت القلوب، اول مکاہی شیخ میں الدین ابن علی فوتیہ تین ”أخذ و آخذ“ عن الله القاکا فی صدورهم من لدنہ وجہہ به و عنایہ سبقت لهم عند دینهم کما قال في عبدة

حضر، ابو عبد اللہ محمد بن علی ابن علی، الفتوحات الملکی، محرر اللہ دوم مردم ۲۵۴
سلہ الشاہ ولی اللہ الحمد و دہلوی، التفہیمات الالہیہ، مجلس العلم داہبیل ۱۴۲۵ھ، دوم ص ۲۵۳

تو وہ ہے جو پیر صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے
سے خلق تک پہنچا۔۔۔۔۔ دوسرا وہ ہے جو اللہ
اور اس کے بندہ کے درمیان ہے۔۔۔۔۔
اصل اس طریقہ میں کوئی بھی درمیانی واسطہ
فی هذا واسطہ اصلاح
نہیں ہے۔۔۔۔۔

یہ یہے واسطہ الہامی طریقہ پیر بنہ طریقہ کے بالعکس بڑے دعووں کا عامل رہا ہے مثلاً حضرت بازیز دیوباطامی اپنے علم بے واسطہ کے متلق فرماتے ہیں کہ: اخذ تحریک مکمل میتاعن میت و اخذ ناعلمتاعن الیٰ الذی لا یمیوت ^{لَا يُمْيِّتُ} اسی طرح علامہ ابن جوزی نے ایک صاحب طریقہ کا قول نقل کیا ہے جو انہیانی ہے باکی کے ساتھ کہتے تھے کہ "قرآن جما ہے، رسول حجابت ہے، بخز عبد اور رب کے کچھ نہیں" ^{كَمْ كَمْ} کبھی کبھی عبد اور رب کا یہ حجابت بھی ختم ہو جاتا ہے اور اس راہ کے بزرگوں سے شیخ کے کلام صادر ہونے لگتے ہیں۔ بہر حال ایک پیغمبر کو جس طرح بوساطہ جبراہیل کلام الہی کی سماعت کا دعویٰ ہوتا ہے اسی طرح ایک عالم باطن "حد شنی قلبی عن ربی" کہتا ہے لہاس قم کی بائیں ایک عالم شریعت کو برہم کر دینے کے لیے کافی سے زیادہ ہو سکتی ہیں۔ چنانچہ علامہ ابن جوزی جو حیثیت شرعی ہیں سخت برا فروختہ ہو کر فرماتے ہیں کہ جس نے "حد شنی قلبی عن ربی" کہا اس نے در پردہ اس بات کا اقرار کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مستغفی ہے۔ قطع نظر اس سے، اہل تصوف اپنے حق میں جس شخصی علم کو ثابت کرنا چاہتے ہیں اس

سلہ نیوض الحرمین دہلی ۱۹۱۴ء، ص ۵۷

سلہ الفتوحات الملکیہ، دوم ص ۲۵۵

سلہ امام جمال الدین ابوالفرح عبد الرحمن ابن الجوہری، تبییں ابیس، قاهرہ / مکالہ / ۱۹۵۴ء، ص ۲۲۷
لکھ این عربی کا کہنا ہے کہ "حد شنی قلبی عن ربی" ^{كَمْ كَمْ} کہنے والا بوجوہ نہدر تیر ہونے کے جو نکار پنے اور خدا کے درمیان قلب کا واسطہ رکھتا ہے اس لیے اس شخص کے علمی مقام کو نہیں پہنچ سکتا جو یہ کہنے کی پوزیشن میں ہو کر مجھ سے میرے رب نے راہ راست خود فریبا، دیکھوں الفتوحات الملکیہ، اول ص ۵۶

شہ تبییں ابیس ص ۳۷۷ - پیر صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کے مستغفی ہوتے کا کچھ اندازہ تری قطبی کے اس بیان سے لگایا جاسکتا ہے کہ "تدعی الامم يوم القيمة يا نبياء ها عد لهم السلام فيقال يا =

کی دو قسمیں بتائی گئی ہیں: ایک وہ جسے صرف ان لوگوں پر ظاہر کیا جاتا ہے جو اس کے اہل ہوتے ہیں اور دوسرے وہ علم جس کا تعلق صرف خدا سے ہوتا ہے اور وہ کسی کے سامنے ظاہر نہ کیا جاتا۔ امام غزالی نے اسے علم معامل اور علم مکافیہ میں تقسیم کیا ہے اور مؤخر الذکر کو علم باطن کہا ہے۔ اس میں پہلی قسم کا علم یا علم معامل احوال باطن کی نگداشت اور صفائی باطن کے طریقے دریافت کرنے کا نام ہے چنانچہ اسے علم اعمال قلوب بھی کہتے ہیں۔ اہل تصوف کا عام خیال یہ ہے کہ یہ علم کتابوں سے حاصل نہیں ہوتا اور نہ کسی کے تابعی سے آتا ہے "لما یکونت ایشقوں هذالعلم دراست عن الکتب و لایقان بعضهم عن بعض بالاسته" بلکہ اس کا حصول ماسوی اللہ سے نقطاء اور صدق ارادت کا طالب ہے جس کے لیے کسی عالم باطن کی صحبت میں رہنا ضروری خیال کیا جاتا ہے کیونکہ اسی کی وساطت سے اعمال باطنی درست ہو سکتے ہیں اور اس علم تک رسائی حاصل ہو سکتی ہے جو خدا کی طرف سے براہ راست ملتا ہے اور جسے علم مکافیہ یا علم باطن کہتے ہیں۔

اہل تصوف کا سارا زور اسی علم کے حصول پر ہے لیکن باطنی حقائق جن کی دریافت پر اس علم کا اختصار ہے وہ حواس ظاہری کے ادراک سے باہر ہیں کیوں کہ ان کا تعلق عالم مادیات کے بجائے عالم روحانی یا عالم ملکوت سے ہے۔ اس عالم کو ہمارے اس عالم اجسام یا عالم مادیات کا باطن اور اس کی اصل کہا گیا ہے شیخ شہاب الدین سہروردی فرماتے ہیں کہ ملک سنتی کاظماً ہر اور ملکوت اس کا باطن ہے لیکن عالم ملکوت اور عالم اجسام کے درمیان پرده حائل ہے اور وہ ہم سے غائب ہیں ہے۔ اگر اس طرف جانے کے لیے کسی طرح کوئی بیکاری مل جائے تو آمد و رفت کا سلسلہ کھل سکتا ہے اور وہاں سے رسم و راہ پیدا ہو سکتی ہے۔ اہل تصوف کو اس بیکاری کے تلاش کر لینے کا دعویٰ ہے چنانچہ صوفیاء محققین کا خیال ہے کہ حواس باطنی کو ترقی دے کر عالم ملکوت کا مشاہدہ اور غیر مادی حقائق کا علم حاصل ہو سکتا

= امۃ موسیٰ و یا امۃ عیسیٰ و امۃ محمد غیر المحبین للہ تعالیٰ، فانہم یینادون:
یا او لیاء اللہ، احیا علوم الدین، جہاڑم ص ۲۵۶

لله دیکھنے احیا علوم الدین، اول ص ۱۹۸
لله شہاب الدین سہروردی، عوارف المعارف، مصر ۱۲۹۷ھ، اول ص ۳۶۵

ہے۔ امام غزالی فرماتے ہیں :
 ”جس طرح عالم محسوسات یعنی عالم جسمانی کے لیے قلب کی طرف خواستہ
 کے پاسخ دروازے میں اسی طرح عالم ملکوت یعنی عالم روحانی کی طرف
 بھی دل میں ایک دروازہ ہے۔“

لیکن یہ دروازہ بالعموم حالت خواب میں کھلتا ہے جب خواس ظاہری مظلوم ہو جاتے
 ہیں اور عالم جسمانی سے ان کا تعلق منقطع ہو جاتا ہے۔ امام غزالی نے خواب میں خواس ظاہری
 کے تحطل اور قوت متحیلہ کے عمل سے اس حقیقت کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، فرماتا ہے :

”جس طرح خواب میں زبانِ حال پیغمبروں کے علاوہ عام آدمیوں کو بھی متشیلی
 رنگ میں نظر آتی ہے اور وہ آوازیں سنتے ہیں۔ مثلاً کوئی خواب میں دیکھتا ہے
 کہ اوٹ اس نے سے باش کر رہا ہے یا گھوڑا اس کو خطاب کر رہا ہے یا کوئی مردہ
 اس کو کچھ دے رہا ہے یا اس کا ہاتھ کیڑا رہا ہے یا اس سے چھپتا ہے۔ یا یہ دیکھے
 کہ اس کی انگلی آفتاب، سورج یا چاند گہن بن گئی ہے یا اس کا ناخن شیر
 ہو گیا ہے۔ اس قسم کی صورتیں جن کو لوگ خواب میں دیکھا کرتے ہیں انبیاء کو یہ
 چیزیں بیداری میں نظر آتی ہیں اور اسی بیداری کی حالت میں یہ چیزیں ان سے
 خطاب کرتی ہیں۔“

گویا خواب میں جو خیالی صورتیں نظر آتی ہیں اور جو اوازیں سنائی دیتی ہیں ان کا تعلق کسی حقیقی دنیا
 سے ہے جس سے قوت متحیلہ تیند یا آلام و سکون کی حالت میں، جب وہ عالم محسوسات
 سے فارغ ہو، ربط پیدا کر لتی ہے۔ اس مفروضہ کی بنیاد اس بات پر ہے کہ قوت متحیلہ میں عالم بالا
 کے اقسامات قبول کرنے کی صلاحیت پائی جاتی ہے۔ امام غزالی نے معارج القدس میں قوت
 متحیلہ کی بلند پروازی اور عالم بالا سے اس کے تصال پر تفصیل سے بحث کی ہے اور حکما ریوان
 کے اس خیال کو تسلیم کیا ہے کہ افلاک ذی روح ہیں اور تمام کلمات و جزئیات کی صور علمیہ
 ان کے نفس میں مرتم ہیں اور یہ تمام صورتیں جو نفس فلکی میں مرسم ہیں تخيیل کے اعلیٰ درجہ

سلہ جمیل الاسلام امام غزالی، یکمیائے سعادت، لونکشور، مکتوبہ شوفہ علی، ص ۱۲۱

سلہ جمیل الاسلام محمد الغزالی، مصنفوں پر علی غیر ایڈ، مصر، ص ۱۹۶

میں انسان کے نفس ناطق میں مرسم ہو جاتی ہیں۔^{۱۰}
 عالم بالا کے حقائق و معانی جو سی صورت میں متشتمل ہو کر نظر آتے ہیں یا محسوس ہوتے ہیں
 امام غزالی اس چیز کو تمثیل خیالی کہتے ہیں اور مجدد صاحب اور شاہ ولی اللہ صاحب عالم مثال یعنی
 عالم ملکوت اور عالم اجساد کے درمیان ایک اور عالم کا وجود ہے جس کا نام عالم مثال ہے۔ مجدد
 صاحب نے اس عالم کو خواب کی سیرگاہ بتایا ہے، جیسا کہ فرماتے ہیں:

”سیرگاہ اول عالم مثال است کہ متصف من عجائب ملک و ملکوت است۔“
 اس عالم کی حقیقت ان کے بیان کے مطابق یہ ہے کہ:

”عالم مثال، عالم ارواح اور عالم اجسام کے معانی و حقائق کے لیے ایک
 آئینہ کی باندھ ہے کہ اس عالم مثال میں اجسام و ارواح کے معانی و حقائق طین
 صورتوں میں ظاہر ہوتے ہیں کیوں کہ اس میں ہر یعنی وحی و حقیقت کی ایک خاص سُنّۃ
 شکل ہے۔ عالم مثال میں بذات خود کوئی صورت و شکل وہیت نہیں ہے۔
 صور و اشکال دوسرے عالموں سے اگر اس میں عکس ڈالتی ہیں جس طرح آئینہ
 میں کوئی صورت نہیں ہوتی بلکہ جو صورتیں اور شکلیں اس میں آتی ہیں وہ باہر سے
 آتی ہیں۔“^{۱۱}

شاہ صاحب کے عالم مثال کی صورت یہ ہے کہ:

”عالم موجودات میں ایک ایسا عالم بھی ہے جو غیر مادی ہے اور جس میں
 معانی ان اجسام کی صورت میں مشتمل ہوتے ہیں جو اوصاف کے لوازم سے
 ان کے مناسب ہیں۔ پہلے اس عالم میں اشیاء کا ایک گونہ وجود ہوتا ہے تب
 دنیا میں ان کا وجود ہوتا ہے۔ اور یہ دنیاوی وجود ایک اعتبار سے بالکل اس

سلہ تفصیل کے لیے دیکھئے معارج القدس، بحوالہ مولانا شبیل نہانی، الکلام، عمدة المطابع لکھنؤ ۱۹۷۴ء، دوم ص ۳۲۳
 نیز ص ۲۴۸۔ مولانا شبیل نہانی نے معارج القدس کے دلخواہ کا مقابلہ کر کے تصحیح کے ساتھ الکلام میں لے
 نقل کیا ہے، دیکھئے ص ۲۵۹ تا ص ۲۶۸۔ یہ دلوں میں نسخے زندوہ الحلام کی لائبریری میں مل کے نہ دلائصین کی لائبریری میں

سلہ حضرت مجدد الف ثانی، مکتوبات امام ربانی، کاپنور ۱۹۷۴ء، سوم، مکتوب: ۳۱۵

سلہ ایضاً، سوم مکتوب: ۳۱ ص ۲۵۷

مثال کے وجود کے مطابق ہوتا ہے۔ کثر وہ اشیاء جو عوام کے ترددیک جنم نہیں رکھتیں اس عالم میں منتقل ہوتی اور اترتی ہیں اور عام لوگ ان کو نہیں دیکھتے۔^{۱۵۴} اس عالم مثال کے علاوہ شاہ صاحب نے ایک اور عالم بزرخ کے نام سے قائم کیا ہے جو ان کے خیال میں عالم اجسام اور عالم مثال کے بیچ میں ہے اور دلوں عالموں کے احکام کا جامع ہے۔^{۱۵۵} انہوں نے معراج کو اسی عالم کی بیرونی تباہی ہے جہاں بنی کربلہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم پر روح کے احکام ظاہر ہوئے اور روح پر مخالفات روحاںی جسم کی صورت میں نمایاں ہوئے۔^{۱۵۶} شاہ صاحب کا دعویٰ ہے کہ اس طرح کے وقار لع صرف پیغمبر ان عالی مرتبت ہی کے سامنے پہنچنے نہیں آتے بلکہ اولیاء امت کے بھی مشاہدہ میں آتے ہیں، جیسا کہ فرماتے ہیں:

وقد ظهر لحضرت حزقيل و موسى
او اس قسم کے واقعات حضرت حزقيل اور
وعنیر همَا علیهِ حَمَّالُ الْعَوْنَى
حضرت موسیٰ وغیرہ کو پہنچ آئے۔ اسی طرح اولیاء
تَلَكَ الْوَقَائِعُ وَكَذَلِكَ الْأَوْلَيَاءُ الْأَمَةُ^{۱۵۷}
امت کو بھی پہنچ آتے ہیں۔

معراج کی رات پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے سدرہ المتنبی تک پہنچنے اور وہاں اللہ تعالیٰ کی بڑی بڑی نشانیوں کے مشاہدہ کرنے کے ضمن میں شاہ صاحب نے لکھا ہے کہ جس سدرہ یعنی بیری کے درخت کا اس مقام عالی میں ذکر ہوا ہے وہ درحقیقت وجود کا درخت ہے۔ اور جو انوار اس درخت کو دھانکے ہونے تھے وہ تدبیات الیہ اور تدبیرات رحمانیہ ہیں جن کا اپ کو وہاں مشاہدہ ہوا تھا اور یہ اس عالم ظاہر میں وہاں بھیکی ہیں جہاں ان کے قبول میں استعداد ہوتی ہے۔^{۱۵۸} گویا رسول خدا کو معراج میں جو کچھ حاصل ہوا وہ اہل باطن کو یہیں سیٹھے بیٹھے حاصل ہو یا۔ ہے اور جن آیات کبریٰ کا آپ نے وہاں مشاہدہ کیا ان سب کو اہل باطن یہیں سے دیکھ لیتے ہیں۔ امام غزالی فرماتے ہیں:-

دل ایک آئینہ کی طرح ہے اور لوح محفوظ بھی ایک آئینہ ہے جس میں تمام موجودات کی تصاویر ہیں۔ جیسے صاف آئینہ کو تصویر وں والے آئینے کے سامنے رکھیں تو تمام تصویریں اس میں صاف نظر آتی ہیں اسی طرح جب دل کا

لئے شاہ ولی اللہ المحدث دہلوی، صحیۃ اللہ ابراہیم، مصیر ۱۳۲۲ھ، اول ص ۱۵۴
لئے ایضاً دوم ص ۱۵۵ لئے ایضاً دوم ص ۱۵۶ لئے ایضاً دوم ص ۱۵۷ لئے ایضاً دوم ص ۱۵۸

آئینہ صاف اور تمام محسوسات سے معرا اور بیرا ہو جاتا ہے تو وہ لوح محفوظ
سے تعلق پیدا کر لیتا ہے۔ پھر لوح محفوظ کی تمام تصویریں دل کے آئینہ میں
چھکنے لگتی ہیں۔

عالم غیب کی باتوں کا ایک صوفی کے قلب صافی پر عیاں ہونا خواب اور بیداری دونوں ہی
حالتوں میں کیساں ہے۔ خواب میں اس وجہ سے کہ قلب عالم محسوسات سے بالکل فارغ رہتا ہے۔
چنانچہ اہل تصوف کے خیال میں وہ عالم ملکوت سے ربط پیدا کر لیتا ہے اور اس طرح غیب کے عباب
و غرب کو دیکھ لیتا ہے اور جو کچھ آئندہ ہونے والا ہوتا ہے اسے نظر آ جاتا ہے یا تو صاف طوب پر یا
شالِ خیالی کے لمباں میں۔ یہی وجہ ہے کہ صوفی عارف کی نیند کو بھی عین بیداری کہا گیا ہے اور اس کا
سو ناجاہل کی نماز پر فضیلت رکھتا ہے۔ کیونکہ اہل تصوف کا خیال ہے کہ عارف کا قلب نیند کی حالت
میں بھی بیدار رہتا ہے اور خواب میں وہی کچھ دیکھتا ہے جو انسیا، حالت بیداری میں دیکھتے ہیں۔ میکن
یہ چیز کچھ خواب ہی کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ بیداری میں بھی ایسا ہونا ممکن ہے۔ امام غزالی فرماتے ہیں:
فیتلقوں من امر الغیب فی وہ غیب کی چیزوں کو حالت بیداری میں۔

ایقظہ
بھی حاصل کرتے ہیں۔

شاہ ولی اللہ صاحب کا خیال ہے کہ:

۱۔ اسے خواب اور بیداری دونوں حالتوں میں فرشتے نظرتے ہیں اور فرشتوں
کی جماعت جن کاموں پر مأمور ہے سالک انہیں ان کاموں کو کرتے اور اس مضمون
میں آتے جاتے دیکھتا ہے اور انہیں جانتا اور چاہتا بھی ہے۔
نیز یہ کہ غبی امور سے اس کی واقفیت کی صورت یا اس کا ذریعہ علم بعینہ وہی ہوتا ہے جو انسیا
علیهم السلام کا ہے جیسا کہ امام غزالی کا بیان ہے کہ:-

سلیمان کیمیائی سعادت ص ۱۱، نیز دیکھئے عارف المعرف، دوم ص ۱۷ مزید دیکھئے ایماء علوم الدین، سوم ص ۱۱۳

۱۷ دیکھئے کیمیائی سعادت ص ۱۱ نیز دیکھئے عارف المعرف، اول ص ۱۵۵ و دوم ص ۱۱۷

سلیمان ملاحظ کیجئے قوت القلوب، اول ص ۱۲۱ سلیمان الیضا، اول ص ۱۱۳

شہ جو الاسلام ابو حامد الغزالی، فیصل التفرقة، ص ۱۹۰ ص ۱۹۱، ص ۲۵۔

سلیمان بمعنی ص ۱۱۴۔

”کبھی انیسا اور اولیا کو بیداری اور صحت میں خوبصورت صورتیں نظر آتی ہیں جو جواہر ملکہ کے مشاہر ہوتی ہیں۔ انھیں صورتوں کے ذریعے سے انیسا اور اولیا کو وحی والہام ہوتا ہے“

گویا اولیا کو جو علم بذریعہ الہام حاصل ہوتا ہے اس میں اور بیغروں کے علم میں جو ایفیں بذریعوی حاصل ہوتا ہے کوئی فرق نہیں ہے، کیوں کہ دونوں کے حصول کی جگہ اور صورت ایک ہی ہے۔ چنانچہ اہل تصوف اپنے الہامی علم میں ٹھیک اسی طرح کسی فاد، غلطی یا خلل کے احتمال کو نہیں مانتے جیسا کہ انیسا علیہم السلام پر نازل ہونے والی وحی میں اس کا امکان نہیں ہے اور اس کی حفاظت و صیانت کالیقین و اطمینان ہے۔ اپنے علم کے تینیں صوفیہ کا یہ ثوقہ ان کے اس خیال کی بنیاد پر ہے کہ:-

اذا بلغ العبد مقام المعرفة
بندہ جب مرفت کے مقام پر پہنچ جاتا ہے
اوی اللہ تعالیٰ الیہ بخواطر
تو اللہ تعالیٰ خود اپنی طرف سے اس کے دل
و حرس سورہ ان یسنت
میں بات ڈالتا ہے اور اس کے ترکی گلبان
فیکہ غیر خاطر الحق سے
کرتا رہتا ہے تاکہ غیر غدائلی طرف سے اس پر
کوئی بات القاء نہ ہو۔

شیخ یحییٰ منیری فرماتے ہیں :-

سنت حق تعالیٰ با اولیا و خلویش چنان
رفقاست کرنے پسند کر لے۔ ایشان
جز آں غاید کر باشد اور سزا ایشان آپنے
گیرداز ہوتا گیرد..... ہرچہ پریدا آید ہو ہاست
پریدا آید وہہ صواب سے
حق تعالیٰ کی اپنے اولیا کے ساتھ یہ سنت
رہی ہے کہ وہ نہیں پسند کرتا کہ ان کے تر
پر اس کے سوا آشکار کرے جو ہو۔ ان کا تر
جو کچھ بھی اخذ کرتا ہے سب حق کی طرف سے
اخذ کرتا ہے اور اس پر جوبات بھی ظاہر ہوتی
ہے سب حق و صواب ہوتی ہے۔

اہل تصوف کا عام خیال ہے کہ اس مقام خاص میں پہنچ کر ولی و عارف کے قلب

پر علم کے انوار و شن ہو جاتے ہیں جس سے وہ عجائب و غرائب کو دیکھ لیتا ہے، لہٰہ ان تک کوئی بات نہ اس پر مخفی رہتی ہے اور نہ کوئی بیرون سے غیب میں ہوتی ہے۔ اس دعویٰ سہمہ دانی کی ایک مثال حضرت شبیل کا یہ قول ہے کہ:

لودبَتْ نَمَلَةً سُودَاءَ عَلَى صَخْرَةٍ
صَمَاعَ فِي لَيْلَةٍ ظَلَمَاءَ وَلَمَّا شَعَرَ
بِهَا أَوْلَمَ حَدَّ ثَمَرَ بِهَا أَنَّهُ مَمْكُورٌ
بِلَامِيَّا
ابْرَاهِيمَ الدَّوْقِيَ كَہتَے ہیں:

کنی تاریک رات میں سخت چنان پرگل کوئی یا
چیزی ریگئے اور میں اس سے واقف یا باخبر
نہ ہوں تو میں یہ کہوں گا کہیرے ساتھ دھوکا
کیا گیا ہے۔

اشهدُ فِي اللَّهِ تَعَالَى مَا فِي الْعُلَى
وَإِنَا بْنُ سَتْ سَنِينَ وَنَظَرْتُ
فِي الْلَّوْحِ الْمَحْفُوظِ وَإِنَا بْنُ ثَمَانَ
سَنِينَ وَفَكَّرْتُ طَلْسَمَ السَّمَاءِ
وَإِنَا بْنُ لَسْعَ سَنِينَ وَرَأَيْتُ
فِي السَّبْعِ الْمُثَانِ حَرْفًا مَعْجَمًا
حَارِفِيَّهُ الْجِنُونُ وَالْإِنْسَنُ فَفَهَسْتُهُ
وَحَمَدْتُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى مَغْنَتِهِ
وَحَرَكْتُ مَا سَكَنَ وَسَكَنْتُ مَا
تَحْرُكَ بِاذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَإِنَا
بْنُ أَرْبَعِ عَشَرَةَ سَنَةَ وَالْمُدْ
لَلَّهُ رَبُّ الْعَالَمَيْنَ ۝

جب میں چھ برس کا تھا تو اللہ تعالیٰ نے آسمان کی پہنائیوں میں جو کچھ ہے اس کا مجھے مشاہدہ کرایا۔ اور جب میں آٹھ سال کا ہوا تو میں نے لوحِ محفوظ کو لینا پڑا جو کہ راس کا اندازہ کرایا اور جب میری عمر نو سال کو ہیپنی تو میں نے آسمان کے طلکوں تو ردیا اور جب چودہ برس کا ہوا تو میں نے سبع مثانی میں ایک بہم کلر دیکھا جس میں جملہ جن و انس جیران و مرگ دان تھے میں نے اسے سمجھ لیا اور اس کی معروف پر اللہ تعالیٰ کا شکر کردا کیا جو ساکن تھا میں نے اسے حرکت دی اور جو تحرک تھا میں نے اسے خدا کے حکم سے ساکن بنایا اور اللہ درب العالمین کا شکر ہے۔

سلَّهُ الْعَارِفُ لِنَفْيِ لِلنَّوْرِ الْعِلْمِ فِيهِ رَبِّ عَجَابِ الْغَيْبِ "الرسالة القشيرية ص ۱۸۲

سلَّهُ لِلْأَنْعَيْبِ عَنْهُ وَلِلْكَفْيِ عَنْهُ شَيْئِيْهِ الرِّسَالَةُ الْقَشِيرِيَّةُ ص ۱۸۵
سلَّهُ الْمُكْتَوِبِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِدِرْوَى شَطْلَمَاتُ الصَّوْفِيَّةُ
کویت ۱۹۶۷ء، اول ص ۱۷۰ سَلَّهُ عَبْدُ الْوَابِ شَوَّانِ، الْطَّبِعَاتُ الْكَبِيرِيَّةُ، مَهْرَ ۱۹۵۴ء / ۱۹۵۴ء، اول ص ۱۸۳

شاہ ولی اللہ صاحب اپنے بڑے چچا حضرت شیخ ابوالصلام محمد کے وسعت علم کا ذکر تھے ہوئے لکھتے ہیں کہ انہوں نے اپنے ایک خادم کو تبیہ کرتے ہوئے فرمایا:

جنما الگز میں کے بچے طبق میں باشد در
خاطراً صد خطوط خطر کند من ندو خطوط
اور اس کے دل میں سو خیالات آئیں تو
رامی دائم و حق سمجھا نہ تمام اہ عالم است لہ
اور حق تعالیٰ سوکے سوکو جانا ہے۔

علم میں قریب قریب خدا کی برابری کا یہ دعویٰ خود کو محروم رازِ دونِ میمانہ سمجھنے کی بنیاد پر کیا گیا ہے، جیسا کہ ذیل کی روایت سے اندازہ ہوتا ہے حضرت عبدالواحد بن زید فرماتے ہیں:

سأْلَتْ الْحُسْنُ عَنْ عِلْمِ الْبَاطِنِ
مِنْ نَّهَرْ حَضْرَتِ حَسْنٍ عِلْمَ الْبَاطِنِ مَعْلَقٌ
فَقَالَ سَأْلَتْ حَذِيفَةَ بْنَ إِيَّانَ عَنْ عِلْمِ
الْبَاطِنِ فَقَالَ حَذِيفَةَ بْنَ إِيَّانَ عَنْ عِلْمِ
الْبَاطِنِ قَلَّ سَأْلَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ عِلْمِ الْبَاطِنِ
فَقَالَ: سَأْلَتْ جَبَرِيلَ عَنْ عِلْمِ
الْبَاطِنِ فَقَالَ: سَأْلَتْ اللَّهُ عَزَّ
وَجَلَ عَنْ عِلْمِ الْبَاطِنِ، فَقَالَ:
هُوَ سُرٌّ مِنْ سُرَرِي، اجْعَلْهُ
فِي قَلْبِ عَبْدِي لَا يَقْفَضُ عَلَيْهِ
أَحَدٌ مِنْ خَلْقِي۔
بندہ کے قلب میں ڈالتا ہوں اس طور پر
کہیں مخفوق میں کوئی بھی اس پر مطلع نہیں گا۔

له حضرت مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، انفاس العارفین، دہلی ۱۹۴۶ء / ۱۳۶۷ھ، ص ۹۵
لہ ابویکر محمد الكلاباڈی، التعرف لمذهب اہل التصوف، الحقيقة وتقديم الدكتور عبد العليم محمود وطبع عبد الباقی سرور، قاهرہ
۱۹۴۶ء / ۱۳۶۷ھ اس روایت میں حضرت حذیفہؓ سے حضرت حسن بھری کی ماعت کا ذکر ہے اور شیخ ابوطالب
مکنے بھی ایک جگہ حضرت حسن بھری کو حضرت حذیفہؓ کا شاگرد بتایا ہے، دیکھئے قوت القلوب، دوم ص ۲۲ =

اس سلسلہ میں امام غزالی کا بیان ہے کہ:

بِالْبَدْنَ تَعَالَى كَرَازَوْنَ مِنْ سَيِّدِنَا وَآمِنِيْتِهِ

وَهُوَ أَنْجَى مَسْرَارِ اللَّهِ تَعَالَى فِي قَلُوبِ

أَجْمَاعِهِ لَمْ يُطِعِ عَلَيْهِ مَلْكًا وَلَا شَرِّاً

وَهُوَ أَنْجَى مَحْبُوبِ الْبَدْنِ كَمَا دَوَّنَ مِنْ دُلَاتِهِ

أَوْ أَنْجَى مَرْكَزِيَّةِ فَرْشَتَةِ اُولَئِكَ مَطْعَنِيْنَ كَرَّتَا

اس راز سرستہ کو مشائخ صوفیہ روپیت کا راز کہتے ہیں جسے ظاہر کرنا ان کے نزدیک کفر ہے، یکوں کہ اگر اسے ظاہر کر دیا جائے تو ان کے خیال میں نبوت میکار ہو جائے۔ اس کے علاوہ علماء تصوف کے پاس ایک اور راز ہے جس کے متعلق ان کا دعویٰ ہے کہ اگر اسے وہ ظاہر کر دیں تو تمام احکام باطل ہو جائیں۔ خیال کیا جاتا ہے کہ ان رازوں میں سے کوئی راز حضرت ابو بکرؓ کے سینہ میں ڈالا گیا تھا جس کی وجہ سے وہ دیگر صحابہ پر فضیلت رکھتے تھے۔ اس ضمن میں علماء تصوف کی طرف سے ایک حدیث پیش کی جاتی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

مَا فَضَلَكُمْ أَبُوبَكَرٌ بِكَثِيرٍ
تَمَّ كُوْنُوْنَ يَرَأُونَكُمْ فَضْلِيْتَ زِيادَهُ رَوْزَهُ رَكْنَهُ
صِيَامٌ وَلَا صَلَاةٌ وَلَكِنْ بِسَرَّ
نِازَكِيَّ وَجْهَ سَبَبَهُ بَلَاسٌ
وَقَرْفَيِ صَدَرِكَ لَكَ

گیا ہے۔

حضرت ابو بکرؓ کے اس رازدارانہ علم کے متعلق اہل تصوف کا بیان ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان سے اس پر گفتگو کرتے تھے تو حضرت عمرؓ نے سچھنے سے قادر ہتھے تھے ۷۶

= لیکن ان کی ملاقات حضرت حذیفہ سے ثابت ہنس، ملاحظہ کیجئے امام جلال الدین سیوطی، ذیل الموضعات، بکھنو
۱۳۴۰ھ، ص ۲۵۷-۲۵۸، بیزد کیھٹے ماعلی القماری، المصنوع فی مرقة احمدیت الموضع، تحقیق و تعلیق عبد الفتاح الجودہ،
بیروت ۱۹۹۵ھ/۱۹۷۵ء، ص ۲۲۳ امیریہ دیکھئے امام محمد بن علی الشوكانی، الفوائد المجموعیۃ فی الاجماع الموضع، بیروت ۱۹۹۱ھ/۱۹۷۱ء
لہ احمد علیم الدین، سوم ص ۷۷۔ سہ الریفی، اول ص ۷۹۔ سہ الریفی، اول ص ۷۸

سہ الریفی، اول ص ۷۷ و ۷۸ لیکن حافظ سنواری، شیخ عجمونی اور حافظ عراقی وغیرہ نے اس کے حدیث ہونے سے انکار کیا ہے اور اسے ابو بکر بن عبد اللہ الرزقی کا قول بتایا ہے۔ دیکھئے المقاصد الحسنة، بیروت ۱۹۹۵ھ/۱۹۷۵ء
ص ۲۶۹ و کشف الغفا، بیروت ۱۹۸۲ھ/۱۹۶۲ء، دوم ص ۲۹۔ والمعنى عن علی المساقی، بر جاشیہ احمد، اول ص ۲۲
رہم الحدیثاشی، السبط الهمید، حیدر آباد ۱۹۷۶ھ، ص ۲۳۔ ماطاہر پڑھنی وغیرہ نے اسے موضوع بتایا ہے، دیکھئے =

حضرت ابو بکر شعبان کا افضل امانت ہیں اس لیے اہل تصوف نے چاہا ہو گا کہ ان کی فضیلت کو کچھ یوں ثابت کیا جائے کہ اس سے خصوصی علم کی افضیلت کا پہلو نکل آئے ورنہ اصل وہ حضرت علیؑ کو اس کا حامل سمجھتے ہیں پہنچا پہنچا اس باب میں ان کے یہاں کوئی اختلاف نہیں کہ حضرت علیؑ کو خصوصیت کے ساتھ یہ علم دیا گیا تھا اور اس کا وافر حضرت اخنیں ملا تھا۔ شیخ ابو نصر سراج طوی فرماتے ہیں۔

ذکر امر و اعطی علم اللدنی
والعلم اللدنی هو العلم الذي
فما يألي او علم لدنی وهو علم ہے جس سے
خص به الخصوصیۃ السالہ
حضرت خضر کو خصوصیت دی گئی۔
اس سلسلہ میں انکوں نے حضرت علیؑ کی طرف یہ قول منسوب کیا ہے کہ:
علیمنی رسول اللہ صلی اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ کو عوایب
علیہ وسلم سبعین بابا من ایسے کھائیں کہیرے علاوہ کسی اور کو اپنے
العلم لم یعلم ذلك احمد عزیزی اس کی ہواںک ن لگنے دی۔

حضرت جنید نے بھی حضرت علیؑ کو علم و معاملہ طریقت میں اہل تصوف کا امام بتایا ہے^۱۔
نہیں کہا جا سکتا کہ حقائق باطنی کو حضرت علیؑ کے ساتھ خصوص کرنے اور اس میں
اخنیں امامت کا درجہ دینے میں تصوف نے شیعیت سے کہاں تک اثر بقول کیا ہے البتہ اتنا
 ضرور ہے کہ تصوف کے بیشتر سلسلے جو اس خصوصی علم کے اشارات و معانی کو نسلابعد نسل ایک
 سے دوسرے کی طرف منتقل کرنے کا ذریعہ رہے ہیں حضرت تک منتهی ہوتے ہیں شاہ ولی اللہ
صاحب فرماتے ہیں:

« تمام صوفیہ کا نسلابعد نسل اس پراتفاق چلا آتا ہے کہ طریقت کے سارے سلسلے حضرت

= تذكرة الموضوعات و قالون الموضع والضعا ف، جلد ۱۴، ص ۲۹۰ نزید یکھٹے ابو الحسن علی بن محمد بن عراقی الکنیان، تذكرة الشريعة المرفوعة عن الاخبار الموضع، بیروت ۱۹۹۹ھ / ۱۹۶۹ء، اول حصہ، مزید یکھٹے الفوائد الجموعہ ص ۳۵۵
سلہ کتاب اللع ص ۱۲۹ سلہ کتاب اللع ص ۲۸۵ تین حضرت علیؑ نے فہم قرآن کے علاوہ اپنے حق میں
کسی اور علم سے انکار کیا ہے، ملاحظ کیجئے صحیح البخاری، باب دعا و النبي الی الاسلام والتبوہ و ان لا یتکن یہضم بعضاً ربا من
دون اللہ، فاہرہ ۱۳۳۷ھ / ۱۹۷۸ء، الجزء الرابع ص ۲۸۵ سلہ دیکھئے کشف الجوب ص ۶۷

علیؑ کی طرف راجع ہیں ۶۷

ان سلسلوں کے حضرت علیؑ تک پہنچنے کی وجہ شاہ صاحب نے یہ بتائی ہے کہ انہوں نے ہی سب سے پہلے جذب کا دروازہ کھولा اور وہی اس امت کے پہلے صوفی، پہلے مجدد اور پہلے عارف ہیں ۶۸ قطع نظر اس سے کہ تصوف کے سلسلوں کا حضرت علیؑ تک پہنچنا مستحب اور مستند بھی ہے یا نہیں ۶۹ قابل ذکر بات یہ ہے کہ ان سلسلوں کی بدولت باطنی علوم معارف کی تکمیل و تبلیغ کا ایسا نظام قائم ہوا جس کے "فیوض و برکات" کا تسلیل ہنوز قائم ہے گرچہ اس کے آداب اور طریقے زمان و مکان کی تبدیلیوں کے ساتھ بدلتے رہے ہیں۔

له بمعات ص ۲۵، نقش بندی کے استغاثہ کے ساتھ جواباً سلسلہ حضرت ابو بکر سے جوڑتے ہیں۔

سئلہ فیوض الحرمین صراہ و بمعات ص ۲۵۔

سئلہ تصوف کے سلسلوں سے متفرق سب سے قدیم سنہ جو فراہم ہو سکی ہے اس میں حضرت علیؑ کا سرے سے نام ہی نہیں ہے بلکہ ان کی جگہ حضرت الن بن الakk کا نام ہے، دیکھئے ابن النعیم، الفہرست، ص ۲۲۸، ص ۲۳۰ نیز امام تشریی کے استاد شیخ ابوالعلیٰ دقاق نے اپنابو سلسلہ بیان کیا ہے وہ حضرت داؤد طائفی پر ختم ہو جاتا ہے اور داؤد طائفی کے بعد عامۃ البصیر کا ذکر ہے جن سے وہ ملے، دیکھئے الرسالۃ الفتنیہ ص ۱۴۵ ۱

اعلان ملکیت سماہی تحقیقات اسلامی - خارج عکس روکے علی

- ۱- مقام اشاعت۔ پان والی کوٹی۔ دودھ پور۔ علی گڑھ یوپی۔ ۴۔ جناب افضل حسین حما (رک)۔ ۱۲۵۲۔ بازار چلی قبرز ہلی ۶۰
- ۲- نوعیت اشاعت۔ سہ ماہی
- ۳- جناب سید یوسف منتکار (رک)۔
- ۴- پرمنٹر پبلیشور۔ سید جلال الدین عزی
- ۵- قومیت۔ سہند وستانی
پتہ۔ پان والی کوٹی۔ دودھ پور۔ علی گڑھ۔ یوپی
- ۶- ایڈٹر۔ سید جلال الدین عزی
قومیت۔ سہند وستانی
- ۷- بروڈ کامپنی۔ دودھ پور۔ علی گڑھ۔ یوپی
- ۸- مولانا سید احمد مژر و حقادری۔ گھیر
سیف الدین خاں۔ رام پور۔ ۷۔ قمی کے عبد اللہ صاحب
الاختن کندڑی ہاؤسن۔ پیاری۔ کان کٹ۔ ۸۔ داکڑ احمد بجاد
بریلو ہاؤ سنگ سوسائٹی کالونی۔ طارق منزل رانی۔ ۹۔ داکڑ
- ۹- ملکیت۔ ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی
پان والی کوٹی۔ دودھ پور۔ علی گڑھ۔ یوپی
- ۱۰- مولانا سید جامد علی۔ میران بوکرٹا۔ شاہ بھاں پور یوپی
- ۱۱- سید جلال الدین عمری۔ پان والی کوٹی۔ دودھ پور علی گڑھ۔
- ۱۲- مولانا محمد نثار و خاں صاحب۔ (سر)۔ ۱۲۵۲۔ بازار چلی قبرز
مندرجہ محتوائی تیرے علم و تھیں کی حد تک بالکل درست ہیں۔
سید جبار البیان عزی پبلیشور