

بحث و نظر

قرآن مجید کے انگریزی تراجم و تفاسیر

ڈاکٹر عبدالرحیم قدوائی

اسلام کا بنیادی ماخذ ہونے کے سبب روز اول سے قرآن مجید مسلمانوں اور غیر مسلموں دونوں کی انتہائی دلچسپی اور گہری توجہ کا مرکز رہا ہے۔ قرآنی مطالعات غیر مسلم علماء و فضلاء کے لئے ایک اہم علمی سرگرمی کا درجہ رکھتے ہیں جبکہ مسلمان اہل قلم اسے اپنے لیے بہترین سعادت تصور کرتے ہیں۔ قرآن مجید سے اسی گہرے علمی شغف کا نتیجہ ہے کہ دنیا کی تمام معروف زبانوں میں قرآن مجید کے ترجمے ہوئے کے علاوہ قرآنیات پر زبردست علمی ذخیرہ تیار ہو چکا ہے اور یہ سلسلہ ہنوز جاری ہے۔

گذشتہ کئی صدیوں سے انگریزی زبان کو گویا بین الاقوامی زبان کا مقام حاصل ہے اس لئے انگریزی زبان میں قرآن مجید کے متعدد تراجم اور تفاسیر کا پایا جانا کچھ تعجب خیز نہیں ہے۔ انگریزی میں قرآن مجید کے ترجمہ و تفسیر کی روایت کے بعض تاریخی اور تمدنی محرکات رہے ہیں: فتح اسپین اور صلیبی جنگوں کے زبیر اثر مغرب اسلام سے متعارف ہوا لیکن اسلام کے ہاتھوں ہزیمت اٹھانے کے باعث ہر مفتوح قوم کی طرح مغرب نے بھی اسلام کے بارے میں ابتدا ہی سے معاندانہ اور منفی رویہ اختیار کر لیا۔ بغض و عناد اور تنفر سے عبارت مغرب کے اس رویے کو نہ تو عقلیت پسندی بدل سکی اور نہ سائنسی اور تجربی مزاج بیسویں صدی کی نام نہاد علمی روشن خیالی اور معرفیت کے دعویٰ کے باوجود اس میں کوئی فرق نہیں آیا۔ اسلام دشمنی کے اس رویے کا جا بجا ثبوت غیر مسلم اہل قلم کے متعدد انگریزی تراجم قرآن میں بھی ملتا ہے۔ قابل ذکر تراجم قرآن مندرجہ ذیل ہیں۔ الیگزینڈر راس (ALEXANDAR ROSS) ۱۸۴۳ء، جارج مراکی (GEORGE MARACCI) ۱۸۶۹ء، جارج سیل (GEORGE SALE) ۱۸۴۳ء، جے ایم رڈویل (J.M. RODWELL) ۱۸۶۱ء، ای۔ ایچ پالم (E.H. PALMER) ۱۸۶۴ء، رچرڈ بیل (RICHARD BELL) ۱۸۴۳ء اور آریسی (ARBERRY) ۱۹۵۴ء وغیرہ۔ ان میں بعض محض ترجمے ہیں اور بعض مفصل حواشی اور مقدمے کے ساتھ پیشتر غیر مسلم مترجمین قرآن نے قرآن مجید کو توریت اور انجیل سے ماخوذ قرار دیا ہے اور قرآن مجید کے کلام الہی ہونے سے انکار

کیا ہے۔ اسی طرح ان مصنفین نے قرآن مجید کی ترتیب و تدوین کے بارے میں بھی شرانگیز خیالات پیش کیے ہیں۔ ان بے بنیاد اعتراضات کا مسکت جواب دیا جاسکتا ہے لیکن نرنظر مضمون میں طوالت کے خوف سے اس پہلو سے صرف نظر کرتے ہوئے صرف مسلمان اہل قلم کے انگریزی تراجم و تفسیر کے ایک سرسری جائزے پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

ادائل بیویں صدی میں مسلمان اہل قلم نے انگریزی ترجمہ قرآن کی ضرورت کو خاص طور پر اور بڑی شدت کے ساتھ محسوس کیا کیونکہ مغربی تعلیمی اداروں سے فراغت یافتہ مسلمانوں کا بڑا طبقہ مغرب کے صحرائے گرفتار ہوتا جا رہا تھا۔ اس کے ساتھ مغربی مالک میں مقیم مسلمانوں کی ایک ایسی نسل پروان چڑھ رہی تھی جس کے لیے انگریزی کو یا مادری زبان تھی۔ غیر عرب مسلم مالک میں عربی سے مسلمانوں کی بڑھتی ہوئی ناواقفیت بھی انگریزی ترجمہ قرآن کا ایک اہم محرک تھی۔ البتہ اس ضمن میں اہم ترین مقصد انگریزی ترجمہ قرآن کے ذریعہ اہل مغرب کو اسلام کی دعوت دینا اور مستشرقین کے اعتراضات کو فریج کرنا تھا۔

یہ عجیب تم نظری ہے کہ برصغیر ہندوپاک میں اس روایت کی داغ بیل قلوبانیوں کے ہاتھوں پڑی۔ جنہیں امت نے بالاتفاق دائرہ اسلام سے خارج کر دیا ہے۔ ۱۹۱۵ء میں قلوبانی انجمن نے پہلے پارے کا انگریزی ترجمہ شائع کیا اور ۱۹۱۶ء میں مولوی محمد علی لاہوری کا مکمل انگریزی ترجمہ و تفسیر قرآن مجید احمدیہ انجمن اشاعت اسلام، لاہور کے زیر اہتمام منظر عام پر آیا۔ یہ ترجمہ قرآن قلوبانی عقائد کا ترجمان ہونے کے باعث ایک ایسے مضمون کے دائرہ بحث سے خارج ہے جن کا مقصد مسلمان اہل قلم کے انگریزی تراجم و تفسیر قرآن کا جائزہ لینا ہو۔ قلوبانی عقائد کی آمیزش اور مضامین قرآن میں دانستہ تحریف سے قطع نظر اس ترجمہ قرآن کی انگریزی بھی حد درجہ ناقص ہے۔ زبان و بیان کی فاش غلطیوں سے پر ہونے کے سبب اس ترجمہ کو بڑھانا خاصا صبر آزما کام ہے۔

محمد مارٹن لیک کچھ حال ایک ممتاز مسلم مترجم قرآن ہوئے ہیں۔ ۱۹۲۰ء میں نظام حیدرآباد کی مالی اعانت سے آپ کا ترجمہ قرآن شائع ہوا۔ کچھ حال اہل زبان نو مسلم تھے۔ انگریزی زبان پر انہیں خدا داد قدرت حاصل تھی۔ یہ ترجمہ قرآن خاصا مقبول ہوا۔ لیکن یہ محض ترجمہ ہے۔ تشریحی حواشی خلل خال ہی ہیں جس کے باعث غیر مسلم قارئین تو کجا خود مسلم قارئین بھی تشنگی محسوس کرتے ہیں ترجمہ بھی بڑی حد تک غلطی ہے اس لیے تشریحی حواشی کی کمی اور بھی شدت سے محسوس ہوتی ہے۔

اب تک تمام تراجم قرآن میں مقبول ترین ترجمہ عبداللہ یوسف علی کا ہے جو ۱۹۲۲ء میں

شائع ہوا۔ ہر چند کہ عبداللہ لوسف علی کی مادری زبان انگریزی نہیں ہے لیکن انگریزی زبان اور محاورے پر انھیں مادری زبان کی طرح دسترس حاصل ہے۔ ان کا شمار بلاشبہ ان جدیدہ مسلم اہل قلم میں ہوتا ہے جنہیں انگریزی زبان و بیان پر غیر معمولی ملکہ ہے۔ اس ترجمہ قرآن کی بے پناہ مقبولیت کا اندازہ اس کے کثیر التعداد ایڈیشنوں سے ہوتا ہے۔ سعودی حکومت نے اپنے سفارت خانوں کے ذریعے اس ترجمہ قرآن کے لاکھوں نسخے بغیر کسی ہدیہ کے تقسیم کیے ہیں۔ تبلیغ اور ثواب کے خیال سے دیگر اہل خیر حضرات بھی اس کے نسخے تقسیم کرتے رہے ہیں۔ تازہ ترین مثال سعودی عرب کے مشہور البیانی ادارے الرابحی کمپنی کی ہے جس نے ۱۹۸۲ء میں امریکہ سے اس ترجمہ قرآن کا انتہائی نفیس و دیدہ زیب نسخہ شائع کیا ہے۔ البتہ یہ امر خاصا حیرت انگیز ہے کہ علمائے کرام نے عبداللہ لوسف علی کے ترجمہ و تفسیر قرآن کو نقد و جرح کی کسوٹی پر رکھنے کی کوئی باقاعدہ کوشش نہیں کی جبکہ امر واقعہ یہ ہے کہ موصوف کے بعض تشریحی حاشیے جمہور کے عقائد سے براہ راست متصادم ہیں۔ قرآن مجید میں جہاں جہاں جنت کی نعمتوں اور دوزخ کے عذاب کا ذکر آیا ہے اس کی تشریح و توجیہ عبداللہ لوسف علی نے بطور استعارہ اور تشبیہ کی ہے۔ اس ضمن میں موصوف نے اس حد تک اہتمام و التزام کیا ہے کہ کسی مقام پر بھی یہ نکتہ نہ عیاں نہیں ہونے پاتا کہ جنت و دوزخ کا واقعہ کوئی وجود بھی ہے۔ آخرت اور عذاب و ثواب کے موضوع پر ان کے ترجمہ قرآن میں ایک مفصل ضمیمہ ہے جس سے ان کی فکر کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اس ضمیمہ کا نشان تردول ہی عقائد اسلامی کے بارے میں ان کے معذرت خواہانہ اور مدافیانہ

(APOLOGETIC) انداز کا آئینہ دار ہے:

”اسلام کے بعض جاہل معترض یہ گمان کرتے ہیں کہ اسلام نے شہوانیت سے عبارت جنت کا تصور پیش کیا ہے اور اس خیال کی تائید میں وہ بعض ہمارے ہی نفس پرست مصنفین کے اقتباسات پیش کرتے ہیں۔“

ہمارا (یعنی مسلمانوں کا) عقیدہ آخرت میں محض جزا و سزا کا نام نہیں۔ محض انعام کی لالچ میں نیک اعمال کرنا اور عذاب سے خائف ہو کر گناہوں سے اجتناب کرنے کی تعلیم انسان کے روحانی ارتقاء کے صرف ابتدائی مرحلے ہی میں کارگر ثابت ہو سکتی ہے۔ اس مرحلے میں انسان محرکات عالیہ کے ادراک کا اہل نہیں ہوتا ہے لیکن جیسے جیسے نور اسلام انسانی روح کی تہ و تکر تاجا جاتا ہے، خیر فی نفسہ انعام اور شر فی نفسہ عذاب کی صورت اختیار کرتا جاتا ہے۔

مذکورہ بالا اقتباس مصنف کے ذہنی اور فکری افلاس اور حقائق سے دانستہ اعراض کی چینی کھاتا ہے۔ موصوف نے آخرت سے متعلق دیگر قرآنی تصورات مثلاً یوم قیامت جنت کے باغ، حور، انعام جنت، نار جنیم، عرش الہی اور ملائکہ وغیرہ کی تشریح و تعبیر بھی استعارے اور تشبیہات کے حوالے سے کی ہے۔ قیامت کے دن کائنات کے تہ و بالا ہونے کا مفصل ذکر قرآن مجید میں جا بجا ملتا ہے۔ مثلاً سورہ

۷۷: آیات ۸-۱۱، سورہ ۸۲: آیات ۱-۴ اور سورہ ۸۳: آیات ۱-۳۔ ان قرآنی آیات میں ستاروں کے ماند پڑ جانے، آسمان کے پھٹنے، پہاڑوں کے ریزہ ریزہ ہونے، سمندروں کے شق ہونے، قبروں کے کھلنے اور زمین کے پھیلائے جانے وغیرہ کا ذکر ہے۔ ان قرآنی آیات کی تفسیر کرتے ہوئے عبداللہ یوسف علی نے ان مظاہر اور کیفیات کو محض ”تمثیل“ اور ”علامہ“ سے تعبیر کیا ہے۔

انامات جنت کے ذیل میں قرآن مجید نے ازواج مطہرہ کا ذکر کیا ہے:

وَلَهُمْ فِيهَا اَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ ۚ
وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (۲۵: ۲)

اور وہ ہمیشہ وہاں رہیں گے۔

چونکہ عبداللہ یوسف علی جنت کو مسرت و بہجت کی محض ایک علامت سمجھتے ہیں اس لئے وہ جنت میں عطا ہونے والی ازواج مطہرہ کے جسمانی وجود اور علاقے کے بھی قائل نہیں تھے۔ اس کے قطعاً برخلاف وہ مفسرین جنہوں نے جمہور کے نقطہ نظر کی ترجمانی کی ہے انہوں نے اس مسئلہ میں کسی بھی معذرت خواہی تاویل کا سہارا نہیں لیا ہے۔ یہاں ہم صرف مولانا عبدالمجاہد ریبادی اور مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کا حوالہ دیں گے۔ ازواج مطہرہ کی وضاحت کرتے ہوئے مولانا ریبادی رقم طراز ہیں:

”بعض روشن خیالوں کو پاکیزہ بیویوں کے نام سے خدا معلوم کیوں اتنی شرم آئی کہ انہوں نے اس معنی ہی سے انکار کر دیا اور ازواج مطہرہ کی تفسیر عجیب توڑ مڑ کر کی ہے۔ گویا بہشت میں رضائے الہی کے مقام میں ہر قسم کی انتہائی لذت، مسرت و راحت کے موقع پر بیویوں اور پھر پاکیزہ بیویوں کا ملنا بیٹے ہی شرم و ندامت کی بات ہے۔ جنت کے نفس وجود ہی سے اگر کسی کو انکار ہے تو بات ہی اور ہے اور ایسے مخاطب کے سامنے پہلے جنت کا اثبات کیا جائے گا لیکن اگر جنت کا اقرار ہے تو پھر وہاں کی کسی لذت، کسی نعمت، کسی راحت سے انکار کے کوئی معنی نہ نقل کے لحاظ سے صحیح ہیں، نہ عقل کے اعتبار سے۔ جنت کے تو معنی ہی یہ ہیں کہ وہ مادی و روحانی ہر قسم کی لذتوں، مسرتوں، راحتوں کا گھر ہوگا۔ یا پھر یہ ہے کہ

بیوی کے نعمت اور اعلیٰ نعمت ہونے ہی سے انکار ہے؟ اگر ایسا ہے تو اس عقیدہ کا رشتہ اسلام سے کہیں زیادہ رہبانیت اور مسیح کی لائی ہوئی نہیں، پولوس کی پھیلائی ہوئی مسیحیت سے وابستہ ہے نہ زوجیت جب اللہ کا ایک اعلیٰ انعام ہے تو آخر جنت میں کس جرم میں اس سے محرومی ہو جائے گی؟ حقیقت یہ ہے کہ جسمانی، مادی، حتیٰ خصوصاً ازدواجی نعمتوں کو حقیر سمجھنا، یا ان سے شرمانا تمام تر جاہلی مذہبوں خصوصاً پولوسی مسیحیت سے ذہنی مرعوبیت کا نتیجہ ہے۔ اسلام تو حتیٰ پولوس اور معنوی، مادی اور روحانی، جسمانی اور عقلی ہر قسم کی نعمت کی قدر کرنے کی تعلیم دیتا، مولانا مودودیؒ کا تفسیری حاشیہ بھی ازواج مطہرہ کے جسمانی وجود کو نمایاں کرتا ہے:

”عربی متن میں ازواج کا لفظ استعمال ہوا ہے جس کے معنی ہیں ”جوڑے“ اور یہ لفظ شوہر اور بیوی دونوں کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ شوہر کے لئے بیوی زوج ہے اور بیوی کے لئے شوہر زوج۔ مگر وہاں یہ ازواج پاکیزگی کی صفت کے ساتھ ہوں گے۔ اگر دنیا میں کوئی مرد نیک ہے اور اس کی بیوی نیک نہیں ہے، تو آخرت میں ان کا رشتہ ٹکٹ جائے گا اور اس نیک مرد کو کوئی دوسری نیک بیوی دے دی جائے گی۔ اگر یہاں کوئی عورت نیک ہے اور اس کا شوہر بد، تو وہاں اس برے شوہر کی صحبت سے گلو خلاصی پا جائے گی اور کوئی نیک مرد اس کا شریک زندگی بنا دیا جائے گا۔“

جنت کے باغوں کا قرآن مجید میں متعدد مقامات پر تذکرہ ہے مثلاً سورہ ۹: آیت ۱۰۰، سورہ ۳۶: آیت ۵۵، سورہ ۴: آیت ۱۵، سورہ ۵۱: آیت ۱۵، اور سورہ ۵۴: آیت ۵۴ وغیرہ۔ لیکن عبد اللہ یوسف علی کے خیال میں اس تذکرے کو محض علامت نگاری پر محمول کرنا چاہیے۔ اسی طرح قرآن مجید نے اصحاب جنت کو حاصل ہونے والے انعام و اکرام اور ان کے آرام و آسائش کا انتہائی پیرشش نقشہ پیش کیا ہے مثلاً سورہ ۴۴: آیات ۵۱-۵۵، سورہ ۳۶: آیات ۴۲، ۴۵-۴۶، سورہ ۲۸: آیت ۵۱، سورہ ۴۲: آیت ۷۲، سورہ ۵۲: آیت ۲۲، سورہ ۳۹: آیات ۲۲-۲۳ اور سورہ ۷۸: آیات ۳۱-۳۲ وغیرہ۔ ان آیات کی تشریح کرتے ہوئے عبد اللہ یوسف علی نے انعام و اکرام کی قرآنی تفصیلات کو روحانی مسرت کے لیے تمثیل نگاری، مجازی طرزِ استعارہ گری اور علامت نگاری قرار دیا ہے۔ ان کے بقول۔

ان استعارات سے یہ مفہوم نہیں اخذ کرنا چاہئے کہ جنت میں کھانے، پینے، پہننے یا سناؤی کرنے یا اس قسم کی کوئی بھی مادی شے ہوگی جسے عبداللہ یوسف علی حوروں کو بھی صرف پاکیزگی، حسن، مصحفیت، وقار اور دل سوزی کی علامت قرار دیتے ہوئے ان کے مادی اور جسمانی وجود سے انکار کرتے ہیں۔ اللہ جل جلالہ قرآن مجید میں جہاں کہیں بھی حوروں کا ذکر آیا ہے مثلاً سورۃ ۵۵: آیت ۵۶، سورہ ۵۶: آیت ۲۳ اور سورۃ ۷۸: آیت ۳۳ وغیرہ اس سے عبداللہ یوسف علی کی مذکورہ بالا رائے کی کسی طرح تصدیق نہیں ہوتی۔

آب کافور کے آمیزے سے تیار شراب، چاندی کے برتن، شیشے کے ساغر، شراب کے جام، باغ اور انگور وغیرہ کا بھی تذکرہ انعام جنت کے ذیل میں قرآن مجید میں ان مقامات پر آیا ہے: سورۃ ۷۶: آیات ۵، ۱۵-۱۶ اور سورۃ ۷۸: آیات ۳۲ و ۳۳ لیکن عبداللہ یوسف علی کے خیال میں یہ تذکرہ تمام تر علامتی اور استعاراتی ہے۔

عبداللہ یوسف علی کے مطابق ترہیب سے عبارت قرآنی آیات سے مراد حسی یا جسمانی سزا نہیں بلکہ روحانی تعذیب ہے۔ سورۃ اعراف (آیت ۳۸) میں مذکور ہے کہ منکرین حق کو دہرا عذاب دیا جائے گا لیکن موصوف کی رائے میں دہرے یاد گئے کا لفظ کمیت کے اظہار کے لیے نہیں بلکہ مجازاً استعمال ہوا ہے۔

انعام جنت کی مانند عذاب جہنم سے متعلق قرآنی تفصیلات کا مادی پہلو بالکل واضح ہے کہ عذاب کی نوعیت اور اس سے مرتب ہونے والے اثرات کو قرآن مجید نے صراحت کے ساتھ بیان کیا ہے لیکن عبداللہ یوسف علی کے نقطہ نظر کی رو سے یہ تمام قرآنی تفصیلات تمثیل، استعارہ اور تشبیہ ہیں۔ قرآن مجید میں جہاں جہاں منکرین حق کو عذاب دینے جانے کا ذکر ہے مثلاً سورۃ ۶۹: آیات ۲۰-۲۲، سورہ ۹: آیت ۱۰، سورہ ۱۰: آیت ۴، سورہ ۱۴: آیات ۴۹-۵۰ اور سورہ ۴: آیت ۱۷ وغیرہ عبداللہ یوسف علی نے ان آیات کی تفسیر کرتے ہوئے ان سزاؤں کو روحانی سزا اور سارے تذکرے کو علامتی اور استعاراتی پیرائے میں قرار دیا ہے۔ ان کے بقول ناز جہنم سزا کی ایک علامت محض ہے۔ اور جہنم کے دکھائے جانے (سورہ ۸۱: آیت ۱۲) سے مراد ہے۔

اندر وئی آگ — شدید روحانی کرب کا احساس جو کہ جیسا تک ترین آگ سے بھی بدتر ہوتا ہے۔

عرش (سورہ ۷: آیت ۵۴، سورہ ۴۰: آیت ۷ اور سورہ ۶۹: آیت ۷) اور کرسی (سورہ

۲: آیت (۲۵۵) عبد اللہ یوسف علی کی رائے میں کوئی مادی وجود نہیں رکھتے بلکہ قوت و اقتدار کی علامت کے طور پر قرآن مجید میں مستعمل ہوئے ہیں۔

عبد اللہ یوسف علی کی تفسیر قرآن کا ایک اور قابل گرفت پہلو ان کا یہ نظریہ ہے کہ ابلیس تحقیقت ایک فرشتہ تھا۔ جبکہ درج ذیل قرآنی بیان کی رو سے ابلیس کا جن ہونا بالکل واضح ہے۔

وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلٰٓئِكَةِ اسْمٰٓءُ الْجِبْرِۤیۡلِۙ
لَاۤ اَدۡمُ فَسَّجَدَۙ كَمَاۤ اِلَّاۤ اِبۡلِیۡسَۙ
كَانَ مِنَ الْجِبۡنِ فَفَسَقَۙ عَنِۤ اَمۡرِ
رَبِّہٖ ؕ (سورہ ۱۸: آیت ۶۹)

عبد اللہ یوسف علی کو اسی طرح ہاروت و ماروت کا فرشتہ ہونا قابل قبول نہیں۔ قرآن مجید میں واضح طور پر ہاروت و ماروت کے سلسلے میں مذکور ہے:

وَمَاۤ اُنۡزِلَ عَلَی الْمَلٰٓئِکِیۡنِۙ بِبٰیۡلٍ
ہَا رُوۡتٌ وَّ مَارُوۡتٌ ؕ
وہ پیچھے پڑے اس چیز کے جو بائل میں
دو فرشتوں، ہاروت و ماروت پر نازل
کی گئی تھی۔ (سورہ ۲: آیت ۱۰۲)

ہاروت و ماروت سے متعلق اپنے تشریحی حاشیے میں عبد اللہ یوسف علی لکھتے ہیں:

”ہاروت و ماروت کے لیے ”فرشتے“ کا لفظ مجازی معنی میں استعمال ہوا

ہے۔ ”فرشتے“ سے مراد علم و حکمت اور قوت کے حامل نیک افراد ہیں۔

اللہ تعالیٰ انسان کے تمام اعمال و افعال کی نگرانی کرتا رہتا ہے اس ضمن میں قرآن مجید کا ارشاد

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنۡسَانَ وَ
تَعَلَّمۡ مَا لَوۡ سُوۡسَ بِہٖ لَفُسۡہُ
وَلَعَنۡۙ اَقۡرَبَ الۡیَہِ مِنْ
حَبۡلِ الْوَرۡیۡدِ ؕ

ہم نے انسان کو پیدا کیا ہے اور اس کے
دل میں ابھرنے والے وسوسوں تک کو ہم
جاتے ہیں۔ ہم اس کی رگ گردن سے بھی
زیادہ اس سے قریب ہیں (اور ہمارے
اسس براہ راست علم کے علاوہ)

اِذۡ یَتَلَقٰۤی الْمَلٰٓئِکَیۡنِۙ عَنِ الۡیَمِیۡنِ
وَ عَنِ الشَّمَآلِۙ قَعِیۡدٌ ؕ

دو کتاب اس کے دائیں اور بائیں بیٹھے ہر

(سورہ ۵۰: آیات ۱۶-۱۷)

یہ واضح قرآنی بیان عبد اللہ یوسف علی کے خیال میں تمام تر مجازی ہے۔

سورہ جن کی ابتدا میں بعض جنوں کے قرآن مجید سننے اور اس سے متاثر ہونے کا حال بالتفصیل

بیان کیا گیا ہے:

قُلْ أَوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ لَفْظًا
مِّنَ الرِّجِّ فَمَا لَوْ أَنَا سَمِعْنَا
قُرْآنًا عَجَبًا هَلْ يَهْدِي
إِلَى الرُّشْدِ فَا مَنَابِهِمْ وَوَكَّنْ
لَهُمْ شُرَكَاءَ بَدِيتَنَا أَحَدًا
(سورہ ۷۲: آیات ۱-۲)

اسے نبی ہو، میری طرف وحی بھی گئی ہے
کہ جنوں کے ایک گروہ نے غور سے سنا
پھر جا کر اپنی قوم کے لوگوں سے کہا: ہم نے
ایک بڑا ہی عجیب قرآن سنا ہے جو رات
کی طرف رہنمائی کرتا ہے اس لئے ہم اس پر
ایمان لے آئے ہیں اور اب ہم ہرگز اپنے رب
کے ساتھ کسی کو شریک نہیں کریں گے۔

ان آیات کی تفسیر میں عبداللہ یوسف علی نے جنوں کے اس گروہ کی یہ تشریح کی ہے:

(یہاں مراد) ایسے اشخاص ہیں جو عرب میں نو وارد تھے اور چھپ چھپ کر

قرآن مجید سننے کے بعد اسلام قبول کر لیا تھا۔

عبداللہ یوسف علی کے بعض حواشی کے مندرجہ بالا اقتباسات کی روشنی میں اس امر کا
بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ان کے یہ نظریات مدافحانہ طرز فکر کے آئینہ دار ہونے کے علاوہ
گمراہ کن بھی ہیں اور علماء کو ایسا فوری قدم اٹھانا چاہیے کہ اس مقبول ترین انگریزی ترجمہ و تفسیر قرآن
میں در آنے والے یہ تسامحات دور ہوں۔

مسلم انگریزی مترجمین و مفسرین قرآن میں دوسرا اہم نام مولانا عبدالماجد دیابادی (۱۸۹۲ء)

— ۱۹۴۷ء) کا ہے۔ مولانا دیابادی درحقیقت ایسے پہلے مفسر قرآن ہیں جن کا انگریزی ترجمہ و
تفسیر جمہور امت کے عقائد و افکار کا آئینہ دار ہے انگریزی زبان کے دیگر مسلمان مفسرین کی طرح آپ
کے ہاں مدافحانہ یا معذرت خواہانہ انداز فکر نہیں پایا جاتا۔

مولانا دیابادی کا ترجمہ قرآن ۱۹۴۷ء ہی میں پایہ تکمیل کو پہنچ چکا تھا لیکن بعض ناگزیر اسباب

کی بنا پر مکمل صورت میں یہ ترجمہ ۱۹۷۱ء میں تاج کینی، کراچی کے زیر اہتمام شائع ہو سکا۔ حال ہی میں ادارہ
تحقیقات و نشریات اسلامی، کھٹونے نظر ثانی شدہ ترجمہ و تفسیر کو زیور طبع سے آراستہ کیا ہے۔

مولانا دیابادی نے تفسیر ماجدی کے عنوان سے اردو میں بھی تفسیر قرآن تحریر کی ہے۔ یہ وضاحت
ضروری ہے کہ انگریزی اور اردو تفسیر ایک دوسرے کا چہرہ نہیں بلکہ الگ الگ دو مستقل تصانیف

کا درجہ رکھتی ہیں۔ انگریزی تفسیر کے اہل مخاطب اہل مغرب اور مغربی تہذیب و تمدن سے متاثر مسلمان ہیں۔ مولانا دریا بادی کی علوم جدیدہ بالخصوص فلسفے پر گہری اور براہ راست نظر تھی۔ وہ اتحاد و تشکیک کے تجربات سے گزر چکے تھے۔ اس لئے ان کی شخصیت اس انداز کی تفسیر قرآن کے لئے بہت ہی موزوں کہی جاسکتی ہے۔ ممتاز نو مسلم مصنفہ مریم جمیلہ نے اپنے ایک مضمون میں اپنے قبول اسلام میں معاون عوامل کا ذکر کرتے ہوئے مولانا دریا بادی کی تفسیر کے اس امتیازی وصف کی تصدیق اس طرح کی ہے:

”میرا خام اور ناپختہ ذہن قرآن مجید کو بائبل کی محض ایک مسخ شدہ شکل تصور کرتا تھا۔ میں نے مولانا دریا بادی کی تفسیر کو سب سے بہتر پایا بالخصوص اس کے وہ حواشی جن کا موضوع مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ ہے۔ میں نے ان سے خاصا استفادہ کیا ہے۔“

علوم جدیدہ بالخصوص عمرانیات، نفسیات، تاریخ مذاہب و تمدن، اثریات فلسفہ، عربی زبان و ادب اور قرآن کے اعجاز اور بلاغت پر عبور کے باعث مولانا دریا بادی کے ہاں بعض ایسے قرآنی نکات کی ایمان افزا اور روح پرور تفسیر و تشریح ملتی ہے جسے دیگر انگریزی مفسرین کرام نظر انداز کر گئے ہیں۔ اس ضمن میں چند مثالیں پیش ہیں:-

(۱) قرآن کریم میں جا بجا نبی اسرائیل کو مخاطب کیا گیا ہے اور ان کی فضیلت بھی مذکور ہے (مثلاً سورہ بقرہ آیت ۴۷)۔ اس مقام پر یہ سوال قدرۃ ذہن میں پیدا ہوتا ہے کہ

”اس نسل کی افضلیت سارے عالم پر کس معنی میں ارشاد ہو رہی ہے۔ اگر کہیے کہ دولت یا حکومت یا تجارت یا کثرت آبادی تو اول تو یہ انعامات خود اس درجے کے نہیں کہ ان کا ذکر اس شان و اہتمام سے کیا جائے اور پھر یہ نعمتیں بہت سی قوموں کو اپنے وقت میں نصیب رہ چکی ہیں۔ پھر آخر قوم اسرائیل کی وہ مخصوص فضیلت کیا تھی؟ تاریخ کی زبان سے جواب ایک ہی ملتا ہے کہ وہ دولت یا اللہ کی اعلیٰ ترین نعمت مسلک توحید کی تھی۔ یہ نسل اسرائیل ہی ایک ایسی قوم تھی جو من حیث القوم توحید کی علمبردار رہی اور انبیاء و رسل، جہاں تک کسی نسل کا تعلق ہے، نسل نبی اسرائیل ہی میں مسلسل پیدا ہوتے رہے۔ انبیاء و رسل اور ان کی اولیاء کا چرچا صرف بنی اسرائیل میں تھا۔“

قوم نبی اسرائیل اور امت موسوی دو بالکل اور قطعاً علیحدہ چیزیں ہیں اس لئے آیت کی تفسیر میں امت موسوی اور امت محمدی کے تقابل و تفاضل کا سوال ہی سرے سے نہیں پیدا ہوتا۔ امت محمدی کی فضیلت بہ لحاظ دین و عقیدہ ہے نہ کہ کسی نسلی یا قومی اعتبار سے اور آیت میں ذکر ایک خاص نسل کی افضلیت کا ہے۔ یہ ایک مسلم تاریخی حقیقت ہے کہ جس وقت دنیا نے تہذیب طرح طرح کی مشرکانہ و ہم پرستیوں میں مبتلا تھی، موجد اعظم ابراہیم علیہ السلام ہی کی نسل کی ایک شاخ توحید کا علم بلند کئے ہوئے تھی۔

(۲) مولانا دیابادی نے اپنے انگریزی ترجمہ قرآن میں عیسائیوں کے لیے عام طور سے مستقل اصطلاح CHRISTIANS کی نہیں بلکہ NAZARENES اختیار کی ہے اور اس کے حقیقی

میں دلیل پیش کی ہے :-

”خوب خیال کر لیا جائے قرآن یہاں ذکر مسیحیوں کا نہیں نصاریٰ کا کر رہا ہے اور قرآن حکیم کا ہر ہر لفظ حکمت سے بھر پورا ہے۔ مسیحی وہ ہیں جو ایمان اناجیل اربعہ پر رکھتے ہیں، مسیح کو خدا کا بیٹا نہیں، خدا کا بیٹا مانتے ہیں، آخرت میں نجات دینے والا خدا کو نہیں، مسیح ابن اللہ کو یقین کرتے ہیں۔ اس کھلے ہوئے شرک کے قائلوں کا ذکر ہرگز اس مقام پر مقصود نہیں، اسی لیے نام بھی جو مشہور اور چلا ہوا تھا، اسے ترک کر کے نصاریٰ لایا گیا۔ نصاریٰ (NAZARENES) حضرت مسیح کے سچے پیرو، توحید کے قائل تھے اور بجائے اناجیل اربعہ کے صرف اناجیل تہی کو مانتے تھے۔ لیکن جب مشرکانہ عقائد کا زور بندھا اور اصل مسیحیت حلویت اور تثلیث ہی قرار پائی تو قدرۃ نصرائیت کا ستارہ بھی گردش میں آیا اور نصرائی و نصرائیت کے الفاظ بجائے عزت و تکریم کے تحقیر کے موقع اور ذم کے عمل میں استعمال ہونے لگے۔ موجودہ مسیحیت سرتاسر پولوسیت ہے اور تمام پولوس (PAUL) طرسوی کی تعلیمات پر مبنی ہے۔ یہ حضرت مسیح کے کچھ ہی روز بعد شروع ہو گئی تھی اور نصرائی اس کے بالکل منکر تھے۔“

(۳) حضرت موسیٰ اور نبی اسرائیل کے ذیل میں قرآن کریم میں مذکور ہے:

”اور وہ وقت یاد کرو جب موسیٰ نے اپنے قوم کے لئے پانی کی دعا

مانگی سوہم نے کہا (اے موٹی) اپنا عصا نکال پتھر ہمارو تو اس میں سے بارہ
چشمے پھوٹ نکلے“ (سورہ بقرہ: آیت ۶۰)

مذکورہ بالا آیت قرآنی پر اپنے تشریحی حاشیے میں مولانا دریا بادی نے غیر مسلم مغربی ماہرین
اثریات اور مورخین ہی کے اقتباسات سے قرآنی بیان کی تاریخیت کو اجاگر کیا ہے۔ اور یہ ثابت
کیا ہے کہ قرآن کریم کے معاندین اور منکرین تک بھی قرآن کریم کی تصدیق کرنے کے لئے اپنے آپ
کو مجبور پاتے ہیں:

(۴) حضرت سلیمان کے بارے میں ارشاد قرآنی ہے: ”اور سلیمان نے تو کبھی کفر نہیں کیا (سورہ
بقرہ: آیت ۱۰۲)۔ اس فقرے میں مولانا دریا بادی کا درج ذیل تفسیری حاشیہ ان کی قرآن فہمی اور
تاریخ مذاہب عالم پر ان کی گہری نظر کا آئینہ دار ہے:

”آیت کے اس مقام پر پہنچ کر مومن کے قلب میں ذرا کھٹک پیدا ہوتی ہے
کہ یہ کہنے والی کون سی بات تھی جو قرآن نے فرمادی۔

جب سلیمانؑ نے غیر برحق تھے تو یہ کھلی ہوئی اور موٹی سی بات ہے کہ آپ شاہ
کفر و شبہ کفر سے براہل دور تھے۔ قرآن مجید کبھی کوئی چھوٹا سا بیان بھی بے قرہ
نہیں دیتا۔

سلیمانؑ کو پیغمبر ماننے والی دو قومیں یہود و نصاریٰ ایک طرف تو ان کی عظمت
و پیمبری کی قائل ہیں اور دوسری طرف ان کے نامہ اعمال میں گندے سے گندے
جرائم بھی ڈال دیئے ہیں یہاں تک کہ کفر و شرک بھی (مثلاً سلاطین ۱۱: ۴۱،
۱۰ اور ۱۰) قرآن نے آکر اعلان کیا کہ سلیمانؑ کو ماؤذ اللہ کا فر کہتے ہو وہ تو کفر کے
قریب تک نہیں گئے تھے۔

اور اب قدرتِ حق کا اعجاز دیکھئے کہ اب جو محققانہ و قاضلانہ کتب بائبل
ہی کے پرستاروں کے قلم سے نکل رہی ہیں وہ تائید اور تصدیق بائبل کی
الزام دہی کی نہیں۔ قرآن کے جواب صفائی کی کر رہی ہیں (تفصیل کے لیے ملاحظہ
ہو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا جلد ۲، ص ۹۵۲ طبع چہارم اور انسائیکلو پیڈیا بیدیکا کالم

۴۸۹۹) ۵۶

(۵) ہاروت و ماروت کے بارے میں قرآن کریم فرماتا ہے کہ وہ دونوں فرشتے تھے اور عوام

کو نجات کی تعلیم دیتے تھے۔ کسی فرشتے کا جادو سکھانا بظاہر ایک ناقابل یقین امر محسوس ہوتا ہے اسی لیے عبداللہ لودیسف علی نے ہاروت اور ماروت کو فرشتے ماننے سے بھی انکار کیا ہے لیکن مولانا دریا بادی نے اپنے تشریحی حواشی میں اول تو ماہرین اثریات اور موزیخین کے حوالے سے اس تاریخی حقیقت کو اجاگر کیا ہے کہ اس دور میں فلسطین اور بابل میں سحر و کہانت کا زبردست چلن تھا اور پھر مصلحت قرآنی کی اس طرح وضاحت کی ہے :

”فرشتوں کے اوپر حقیقت سحر کا نزول ان کی نزاہت کے ذرا بھی منافی نہیں خصوصاً جبکہ اس فن کے الہام کیے جانے سے مقصود ہی تمام تر اصلاح خلق تھا یعنی لوگوں کو سحر و کہانت سے بچانا مجسٹریٹوں، پولیس کے افسروں کو جرائم سے علمی واقفیت حاصل کرتے کس نے نہیں دیکھا ہے۔ ظاہر ہے یہ اس لیے نہیں ہوتا کہ وہ خود جرم کریں بلکہ اس لئے کہ وہ اپنی علمی واقفیت کو مجرموں کے ارتکاب جرم سے باز رکھنے میں کام میں لائیں۔“

(۶) سورۃ بقرہ: آیت ۶۱ میں نبی اسرائیل کی فرد جرم میں انبیاء کو ناحق قتل کرنے کا بھی تذکرہ ہے۔ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ كَمَا كَانَتْ قَتْلِ نَاحِقٍ كِي مَانَد قَتْلِ نَاحِقٍ كِي تَصْرِيح بظاہر حشو و زائد معلوم ہوتی ہے۔ اس فقرے میں نہاں قرآن کریم کے اعجاز بلاغت کو مولانا دریا بادی نے مندرجہ ذیل الفاظ میں نہایت عمدگی کے ساتھ آشکار کیا ہے:

”نبی کا قتل جب بھی ہوگا، ناحق ہی ہوگا۔ نبی کے قتل جائز کی کوئی صورت ہی نہیں۔ پھر قرآن جس میں ایک لفظ بھی بے کار یا بطور حشو نہیں اسے کیوں لایا؟ قرآن کا مقصود اس اضافے سے یہ ہے کہ خود ان قانونوں کے معیار سے بھی یہ قتل ناحق و ناجائز تھے یعنی خلاف عدل توخیر ہوتے ہی قانون وقت کے لحاظ سے بھی خلاف قانون اور بے ضابطہ تھے۔“

اس کے علاوہ مولانا دریا بادی بائبل کے متعدد اقتباسات (یرمیاہ ۲۵: ۲۹-۳۰، ۲۴ تواریخ ۳۶: ۱۶، نمیاہ ۹: ۲۶، متی ۲۳: ۳۱-۳۴ اور لوقا ۱۳: ۲۲) کی مدد سے یہ صراحت بھی کر دی ہے کہ توین انبیاء اور عیبر کشی کا الزام صرف قرآن مجید ہی نے یہود پر عائد نہیں کیا ہے بلکہ اس کا ذکر خود ان کے اپنے نوشتوں میں بھی جا بجا ملتا ہے۔

(۷) قرآن حکیم میں یہ دونوں بکثرت وارد ہوئے ہیں کہ مشرق و مغرب دونوں ہی اللہ کے ہیں اور

اصل عبادت مشرق یا مغرب کی جانب منہ کرنا نہیں بلکہ تقویٰ اور پرہیزگاری ہے (بقرہ: آیات ۱۱۵، ۱۶۴ وغیرہ)۔ بالعموم مفسرین کرام نے ان آیات کے ظاہری معنی ہی پر اکتفا کیا ہے لیکن تاریخ مذاہب عالم کی تفصیلات و جزئیات سے واقف ہونے کے باعث مولانا دریا بادی نے ان آیات کی تعبیر و تشریح کے ذیل میں ایک بالکل ہی نیا اور اہم نکتہ پیش کیا ہے جو قرآن کریم کے اعجاز و تحانیات کو مزید روشن کرتا ہے۔

”مذہب جاہلی کی تاریخ انسانی حقائق، جہالتوں، وہم پرستیوں کی ایک مسلسل تاریخ ہے۔ ایک مشترک گمراہی مشرک قوموں میں یہ رہی ہے کہ خدا چونکہ ممکن ہے اور مجسم ہے اس لیے لازمی ہے کہ اس کی ہستی کسی نہ کسی متعین سمت یا جہت میں ہو اور اسی تلبس کی بنا پر خود وہ سمت یا جہت مقدس ہے۔ مصری، ہندی، رومی تمام مشرک قوموں نے خدا کو کسی نہ کسی جہت میں فرض کر کے اسی جہت کو مقدس مانا ہے۔ مشرکوں ہی کے اثر سے سمت پرستی کا یہ شرک اہل کتاب میں سرایت کر گیا اور مسیحی مذہب چونکہ عقائد و عبادات دونوں میں اپنے وقت کے رائج و شائع رومی مذہب ہی کا مشنی یا پرتو ہے اس لیے وہ تو کھلم کھلا مشرق پرستی میں مبتلا ہو گیا۔ یہودی تمام تر محفوظ ذرہ کے بلکہ ان کے بعض فرقے تو پوری طرح اس صفت میں آگے چلنا پڑے دونوں میں خوب بچتی رہیں۔ مشرق زیادہ اور مغرب اس سے کچھ کم۔ دنیا کی دنیا اس سمت پرستی کے شرک، اس مشرق پرستی اور مغرب پرستی کی ضلالت میں مبتلا تھی کہ توحید نے ساری دنیا کے عقائد کو چیلنج کر کے، اس مشرکانہ عقیدے پر مغرب لگا کر ایک عالم کو چنکا دیا۔“

اسلام اور مذہب عالم بالخصوص یہودیت اور عیسائیت کا تقابلی مطالعہ اور موازنہ مولانا دریا بادی کی تفسیر قرآن کی ایک امتیازی خصوصیت ہے۔ اس موضوع پر تقریباً ڈھائی تین سو حواشی ملتے ہیں جن کا مقصد رائج الوقت بائبل کی تحریفات اور تسامحات کو دور کرنا اور ارشادات قرآنی کی حقانیت اور برتری کو ثابت کرنا ہے۔ اسی طرح جدید فلسفے اور نفسیات میں درک رکھنے کے باعث مولانا دریا بادی کے تفسیری حواشی بھی اہل مغرب اور مغرب زدہ مسلمانوں کے لیے خاصے کی چیز ہیں۔ اس نکتے کی وضاحت کے لیے ایک دو مثالیں درج ہیں:

تخلیق انسان کے ضمن میں ارشاد قرآنی ہے کہ "جب تیرے پروردگار نے فرشتوں سے کہا کہ میں زمین پر اپنا نائب بنانے والا ہوں، وہ بولے کیا تو اس میں ایسے کو بنائے گا جو اس میں فساد پر پا کرے گا اور خون بہائے گا۔" (سورہ بقرہ: آیت ۲۰) اپنے تشریحی حلیے میں مولانا دریا بادی نے جدید نفسیات کے ان مطالعات نے تحقیقات کا ذکر کیا ہے جن کی رو سے سرشت انسانی میں خونریزی اور قتل و غارتگری کے عناصر کی موجودگی ثابت ہوتی ہے۔

تعداد ازدواج کے ذیل میں بھی مولانا دریا بادی نے ماہرین حیاتیات، عمرانیات اور نفسیات کے متعدد اقوال نقل کئے ہیں جو تعداد ازدواج کے عین فطری اور ناگزیر ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ اس تصنیف کے بعض تفسیری حواشی نظر ثانی اور اصلاح کے طالب ہیں کہ ان میں مذکور تحقیقات اور معلومات پرانی اور متروک ہو چکی ہیں۔

بہر کیف قدیم و جدید علوم پر گہری نظر اور اسی کے ساتھ اسلامی عقائد پر غیر متزلزل ایمان و یقین کی وجہ سے مولانا دریا بادی کا انگریزی ترجمہ و تفسیر قرآن ایک امتیازی شان رکھتا ہے۔ یہ امر حیرت انگیز بھی ہے اور افسوسناک بھی کہ اس وقیع ترجمہ و تفسیر کو انگریزی داں حلقوں میں اب تک وہ مقام نہیں مل سکا جس کی یہ بجا طور پر مستحق ہے۔

حوالے

۱۔ عبد اللہ یوسف علی۔ THE HOLY QURAN: TEXT, TRANSLATION & COMMENTARY

(الراعی کینی، میری لیبڈ، ۱۹۸۲ء) ص ۱۳۶۴-۱۳۶۵

۲۔ ایضاً ص ۱۶۶۴، حاشیہ نمبر ۵۸۶، اور ص ۱۷۰۹، حاشیہ نمبر ۶۰۳، ۳۔ ایضاً ص ۱۷۰۹، حاشیہ نمبر ۶۰۳

۴۔ مولانا عبد الماجد دریا بادی، تفسیر ماجدی، (مدق جدید بک ایجنسی، لکھنؤ، ۱۹۶۷ء) جلد اول

۵۔ مولانا ابوالاعلیٰ مودودی، تفسیر القرآن، (مرکزی مکتبہ اسلامی، دہلی، ۱۹۸۲ء)

جلد اول ص ۵۸

۶۔ عبد اللہ یوسف علی، ص ۴۷۱، حاشیہ ۱۳۴۹، ص ۹۲۸، حاشیہ ۳۶۵

۷۔ ۱۱۸۲، حاشیہ ۴۰۰، ص ۱۳۸۱، حاشیہ ۶۸۳۲، ص ۱۲۲۲، حاشیہ ۴۹۸

۸۔ ۱۲۶۳، حاشیہ ۵۱۶

۹۔ ایضاً ص ۷۸، حاشیہ ۲۵۱۳، ص ۱۲۳۹، حاشیہ ۲۵۱۳، ص ۱۱۶۶، حاشیہ ۷۹۷

۱۲۲۸، حاشیہ ۲۲۰۵، ص ۱۲۲۷ حاشیہ ۵۰۵۶، ص ۱۵۹۹ حاشیہ ۵۶۵۳،
 ۱۶۷۵ حاشیہ ۵۹۰۵، ص ۱۲۵۲ حاشیہ ۲۶۲۸،
 ۱۵ ایضاً ص ۱۲۵۲، حاشیہ ۲۶۲۸۔

۱۶ ایضاً ص ۱۲۸۰، حاشیہ ۵۲۱۰، ص ۱۲۸۶ حاشیہ ۵۲۳۳، ص ۱۶۷۶ حاشیہ ۵۸۲۵،
 ۱۷ ایضاً ص ۱۶۵۶ حاشیہ ۵۸۲۵، ص ۱۶۵۸ حاشیہ ۵۸۲۴، ص ۱۶۵۸ حاشیہ ۵۸۲۳-۵۸۲۲،
 ۱۶-۱۷ حاشیہ ۵۹۰۵ اور ۵۹۰۸

۱۸ ص ۶۱۲ حاشیہ ۶۱۲

۱۹ ایضاً ص ۱۶۰۱ حاشیہ ۵۶۶۶، ص ۲۶۱ حاشیہ ۱۳۵۱، ص ۱۶۲۲ حاشیہ ۵۶۸۸

۲۰ ایضاً ص ۲۸۳ حاشیہ ۱۲۹۰، ص ۶۲۲ حاشیہ ۱۹۲۶-۱۹۲۸

۲۱ ایضاً ص ۱۷۲ حاشیہ ۲۶۹۹، ص ۱۶ ایضاً ص ۱۶۹۵، حاشیہ ۵۹۸۰

۲۲ ایضاً ص ۱۳ حاشیہ ۲۹۸، ص ۳۵۵ حاشیہ ۱۲۲۲، ص ۱۶۶۳ حاشیہ ۲۳۶۵

۱۵۹۹، حاشیہ ۵۶۵۱، ص ۲۱۹ ایضاً ص ۹۲۹

۲۳ ایضاً ص ۲۵، حاشیہ ۱۰۲، ص ۲۰ ایضاً ص ۱۴۱۲، حاشیہ ۲۹۵۲

۱۶ ایضاً ص ۱۶۲۵، حاشیہ ۵۶۲۸

۲۴ مرہم جمیل، WHY I EMBRACED ISLAM، (ڈکریٹو پبلیشنگ کمپنی،

۲۵ عبدالمحید دریا بادی، TAFSIRUL QURAN (ادارہ تحقیقات و نشریات اسلامی

لکھنؤ، ۱۹۸۱ء)، جلد اول، ص ۲۶ و ۲۷ حاشیہ ۱۷۳

۲۶ حوالہ مذکور، جلد اول، ص ۲۵، حاشیہ ۲۷۵

۲۷ ایضاً، جلد اول، ص ۳۹ حاشیہ ۲۵۰ و ۲۵۱

۲۸ ایضاً، جلد اول، ص ۶۵-۶۷، حاشیہ ۲۲۲ و ۲۲۳

۲۹ ایضاً جلد اول، ص ۶۸، حاشیہ نمبر ۲۲۹ و ۲۳۰

۳۰ ایضاً جلد اول، ص ۳۳-۳۲، حاشیہ ۲۶۲-۲۶۹

۳۱ ایضاً جلد اول، ص ۷۷-۷۶ اور ۱۱۰-۱۰۹، حاشیہ ۵۱۶-۵۱۷ اور ۱۶۹