

تحقیق و تنقید

بِصَرْتِهِ مِنْ اِسْلَامِ کِی توسيع و اشاعتِ مِصْوَفِيَا، کِرَامِ کا حَصَّہ

ایڈٹ جائزہ

ڈاکٹر اشتیاق احمدی

اسلام اقصادِ عالم میں کیسے پھیلا اور اس کی عدمِ امثال تیرفنا اشاعت کی پیچے کن اسباب و عوامل کی کارفرائی بھئی ہنڈی سبب خود اس مذہب کی بے اندازہ کشش، فطرت سیم سے ہم آہنگی انسانیت کو درپیش مسائل کو حل کر سکنے کی صلاحیت اور اس کی تعلیمات خصوصاً توحید اور انسانی احolut و مساوات کی جاذبیت، یعنی اس کے ملتنے والوں کے اعلیٰ اخلاقی بے داغ کردار اور پاکیزہ سیرت تھی جس سے متاثر ہو کر بے شمار خلق خدا اسلام کی لازوال برکتوں سے مالا مال بجئی، یا پھر غیر معمولی کامیابی دباو اور طاقت کے استعمال سے حاصل کی گئی ہے یہ سوال ایک زمانہ سے موضوع بحث بنا ہوا ہے اور اس سلسلہ میں پڑی تضاد رائیوں پیش کی جاتی رہی ہے۔ یورپ کی سیاسی بالادستی کے بعد جس فکری میخار کا سامنا ملت اسلامی کو کرتا پڑا اس کا ایک اہم بروفت یہ مسئلہ بھی تھا۔ یہ تاثرِ عام کرنے کی ہر ممکن کوشش کی گئی اسلام کی توسعی کے پیچے بیانی سبب طاقت کا استعمال اور حکومت کا جریغہ مسلمان جد ہر سے گزرے اس کے جلویں و حشت و بربت اور قتل و غارتگری کا ایک سیل بے اماں تھا جس نے اپنے پیچے تباہی و بربادی کی ہونا اکوں کے سوا کچھ نہیں جھوٹا، ایک جو نہ خون کھی جو انسانیت کے سرستے گزگزی اور جس میں تہذیب و تدبیں کے تمام انسان عرفاً بہو گئے، حکوم اقوام کو بزرگ شیرنشہ نہب کو اختصار کرنے پر مجبور کیا گی اور جس نے بھی ان کار کی جرات کی اس کار سر قدم کر دیا گیا خون ریزی کی ادھوں اُنھی کی اس داستان کو اتنا دبرایا گیا کہ افغانستان کا حقیقت سے دور کا بھی تعلق نہ تھا ایک امر واقع کے طور پر سلیم کیا جانے لگا اور یہ سلسلہ آج تک جاری ہے۔

اس بحث میں ایک نئے عنصر کا اضافہ اس وقت ہوا جب انسیوں صدی کے ربع آخریں پر ویسٹرنز نے اپنی شہرہ آفاق کتاب "پریچنگ آف اسلام" شائع کی۔ اس کتاب میں انھوں نے اسلام کی توسعی و اشاعت کے مسئلہ کو تحقیق جیتو کا منونع بنایا تھا اور مختلف مالکیں میں تاریخ اشاعت اسلام کا تفصیلی جائزہ دیا تھا اپنی تحقیقات کی روشنی میں وہ تین پریچنے کی اشاعت اسلام کے سلسلہ میں طاقت اور دادا کا استعمال رکھنے والوں کی

غیر معروف تو نہیں رہا ہے لیکن اس کی مثالیں بہت کم ہیں اور عموماً یہ کام پر من ذرا لمحے سے انداخت پایا جائے۔ برصغیر میں مسلمانوں کے طویل عہدِ حکومت کو پیش نظر کھا جائے تو توسعہ اسلام کے لیے جبکہ مثالیں اتنی کم ہیں کہ ان کی بنیاد پر کوئی نسبت اخذ کرنا علمی نقطہ نظر سے نامناسب اور لگراہ کن ہو گا۔

سوال یہ ہے کہ اگر برصغیر میں اشاعتِ اسلام کے سلسلہ میں جبکہ اعتصرنا قابلِ حماۃحد تک کم رہا تو وہ کیا اسباب و عوامل تھے جن کے باعث اس خطہ ارض میں اشاعتِ اسلام کی راہ ہموار ہوئی اور وہ کون لوگ تھے جن کی تبلیغی مسامی یہاں کے باشندوں کو اسلامی تعلیمات سے معاف کرنے اور انہیں اسلام سے قریب لانے کا ذریعہ نہیں۔ اس باب میں عام تاثیر یہ ہے کہ برصغیر میں اشاعتِ اسلام کا عظیم کارنامہ صوفیا، کرام کی حسنات میں داخل ہے اور انہیں کی مسامی جمیلہ کا مرہون منت ہے۔ اس نقطہ نظر کو سب سے پہلے بہت پر زور انداز میں پروفسر آرلنڈ نے اپنے مقدم الذکر کتاب میں بیش کیا اور اس کے بعد تو محققین و مورخین نے اسے ایک ناقابل تردید تاریخی حقیقت کے طور پر تسلیم کر لیا اور اسے نقد و احتساب کی بلے اگ کسوٹی پر پڑھنے کی کوئی ضرورت ہی محکوم س نہ کی گئی۔

اس میں شک نہیں کہ مختلف ادوار میں بہت سے صوفیوں نے الفزادی طور پر تبلیغ و اشاعتِ اسلام کا فرمانہ انجام دیا ہے اور اس سلسلے میں انہوں نے بڑی کاوشیں اور جان فشنایاں بھی کی ہیں۔ اس میں بھی شبہ نہیں کہ اس سلسلہ میں انہیں کامیابیاں بھی حاصل ہوئیں، کہیں کم، کہیں زیادہ اور کہیں غیر معنوی ان کی یہ مسامی بہیشہ تک و امتنان کے جذبات کے ساتھ یاد رکھی جائیں لیکن اور جب بھی اشاعتِ اسلام کی تاریخ تکمیلی جائے گی تو اس باب میں صوفیا، کرام کی خدمات کو وہ مقام دیا جائے گا جس کی وہ واقعی طور پر مستحق ہیں۔ اسی کے ساتھ ساتھ یہ حال یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ اشاعتِ دین کے لیے سی کزان انصوف کے بنیادی مقاصد میں کبھی بھی شامل نہیں رہا بلکہ اس کا بنیادی مقصد نفس کی تہذیب و ترقی تھا۔ چنانچہ ان کا دائرة عمل خود ان کے اپنے مقاصد کی نوعیت کے اعتبار سے مسلمانوں تک محدود تھا اور اس کی نوعیت عمومی نہیں تھی صوفی مذکورین اور دانشوروں نے یہ مفہوم کے بنیادی مباحثت، اس کے دائرة کار، اس کے بنیادی فکر اور اس کے طریقہ تعلیم و تہذیب پر مستقل کتابیں تحریر کی ہیں اور ان مسائل پر بڑے عالمانہ انداز میں پوری شرح و بسط سے روشنی ڈالی ہے اور اس سے متعلق کسی گوئے کوئی توثیق نہیں پھوڑتا ہے۔ اس پورے طریقہ میں غالباً آپ کو کہیں بھی تبلیغ و اشتات اسلام کا فلسفہ صوفی کی بنیادی ذمہ دالیوں ہیں نہیں بلکہ عمومی ذمہ دالیوں کے ذریعے میں بھی نہیں ہے بلکہ

اگر ہم سلاسلِ تصوف اور اکابر صوفیہ کی زندگیوں اور کارناموں کا مطالعہ کریں تو یہ بات روز روشن کی طرح عیان ہو جاتی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ صوفیا، کرام نے عموماً انی مسامعی کا دادرہ صرف ان لوگوں تک محدود رکھا تھا جو ان کے دامن تربیت و ارشاد سے والستہ ہو جاتے تھے، بحیثیت مجموعی مسلم عاشروں کی تہذیب و اصلاح بھی ان کے بیش نظر نہیں تھی اور جیسا کہ عرض کیا گیا یہ بات خود تصوف کے نیلادی فلسفے میں ضمیر تھی۔ وہ صرف ان لوگوں کی اصلاح و تہذیب کی ذمہ داری قبول کرتے تھے جو ان کی اخلاقی اور روحانی بالادستی اور سیادت کو تسلیم کر لیتے تھے کیونکہ ان سے التاب فیض کی پیششرط اول ہے چنانچہ مسلمانوں کی عظیم الکثریت جو ان سے والستہ نہیں ہے اور ان کی قیادت و رہنمائی پر بقینہ نہیں رکھتی۔ وہ ان کے فیض جاری سے مستفیض نہیں ہو سکتی اس لئے کہ وہاں بیانداری شرعاً محفوظ ہے۔

جب یہ صورت حال خود مسلمانوں کے سوا اعظم کی ہے تو بدیگار چورسہ۔

تصوف کی تاریخ بھی اس بات پر شاہد ہے کہ صوفیا، کرام اور ان کے مترشیدین وابستہ کا نے بھی عموماً اس قسم کے دعوے نہیں کئے کہ انہوں نے اشاعت اسلام کے سلسلے میں غیر معمولی جدوجہد کی ہو اور ان کی مسامعی اسلام کی ترویج و اشاعت کی باعث ہوئی ہوں۔ اس سلسلے میں جو کوششوں کا سراغ ہمیں مختلف ادوار میں ملتا ہے ان کا شمار استثنیات میں کیا جا سکتا ہے اس سلسلے میں ایک قابل ذکر بات یہ بھی ہے اکثر صوفیہ کے تعلق سے جہاں کہیں بھی اشاعت اسلام کا ذکر ملتا ہے وہ بطور خوارق و کرامات کے ملتا ہے، اس میں تبلیغ و تذکر، جدوجہد اور کوشش و جانشنازی کا ذکر کم ہے جیسا پہلے یہ ایک حقیقت ہے کہ پڑھنکھے حلقوں میں یہ تاثر کراش اشاعت اسلام بنیادی طور پر صوفیہ کی کوششوں کا تجوہ ہے آنفلہ کی کتاب ”پرچینگ آف اسلام“ کی اشاعت کے بعد کا واقعہ ہے۔ اس سے پہلے ایسے ہمومن تاثر کا انشان نہیں ملتا۔

یہ بات بہر حال خصوصی توجہ کے لائق ہے کہ اشاعت اسلام کے سلسلہ میں صوفیا، کرام کے غیر معمولی کردار کا قطبی اور حقیقی تاثر ایک مخفی عالم اور مستشرق کا مرہون منت ہے۔ پروفیسر آرنولد ایک حق پسند اور منصف حراجِ حقیق کی حیثیت سے جانے پہچانے جلتے رہے ہیں اور ان کی تصنیفات کو بے اگ اور ہتوارن تحقیقات کا درج حاصل رہا ہے۔ ان کا یہ مقام صرف مغرب یا میں نہیں بلکہ مشرق میں بھی تسلیم کیا گیا ہے لیکن اس کتاب کا صحیح مقام معین کرنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ ان حالات کو دہنیں رکھا جائے جن میں یہ کتاب لکھی گئی۔ اس پس منظر کو دہن میں رکھ لے گی اس کی صحیح قدر قیمت اور واقعی اہمیت کا تعین حقائق سے چشم پوشی کے متادوف ہو گا اور غلط تائیج اخذ کرنے کا احتمال باقی

رسہے گا۔

یہ کتاب ایک لیے وقت میں بھی گئی جب مومنین اور مشرقین اسلام اور تاریخ اسلام کو منجھرنے کی منظہم کو شش میں صروف تھے خود مہند وستان میں برسوں پہنچے سرہنگی المیٹ اپی مشہور کتاب ڈھنڈنے کی تاریخ خود اپنے مومنین کی زبانی "ترتیب دے چکے تھے اور ان کے انتقال کے بعد پروفسر ڈاؤنسن کی کوششوں سے شائع بھی ہو چکی تھی اس کتاب کا نیادی مقصد ہی ثابت کرنا تھا اکابر صنیفین مسلمانوں کی عکس ایک بے حد جا براز اور نہایت ظالمانہ حکومت تھی جس کا عدل والہات سے کوئی واسطہ تھا اور جس کے زیر سایہ نیادی انسانی اقدار قطعی غیر محفوظ تھیں سازش، اشتراپ، نوشی، عیاشی اور مقلد و فلتادگی کا بازار گرم تھا، عیش و طرب کے لوازم مہیا کرنے کے لیے عوام کا بیدرداز اسحصال جس کا ناشانہ خصوصاً غیر مسلم عوام ہوتے تھے اس حکومت کا نشان امتیاز تھا، عیاشی اسحصال، سماجی نابراہی اور مذہبی رواداری کا میکر فordan اس عہد کی خلایاں خصوصیات تھیں غرض اس کتاب کے صفات سے مسلم دو حکومت کی ایک الی تصویر ابھرتی ہے جو کسی طرح بھی قابل فخر نہیں کہی جا سکتی اس مقصد کے حصول کے لیے بڑی ہمارت اور چاہکدستی سے اقتباسات کو ایک خاص ترتیب سے اکٹھا کیا گیا ہے اور اپنے مخصوص سیاق و سابق سے الگ کر کے بیش کیا گیا ہے اقتباسات کے انتخاب میں یہ بات خاص طور سے ذہن میں رکھی گئی ہے کہ صرف ایسے حصوں کو منتخب کیا جائے جن سے مسلم حکمرانوں اور ان کے نظام حکومت کی نہایت کروہ اور گھنوانی تصویر ابھر کر سانے آئے۔

یہ اور الی دوسرا کوششیں کثیر المقادیر تھیں۔ سب سے اہم اور نہایادی مقصد یہ تھا کہ ماننی کی لی گھناؤں اور خوفناک تصویریں کی جائے کہ اس کو دیکھتے ہوئے بریش گو نہست خالص رحمت ایزدی محسوس ہونے لگے اور مہند وستانی خام اسے ایک نعمت غیر ترقیتی بھی کو گلستے نہ گالیں اور اس سے روگردانی اور نیازی کا خیال بھی ذہن میں نہیں۔ یہ تو وہ مقصد ہے جسے خود سرہنگی المیٹ نے کتاب کے دیلے چے میں پوری صراحت سے بیان کیا ہے۔ لیکن جن مقاصد کی وضاحت انہوں نے نہیں کی وہ بھی کچھ کم اہم نہیں تھے۔ اس کا ایک مقصد تو یہ تھا کہ غیر مسلموں کے ذہن و دماغ غیر مسلمانوں کے خلاف غم و غصہ کے جذبات ابھا سے جائیں تاکہ مسلمانوں اور غیر مسلمین کے درمیان اتحاد علی کی کوئی سورت پیدا نہ ہو سکے جو بولانوں مخالفات کے لیے خطرے کا باعث بن سکے۔ ساتھ ہی ساتھ اس کے پیچے رخواں بھی کارروائیوں سکتی ہے کا ایسی گراد کن تاریخ کے ذیم مسلمانوں کی شیش نسلوں کے ذہن کو اس حد تک مسموم کر دیا جائے گوہ اپنے ماننی اور تاریخ سے متففر ہو جائیں اور مغربی تدبیر و تدبیر کو اپنی بجات کا واحد راستہ

سمجھ کر اپنا لیں جو نسلیں ایسے ماحول میں پروان چڑھیں گی براطانی سامراج کو ان کی طرف سے اندازشند رہنے کی ضرورت نہیں رہے گی جو لوگوں ان پری تاریخ سے بیکار نہیں تلقن اور سیرا بھی ہوں ان سے تعاقب کا خطرہ باقی نہیں رہتا۔

اوپر جو کچھ عرض کیا گیا ہے وہ مخفی بطور مشاہد ہے ورنہ یہ سلسلہ کچھ تاریخ مہندستک مخدود نہ تھا بلکہ ایک سہر جہت کو شش کا صرف ایک پہلو تھا۔ اس مقلم کوشش کا اصل ہدف خود اسلام اور غیر اسلام رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کی تحقیق و علمی جستجو کے پردے میں کھلی ہوئی تحقیص، لعن طعن و شنام طازی کا بازار گرم تھا۔ ایسے ماحول میں مستشرقین کا ایک اگر وہ تصوف اور صوفیہ کی تعریف و توصیف میں طب اللسان اور اس کے مختلف پہلوؤں کو جائز کرنے میں مصروف و منہک تھا یہ بات بعید از قیاس ہے کہ اسلام کے مخالفین اس کے ایک پہلو کی لیکر کی خاص بسب کے وکالت کرنے لگیں۔ اصول طور پر یہ ممکن نہیں کہ اصل کا مخالف فرع کی حمایت کا پیرا اٹھائے اس کے لیے کسی بہت خاص وجہ اور سبب کی موجودگی ضروری ہے۔ ظاہر ہے مقصد اسلام سے عمر دی ہرگز نہ تھا بلکہ پیش نظر انھیں مقاصد کا حصول تھا جن کے لیے اول الذکر ذریعہ استعمال کیا گیا تھا۔ راستہ بالکل مختلف تھا لیکن تباہج وہی حاصل کرنے تک مقاصد کے گھناؤنے پن کو البتہ بڑی چاہک دستی سے عمر دی کی دہنیوں کے نیچے پھیا دیا گیا تھا۔ مسلمانوں میں تصوف اور صوفیہ کرام کی غیر معمولی قبولیت کے سہارے ان کی سوچ کے دھارے کو غیر محسوس طور پر ایک نیاز خدش کی رہنا یافت۔ شناطاز چال تھی۔ اس وسیلے سے مسلمانوں کے اندر زندگی اور اس کے مسائل کے بارے میں ایک منقی نقطہ نظر پیدا کرنا ممکن تھا۔ تصوف کے نفوذ کے تsequیم میں ترک دنیا، حکومت و سیاست کی آلوگی کا تصور اور اس سے دروی و وزیری کے رحمات، ترک علاقی اور گوشنہ نشینی اور اس طرح کے میلانات کے فروغ کی راہیں کھلی تھیں۔ براطانی سامراج کے لیے اس سے زیادہ دلا اور اطمینان بخش اور کیا چیز ہو سکتی تھی کہ اس قوم کے اندر اس طرح کے خیالات پختہ ہو جائیں جو کل تک حاکم تھی اور جس کی طرف سے وہ بہت اندازہ مند تھے حکومت کے منصب سے محکومی کی منزل تک بڑا طویل پیچیدہ اور صعب آزار محدود ہے۔ ایک تو اس خزم کی کسک ابھی تک دل دماغ میں کچھ اس طرح جاؤ گزیں تھیں کہ جملائے نہیں ہوئی تھی اور پھر وزیر کی زندگی میں متقل ایسے واقعات سے واسطہ پڑتا رہتا تھا جزوئم کو ہرا کر دیتے تھے اور مجبوری و محکومی اور ذلت و نکبت کے احساسات کی شدت دو چند ہو جاتی تھی۔ چنانچہ ایسی قوم کے اندر جب تک جراحت کا احساس اور جہاد کی روح بیدار رہی ہے خطرے کی سنگین قائم رہتی ہے۔ البتہ اگر کسی طور اس قوم کو احساس جراحت سے بے نیاز کر دیجیں

سے غافل اور اپنے آپ میں گن کر دیا جائے تو پھر خطے کی کوئی بات باقی نہیں رہتی۔ یہ مقصد مسلمانوں کے اندر تصوف کی ترویج ہی سے حاصل ہو سکتا تھا۔ اگر اس شکست و جراحت سے تعلقی ہوئی اس قوم کے دل و دماغ میں، جو اپنے قام گمراہ کی باریافت کے لیے سرگردان تھی، یہ خیال جلازیں ہو چکے دوام صرف ان کا زاموں کو نصیب ہوتا ہے ہمیدان جنگ میں شعیریوں کے سامنے میں نقد جہاں کو شناکر کے نہیں بلکہ خانقاہوں میں پر امن ذراائع سے حاصل کئے جاتے ہیں تو غاصب استعمال کا کام بہت آسان ہو جاتا ہے۔ گویا یہ کچھ اُسی قسم کی صورت حال ہے جس کی ترجیحی علامہ اقبال نے ان الفاظ میں کی ہے۔

ست رکھوڑکر و فرکر صحیح کا ہی ہے

پختہ ترکر دو مزاج خانقاہی ہیں اسے

چنانچہ صوفیا کرام کے کارnamوں کو جتنے موڑا دردا نہ زمیں بیان کیا جائے اتنی ہی مسلمانوں کے دل و دماغ پر تصوف کی گرفت مضبوط ہوئی جلی جائے گی اور ظالموں اور غاصبوں سے بچ جائزی کی خواہش کمزور اور دھیرے دھیرے معدوم ہوئی جلی جائے گی اور جدوجہد کی افادت سے لیفین اٹھتا جلا جائے گا۔ اور اگر تصوف او صوفیا کرام کی ستائش ایک مخفی عالم اور حاکم قوم کے ایک فرد کے قلم سے نکلے تو پھر اس کی تاثیر دوچینہ ہو جاتی ہے کہ الفضل ما شهدت به الاحد اتو۔ اس لیے یہ مسئلہ تفصیلی مطالعہ و تجزیہ کا طالب ہے کہ ”پریجنگ آف اسلام“ کی تصنیف سے پرو فیر آرنلڈ کا مقصد ارشاعت اسلام کا ایک معروضی، متوازن اور منصفانہ مطالعہ کیا یا مسلمانوں کے اندر سے ہمدردی کے قالب میں مزاجمت کی روں کو کمر کرنے کی ایک خواہش جو بر طابوںی مفادات کی خلافت کو مختلف الجہات کو مششو شکن کا حصہ کرنی یہ ہڑو ہے کہ اگر پوری صورت حال کو بیش نظر کھا جائے تو بظاہر اس قسم کے تاثر کی گنجائش باقی رہتی ہے۔

تصوف اور ارشاعت اسلام کے سلسلے میں ایک دچپ بات یہ ہے کہ موخین اسے بارے میں دو بالکل متفاہد باتیں بیک وقت بڑے و ثوق کے ساتھ کہتے ہیں۔ ایک طرف تو وہ رصیفین اسلام کی توسعہ و ارشاعت کا بنیادی سبب صوفیہ کی مشتری سرگرمیوں کو بتاتے ہیں۔ ان کے خیال کے مطابق صوفیہ کی خانقاہیں ہی آشوب و آلام اور ظلم و جبر سے بھری ہوئی دنیا میں وہ بیانگاریں جو کشاکش و نگار کی دسترس سے باہر نہیں، یہ امن و آشتی کے مکن تھے جہاں دکھیاری انسانیت کے زخوں پر شفقت و محبت کا مردم رکھا جاتا ہے۔ ان کے دروازے ہر کس و ناکس کے لیے ہر دم کشادہ اور ان کی آغوش شفقت ہر مظلوم و مجبور کے لیے ہم وقت و آشتی۔ چنانچہ قرون وسطی میں الگ کوئی جگلائی تھی

جہاں ہندو مسلمان، جوگی قلندر، جوان اور بلوچ ہے، شہری اور دیرہ بھائی، عورت اور مرد سب مجمع ہوتے تھے تو وہ صوفیا کی خانقاہیں تھیں ۔ یہ حسن خلق اور خدمت خلق ایسی صفات ہیں جن سے کوئی بھی منتشر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ چنانچہ جہاں کہیں صوفیا کرام پا جاتے انہیں ایک خاص طرح کا قبول عام اور محیث حاصل ہو جاتی تھی اور عوام الناس کی نظروں میں یہ رحمیت اکثر ان کے اس عالم اسباب سے کوچ کر جانے کے بعد بھی ان کی مقابر کے ویلے سے باقی رہتی تھی جیسیں درکار ہوں کی حیثیت حاصل ہو جاتی تھی۔

اس طرح عزیزاً حمد کے بقول صوفیا کرام کے گرد ایک دوسری حلقہ خود کو در قائم ہو جاتا تھا۔ اندرونی حلقہ منضموں کا حلقہ ہوتا تھا جو مریدین اور خدام پر شتمل ہوتا تھا۔ دوسرا حلقہ بیرونی یا عمومی ہوتا تھا جس میں عام عقیدت مندرجہ ہوتے تھے اور اس میں ایک معتدہ تعداد غیر مسلموں کی بھی ہوتی تھی۔ ایک غیر محسوس عل کے ذریعہ رفتہ رفتہ بیرونی حلقہ اندرونی حلقے میں خذب ہوتا تھا تھا۔ غالباً ہر ہفتہ تماشہ کے عل اور داعل کا سلسہ بڑھتا ہے جاتا ہو گا اور اس پاس کے پورے ماحول پر بحیط ہو جاتا ہو گا۔ اس طرح جہاں ایک طرف حکماء طبق کی بے راد روی اور ظلم و جبر عوام الناس کے دلوں میں نفرت و عداوت کے بیچ بوقتی تھی دیں دوسری طرف صوفیا کرام کی بے لوث خدمت اور بے ریازندگی ان کے دلوں میں اس مدھب کے لئے عقیدت و محبت کے حذبات بیدار کرنی تھی جس سے حضرات والبستہ تھے اور اس طرح اشاعت اسلام کی راہ ہموار ہوتی تھی۔ جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے تمام ہی صوفیا خالتوں تبلیغ پر اشاعت نہ کرتے تھے بلکہ بعض اس کے لیے جدوجہد سے بھی گریز نہیں کرتے تھے بعض لوگوں کا تو یہاں تک خیال ہے کہ تمام ہی صوفیا اپنی زندگی کے کسی نکی مرحلے میں تبلیغ و اشاعت اسلام کو حروفی خیال کرتے تھے۔

لیکن جب کبھی موخین ہندوستان میں مشترکہ تہذیب کی نشوونما اور اس ملک میں بنسنے والی مختلف اقوام کے درمیان مفاہمت، یک جمہتی اور رواداری کی تاریخ لکھتے ہیں تو اس سلسلے کی سب سے اہم کڑی صوفیا کرام کو قرار دیتے ہیں جنہوں نے ”ہندوستان کے تہذیبی نقش“ میں ہر دین اور قبیلہ گاہ کی اہمیت کو پیچاں لیا تھا، جو ”خدمتِ خلق“ کو عبادت کا درجہ دیتے تھے اور دل نوازی مخلوق کے ذریعہ غالقِ کائنات تک پہنچنے کی کوشش کرتے تھے۔ ان کا عقیدہ تھا کہ کسی دل کو تکین و راست پہنچانا اعلاءٰ ترین عبادت ہے۔ دل بددست آور کرج اکبر است، ان کا لاکھ عل تھا۔ وہ پوری مخلوق کو اللہ کا لئے سمجھتے تھے اور مخلوق عیال اللہ پر سچا ایمان ارکھتے تھے۔ ان کے دستوریات میں تلوب النانی کو ایک رشته افت میں پر و ناسب سے مقدس کام تھا۔ چنانچہ صابریہ سلسلہ کے مشہور برگ حضرت

شیخ عبدالقدوس گنگوہی ایک خط میں لکھتے ہیں:-

ایں چرشور و ایں چر غوغاء کشادہ کسے
یہ کیا مشور و خونا پھیلاؤ یا گیا ہے کوئی ہمن
ہمن، کسے کافر کے مطیع کے عالمی
ہے کوئی کافر کوئی مطیع ہے کوئی گنہوار کوئی
کسے درہ کے بے راہ کسے مسلم
صحیح راہ پر ہے کوئی بدراہ، کوئی مسلم کوئی
پارسا، کسے مخدی کے ترسا، ہمدیک
کسے پارسا، کسے مخدی کے ترسا، ہمدیک
پارسا، کوئی مخدی کوئی ترسا۔ (یق تویر ہے)
مک است۔

اسی وجہ سے مہدوستان میں جشنیہ مسلم کا ایک اہم اصول یہ رہا ہے کہ مہدوں کے ساتھ شگفتہ تعاملات
و رکھ جائیں نافع السالکین میں لکھا ہے:-

حضرت قبلہ من قدس سرہ فرمودنکہ
در طریقِ اہست کہ با اسلام و مہدو
صلح باید داشت و ایں بیت ثابت اور
مہدوں دونوں سے صلح کھنی چلہ یہ اور یہ
بیت بطور دلیل پیش کرتے تھے:-

حافظ اگر وصل خواہی صلح کن با خاص عام

بامسلمان اللہ اللہ با بر معین رام رام

یہ صلح جوں اور مصالحت پسندی اس حد تک بڑھ کر صوفیار نے بہت سے مہدو طالقوں کو اختیار کر لیا اور
مہدو ماحدوں میں یہ ان کی مقبولیت کا باعث بنتے۔ یہی تھیں اس کے نزیر اثر شریعت کی حلال و طیب
قرار دی ہوئی چیزوں کی مانعت بلکہ تحریم تک بات بہوچ تکیٰ تداریخ تصوف کے مشہور محقق پروفیسر
خلیق احمد نظامی "سر وال صدور" کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ شیخ حبید الدین ناگوہیؒ اہنسا کے لکھو
میں پختہ عقیدہ کے باعث بہتری خور بن گئے تھے اور یہ پسندیدہ کرتے تھے کہ ان کے لیے کسی جاندار کی
جان جائے، مزید بیاں وہ اُسی الارواحؑ کے حوالے سے صوفیہ کے بارے میں یہ کہتے ہیں وہ اہنسا
کے عقیدہ پر پابندی اور سہدو جذبات کے احترام کے باعث یہ سمجھتے تھے کہ جو ہم گھریں دن بھر تاہے
اس نے گوا ایک آدمی قتل کیا، اسی طرح جس نے ۱۰۰ بکریاں ذبح کیں وہ بھی اسی جرم کا محروم گردانا
جائے گا جو شخص محض لذت کے لیے ایک جانور کی جان لیتا ہے تو گویا اس نے اہنم امتعہ
میں حصہ لیا۔

اب اگر صوفی مختلف مذاہب کو خدا تک بہوچنے کے مختلف راستے مانتے تھے چنانچہ

دوسرے راستوں کے خلاف تنقید کو تائپ سن کرتے تھے" ، اگر وہ اتنے وسیع التلب تھے اور ان کی انسانیت دوستی اس مقام کو پہنچ چکی تھی جہاں نظر وحدت الوجود کے زر از مردم و کافر کے امتیازات بہت جاتے ہیں اور ویدوں کو الہامی کتابوں کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے اور جب صورت حال یہ ہو جائے کہ "اجیر کے شیخ حمید الدین چشتی نے اپنے ایک مرید کو مریدی سے خارج کر دیا تھا کیونکہ وہ مند ہب کی ظاہر داریوں کو اہمیت دیتا تھا اور کسی غیر مسلم کی روح کے اندر رجھانٹنے سے قاصر تھا۔ ان کے نزدیک اہم بات یہ تھی کہ کسی شخص کی روحانی حالت کیا ہے اور وہ خدا سے کتنا زد دیکھے ہے نکری بات کس کے ساتھ پر کون سالیبل لگا ہوا ہے" اور جب خدا کی محبت کا مفہوم اور مقصود یہ ہو جائے کہ "خدا کی محبت کو اپنا آدرس مننے والوں کو خدا کے اوصاف کا اپنا ناضر و ری تھا عین جس طرح خدا نے سورج پالی اور زمین جیسی تمام نعمتوں ہیزات رنگ لشل اور کردار کے لوگوں کو یہاں طور پر پختہ ہیں اسی طرح انسان کا بھی فرض ہے کہ وہ تمام انسانوں کو برابر رکھے۔ قد ہب یا نسل کی بنیاد پر انتیز کرنا خدا کی مریضی کے خلاف ہے۔ لہذا اصوفیوں کے فلسفہ حیات میں اس کے لیے کوئی جگہ نہ تھی" تو پھر اسلام کی توسعہ و اشاعت کی ضرورت ہی کیا باتی رسمی ہے۔ اگر تمام راستوں کا منہما ایک بھی ہے اور ان مختلف راستوں میں سے کسی بھی ایک راستے کو انتیار کر کے منزل مقصود تک پہنچا جا سکتا ہے تو پھر کسی خصوص راستے کی طرف بلنے اور اس پر اصرار کرنے کا کوئی منطقی جواب نہیں ہو سکتا۔ ظاہر ہے صوفیا کے فلسفہ حیات میں اس کے لیے بھی جگہ بھونی چاہیے۔

چنانچہ یہ تصور کہ اسلام کی توسعہ و اشاعت کا بنیادی سبب صوفیہ کی مسامی ہیں ان تاریخی تہیات میں سے ہے جنہیں بغیر کری تحقیق و تفہیش کے تسلیم کر لیا گیا ہے اور کبھی یہ ضرورت محکوم نہ کی گئی کہ اسے تحقیق و تنقید کی کسوٹی پڑھانا اور کھا جائے۔ لذتستہ نو دس صدیوں سے عام طور سے مسلمانوں کے ذہن و دماغ پر تصوف اور صوفیہ کی گرفت الی بڑی ہے کہ تصوف کے حوالے سے خواہ کسی بھی بیدار امکان اور محیر العقول باشی کہی جائیں افسوس بغیر کری ادنیٰ تردد کے تسلیم کر لیا جاتا ہے۔ تصوف اور صوفیہ کا نام آتے ہی کرامات و خوارق کا ایک ہلماںی عالم آنکھوں کے سامنے پھر جاتا ہے اور ناممکنات ممکن نظرانے لگتے ہیں۔ تیجیہ ہے کہ اس سلسلے میں جو تحقیقات یا حلائے کئے گئے ہیں وہ بھی عموماً معر و نہیت سے تجھی اور تحقیقت ممتاز ہیں۔ اس بات کی طرف توجہ نہیں دی گئی کہ اسلام کی توسعہ کے غظیم کام میں علماء، اباجمات، اصحاب حرفت اور عام مسلمانوں کا بھی کوئی رول بھی یا نہیں۔ علماء کے سلسلے میں طرز عمل خصوصاً مازیادہ افسوسناک رہا۔ ان کی ایک بڑی

تمہاد جو صوفیا، کرام کی حلقہ بگوش نہ تھی اور حکومت کے مختلف اداروں سے والبستہ تھی ان کو علماء ظاہرہ علماء دنیا اور علماء سو، کے نفرت اگررا قلب سے یاد کیا گی اور ان کی کچھ ایسی تصویریں کی گئی کہ ان سے عمومی تنفس اور بیزاری کی فضایا پیدا ہوئی دین حنفیت کی حفاظت اور اس کی تعلیمات کو ہر طرح کی آمیریں سے محظوظ رکھنے کی جو شعبی محدود اس طبقے نے کی اس کا صحیح طور پر اعتراف نہ کیا گیا اور اس کی واقعی قدر و قوت تعین نہ کی جاسکی۔ یہی وجہ ہے کہ بہت سے بنیادی مسائل کے بارے میں جو اپنی قائم کی گئیں وہ جادہ اعتماد سے ہٹلی ہوئی اور تمدین و نظر پر مبنی رہیں۔

اس سلسلے میں کسی مروجی نتیجے تک پہنچنے کے لیے مختلف طریقے اختیار کئے جاسکتے ہیں۔ ایک طریقہ یہ ہے کہ مختلف سلاسل تصوف کا عالمہ علماء مطابخ کیا جائے مزید بہولت کے لیے انھیں مختلف ادوار میں بھی بااثنا جا سکتا ہے۔ پھر عقیدت و محبت کے جذبات سے قطع نظر خالص حقائق کی روشنی میں یوری دیانت داری سے اس بات کا جائزہ لیا جائے کہ زیرِ بحث سلسلہ تصوف کا اس شخص کی دو میں اشاعت توسعہ اسلام کے سلسلے میں کیا کردار رہا ہے اور اس بحث و تحریک کے نتیجے میں جو تصوریں بھی ابھرے اسے کسی تحفظ کے بغیر قبول کیا جائے چاہے وہ ہمارے مزاعمت و تصویر کے مطابق ہو یا اس کے خلاف۔ جب ایسی بے الگ تحقیقات بصری غرض پائی جانے والے مختلف سلاسل تصوف کے بارے میں کسی حد تک پہنچ جائیں تو پھر شایدی ممکن ہو سکے کہ اس مسئلہ کے بارے میں کوئی عمومی نقل نظر قائم کیا جاسکے جو تاریخی حقائق و ثواب پر بنی پیغمبر اور موضع عقیدت و محبت کی بنیاد پر قائم ہو۔

چشتی سلسلہ مہد وستان کا سب سے مقبول اور معروف سلسلہ تصوف ہے۔ جو وسعت اور قبول عام اس سلسلے کو نصیب ہوا ہے کی اور سلسلہ تصوف کو حاصل نہ ہونکا شماں مہد وستان میں مسلمانوں کی حکومت کے قیام سے لے کر دوڑ جائز تک مہد وستانی مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد اس سلسلہ کی مختلف شاخوں سے والبستہ رہی ہے اور اس کے فومن سے مستفید ہوتی رہی ہے۔ اس کی تاریخ بڑی تباہاں اور درختاں ہے اور اس کی روایات مہد وستان میں اسلامی تاریخ کا بڑا قسمی ورش ہیں اور مسلمانوں کے اجتماعی شور میں رنج بس گئی ہیں۔ اسی اہمیت اور عظمت کے بیش نظر یہ مناسب ہے کہ اسلام کی توسعہ و اشاعت کے سلسلے میں صوفیا، کرام کے کردار کا جائزہ چشتی سلسلہ سے شروع کیا جائے یعنی چونکہ یہ سلسلہ بہت وسیع اور ہمہ گیر اثرات کا حامل رہا ہے اس لیے یہ ممکن نہیں ہے اس عنیم اشنان سلسلے کا جائزہ ایک مقرر سے مضمون میں لیا جاسکے بلکہ حق توبہ ہے کہ اس کے لیے یوری ایک اصنیف یا سلسلہ مضامین کی ضرورت ہے۔ الیسی صورت میں مناسب یہی معلوم ہوتا ہے کہ ابتداء چشتی سلسلہ کے عہدین

سے کی جائے جب اس مسلسل کی مقبولیت اور اس کے اثرات کی سہمگیری اپنے کمال پر پہنچی اور اس کی مستند ارشاد خواجہ معین الدین چشتی، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، شیخ فرید الدین مسعود غنی شکر، سلطان المغارب شیخ نظام الدین اولیا اور شیخ نصیر الدین چراغ دہلی رحیم اللہ الجعین، جیسے شاگرد کبار و نقانق ازور تھے اور ایک عالم ان کے اثار سے مستیر ہو رہا تھا۔ خوش قسمتی سے اس دور کے بارے میں ہمارے پاس مستند تاریخی اور صوفی تآخیز کا اچھا خاص ساری موجود ہے اور یہ ممکن ہو جاتا ہے کہ حقائق و ثوابوں کی روشنی میں کسی نتیجہ تک پہنچا جاسکے۔

برضیہ میں چشتی مسلم کے بانی خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ۔ منہدوستان میں ان کی تشریف آوری اور ان کے ہاتھوں چشتی مسلم کی تأسیس و ترویج کو منہدوستان میں اسلام کی تاریخ کا ایک بہت اہم واقعہ تسلیم کیا گیا ہے اور عموماً یہ مانا جاتا ہے کہ اس کے نہایت دور میں اثرات مسلمانوں کی اصلاح و ترقی کے علاوہ اسلام کی تبلیغ و توسیع کے سطیں میں بھی مرتب ہوئے۔ مولانا ابوالحسن علی ندوی نے انہیں منہدوستان میں صرف چشتی مسلم کے بانی ہی کی حیثیت سے نہیں بلکہ "اس ملک میں سلمہ اسلامی کے بانی" کے خطاب سے یاد کیا ہے اور اس مسلم میں ان کا تاثر یہ ہے کہ "حقیقتاً منہدوستان کی فتح کا سہرا اسکندر اسلام سلطان محمود غزنوی (م ۴۲۱) کے سردار مشکم و سققل اسلامی سلطنت کے قیام کی سعادت سلطان شہاب الدین محمد غزوی (م ۴۴۰) کے حصے میں تھی اور آخری طور پر اس کی روشنی تسبیح اور اخلاصی و ایمانی فتح حضرت خواجہ بزرگ شیخ الاسلام معین الدین چشتی (م ۶۷۲) کے لیے مقدر ہو چکی تھی اور اس طرح منہدوستان میں جو کچھ خدا کا نام لیا اور اسلام کا نام کیا گیا وہ سب چشتیوں اور ان کے مخلص و عالی محبت بانی مسلم حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے حسنات اور کارناموں میں شامل کئے جانے کے لائق ہے اور اس میں شک نہیں کہ اس ملک پر اس مسلم کا حق قدیم ہے۔ میر خود نے اپنی "نماں رسول فی العینہ" کے خطاب سے یاد کیا ہے اور منہدوستان میں اسلام کی نشووناشری اشاعت کا سہرا اپنیں کے سر زباندھا ہے اور اس خیال کا انہما کر کیا ہے کہ قیامت تک اس ملک میں جو کچھ دولت اسلام سے شرف ہو گا نہ صرف اس کا ثواب بلکہ اسلام اور ایمان کا ثواب بھی ان کی روشنی کو پہنچتا رہے گا۔

یہ باری بد قسمتی ہے کہ شیخ معین الدین چشتی کے مقابر حالات زندگی و متیاب نہیں ہیں۔ وہ مصادر اور مأخذ جن سے بجا طور پر یہ موقع کی جا سکتی تھی کہ ان سے شیخ بزرگ کی زندگی اور ان کی تسبیح مساعی کی مستند اور قابل اعتبار تفصیلات حاصل ہوں گی اس مسئلے میں بالکل خاموش ہیں۔ شیخ نظام الدین

اویار کے ملنون طات کا مجموعہ فوائد الفواد، جس کا ترتیب استاد عام طور سے مسلم ہے، خواجہ معین الدین جن شیخ کی شخصیت، ان کے حالات زندگی، ان کی تعلیمات، ان کے کارناموں اور تبلیغ و ارشاد کے سلسلے میں ان کی سرگرمیوں کے ذکر سے بالکل خالی ہے۔ پوری کتاب میں ان کا ذکر صرف تین بار آیا ہے اور وہ بھی بالواسطہ اس سے بھی زیادہ حیرت انگریز پاتی ہے کہ خیرالمجاہدین خواجہ بزرگ رضی کے ذکر سے قطعاً خالی ہے اور کہ بھی نسبت سے ان کا نام نای بوری کتاب میں ایک بار بھی نہیں آیا ہے۔ حالانکہ دونوں بھی کتابوں میں شیخ قطب الدین بنتیار کا کی کا ذکر بار بار پوچھا ہے۔ اس سلسلہ میں زیادہ تعجب اس لیے بھی ہوتا ہے کہ دوسرے صوفیا کی طرح سلطان المشائخ شیخ نظام الدین اویار اور شیخ نصیر الدین چڑاغ دہلوی بھی اپنے مطالب کو سمجھانے کے لیے اکابر صوفیوں کے حالات و واقعات کو بکثیر بیان کرتے ہیں اور دونوں کتابوں کا بڑا حصہ ایسے ہی واقعات پر مشتمل ہے چنانچہ عام طور پر مورخین نے میہرود اور بعد کے دوسرے سوانح لکھاریوں کے بیانات کو بے کم و کلام استسلام کریا ہے اور اس سلسلے میں کسی نقد و تبصرہ کی مزدوری محسوس نہیں کی گئی۔ سیر الادلیا، کے بیانات سے جو تصویر ابھرتی ہے وہ یہ ہے کہ جب خواجہ بزرگ رضی نے اجیر کو اپنا مستقیم بنا یا اور اسے اپنی تعلیفی اور اصلاحی کوششوں کے لیے بطور مرکزی منتخب فرمایا اس وقت تک وہ فتح نہیں ہوا تھا اور سہنوز پر تھوڑی راج کی عظیم الشان سلطنت کا پایہ تخت تھا۔ ان دونوں اجیر راجوتوں سامراج کا مفہوم بطور مرکز اور صندوق دوں کا مذہبی گردھٹان افطری طور پر یہ صورت حال راجوتوں حکمران کو یہ نہ آئی اور اس نے ان کی راہ میں طرح طرح کی رکاوٹیں ڈالنی شروع کر دیں۔ اگرچہ حضرت خواجہ کی تعلیف سرگرمیوں کی کوئی تفصیل نہیں دی گئی ہے تاہم میں اس طور پر مترشح ہوتا ہے کہ انھیں اس سلسلے میں خاصی کامیابی حاصل ہوئی یہاں تک کہ پر تھوڑی راج کے ایک درباری نے بھی اسلام قبول کریا تھا۔ اسی نسبت سے اس منافی کی صورت پیدا ہوئی جس کے سلسلے میں خواجہ نے فرمایا:

پیغمبر از نہد گر قائم و دادیم بلشکر سلام ۱۷
ہمہنے پیغمبر اکونزندہ پکڑا اور بشکر سلام
کے حوالے کر دیا۔

چنانچہ سلطان مزد الدین کی فتح اور پر تھوڑی راج کے زندہ گرفتار ہونے کا سبب بھی تھا جو ابزدی اور بعض دوسرے صوفی مأخذ میں کرامات کے نتیجہ میں بڑی تعداد میں لوگوں کے مشرف باسلام ہونے کا ذکر ہے۔^{۱۸}

یہاں یہ موقع نہیں ہے کہ اس مسئلہ پر کوئی مفصل بحث کی جائے کہ خواجہ بزرگ رضی کی اجیر میں آمد کا صحیح وقت کیا تھا اور اس سلسلے میں پائے جانے والے شواہد کا بالاستیغاب بطل انکیا جائے۔ البتہ تحقیر

کہا جا سکتا ہے کہ اس ٹھنڈی دستیاب شواہد کے تقیدی مطابق سے یہ بات کھل کر سامنے آجائی ہے کہ خواجہ بزرگؒ کی اجیزیں آمد اس وقت ہوئی جب وہ مسلمانوں کے زیر اقتدار آچکا تھا اور وہاں پر مسلمان گورنر متعین تھا۔ خیال کیا جا سکتا ہے کہ ایک ایسے وقت میں جب راجپوتوں اور غوریوں کی شکنش لپنے عروج پر کجھ اجیزیں قیام کیےں کہ مقید ہو سکتا تھا؟ یہ فیصلہ اپنی جگہ بڑی عالمی ہمیت کا مظہر ہو سکتا ہے لیکن اس کے پیچے کوئی ٹھوس وجہ اور منطق کا ہونا ضروری ہے، ظاہر ہے خواجہ بزرگؒ سے یہ توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ اتنا برا فرم اجیز کی خاص دینی مصلحت کے اھانتے۔ اور اگر کسی بہت اہم دینی مصلحت کے باعث انہوں نے یہ قدم اٹھایا ہوتا تو یہ ایک غیر معمولی واقعہ ہوتا اور فوائد الفواد، خیر المجالس اور یہم عصر اور بعد کے تاریخی آخذ اس کے تذکرہ سے خالی نہ ہوتے یہ ایک حقیقت ہے کہ سیر الاویاد سے پہلے یہیں کوئی احری شہادت نہیں ملتی جو اس کی تائید کرتی ہو تو یہ معلوم ہے کہ سیر الاویاد یا حضرت خواجہ کے درود اجیز کے لفڑیا ڈریڈھ مددی بکھریؒ سو خوبیں نے عموماً یہی موقف اختیار کیا ہے کہ حضرت خواجہؒ اجیز کی فتح کے بعد وہاں پہنچنے تھے صوفی تذکروں میں جمالی کی سیر العارفین، کاپن ایک مقام ہے اور اس میں پہلی مرتبہ خواجہ معین الدین جیشی کے مفصل حالات زندگی بیان کئے گئے ہیں وہ اس سلسلے میں نہایت صراحت سے لکھتے ہیں کہ جب حضرت خواجہؒ اجیز ہوئے تو "اس متبرک مقام پر اسلام کی رونق قائم ہو چکی تھی" اور وہاں پر سید السادات حسین شہیدی سلطان قطب الدین کی طرف سے بحیثیت دار و عن متعین تھے۔ عبد القادر بدایوی کے بیان سے مترجح ہے کہ جس جنگ میں پر سخوی راج کو شکست ہوئی اس میں وہ سلطان معز الدین کے ساتھ تھے اور یہ فتح ان کی دعاویں کا تجھ تھی فرشتہ نہایت صاف طور پر بیان کرتا ہے کہ جب حضرت خواجہؒ اجیز ہوئے تو وہاں سید حسین شہیدی بحیثیت دار و غرض سلطان قطب الدین کی طرف سے متعین تھے۔ ان واضح شواہد کی روشنی میں یہ بات بالکل عیاں ہو جاتی ہے کہ جب حضرت خواجہؒ اجیز ہوئے وہ راجپوت سامراج کا مجبوب مکر نہ تھا بلکہ سلطنت کا ایک حصہ تھا۔

اس میں شک نہیں جب حضرت خواجہؒ وارمنہ و سستان ہوئے وہ زمانہ ابھی تھی حکومت کے استحکام و استقرار کا نہ تھا۔ ابھی اس سلسلے میں بہت سے مسائل درپیش تھے باخصوص جب یہ بات ذہن میں رکھی جائے کہ اجیز دار سلطنت دہلی سے خاصاً درج تھا اور شکست خورده راجپوت حکومت کا مکر رہا تھا۔ اس کے علاوہ اسے مہدوں کے اہم مذہبی گڑھ ہونے کی حیثیت بھی حاصل تھی۔ اس دگوئی نسبت کی وجہ سے اس سلسلے میں راجپوتوں کے جذبات کی شدت بھی قابل فہم ہے اس لئے اس امر میں شبہ نہیں کہ دہلی اور لاہور کے بجائے اجیز کے درافتادہ علاقہ کو پہنچ سرگرمیوں کا، کہ نہ لے

کافیصلہ کرتا بڑی عالی ہمچی اور جو صدر مدندری کی بات تھی۔ یہ بات بھی قابل فہم ہے کہ ایسے دور دلاز عقل میں، جس کو فتح ہوئے ابھی زیادہ وقت نہ گزرا تھا اور جس کے آس پاس کے علاقوں ابھی فتح ہونے باقی تھے، قیام پذیر ہونے کا فیصلہ کرتے وقت مشنری سرگرمیوں کا کوئی خاکہ بھی ان کے ذہن میں رہا ہوا اور یہ بھی عین بھن ہے کہ ان کی مساعی کے مشتبہ نتائج بھی سامنے آئے ہوں لیکن بنیادی اہمیت کی بات یہ ہے کہ ان کی مساعی کا کوئی تنکرہ ان کی سوانح حیات میں نہیں ملتا۔ ان کے ہاتھوں جن لوگوں کے مسلمان ہونے کا ذریعہ صوفی ماخذین گیا گیا ہے ان کے سلسلہ میں بھی یہ بات بہت اہم ہے کیہا واقعہ صرف اس صورت میں مستند تسلیم کئے جاسکتے ہیں جب یہ بات پایہ ثبوت کو بوجوئخ جائے کہ حضرت خواجه جب وارد اجیر ہوئے تو وہ ہنوز فتح نہ ہوا تھا اور راجپوت حکومت کام کرنے تھا۔ اور اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ واقعات کی صورت ایسی ہی تھی جیسا کہ تنکرہ نگاروں نے پیش کیا ہے تو بھی کسی مشنری سرگرمی کا سارے نہیں ملتا۔ خوارق و کرامات کے ظہور کے نتیجے میں بکثرت لوگوں کے حلقوں اسلام میں داخل ہونے کے علاوہ ان کے سوانح نگار لیے واقعات پیش نہیں کرتے جن سے اندازہ ہو کر کچھ لوگ بھی ان کی تبلیغی کوششوں کے ذریعہ حلقوں میں اسلام ہوئے ہوں۔ اور اگر حضرت خواجهؒ نے ایسی کوششیں فرمائیں اور اس کے نتیجے میں کچھ لوگ دائرة اسلام میں داخل ہوئے تو ان کے سوانح نگاروں اور اس سے بھی زیادہ ان کے جانشینوں نے اسے اتنا اہم نہیں سمجھا کہ انہیں ضبط تحریر میں لاتے اور اپنے حلقوں اور جو اس میں ذکر فرماتے۔ فوائد الفواد اور خیر الجماں کی اس باب میں مکمل خاموشی کے ذوبھی ہو کر کچھ یہیں ہیں: یا تو حضرت خواجهؒ نے تحقیق ایسی کوششیں نہیں فرمائیں اور اگر انہوں نے اس سلسلے میں جدوجہد کی اور اس کے نتائج بھی برآمد ہوئے تو یہ بات ان کے اہل اور لاائق جانشینوں کی نظر میں اس اہمیت کی حامل نہ تھی کہ اس کا تذکرہ کیا جاتا۔ جو صورت بھی ہوئی ہونتی ہے بہر حال یہی لکھتا ہے کہ کام ان کے بنیادی مقاصد میں شامل نہ تھا اور اگر اس سلسلے میں کچھ کامیابیاں حاصل ہوئیں بھی تو وہ قبل ذکر نہیں کیوں نہ کریں ان کے مشن سے براہ راست متعلق نہ تھیں۔

خواجه قطب الدین بختیار کاکیؒ نے دہلی کو اپنا مرکز بنایا اور دہلی کے ابھر تے ہوئے شہر میں جو وسعت پذیر مسلم حکومت کا پایہ تخت تھا اچشتی سلسلہ کی داغ بیل ڈالی اور اس کی تفہیم و توسعہ کا کارنامہ انجام دیا۔ دہلی صرف ایک شہر نہیں تھا بلکہ نئی قائم شدہ حکومت کے لیے رگ جان کی جیشیت اختیار کر چکا تھا۔ اور اسی کے ساتھ ساتھ یہ تشکیل پذیر شہر جس کے اسلامی شخص کے امتیازی نشان قطب میانار اور حوض شہی ہنوز پرداز ہونے ہوئے تھے مٹکوں لوں کی براپا کی ہوئی تھیگر تباہی اور بر بادی کے نہ

نہ تم ہو نے والے طوفان کے غم نصیبوں کے لیے سینہ نوح کا مصدقہ بن گیا تھا۔ ایران و فراسان اور وسط ایشیا سے مسلمانوں کے لیے ہوتے قافلوں کی آخری اسیدا و مضری شہر دہلی تھا، کیسے کیسے علماء صلحاء، ادیب، شاعر اور باہل صنعت و حرف خاک و خون کے سیلا بے گز کر سیاں پہوچنے اور دہلی نے اپنی آغوش شفقت ان کے لئے واکر دی اور انہیں وہ منزلت عطا کی جس کا تصور وہ اپنے مرزا بولی میں نہ کر سکتے تھے۔ اس طرح شہر دہلی ایک عالمی حیثیت اور مرکزیت حاصل کرنا تاجرا ہا تھا کہ آئندہ صدیوں میں یہ شہر صرف مہندوستان ہی میں بلکہ پورے عالم اسلام کی مذہبی، تہذیبی اور ثقافتی زندگی میں ایک اہم کردار ادا کرے گا۔ ظاہر ہے خواجہ صاحب کی دور میں نظر وہی سے دہلی کی اہمیت اور آئندہ سلسلہ کی اشاعت و توسیع کے سلسلہ میں اس کی موزو دینت اور مناسبت پوشیدہ نہ رہی ہو گی۔ چنانچہ دہلی کو اپنی کو شنشوں کا مرکز و محور بنانے کا فیصلہ ایک تاریخ ساز فیصلہ تھا اور طریقے دور میں اثرات کا حال۔

حضرت خواجہ کے حالات زندگی کے مطابق ہے پتہ چلتا ہے کہ انہیں دہلی میں غیر معمولی مقبولیت اور مرکزیت حاصل ہوئی جو بہبتوں کے لیے رشک و حسد کی بادیں بنتیں گئیں جو وہاں حصہ تھے اور شیفتگی اہالیان دہلی اور خود سلطان شمس الدین انتش کو حضرت خواجہ کی ذات والا صفات سے تھی اس کا کسی قدر اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے جس کا بڑا لیٹھ اور توڑہ رقیق میر خوردنے سے ریال اور لیا وہی محفوظ کر دیا ہے۔ دہلی کے شیخ الاسلام شیخ نجم الدین صفری کی شکایت پر جب خواجہ میں الدین جشتی نے خواجہ قطب الدین کو پہنچا کیا تھی اور انہیں لے کر دہلی سے باہر نکلے تو کیفیت یہ تھی کہ

ازین مقدمہ در کام شہر دہلی شور افتاد	اس باعث پورے شہر دہلی میں کہرم بجا
ہماراہل شہر بمع سلطان شمس الدین بنیال	بھگیباہ سلطان شمس الدین سعید بوراٹھر
آپ کے پیچھے اٹھ پڑا جیاں بھی شیخ	برآمند وہر جا شیخ قطب الدین بنی لذات
قطب الدین قدم رکھتے تھے لوگ وہاں	خلائق خاک آس زمیں بہتر ک بر می دا
کی مٹی کو بلوٹو تبرک الٹھائیتے تھے اور بیٹا	وہنیات اضطراب وزاری می نمودنے
اضطراب اور بے قراری کا انہما کرتے تھے	چنانچہ حبیب مرشد نے یہ کیفیت دیکھی تو فرمایا:-

بابا بختیار مجددیں مقام باش ک خلاف	بابا بختیار تمہیں رہ کوئی نہ لوگ تھا رہ
از بیرون آمدن تو را اضطراب و خراب	جانے سے بہت مضطرب اور مقرابیں
است رو اندازیم ک جنہیں دلہما خرا	میں یہ درست نہیں سمجھتا کہ اتنے دل غمیں

وکیاب باشند للہ

و آزدہ ہوں۔

یہ غیر معمولی اثر اور مقبولیت حاشیتی سلسلہ کی توسعی و اشاعت کے علاوہ کسی اور قمیکی کام یا اسلام کی تبلیغ و ترویج کے سلسلہ میں استعمال ہونے کی کوئی تاریخی شہادت و متنیاب نہیں ہے۔ اس اصرحتے ہوئے مرکز سلطنت میں اشاعت اسلام کے موقع غیر محدود تھے لیکن اس باب میں آخذ خاموش ہیں اور کسی خواہش، کوشش یا منصوبہ بنندی کا کوئی نشان نہیں ملتا۔ اگر عزیز احمد کی یہ بات قرین صداقت ہوئی تو کبیش صوفی سلسلے اور انفرادی طور پر صوفی بھی غیر مسلموں کو دائرہ اسلام میں داخل کرنے کی کوشش کو اپنی نیلی رہ رو حاصل نہ مددار ہیں ہیں تصور کرتے تھے تو پھر اس سلسلے میں صوفی آخذ کی خاموشی کے کیا معنی ہیں ؟ ظاہر ہے صوفیہ اپنی ذمہ داریوں کو خوب جانتے اور پہچانتے تھے ۔ چنانچہ اس خاموشی کا اس کے سو اکوئی اور سبب نہیں۔ مگر میں اسرا ۱۰۔ کہ اشاعت اسلام کے لیے جدوجہد بنیادی طور پر ان کے لائکن عل کا جزو شنکھی۔

شیخ فرید الدین گنج شکر[ؒ] کے سلسلے میں یہی دچکپ صورت حال سامنے آتی ہے مقامی روایات سے پتہ چلتا ہے کہ پنجاب کے متعدد قبائل ان کے ذریعہ مشرف باسلام ہوئے یہ مقامی روایات مگر مکث گریزیں اور اسی نویست کی دوسرا تصنیفات میں محفوظ نہ کر لی گئیں ۔ ان روایات کی محنت کو سدید کر لینے کے بعد ہمیں اس سلسلے میں کئی سوالات تشنہ جواب رہ جاتے ہیں۔ اس بات کا اندانہ لگانے کا کوئی قریب موجود نہیں ہے کہ ایسا کن حالات میں ہوا۔ شیخ کے دستب حق پرست پر اسلام قبول کرنے کے حقیقی طور پر یہ معنی نہیں یہی جلستے کہ اس کے حالات انھیں کی تبلیغی مسامی کے زیر اثر پیدا ہوئے ہوں الآن کریہ بات واضح طور پر بیان کر دی جائے۔ ورنہ اس بات کا اختلال بہر حال باقی رہتا ہے کہ ان قبائل کے اسلام قبول کرنے کے فیصلہ کے عینچی کچھ اور ہمیں عوامل رہے ہوں یا اس کے حالات کچھ دوسرے لوگوں کی کوششوں سے پیدا ہوئے لیکن کسی طور بھی جب یہ فیصلہ کر لیا گیا تو اس نتائج کے سب سے زیادہ جانے پہچانے بزرگ کے ہاتھ پر اسلام قبول کرنا زیادہ بہتر اور مناسب معلوم ہوا یہ ایک الیسی صورت ہے جس کا مظاہرہ اب بھی کچھ بہوار بتتا ہے۔ پھر ان قبائل کے علاوہ ان کے ذریعہ انفرادی قبول اسلام کا ذرخ نہیں ملتا۔ اگر شیخ اس قسم کی تبلیغی سرگرمیوں میں معروف ہے ہوتے تو بیناہر پر توقع کی جاسکتی تھی کہ قبائل کے اجتماعی قبول اسلام کے ساتھ ساتھ کچھ لوگ انفرادی طور پر بھی اسلام قبول کرتے رہتے۔ اور اس سلسلے میں سب سے اہم بات یہ ہے کہ کسی بھی شری مرجگی کا کوئی ذکر صوفی یا تاریخی آخذ نہیں ملتا۔ سلطان المشائخ ایک عرصتک الجود ہن میں نہیں رہے

اور دہلی میں سکونت اختیار کرنے کے بعد بھی وہ وہاں حاضر ہوتے رہتے تھے۔ وہ اپنے مرشد کا ذکر بڑی تفصیل سے اپنی جالس میں کرتے تھے لیکن وہ بھی اس باب میں بالکل خاموش ہیں الگ یہ شیخ فرید الدینؒ کے لائچے علی میں شامل ہوتا اور اسے وہ اپنی بنیادی سرگرمیوں میں محسوب فرماتے اور اس کے تینجی میں قبول اسلام کے واقعوں پر بیش آتے توجہ عقیدت و محبت سلطان المشائخ کو اپنے مرشد سے تھی اس کے بیش نظر یہ مکن نہ تھا کہ وہ اس سے صرف نظر فرماتے اور اس کا ذکر نہ فرماتے۔ شیخ اکرام بھی جو بات تسلیم کرتے ہیں کہ شیخ فرید الدینؒ کو اشاعت اسلام میں غیر معمولی کامیابی حاصل ہوئی اس سلسلے میں کسی کوشش او جهد و جہد کا لاث ان نہیں دیتے بلکہ انہمار کرامت کو اس کا بنیادی سبب قرار دیتے ہیں، جنما پتھر آب کو شریں وہ رقم طازہ ہیں "بابا صاحب نے اشاعت مذہب اور تسلیم عقائد کی جو شالیں یاد کا رجھوڑی ہیں ان میں انہمار کرامت کو بڑا ادخل ہے۔۔۔ حضرت بابا صاحب کو جن لوگوں سے واسطہ پڑتا تھا وہ سادہ اور ضعیف الاعتقاد تھے۔ ان پر کرامات کا بڑا اثر ہوتا تھا جنما پتھر بابا صاحب اپنے تصریفات کی بنابرائی میں شاندار نتائج پیدا کر سکے۔۔۔ یہاں یہ تنکرہ شاذ ہے محل ہوئے کفوانی الفواد اور دوسرا مسند کنایاں میں شیخ فرید الدینؒ کی بیٹے شمار کرامات بیان کی گئی ہیں اور ان میں سے بعض کے تینجی میں متعلق افراد کے تاب ہونے اور شیخ کے باب میں عقیدت مندی کے جذبات کے پیدا ہونے کا ذکر تو ضرور طبقاً ہے لیکن کسی کے مسلمان ہونے کا ذکر نہیں ہوتا۔

چشتی یزگوں خصوصاً شیخ فرید الدینؒ مسعود بن عزرؑ سے جو گیوں کے رو بلط کا ذکر اسکی جاتا ہے فوائد الفواد میں چند لیے واقعات کا تذکرہ موجود ہے لیکن کسی موقع پر بھی کسی شیوخ و تنکر اور اعلیٰ اسلام کی طرف مائل کرنے کی کسی کوشش اور خواہش کا پتہ نہیں چلتا۔ فوائد الفواد میں قرآن و عترت پر شیخ فرید الدینؒ کے جماعت خانہ میں کسی جو گی کی موجودگی کا ذکر کیا گیا ہے۔ ایک مرتبہ جو گی کی موجودگی سے نصیر نام کے ایک معلم نے یہ فائدہ اٹھانا چاہا کہ اس سے سر کے ماں کی درازی کا طریقہ معلوم کرنے کی کوشش کی اور یہ حیر فطری طور پر شیخ کی آرڈنگ کی باعت ہوئی۔ ایک دوسرے موقع پر ایک جو گی کی موجودگی میں شیخ کی مجلس میں یہ ذکر جھوڑا گیا کہ جو بچے ہے ذوق ہوتے ہیں اس کا سبب یہ ہے کہ لوگوں کو ازدواجی تعلقات قائم کرنے کے صحیح اوقات نہیں معلوم ہوتے۔ اس پر جو گی نے ہمینے کے تمام دلوں کی خاصیتیں بیان کرنی شروع کیں اور شیخ نظام الدین اولین نے یہ تمام تفصیلات ذہن لٹھیں کر لیں اور جو گی کو سن کر اس سے تصدیق چاہی۔ شیخ فرید الدینؒ کا اس پورے قصہ کے سلسلہ میں صرف یہ رد عمل بیان کیا گیا ہے کہ:-

چوں ایں سخن بگفتم شیخ فرید الدین قدس
اللہ سرہ العزیز رودی سوی میں کرد و
گفت تو ایں چیز باہر چیز می پرسی کہ
تراہر گر کار خواب آمد
کس واسطے پوچھ رہے ہو کیونکہ یہ گز نہ بدار
کام آئے والی ہیں۔

اسی طرح ایک اور موقع پر جب ایک جو گی شیخ فرید الدینؒ کے جماعت خانہ میں موجود تھا تو
شیخ نظام الدینؒ نے اس سے پوچھا کہ تم لوگوں کے بیہان اصل چیز کیا ہے۔ جو گی شیخ نے جواب دیا کہ اے
علم کی رو سے نفس آدمی دو عالم پر مشتمل ہے عالم علوی اور عالم علیٰ اور اس کی کسی قدر تفصیل بیان کی۔
اس کے بارے میں شیخ نے اپنے اس تاثر کا انہاب فرمایا کہ راست اور خوش آمد۔ خیر المال میں صرف
ایک جگہ جو گیان سرہ کانت کرہے ہے جو "الغاس شرمندہ می زندہ" اور غالباً اسی کے نیڑا حضرت چرا غدیؓ
نے فرمایا۔ ولہذا صوفی آنست کو نفس اٹھ رہا باشد۔ اب قابل غور بات یہ ہے کہ اگر ان جو گیوں سے
جو حضرت فرید الدینؒ کی مجبوسوں میں حاضر ہوتے رہتے تھے، تبلیغ اسلام اور اس سے متعلق موضیہ
پر کبھی گفتگو ہوتی تھی تو تمام مصادر و مأخذ اس کے ذکر سے قطعی طور پر کیوں خالی ہیں۔ اس سے بھی زیادہ اہم بات
یہ ہے کہ مقدم الذکر کام واقعات میں ایک چیز مشترک ہے اور وہ یہ کہ جو گیوں کے علم اور تجربات مولویہ
سے استفادہ کی خواہش اور کوششوں کا پتہ چلتا ہے، انھیں کچھ بتانے اور تعلیم و تلقین کا ذکر نہیں ملتا اور
زہی جو گی خود صوفیا کرام سے مستفید ہونے کی خواہش کا انہاب کرتے ہوئے پائے جاتے ہیں۔

مشائخ چشت میں سب سے زیادہ مفصل اور مستند حالات زندگی سلطان المشائخ شیخ
نظام الدین اولیاءؒ کے سلسلہ میں دستیاب ہیں جو قبول عام، مرجمیت اور شہرت ان کو کلی اس کی لذیث
برصغیر کی عبد و مطہری کی تاریخ میں مفقود ہے۔ ان کے عقیدتمندوں میں بوریز شنیوں کے شانہ بہ شانہ
وقت کا غظیم ترین حکمران سلطان علاء الدین خجی اور اس کے اہل خانہ اور امداد شاہیں۔ ان کے مریدین
کا حلقة غیر معمولی طور پر وسیع تھا اور منہد وستان کے گوشے گوشے میں بھیلا جاتا تھا۔ وہ ایک طویل عمر تک
سندر ارشاد پر جلوہ اور وزر ہے اور امیر حسن بنجی جیسے قادر الکلام شاعر و صاحب طرز اور ب نے
کچھ اس عقیدت و محبت اور کامیابی سے ان کے طفوولات کو جمع کیا ہے کہ ان کی جمیں کی تصور
سی آنکھوں کے سامنے پھر جاتی ہے اور ایک لمب کئے لئے یا اس ہونے لگتا ہے کہ جیسے ہم بھی اس
پاکیزہ مجلس میں حاضر ہیں اور اسی فضائیں سائنس لے رہے ہیں۔ اس کے علاوہ سیر ال اولیاء، تاریخ فرید و شاہی

خیر المجالس اور امیر خزو و کی کتابیں اور دوسرے بہت سے مأخذ سے شیخ کی حیات و تعلیمات کی کمل تصویر اور وہ مقاصد جن کی تکمیل کے لیے وہ زندگی بھر کو شان رہے ان کی پوری تفصیل سامنے آجاتی ہے۔ واضح رہے کہ اوپر جن مأخذ کا ذکر کیا گیا ہے وہ سب کے سب ان کے اپنے مریدین کے شخات قلم ہیں، ان مأخذ کے صفات میں اور ان سے اہر نے والی تصور کے خدو خال میں جستجو و تلاش بسیار کے باوجود اشاعت اسلام کی کوشش اور غیر مسلمین کو اسلام کی طرف راغب و مائل کرنے کی خواہش کا انشان کہیں بھی نہیں ملتا۔ اس سلسلے میں شیخ کرام بحکمت ہیں یہ صحیح ہے کہ اشاعت اسلام کے معاٹے میں سلطان المشائخ اپنے مرشد سے بہت تیچھے ہیں۔ تو ارتخ میں ان کے ہاتھ سے فقط ایک آدمی کے سلام ہونے کا سارغ ملتا ہے لیکن وہ اشاعت نہ ہب سے غافل نہ رکھے۔ فوائد الفواد میں دو ایک جگہ ہندوؤں کا اسلام سے دور رہنے کا ذکر ہے اور ایک دفعہ تو خواجه صاحب نے آنکھوں میں آنسو لا کر اس امر کا افسوس کیا کہ ہندوؤں پر کسی کے کہنے کا شر نہیں ہوتا۔ حاشیہ میں شیخ صاحب نے اس ہندو کا نام کتو بتایا ہے جو عبید میں خان جہاں کے نام سے سلطان فیروز تغلق کا وزیر اعظم بننا لیکن انھوں نے اپنا مأخذ نہیں بتایا ہے۔ اس کے برخلاف شمس سراج عفیف نے تاریخ فیروز شاہی میں وضاحت سے اس امر کا اخہا کیا ہے کہ خان جہاں نے سلطان محمد تغلق کے سامنے اسلام قبول کیا۔ تاریخ مبارک شاہی نے البتہ عبید شاعر کے ضمن میں ایک ہندو کے شیخ کے با赫بر قبول اسلام کا ذکر کیا ہے لیکن اس کا نام اور کسی طرح کی کوئی تفصیل اس کے قبول اسلام کے سلسلی میں نہیں دی ہے۔

پروفیسر محمد حبیب کا شماران مورخین میں ہوتا ہے جنہوں نے ہندوستان میں صوفیا کرام اور تاریخ تصور پر تحقیقات کی ابتداء کی اور زندگی بھر اپنی اس میں گہری دلچسپی ری۔ سلطان المشائخ شیخ نظام الدین اولیاء سے اپنیں غیر معمولی عقیدت تھی۔ اپنی تحقیقات کی روشنی میں اس سلسلے میں وہ جس تیجے تک پہنچنے اس کا مطلوب دلچسپی سے خالی نہیں۔ یہاں ہم ان کا جو اقتباس نقل کر رہے ہیں وہ الگچہ کسی قدر طولی ہے لیکن زیر بحث مسئلہ کے باسے میں وہ اسی اہمیت کا حامل ہے کہ اسے پہلو کا پورا نقل کر دیا جائے:-

”اسلامی صوفیوں میں سب سے پہلے شیخ محب الدین ابن عربی نے اسلام

اور دیگر مذاہب کو ایک ہی ترازو میں رکھا ہے اور سب کو خدا کے راستے تبلائے ہے۔

شیخ ابن عربی کے طبقہ تحریر کی وجہ سے بہت سے لوگوں کو اعتراض ہوا لیکن اسی

فیال کو مولانا روم نے ایک قصہ کی شکل میں پیش کیا ہے۔ قصہ کے آخر میں ایک بندی ہے

ہے جو حضرت مولیٰ پر نازل ہوتی ہے۔ اور اس وجہ کے دو شرحدب ذیل ہیں:-

ہر کسے راسیرتے بنہادہ ایم
ہر کسے راصطلائح دادہ ایم
مہندیاں راصطلائح مہند مردح
سنہیاں راصطلائح سنہ درج
(یعنی باری تعالیٰ نے ہر قوم کو ایک اخلاقی یا سیرت عطا فرمائی ہے اور ہر قوم کو ایک
مزہبی اصطلاح دی ہے۔ مہند والوں کے لیے مہند کی اصطلاح مردح کبھی جائے گی اور
سنہ والوں کے لیے سنہ کی اصطلاح تعریف شاہکی جائے گی)

حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے خیالات بھی قریبًا یہی تھے۔ جن پندرہ یا سو سالوں
میں امیر حسن سنجی نے فوائد الفواد قلم بند کی ہے، علام الدین علیجی اور مبارک شاہ کی
لطامی مہندورا جاؤں سے رہی ہے۔ دونوں طرف سے تجوہ دار شکری لڑتے تھے
اور مارے جاتے تھے آپ کو سلطنت کی تو سیع میں کوئی بچی تھی۔ آپ نے لظہ نہیں
کسی مسلمان شکری کے بارے میں استھان نہیں کیا ہے لیکن اگر ایک مسلمان کو مہند وڈا کو
قتل کر دیتے تھے تو آپ اسے شہید سمجھتے۔ یقہ غلط ہے کہ مسلمان چشتیہ کے صوفیوں
نے اسلام کی کوئی تبلیغی کوشش کی ہے۔ صوفیوں کے لیے یہ کام ناممکن تھا پونک
ان کی اصطلاحیں اور ان کی روایات صرف تعلیم ہافثہ مسلمان بھگتے تھے۔ مسلم
صوفیوں کا کام مسلمانوں میں مدد و دکھا۔

مجلس موخرہ رمضان ۱۷۴ جی میں امیر حسن سنجی لکھتے ہیں "ایک مسلمان غلام
جو حضور کامرید تھا ایک مہند کو اپنے ساتھ لایا اور کہا کہ یہی راجحی ہے جب وہ دونوں
بیٹھ گئے تو حضور نے دریافت کیا کہ تیر اسی کچھ اسلام کی طرف مائل ہے۔ اس نے
جو باب دیا کہ میں اس کو آپ کی خدمت میں لایا ہوں تاکہ آپ کی نظر کی برکت سے یہ مسلمان
ہو جائے۔ آپ کی آنکھوں میں آنبو جھترے اور آپ نے فرمایا کہ لوگوں کے دل ہرف
کہنے سے نہیں بدلتے۔ ہاں اگر کسی نیک مسلمان کی صحبت سے مستفید ہوں تو ممکن ہے
اس کی صحبت کی برکت سے مسلمان ہو جائیں۔" پھر اور یا توں کے بعد حضور نے اسلام
او مسلمانوں کی صدق و دیانت کے بارے میں کہا کہ شیخ بازید بسطامی کے پڑوسن
میں ایک یہودی رہتا تھا جب شیخ بازید کا انتقال ہو گیا تو اس سے پوچھا گیا کہ تم مسلمان
کیوں نہیں ہو جاتے؟ یہودی نے کہا میں مسلمان کیوں ہوں؟ اگر اسلام وہ مذہب
ہے جو شیخ بازید کا تھا تو میرے لیے میں نہیں اور اگر اسلام وہ مذہب ہے جو میں تم

لوگوں میں پاتا ہوں تو مجھے ایسے اسلام سے شرمندگی ہوتی ہے متنہ کتابوں میں
یہی ایک موقع ہے جب آپ ایک مہندوں کو مسلمان کر سکتے تھے اور حضور اس
کو ممالک کے یونیورسٹیوں میں

عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ صوفیا، کرام کی خانقاہوں اور جماعت خانوں میں سماج کے ہر
طبائع کے افراد بلا تخصیص مذہب و ملت حاضر ہوتے تھے اور اپنے درد کا درماں پاتے تھے اور یہ بھروسہ
کے جزو کی شدت کو بڑی حد تک کم کر دیا کرتی تھی۔ لیکن خواہ الفرا و خواہ خیر المجالس میں غالباً مذکورہ بالا واقعہ
کے علاوہ کسی اور ایسے موقع کا تذکرہ نہیں ہے جس میں شیخ نظام الدین اولیاء اور شیخ نصیر الدین چلغ
دبیل کی کسی مجلس میں کسی غیر مسلم کی شرکت کا ذکر ہو۔ اونظاہر ہے کہ ان بزرگوں کی مشغولیات اور مصروفیات
کی جو نواعیت تھی اور عبادات و اذکار کی مادوستی کی جو کیفیت تھی اس کے پیش نظر اس کا امکان نہ تھا کہ
وہ جماعت خانے سے باہر غیر مسلموں سے کسی درجہ کا بھی ربط قائم کر سکتے۔ بعض دوسرے صوفیار کے لیے
غالباً ان کے اپنے خصوصی حالات اور ضروریات کے پیش نظر یہ مکن رہا ہو لیکن سلطان المنشائخ کو جو
مصروفیات، ان کے مریدین کی بغیر معمولی تعداد اور ان کی تہذیب و اصلاح کا بارعظیم اور پھر عام عقیدہ نہیں
کا سیل مسلم، جس کی تفصیلات تاریخ فیروز شاہی کے صفات میں محفوظ ہیں، لوگوں میں رکھا جلئے
تو بآسانی یہ محسوس کیا جاسکتا ہے کہ ان گونگوں ذمہ داریوں اور مشغولیات کے ساتھ ساتھ یہ مکن نہ تھا۔
مذکورہ بالا واقعیں آپ نے مہندوں کے بارے میں جس تاثر کا اہم اثر فرمایا ہے اس سے بھی یہی بات
 واضح ہوتی ہے کہ اس سلسلے میں زبانی تبلیغ و تلقین کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا بلکہ اگر کسی مرد صالح کی صحبت
میسر آجائے تو اس کی برکت سے امید ہے کہ مسلمان ہو جائیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں:-

خواجہ ذکرہ اللہ باختیز چشم پر آب کرد حضرت خواجہ کی آنکھوں میں آنسو بھر لئے
اوہ فلمیا کہ اس قوم پر کسی کے کہنے کا کم و فرمود کہ ایں قوم ہوتا جنداں بحقت کسی
دل نگردد آنا اگر صحبت صالحے بیایہ ہی اثر ہوتا ہے البتہ اگر کسی صالح کی محبت
امید باشد کہ برکت صحبت اسلام مل جائے تو امید ہے کہ اس کی محبت
کی برکت سے مسلمان ہو جائے۔ شود۔

ظاہر ہے کہ غیر مسلموں کو آپ کی صحبت میں رہنے کے موقع میسر نہ تھے۔ اور اگر اشاعت اسلام کا مسئلہ
حضرت شیخ کی ترجیحات میں شامل ہوتا تو یہ امر نیقی ہے کہ وہ اس پر غور و فرق فرماتے اور اس کی تکمیل کے
لیے کوئی طریقہ کار اختیار فرماتے۔ اگر مہندوں پر زبانی تبلیغ و تبلیغ کا کوئی اثر نہیں ہوتا تو جی مغض اس

باعث یہ ذمہ داری ساقط نہ ہو جاتی بلکہ اپنی کسی کو شکش تو بہر حال کرنی تھی جتنا پچھے اس پوری صورت حال سے یہی تجویز نکلتا ہے کہ حضرت شیخ اسے اپنی بنیادی ذمہ داریوں میں محبوب نہیں فرماتے تھے۔

ایسی شہادتیں ضرور موجود ہیں جن سے انداز ہوتا ہے کہ حضرت شیخؑ کے مریدین نہ کن گلکٹ اور بگال میں اشاعت اسلام کے سلسلہ میں اہم خدمات انجام دیتے تھے ایسی زیر بحث موضوع کے دائرہ کا سے خارج ہے اس لیے یہاں اس کا جائزہ دینا ممکن نہیں ہے اگر ان بزرگوں کو اشاعت اسلام کے تھہ سے ان علاقوں میں بھیجا گیا ہوتا یا اس سلسلے میں اپنی کچھ بہایات دی گئی ہوئیں تو یہ ورثہ نظر موضوع کے دائرہ کا میں آجاتا تھکن ایسی تائیں شہادتیں دستیاب نہیں ہیں بلکہ پھر موسیٰ ایسا ہوتا ہے کہ ان بزرگوں نے جو کچھ کو شہذیں اشاعت اسلام کے باب میں کیں وہ ان کے علاقوں کے مخصوص حالات کے پیش نظر ان کے اپنے ذاتی فیصلوں کے نیز اڑھما اور مرشد کی بہایات کی تکمیل کے طور پر ہوتا ہے اس سلسلے میں شیخ اکرام کی رائے سے اتفاق کرنا مشکل ہے کہ شیخؑ نے کوئی ایسا نظام قائم کیا تھا جس کے مختص اشاعت کا کام ملک کے مختلف حصوں میں انجام پاتا ہے۔ ایسی کوئی تاریخی شہادت موجود نہیں ہے جس سے یہ ثابت ہوتا ہو کہ حضرت شیخؑ نے اس مقصد کے حصوں کے لیے کوئی نظام قائم کیا ہوا یا اس سلسلے میں انہوں نے کسی خاص دلچسپی کا مظاہرہ کیا ہو۔

شیخ نصیر الدین چراغ دہلی جیب سند ارشاد پر ولق افراد زبردست توجیہوں کا عہد حکومت ختم

ہو جکا تھا اور تخلق حکومت قائم و محکم ہو چکی تھی جلی دو حکومت خصوصاً سلطان علاء الدین خلیجی کا عہد چشتی سلسلہ کا عبد نریں تھا اور اس زمانے میں اسے غیر معمولی فروع حاصل ہوا۔ مختلف اسباب کے باعث جن کی تفصیلات کا یہ موقع نہیں، وہ صورت حال تخلق عہد میں قائم نہ رکھی۔ اس سلسلے میں یہ بات درج ہے خالی نہیں کہ جہاں علاء الدین اپنی ذاتی زندگی میں پابندی مذہب کے سلسلے میں کافی کروز نظر آتا ہے وہیں محمد تخلق اپنی ذاتی زندگی میں مذہب پر سختی سے کار مند تھا۔ خلافت سے جنبہ اپنے لگاؤ تھا اور علماء و صلحاء سے اسے بڑی عقیدت تھی۔ شیخ فرید الدین مسعود رُخ شاہزادؑ کے پوتے شیخ علاء الدین وجود ہنی کا مرید تھا۔ اس کے زمانے میں تصوف اور صوفیہ کی مقبولیت کا عالم پر تھا اگر صبح الاعشی کی روایت کے طابق دہلی میں اس وقت ۲۰ بہار خانقاہیں تھیں۔ علماء میں ایک شاہی کے بیان کے مطابق اس نے دہلی سے دیوی گریک ہر منزل پر علاوہ سرائے کے خانقاہ بھی تیار کرائی۔ لیکن ہفتہ سے تمام تردیچی کے باوجود دہلی میں چشتی سلسلہ کے لیے حالات بہت زیادہ سارگار نہ تھے۔ تین تعلقات میں اس کشیدگی سے قطع نظر یہ بات عام طور سے مانی جاتی ہے کہ اسے اشاعت اسلام سے

دیکھی تھی اور اس سلسلے میں اس نے دہلی کے چشتی بزرگوں سے تعاون بھی چلایا چنانچہ سیر الادیار میں مولانا شمس الدین کی خلیفہ سلطان المشائخ کے مسلم میں ذکر ہے کہ سلطان نے ان کو بلاکران سے کہا کہ:-

بچخواہ الشندے ایں جا چہ کرند؟ آپ جیسا عالم ہیاں کیا کر رہا ہے؟
تودر کشیر برو و در بت خانہ ہائے آپ کشیر جائیں، ہیاں کے بت خانوں
دیارِ نشیں و خلق خدا را باسلام میں بیٹھ جائیں اور خلق خدا کو اسلام کی
دعوت کئے دعوت دیں۔

اگرچہ شیخ نصیر الدین کے بارے میں یہاں وضاحت سے آخذ میں بیان نہیں ہوتی ہے لیکن قرآن سے پتہ چلتا ہے کہ غالباً وہ ان سے بھی اس باب میں مد کا خواستگار ہوا ہو گا۔ جو صورت حال بھی ہر یہ بات تو یقینی ہے کہ اشاعت اسلام کے مسلم میں خلق تعلق سے کسی محاذ نہ یا ہر اپنے طور پر کسی کوشش کا تذکرہ حضرت چراغ دہلی کے حالات زندگی کے ضمن میں آخذ میں دستیاب نہیں ہے۔ اگر آپ نے محمد بنقلق سے اس باب میں تعاون فرمایا ہوتا یا اپنے طور پر اس سلسلے میں جدوجہد کی ہوتی تو توقع تھی کہ آخذان کے ذکر سے کمتر خالی نہ ہوتے۔ وجہ ظاہر ہے یہ تھی کہ حضرت چراغ دہلی سلطان سے اس باب میں بھی تعاون کو مغلط سمجھتے تھے بلکہ غالباً اسے وہ اپنی بنیادی ذمہ داریوں کے دائرہ کارے خارج سمجھتے تھے۔

ان تفصیلات کی روشنی میں جو بات ابھر کر سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ بصریز کے سب سے متاز و قبول سلطنتی صوف کے عبد نریں کے مشائخ نے جومہد وستان میں تصوف کے اساطین کا درجہ رکھتے ہیں، اسلام کی توسیع و اشتاعت کے مسلم میں کوئی علی جدوجہد نہیں کی اور یہ کام ان کے پروگرام اور ترجیحات میں شامل نہ تھا۔ ان میں سے بعض کے ہاتھوں لوگوں کے قبول اسلام کے جو دو اقتدار تھے ہیں وہ کسی علی جدوجہد کا نتیجہ دتتے بلکہ کرامات و خوارق کے نراثر و قوع پر پر ہوتے تھے۔ اس کے لئے کسی منصوبہ بندی، پروگرام اور کوشش و جانشناختی کا سارا غیر ممکن ملتا۔ اور غالباً جو مقاصد ان کے پیش نظر تھے ان کے ساتھ ساتھ یہ کام ممکن بھی نہ تھا اور جیسا کہ شیخ اکرم نے لکھا ہے "انھوں نے اپنے آپ کو فقط غیر مسلموں میں اشاعت اسلام کے لیے وقف کر کر رکھا تھا بلکہ تبدیل مذہب تو (سوائے بعض اصحابیوں اور سہروردیوں کے) شائنداں کا مقصد اولین ہی نہ تھا۔ ایک مہندو کے قبول اسلام سے انھیں جتنی خوشی ہوتی شайнداں سے زیادہ ایک مسلمان کے ترک گناہ سے ہوتی" اور جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے: بات خود تصوف کے بنیادی فلسفے میں مضر ہے۔ چنانچہ یہ تصور کہ بصریز میں اسلام کی

توسعی و اشتاعت کا کارنامہ اصلًا صوفیاء کرام کے ہاتھوں انجام پایا ایک الیٰ تاریخی تعمیم ہے جس کے بارے میں بہت کچھ تحقیق و جستجو کی ضرورت ہے۔

حوالہ حوالے

P. Hardy, Modern European and Muslim طور پر احاطہ کیجئے Explanations of Conversion to Islam in south Asia - A Preliminary survey of the literature, Journal of Royal Asiatic society , 1977 No. 2, PP.177-206; Titus Murray T. Indian Islam, New Delhi , Reprint, 1979, P.31; The struggle for Empires Bharat vidya Bhawan, Bombay , 1966, Introductory by K. M. Munshi , PP. XII-XVII; K.S. Hal, Early Muslims in India Delhi 1984 PP. 28-33 , 113-116.

لہ یہ کتاب پہلی مرتبہ ۱۸۹۴ء علنہ سے شائع ہوئی۔ اس وقت آنندہ علی گاؤں میں استاذ تھے

T.W. Arnold , Preaching of Islam, Lahore 1961 PP.259
لہ دبی اور آگرہ مسلم اقتدار کے مرکز تھے۔ انیسویں صدی کے اوائل میں دبی اور اس کے نواحی میں مسلم آبادی کا تناوب بھوپال آبادی کے دبیں حصہ سے زیادہ تھا۔ آگرہ میں صورت حال نسبتاً بہتر تھی لیکن وہاں بھی تباہ ایک چوتھائی سے کم تھا۔ ظاہر ہے اگر اشتاعت اسلام میں طاقت اور جبر کا استعمال ہوا ہو تو جو مقامات صدیوں میں حکومت کے رکن رہے وہاں یہ صورت حال نہ ہوتی بلکہ آبادی کا خیر حمد مسلمانوں پر مشتمل ہوتا۔ احاطہ کیجئے W.W. Hunter, The Religions of India , The Times , February 25th 1888 quoted from Preaching of Islam , P. 265, N.2
S.M. Ikram , Muslim civilization in India ed by Ainslie T. Embree Columbia University press New York 1964, PP. 123-24 - Preaching of Islam PP. 257-297
تھے کسی قدر تفصیل کے لیے طاحظ کیجئے

Sufis of Bijapur, 1300-1700, Princeton university press

1978 PP. 155-56, 156 n. 50

پیر دیکھنپر و فیر خلیق الحنفی امامتی تاریخ مشائخ چشت، ادارہ ادبیات دلی، ۱۹۸۰، جلد اول، ص ۲۵-۳۶
شیخ محمد اکرم، آئب کوثر، فردوس میرزا، براچی، سلیمان، ص ۵۷-۵۸، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۵۱ وغیرہ، وجید احمد سعید،
سوانح خواجہ معین الدین حشمتی، سلطان الحکیمی مکرانی، ص ۴۲-۴۳ - ۲۶۵ - ۲۶۶ -

کے صوفی کی تقلیلات میں یہ یقیناً عام ہے کہ صوف کے روز و اسار کو عالم کے سامنے نہیں ہیاں کرنا چاہیے مثلاً کے طور پر الظاہب کی (وقت القلوب، مصر، ۱۹۳۲ء، جلد اول، ص ۲۱) کہتے ہیں کہ "کان عند اهل العلم ان علمهم مخصوص لا يصلح الا لمحصوص" اس اصول کی بنیاد پر فارسی ادب اور تصنیف کی شہروں ماہر پر و فیر لمبٹن نے یہ تجویز کیا کہ صوفی عوام انہاں کے مسلمان خاصے عدم اعتماد کاظما ہو کرتے ہیں جیسا کہ مریدین کو فیر مریدین سے الگ رکھنے کی حکمت علی سے بھی تعریش ہے۔ یہ روحانی طالب ہے عوام سے قومی رابطہ اور الحسن اسلام کی طرف جذب کرنے کے علی میں حارث ہے۔ یہ بات یہاں دیکھی سے خال نہ ہو گی کہ سمجھی خلافت کامراج بھی اصلًا اور ابتداءً مشری نہ تھا بلکہ اس کا محور و مرکز اپنی بخات کے لئے سی کرنا تھا نہ کوئی دوسروں کی بخات یا دوسروں کو میہمت کی طرف دعوت دینا۔ ملاحظہ کیجئے

Ann K.S. Lambton,
'Free Thinking and Individual Freedom' in 'Islam in Modern world' ed. by Syed Ali Ahsan, Dacca, 1964

P. 82, quoted from 'Sufis of Bijapur' P. 155 & n. 48; Kenneth Scott Latourette, A History of Christianity, New York 1975

۵۵ حضرت شاہ کلیم اللہ جہاں آبادی اپنے ایک مکتب میں جسے چشتیہ سلامیں "ستور اعلیٰ طالبان" کی جیش حاصل ہے تحریر فرماتے ہیں: تاسعاں کو صلح با پندو و سلان سازند و ہر کرازی دو فرقہ کا اعتقاد شہاد اشتباہ نہ ذکر و فرقہ و تعلیم او بگوئند کہ رجھا صحت خود اور بریق اسلام خواہ کشید و با غیر معتقد اگرچہ سید زادہ باشد تعلیم نہایک کرد کہ رابط مبنی راعتقاد است، نہم یہ کہ مہد و سلان دونوں سے صلح کری جائے اور ان دونوں فرقوں میں سے جو کوئی تم سے اعتقاد رکھتا ہوں کو ذکر و فرقہ، مرائب وغیرہ کی تعلیم دینی چاہیے۔ ذکر انپی خاصیت سے اسے دائرہ اسلام میں کھینچ لے گا۔ البتہ جو اعتقاد نہ رکھتا ہو وہ چالہ سید زادہ ہی کیوں نہ ہو اسے تعلیم نہیں دینی چاہیے کیونکہ رابط کی بنیاد اس تقاضا ہے۔ ملاحظہ کیجئے تاریخ مشائخ چشت، ادارہ ادبیات دلی ۱۹۸۰ء، حصہ پنجم ص ۱۲۱۔ اس خط کے سلسلے میں تعارفی کلمات کے لیے دیکھئے جائے ۱۱۴۰۔

۷۹ مثال کے طور پر ملاحظہ کیجئے امیر حسن سنجی، فائدۃ الغواد، تصحیح محمد طفیل ملک، لاہور، ۱۹۷۴ء، ص ۲۰-۲۱
 ۸۰-۲۲۸، جمیع قلندر، خیر الممالیس، تصحیح پروفیسر خلیق احمد ناظمی، علی گڑھ، ص ۵۳-۵۴، ۱۹۷۲-۱۹۷۱ء، ۸۷-۸۶
 ۸۱-۲۴۹، ۸۲-۲۴۲، بمقتضی غلام سرو، خزینۃ الاصفیاء، مطبع نویں کشور جلد اول، ص ۲۵۲-۲۵۸، ۱۹۷۲ء؛ آپ
 کوثر، ص ۲۸۳۔

تلہ ملاحظہ کیجئے بخوبی الحقیقی، المستشرقون، دارالمعارف بصر ۱۹۴۵ء، ابزر الشانی، ص ۵۴-۵۵
 مصنف نے پروفیسر آنڈرلٹ کے سلسلہ میں ہن خیالات کا اظہار کیا ہے اس کا اندازہ ان چند جملوں سے لگایا
 جاسکتا ہے: "وكان معجباً بالاسلام، متضلعًا من علومه، منصفاً له في إيجاش
 عنه، فلم تعد عليه بعقوبة واحدة على كل ما كتبه عنه في دائرة المعارف
 الإسلامية... فعد مرجعه في الدراسات الإسلامية"۔

Sir H.M. Elliot, *The History of India as told by its own Historians*, ed by prof. John Dowson, Kitab Mahal, Allahabad
 vol. I Introduction pp. xxii — xxiii

تلہ ملاحظہ کیجئے Norman Daniel, Islam and West, the making of an image, Edinburgh university press 1980

اس زمانے میں جو کتابیں اسلام اور پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلہ میں لکھی جا رہی تھیں میں وہیں کی کتاب "الافت آفت محمد" شامل ہے جو چار جلدیوں میں بھی بھی۔ اس کتاب کے محتویات کا اندازہ لگانے کے لیے ہم سریسید کا ایک خط بنام نواب محسن الملک نقل کرتے ہیں جو انہوں نے اسی زمانے میں لکھا تھا۔ لکھتے ہیں: "ان دونوں ذرا میرے دل کو سوزش ہے۔ ویم میو رہا ہب نے جو کتاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حال میں لکھی ہے اس کو دیکھ رہا ہوں، اس نے دل جلا دیا اور ان کی نافض افیاں اور تعصبات دیکھ کر دل کباب ہو گیا۔۔۔"
 دیکھنے خاطر سریسید، مرتبہ اس سود، بیالوں، ۱۹۳۸ء، ص ۲۸؛ نیز دیکھنے مولانا الطائف حسین حائل، جیات
 جاوید، لاہور، ۱۹۵۲ء، ص ۳۹۱۔

تلہ اس احساسِ جراحت اور اس کے تجربیں پیدا ہونے والی صورت حال کے ایک بڑا نظر سے کئے
 گئے تجربے کے لیے ملاحظہ کیجئے 1969 Hunter, W.W., Indian Musalmans Delhi
 Sufis of Bijapur pp. 155-56 & nos 49, 50

K.A. Nizami, Life and times of Sheikh Fariduddin Ganj-e-Shakar, Aligarh p. 105

نیز دیکھنے پر وہ فلسفی احمد نظامی، اوراق صور، عبد وطنی کی دلی، شعبہ اردو، دہلی بیونیوٹی، ص ۳۶۴-۵۲۔
 ۱۷۸ Aziz Ahmad, Studies in Islamic culture in the Indian Environment, Oxford, 1964, P. 83

۱۷۹ کل سufis of Bijapur PP. 155-56, Aziz Ahmad, P. 141

۱۸۰ ۱۷۸ تاریخ شاخص چشت، جلد اول، ص ۲۸۲؛ اوراق صور، ص ۱۵-۵۲

۱۸۱ اوراق صور، ص ۱۵-۵۲۔ ۱۷۸ مکتوبات قدوسیہ، مطبع احمدی، دہلی، ص ۲۵

۱۸۲ ۱۷۸ تابع السالکین، ص ۱۸۶، انخواز تاریخ شاخص چشت، حصہ اول، ص ۲۸۲؛ آب کوثر ص ۲۷

۱۸۳ K. A. Nizami, some aspects of religion and politics in India during the 13th century, Idarah-e-Adabiyat-e-Delhi 1974 PP 128.29; آب کوثر ص ۲۸۹

۱۸۴ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۲۲۹-۲۲۰۔ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۳۱۸ - ۳۱۹

۱۸۵ ۱۷۸ پروفیسر خلیق احمد نظامی، سماجی یک جتنی میں صوفی ستون کا رول، ماہنامہ دارالعلوم، دیوبند، جزوی ۷۸، ص ۳۶۔ (۲۵الف) اوراق صور، ص ۱۰۲-۱۰۳؛ عزیز احمد، ص ۱۲۸ - ۱۳۹

۱۸۶ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۲۵ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۳۵ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۳۶

۱۸۷ سم آسپلکش آف ریجن اینڈ پالکس، ص ۳۱۸ آخرالذکر کتاب میں پروفیسر خلیق احمد نظامی رقم طراز ہیں "یہ ان کا پختہ لقین تھا کہ روحانی فضیلت مسلمانوں کی طرح منہ و بھی حاصل کر سکتے ہیں۔"

۱۸۸ I. H. Quraishi, The Muslim community of Indo-Pak subcontinent, the Hague, 1962, PP. 64-65; Aziz Ahmad P. 134

۱۸۹ ۱۷۸ مولانا سید ابو الحسن علی ندوی، تاریخ دعوت و عزیمت، لکھنؤ، ۱۹۷۸، حصہ سوم، ص ۱۵

۱۹۰ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۲۲ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۳۹

۱۹۱ ۱۷۸ سید محمد بن مبارک علوی کرمائی، سیر الادیاء، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، لاہور، ۱۹۷۸، ص ۵۵

۱۹۲ ۱۷۸ نفس مصدر، ص ۵۲ ۱۷۸ فوائد الفواد، ص ۷۴، ۳۴۶، ۴۰۵

۱۹۳ ۱۷۸ تاریخ شاخص چشت، حصہ اول، ص ۱۹۹؛ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، (جیبی)، جلد ۲، ص ۵۰

۱۹۴ نیز دیکھنے مسم آسپلکش آف ریجن اینڈ پالکس، ص ۱۸۷، افہم الاخیر سے بھی اسی بیان کی تائید ہوتی ہے

۱۹۵ دیکھنے ص ۲۲ (طبع مجتبی، دہلی ۱۹۷۴)

四

۵۵-۵۸ ص ۲۴۵-۲۴۶ حضرت خواجہ کے سلسلہ میں حریدار تفصیلات کے لیے دیکھو ص ۳۷۷

Saiyed Athar Abbas Rizvi, A History of sufism in

India —
Delhi , 1978 , vol. I , P. 117. n. 2 . ١٤٣٦ - ١٤٣٩ م. جلـٰد اسـٰم

وہ کمپنی کی ترقیتی تفصیل کے لئے دیکھئے وحدت احمد مسعود، مصیہ میں ۱۳۹۷ء، آپ کو شرمن میں ۲۲۶-۲۲۴؛ تاریخ

دیهوت و عزیمت حضرت مصطفیٰ ص - ۲۵- ۲۶ اشتراق حسین فرشتی، ص ۹۴

^٤ شیخ حامد بن فضل الله جمالی، سر العارفین، ارد و ترجمہ محمد الوس قادری، مکتبہ ارد و بوڑھ، لاہور، ۱۹۲۶ء، ص ۱:

^{۳۷} سکه سیرالعارفی، نول کشور، جلد دوم، ص ۲۷۴.

^٥ مصطفى عبد القادر دارالولى، مختصر التوارىخ، تصحیح مولوى احمد علی، مکاتب ١٩٧٤، جلد اول، ص ٥.

^۲ مکتوب تاریخ فرشته، جلد دوم، ص ۳۲۲ سکه سیر الولیاء، ص ۶۴

٤٥ - ٤٣ ص ص ٦٣ سر الاولیاء عزیز احمد، ص ۵۲

Life and Times of Fariduddin Ganj-i-shakar, PP; 107-109, 055

Some Aspects of Religion and politics P. 321; Preaching of Islam

۱۵۰ آی کوثر من ۱۵۱ ۱۵۲ فائد الفواد، من م-۳-۴ - ۱۵۳

٤٥٩-٥٦٠-٨١-٢٣٠ خیرالملائک-٥٩٠-٤٥٩

۱۷۵ هشتم شمس هر اربع عطف، تاریخ
۱۷۶ کشیده، ۱۷۷

^{۹۵} اب و در میان اینها باید اینکه از اینها برخی از اسنادی که تاریخ مبارک شاهی، هنگامی، ص ۹۵

^۲ پرکاریسره بیب سرتا ایڈیشنز، دہلی، ۱۹۷۳ء۔ تحریر: مسٹر احمد خاں، مکمل، ۱۸۷۴ء، جلد ۲، صفحہ ۵۹۶۔

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

تاریخ فوشا کی، جمیں ۲۳۶۳۸ء۔ نئے ملاحظت کئے
کرتے ہوئے اکتوبر ۱۹۸۷ء

۲۲۸ - فصلنامه تئاتر اسلامی ایران، سال دهم، شماره ۱۷، زمستان ۱۳۹۰، صفحه ۲۱۹ - ۲۲۵

^{۲۴} میرزا علی بن ابراهیم خان، *سیاست و ادب ایران*، ترجمه و تدوین: دکتر علی‌محمد رحیمی، تهران، ۱۳۷۰، ص ۲۸۰.

۹۸-۹۹- خواص اکثر شایعی، مصوبه ۶۷۰- ۱۳۴۶- دستورالعمل اقتصادی ۶۷۰- ۱۳۴۶

لکھاں کو شہر میں رہنے والے اور اس سے بے انتہا نفع ملے۔

سماں دریے ملکی رہا۔ ۱۹۷۰ء۔ یونیورسٹی