

# مکتوبات ڈاکٹر نذیر احمد بنام نجم الاسلام

(۶)

بسم تعالیٰ

۱۹ فروری ۱۹۹۰ء

مجی ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب ، سلام مسنون ، حسب خواہش دونوں منظومات کے عکس روانہ ہیں ، خدا کرے وقت پر آپ کو مل جائیں ، پروفیسر مختار الدین احمد صاحب کی فرمائش پر یہ کام ہوا ہے ، ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب کی خدمت میں سلام عرض کریں ، آپ کا مجلہ "تحقیق" ملا ، پہلے کا شمارہ بھی مل گیا تھا ، ماشاء اللہ پرچہ بہت خوب ہے ، خدا آپ کو علمی خدمت کی زیادہ سے زیادہ توفیق عطا فرمائے۔

ہاں ! میں نے دیوان مہندس کا انتقادی متن تیار کیا ہے ، مقدمے میں اس کے ناندان کے افراد کے کارناموں پر تفصیل سے بحث کی ہے ، لیکن اس کی ثنوی بطرز کرنا میرے علم میں نہیں ، براہ کرم اس کی تفصیل مرمت فرمائیں۔ تاکہ اسے بھی مقدمے میں شامل کروں۔

"تحقیق" کے آئندہ پرچے کے لیے جو محترم غلام مصطفیٰ خاں کے اعزاز میں نکل رہا ہے ، ایک چھوٹا سا مقالہ بعنوان : "نزدہ" الجلاس " لکھ رہا ہوں ، اگر آپ فرمائیں تو آپ کے پاس بھیج دوں ،

آپ کے پرچے کو پڑھ کر بڑی خوشی ہوتی ہے۔ خدا آپ کو خوش رکھے۔

نذیر احمد

(۷)

بسم تعالیٰ

۳ مئی ۱۹۹۰ء

مجی سلام مسنون

حسب وعدہ مضمون بھیج رہا ہوں ، آپ اس کا جس طرح چاہیں استعمال کریں ، پروفیسر غلام مصطفیٰ صاحب سے جو عقیدت ہے ، اس کی بنا پر چاہتا تھا کہ کوئی مقالہ ان کے نام کی

کتاب میں شامل ہو، اگر آپ کو کسی اور مقالے کی ضرورت ہوگی تو اسے بھی حاضر کر دوں گا، میں دیوان مہندس طباعت کے لیے تیار کر چکا ہوں، مقدمے میں اس کے خاندان کے مختلف افراد کے علمی کارناموں کا دعویٰ بیان ہے، براہ کرم مہندس کے تعلق سے آپ کے پاس جتنی چیزیں ہوں وہ مجھے عنایت کر دیں، آپ کی اس عنایت کا باقاعدہ شکریہ ادا کروں گا۔

خدا آپ سب کو اپنی امان میں رکھے۔ (آمین) پروفیسر غلام مصطفیٰ صاحب کی خدمت میں میرا سلام کہیں،

اگر آپ پسند کریں تو ”غائب نامے“ ہم آپ کے مجلے کے تبادلے کے طور پر آپ کو روانہ کر دیں۔

مخلص

نذیر احمد

(۸)

باسمہ تعالیٰ

۱۳ جون ۱۹۹۰ء

محبی پروفیسر نجم الاسلام صاحب، سلام مسنون،

آپ کے بھیجے ہوئے مسودات ملے، آپ کا مقالہ نہایت دلچسپ ہے، اس سے مجھے بڑا فائدہ حاصل ہوا، کتنی نئی معلومات کا اس سے پتا چلا، سیرت پر منظوم رسالے کی بھی ضرورت ہے، اس کو بچوانے کا کرم کریں، دیوان مہندس کا اعتقادی متن تیار کر چکا ہوں، یہ متن مطبوعہ نئے کے علاوہ نئے کراچی، نئے حیدرآباد دکن اور نئے ڈنبر پور پر مبنی ہے، کچھ اشعار باغستان میں بھی موجود ہیں۔ ان دستاویزات سے معلوم ہوا کہ محمود جنگوری کا نئے خود مہندس کی کتابت کا نہ تھا، مطبوعہ نئے اغلاط سے پر ہے، مہندس کے ”ترجمہ صورت صوفی“ کا خط جداگانہ ہے، علاوہ بریں اس کے خط میں قرآن کا جو نئے ہے اس سے بھی جنگوری کے نئے کی تحریر میل نہیں کھاتی، دیوان مہندس کے مختلف نسخوں کے دیکھنے کے بعد ڈاکٹر عبداللہ چغتائی مرحوم کے دوسرے کی بنیاد باقی نہیں رہ جاتی۔ ویسے خود عمر یافعی کے نئے میں جہاں استاد احمد کے معمار تاج و قلعہ سرخ ہونے کا ذکر تھا ہند شعر لکھے جانے سے رہ گئے ہیں، اس میں اس مقام پر اشعار Abrupt ہیں: مثلاً

این دو عمارت کہ بیان کردہ ام در صفتش خامہ روان کردہ ام

یک ہنز از گنج ہنز ہای اوست      یک گہر از کان گہر ہای اوست ...  
 دراصل لکھے جانے سے نہیں رہ گئے ، بلکہ یہاں نئے سے ایک ورق نکل گیا ، جس میں دیوان کی  
 آخری غزل : ماست خراسیم نہ بنگی نہ شرانی ارج ( شامل ۵ بیت ) اور شہوی کے ابتدائی ۱۱ بیت  
 شامل تھے۔ بہت معمولی صلاحیت کا آدمی نئے کے نقص کا اندازہ لگا سکتا تھا ، پھر باقی ماندہ اشعار بھی  
 اسی پر دلالت کرتے تھے کہ یہ دونوں عمارتیں استاد احمد کے فن کی یادگار ہیں ، مجھے یقین ہے کہ  
 یہاں پر مرحوم چغتائی نے بڑی زیادتی کی ہے ، جب خود ان کے نئے میں دو عمارتوں کا ذکر ہو ، اور  
 دوسرے نئے کے پہلے کے اشعار میں دونوں عمارتوں کا نام صراحتاً موجود ہو تو استاد احمد کو معمار  
 تاج قرار نہ دینا عجیب و غریب قسم کی منطق ہے ۔

اسید بے میرا مقالہ ذمہ الجاس پر مل گیا ہوگا ، رجسٹری سے بھیجا گیا ہے ، اگر نہ ملا ہوگا  
 تو ان شاء اللہ بعد میں مل جائے گا۔ ہم لوگ بفضلہ اچھے ہیں اور آپ حضرات کی سلامتی کی  
 دعائیں کرتے ہیں ، خدا آپ سب کو ہر طرح کی بلا سے محفوظ رکھے۔ (آمین) ڈاکٹر غلام مصطفیٰ  
 صاحب کی خدمت میں سلام کہیں ، پروفیسر مختار الدین صاحب مع اہلیہ سفرِ حج پر گئے ہیں۔

نذیر احمد

(۹)

بسمہ تعالیٰ

۱۷ ستمبر ۱۹۹۰ء

محبی پروفیسر نجم الاسلام صاحب ، سلام مسنون -

آپ کا والا نامہ مورخ ۱۸ اگست تاخیر سے ملا تھا ، جہاں والا مقالہ گم ہو گیا ، یہ ایک  
 لحاظ سے اچھا ہوا ، آپ کے خط آنے کے بعد سے میں نے مقالے پر نظر ثانی کرنی شروع کی اور  
 محمد اندہ وہ تیار ہو گیا ، اور وہ ترمیم شدہ مسودہ آپ کے پاس بھیج رہا ہوں ، خدا کرے مل جائے۔  
 آپ نے تاج محل کے معمار استاد احمد کے سلسلے میں ڈاکٹر چغتائی کے دوسرے کا ذکر کیا  
 ہے کہ پیٹھ کی شہادت باپ کے حق میں قابل قبول نہ ہونا چاہیے خاص طور پر جب کوئی دوسری  
 شہادت موجود نہ ہو ، دوسری شہادت کی عدم موجودگی سے پیٹھ کی شہادت قابل رد نہیں ہو سکتی  
 بلکہ اس کے برخلاف اس سے زیادہ محکم شہادت کی بنا پر رد ہو سکتی ہے۔ دراصل یہاں ایک اہم  
 نئے کی طرف اشارہ ضروری ہے اور وہ عدالتی شہادت اور تاریخی تحقیق کی شہادت کی تفریق کا

معاملہ ہے۔ دراصل جج اپنے سامنے کے ایک واقعے کی تحقیق کرتا ہے ، اس کے سامنے عینی شاہد بھی پیش ہوتے ہیں ، دوسری قسم کی اور شہادتیں بھی لائی جاتی ہیں ، حکومت کا سارا عملہ واقعے کی اصلیت کے معلوم کرنے میں جج کی مدد کرتا ہے ، اتنے امور کے پیش نظر جج کو حق حاصل ہے کہ وہ مشتبہ شاہد کو رد کر دے لیکن جہاں سینکڑوں سال پرانے واقعے کی تحقیق مقصود ہو ، اس کے ہزاروں ماخذ میں سے ایک بھی موجود نہ ہو ، چشم دید گواہی کا ذکر ہی کیا ہے ، ہم عصر شہادت ہی مل جائے تو بہت غنیمت ہے ، ہم عصر شہادت جو تحقیق میں اتنی اہم ہوتی ہے وہ کسی آدمی کے بیان پر مبنی ہے ، اور آدمی جو ہر آن نئی بات کہہ سکتا ہو ، تو کیا محض اس بنیاد پر کہ امکان ہے کہ اس معاملے میں آدمی جھوٹ بولا ہو ، ہم عصر شہادت رد کی جاسکتی ہے ، میرے نزدیک اس کا جواب نفی میں ہے ، میرے خیال میں چغتائی صاحب کا معاملہ ایسا تھا کہ وہ محض مقدمہ جیتنا چاہتے تھے۔ ورنہ وہ ہرگز یہ بیان نہ دیتے "بد قسمتی سے اس دوسرے نسخے میں : کرد بچم شہر کشور کضا۔ روضہ ممتاز محل را بنا ، مع چند دیگر اشعار کے اس نظم میں موجود نہیں جن سے احمد کو معمار تاج شمار کیا گیا ہے۔" اس "دوسرے نسخے" میں نظم ان اشعار سے شروع ہوتی ہے :

این دو عمارت کہ بیان کردہ ام در صفتش خاصہ روان کردہ ام  
یک ہمز از گنج ہمز ہای اوست یک گہر از کان گہر ہای اوست

ان اشعار سے معمولی صلاحیت کا آدمی سمجھ سکتا ہے کہ اس سے پہلے کے اشعار میں جو "دوسرے نسخے" میں نقل ہونے سے رہ گئے ہیں ، اور جن میں دو عمارتوں کا نام درج ہوگا ، شاہجہان کے عہد کی دو مشہور عمارتوں کا ذکر ہوگا۔ اور یہ روز روشن کی طرح واضح ہے کہ یہ دو مشہور عمارتیں قلعہ دہلی اور روضہ تاج گنج کے سوا کوئی اور نہیں۔ مزید براں جب دوسرے نسخے کے مفقود اشعار کا سراغ "پہلے نسخے" سے مل سکتا ہو تو ان اشعار کی صداقت پر شک کرنا ہرگز درست نہیں۔ لیکن ہمارے محترم چغتائی صاحب اس نقص کو ایک قرینہ اس امر کا سمجھتے ہیں کہ تاج محل کا معمار استاد احمد نہ ہوگا۔ میری گزارش کا مدعا ہے کہ محترم چغتائی صاحب یہاں ایک دلیل نظر آتے ہیں جو بحث کے دوران میں صرف انھی امور پر زور دیتا ہے جو اس کے مؤکل کے حق میں مفید ہوں ، اور ان امور کو جو اس کے غیر موافق ہوتے ہیں دبائے کی کوشش کرتا ہے ، میرا گمان یہی ہے کہ ڈاکٹر صاحب نے اپنے ماخذ کی صحیح تفتیش نہیں کی۔

ڈاکٹر چغتائی صاحب عظیم محقق تھے ، ان کا میں بہت احترام کرتا ہوں ، اسلامی تاریخ و تہذیب کے سینکڑوں گوشوں کو انھوں نے روشن کیا ، مگر یہاں ان سے چوک ہو گئی جس کی وجہ سے وہ محقق کم وکیل زیادہ نظر آتے ہیں۔

ضرورت اس بات کی ہے کہ تحقیق میں جو تاریخی شہادتیں پیش ہوتی رہتی ہیں۔ اس کے

اصول و ضوابط متعین کیے جائیں تاکہ محققین کے لیے کارآمد ہو سکیں۔  
 آپ نے "فارسی شعراء" پر کچھ لکھنے کے لیے فرمایا ہے ، آپ سے کیا عرض کروں کہ  
 فرصت بہت کم ملتی ہے ، دوسرے اور کاموں کی تکمیل میں لگا ہوں ، اگر کچھ وقت اور دیں تو  
 شاید یہ کام کر سکوں۔ محترم ڈاکٹر صاحب کی خدمت میں میرا سلام عرض کریں اور التماس دعا کی  
 درخواست کریں۔

مخلص

نذیر احمد

(۱۰)

باسمہ تعالیٰ

۲۔ اکتوبر ۱۹۹۱ء

محبی ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب ، سلام مسنون

امید ہے آپ کا مزاج اچھا ہوگا۔ غالب سیمینار میں شرکت کا دعوت نامہ مل چکا ہوگا ،  
 لیکن اب تک آپ کی طرف سے منظوری کا خط نہیں ملا ، اچھا ہوتا کہ آپ جلد از جلد اپنی  
 رضامندی کا خط اور اپنے مقالے کے عنوان یا اس کے اختصار سے ممنون کرتے۔ سیمینار ۲۰ - ۲۲  
 دسمبر کو ہے۔

محترم ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب کے ایک مرید سمیع صاحب دو تین بار میرے گھر پر  
 تشریف لائے ، ان سے مل کر خوشی ہوئی۔ ان کے بدست یہ خط اور بیچ نامے میں منقول فارسی  
 اشعار کے بارے میں ایک مقالہ روانہ کر رہا ہوں۔ آپ اس مضمون کو اپنے مجلے میں یا کسی اور  
 مناسب مجلے میں اشاعت کے لیے بھیج دیں ، بیچ نامے کا تعلق آپ ہی کے خطے سے ہے اس لیے  
 اسی علاقے سے اس کی اشاعت زیادہ مناسب ہے۔

ہم لوگ بفضل اچھے ہیں ، اعجاز خسروی کے ترجمے کا کام جاری ہے لیکن "ہمراہانِ ست  
 عناصر" سے پریشانی ہے ، خدا کرے یہ کام پورا ہو جائے اور میں رسوائی سے بچ سکوں۔

مخلص

نذیر احمد

بسمہ تعالیٰ

۳ جنوری ۱۹۹۲ء

محبِ گرامی سیمنا میں آپ کا شدید انتظار تھا، بہر حال وقت پر آپ کا ٹیلیگرام آ گیا، ملاقات نہ ہونے کا افسوس رہا۔ آپ سے بہت سی باتیں کرنا تھیں، آپ نہیں آئے تو میں آنے کی سبیل نکال رہا ہوں، ابھی تو فرصت نہیں لیکن فرصت نکالنے کی صورت زیر غور ہے، آپ آتے تو خوش ہوتے، یہاں کی کتابوں سے علم و ادب کی رفتار ترقی کا اندازہ ہوتا، انسٹی ٹیوٹ نے پانچ کتابوں کا اسی موقع پر اجراء کرایا تھا، چند کتابیں آپ کے لیے علی گڑھ سے بھی لایا تھا۔ ان شاء اللہ آئندہ سال آپ ضرور تشریف لائیں، پاکستان سے ڈاکٹر وحید قریشی، پروفیسر فرمان فتحپوری، جناب انور سدید، جناب وزیر آغا صاحب تشریف لائے تھے، آخر کار ان حضرات کو ویزا مل ہی گیا، آپ کو کیوں کر نہ ملا، مضمون کا پروف بھیج رہا ہوں، تاخیر کے لیے معذرت خواہ ہوں، جناب ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب کو میرا سلام پہنچائیے، ان کا وجود ہم سب کے لیے باعثِ فخر ہے۔

مخلص

نذیر احمد

بسمہ تعالیٰ

۶۳۵ / سرسید نگر، علیگڑھ ۲۰۲۰۰۲

۲۳ مارچ ۱۹۹۲ء

محبِ گرامی، سلام مسنون، عرصے سے آپ کا کوئی خط نہیں آیا، تحقیق کا شماره ملا، ماشاء اللہ بہت خوب ہے، بس طباعت اچھی ہو جائے پھر کیا کہنا، ڈاکٹر غلام مصطفیٰ محترم کی طرف سے خط اور تحائف بھی آئے، مجھے شرمندگی ہے کہ وہ اتنی عمدت کریں اور میری طرف سے کچھ نہ ہو، وہ اللہ کے بڑے نیک بندے ہیں وہ میری کوتاہیوں کو درگزر کر دیں گے، ان سے ملاقات ہو تو میرا سلام عرض کریں اور میرے لیے التماس دعا کریں،

اس وقت ایک فوری ضرورت اور شدید تقاضے کے تحت یہ سطرین تحریر کر رہا ہوں، آپ کے علم میں ہوگا کہ میں نے فرہنگِ قوآس (تالیف دور غلام الدین نعلی) کو بنگال کے ایک

ناقص الاخر نئے کی بنیاد پر ترتیب دیا تھا جو ۱۹۷۴ء میں بنگاہ ترجمہ و نشر کتاب تہران کی جانب سے شائع ہوا، نسخہ آخر سے ناقص ہے، لیکن میرے قیاس کے مطابق اس کا نقص چھوڑا ہوگا، اس لیے کہ کتاب کا آخری بخش بنجم ہے اور اس کا غالب حصہ موجود ہے، فرہنگ قواس کے کسی اور نسخے کا مجھے علم نہیں، البتہ کابل یونیورسٹی کے استاد ڈاکٹر جاوید نے مجھے اطلاع دی تھی کہ کابل کے میوزیم یا آرکائیوز میں (انھوں نے ایک ہی نام لیا تھا) اس کا نسخہ ہے، (مجھے اپنی یادداشت پر بھروسہ نہیں، ممکن ہے، انھوں نے "زنان گویا" کے بارے میں کہا ہو)، ڈاکٹر شہیار نے فرہنگ نویسی... میں بھوپال میں ایک نسخے کی اطلاع دی تھی، مگر وہ غلط ہے، میں نے وہ نسخہ دیکھا، وہ بالکل دوسری فرہنگ ہے، چنانچہ اس پر ایک مستعملون غالب نامہ میں شائع کیا تھا۔ انھی دنوں میں پاکستان میوزیم کراچی کے فارسی مخطوطات کی توضیحی فہرست مرتبہ عارف نوشاہی دیکھنے کو ملی، اس میں ص ۳۳۹ پر فرہنگ قواس کے ایک نسخے کا ذکر اس طرح ہے: فرہنگ قواس از فخر الدین مبارکشاہ غزنوی... در پنج بخش و ہر بخش در چند گونہ و بہرہ، آغاز سپاس و ستایش و نیاز نیایش مر پدید آندہ گیتی... در دو مجلد، ص ۲-۳۵۸، ص ۳۰۶-۵۹۸- (اسی تفصیل کے ذیل میں میری مرتبہ کتاب کا بھی حوالہ دیا ہے۔)

میں نے اس نسخے کی مزید تفصیل کے لیے عارف نوشاہی صاحب کو اور چند دوسرے حضرات کو لکھا، لیکن جواب سے محروم رہا۔ نوشاہی صاحب مجھ پر بڑا کرم کرتے ہیں، آج کل تہران میں ہیں، وہاں بھی ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ میری سمجھ میں یہ بات نہیں آ رہی ہے کہ جو فرہنگ قواس کراچی میں ہے وہ دو جلدوں میں ہے اور نہایت ضخیم ہے یعنی ۵۹۸ صفحات کو جاوی ہے جبکہ میری مرتبہ کتاب چھوٹی ہے اور ۲۲۷ صفحات پر مشتمل ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ یہ نسخہ کسی دوسری کتاب کا ہو، لیکن اس کے ابتدائی جملے جو نوشاہی صاحب نے درج کیے ہیں وہ میری مرتبہ کتاب میں موجود ہیں۔ آپ کے سلسلے میری مرتبہ کتاب نہ ہوگی، شاید اس کے حاصل کرنے میں دشواری ہو، لیکن کہیں نہ کہیں سے دستیاب ہو سکتی ہے۔ بہر حال مجھے امید ہے کہ آپ زہمت کر کے اس گتھی کو سلجھائیں گے۔ کتاب کی کچھ تفصیل درج کیے دے رہا ہوں:

(دبچاچ، سپاس و ستایش و نیاز و نیایش مر پدید آندہ گیتی و سپہر د دارندہ ماہ و ہہرہ ہرہ ہرون از اندازہ و افزون از شمار، و درود آفرین ستودہ و برآین بر ہمت و بہتر پیام آوران و سرور شہنبران) برگزین کردگار و بہین و مہین افریدگار بصد ہزاران ہزار با یاران و یاوران پی در پی و دم در دم - [اصل نسخے میں قوسین کی عبارت نہیں ہے اور اس کے منقول عنہ میں بھی نہ تھی، میں نے دستور الافاضل سے حاصل کی]... فرہنگنامہ بر پنج بخش است، ہر بخش بہتند گونہ و ہر گونہ چند بہرہ بخش نخستین در نام چیزیا کہ بہری ازان سوی بالا رود، بر پنج گونہ، گونہ نخست در نام

ندای تعالیٰ، گوئے دوم در نام چیزهای پراکنده مانند فریشتہ و پیغامبران و کدہا و دہنا گوئے سوم در نام آسمان و ستارگان، گوئے چہارم در نام آتش و باد و آب و آبناک گوئے پنجم چیزها کہ در آسمان و زمین پیدای شود بخش دوم، در نام چیزهای برستہ (جماد) بخش سوم در نام چیزهای برستہ (نبات) بخش چہارم در نام جانورها بخش پنجم در نام چیزها کہ از کار آدمی است .. گوئے ۱: جابہا و خانہ ہا ، گوئے ۲: آوندہا ، گوئے ۳: خوردنیہا، گوئے ۴: پوشیدنیہا، گوئے ۵: نیمابہا ، گوئے ۶: سازهای جنگ ، گوئے ۷: کاریگران ، گوئے ۸: تضاریق ہر شے ، گوئے ۹: در مصادر ،

ہمارے نسخے میں گوئے ۹ بالکل محذوف ہے ، اور گوئے ۱۰ ہشتم کا آخری اندراج کشخان : قریبان ، حاقانی گفتہ است :

( دین طرفہ کہ مویدی گرفتہ است )

بایک دو کشیش رنگ کشخان ا

"گفتہ است " پر نسخہ ختم ہو جاتا ہے ، اس کے بعد نصف صفحہ سفید چھوٹا ہوا ہے ، اس سے منقول عند کے نقص پر استدلال ہو سکتا ہے ، چھپے ہوئے نسخے ( ص ۱۹۷ ) پر یہ آخری لفظ درج ہے ، اس کے بعد الفاظ ، اشخاص وغیرہ کی فہرستیں ہیں ، کتاب کے کل ۲۲۷ صفحات ہیں ۔ بہر حال آپ نسخہ نکال کر دیکھیں کہ کیا واقعی کراچی کا نسخہ فرہنگ تو اس ہی کا ہے یا کسی دوسری فرہنگ کا اور اگر تو اس ہی کا ہے تو ضخامت کا اتنا فرق کیوں ، یہ بات بھی واضح ہو جائے کہ فرہنگ تو اس میں عربی کے الفاظ شامل نہیں ۔

آپ کو بڑی زحمت تو ہوگی ، لیکن میں سخت الجھن میں ہوں ، آپ میری الجھن دور کریں یہ کتاب دوبارہ چھپنے جا رہی ہے ، میری خواہش ہے کہ جو مزید معلومات حاصل ہوتی ہیں انھیں بھی شامل کر دیں ۔

مخلص

نذیر احمد

باسمہ تعالیٰ

۲ / ۶۳۵ سرسید نگر، علی گڑھ

۳۰ مارچ

محب گرامی، سلام مسنون، چند دن پہلے آپ کو ایک خط رجسٹرڈ روانہ کیا تھا، خدا کرے مل گیا ہو، دراصل فرہنگ قواس کے ایک فلمی نسخے کی بدلت اطلاع درکار ہے، یہ نسخہ کراچی میوزیم میں ہے جس کا مختصر تعارف عارف نوشاہی نے اپنی فہرست میں کیا ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فرہنگ قواس کا جو نسخہ میرے مطالعے میں ہے اور جس کی بنیاد پر میں نے اسے شایع کیا ہے وہ محض خلاصہ ہے، مفصل اور کامل نسخہ کراچی ہی کا ہے، فی الحال اس کی دوسری اشاعت زیر غور ہے، اگر یہ طے ہو جائے کہ کراچی کا نسخہ واقعی فرہنگ قواس ہی ہے تو فی الحال اس کی اشاعت ملتوی کر دی جائے۔ اس لیے میں نے آپ کو تکلیف دی ہے کہ آپ خود کراچی کے نسخے کو دیکھ کر مجھے بتائیں کہ صحیح صورت حال کیا ہے، پھر اس نسخے کی نقل حاصل کریں۔ امید ہے آپ میرے لیے یہ زحمت قبول کریں گے۔

المحدثہ ہم لوگ اچھے ہیں، ادھر کچھ کتابیں شایع ہوئی ہیں، انھیں آپ کے پاس بھیجنے کی صورت نکال رہے ہیں۔

پروفیسر مختار الدین احمد صاحب خیریت سے ہیں۔

مخلص

نذیر احمد

باسمہ تعالیٰ

۲ / ۶۳۵ سرسید نگر، علی گڑھ

۳-۲-۹۲

محب گرامی چار کتابیں جو حال ہی میں شایع ہوئی ہیں آپ کی خدمت میں بھیج رہا ہوں، کتابت کی غلطیاں خاصی ہیں، آپ کو دو خط حال فی الحال لکھے ہیں، دراصل فرہنگ قواس کی طبع ثانی زیر غور ہے۔

اس لیے اس کے نسخہ ذکر اپنی کئی بارے میں تفصیل درکار ہے ، اگر واقعی وہ نسخہ قواس ہی ہے تو اس کے عکس کی ضرورت ہوگی۔ بھوپال میں بھی ایک نسخے کی موجودگی بتائی گئی تھی ، چنانچہ شہریار نقوی نے اسی کو ہندوستان کی سب سے قدیم فرہنگ قرار دیا ہے ، لیکن جب میں نے اس نسخے کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ کسی جعلی شخص نے اس نسخے پر فرہنگ قواس لکھ دیا ، میں نے اس نسخے پر ایک تفصیلی مضمون غالب نامے میں شایع کیا ہے۔

بہر حال خدا کرے نسخہ ذکر اپنی کا یہ حال نہ ہو ، میں آپ کو زحمت دے رہا ہوں ، اس کے

علاوہ کوئی اور چارہ کار نہ تھا۔

خدا کرے آپ مجھے ہوں .

ہاں یہ بات تو لکھنا بھول گیا کہ فخرالدین یادگاری مجلس کے لیے آپ کے مقالے کا شدید

انتظار ہے۔

حضرت ڈاکٹر غلام مسطفی خاں صاحب کی خدمت میں سلام مسنون بہنچائیں۔

مخلص

نذیر احمد

(۱۵)

باسمہ تعالیٰ

۲۰۲۰۰۲ / ۶۳۵ سرسید نگر ، علی گڑھ -

فون : ۲۹۰۳۱

۲۹۸۳۲

۲۹ اپریل ۱۹۹۲ء

عجب گرامی ، سلام مسنون - آپ کا تار مل گیا تھا ، تین روز ہوئے خط بھی ملا ، میں نے آپ کو بڑی پریشانی میں ڈال دیا ، دراصل بات یہ ہے کہ فرہنگ قواس دوبارہ چھپنے جا رہی ہے ، میں نے اس پر نظر ثانی تو کر لی ہے ، لیکن اگر کراچی والے نسخے سے کوئی نئی بات معلوم ہو تو اس کا ذکر ہونا چاہیے۔ اگر وہاں والا نسخہ کامل اور میرا والا خلاصہ ہوا تو پھر یہ طے کرنا ہوگا کہ اس کی طباعت ثانی ہو یا نہ ہو ، چونکہ مسئلہ بڑا اہم ہے اور اب تک کسی نے اس کو حل نہیں کیا ہے ( یہاں تک کہ عارف نوشاہی صاحب بھی کچھ نہ کر سکے ) ، اس لیے آپ کو زحمت دی ، اگر آپ کراچی میں رہتے تو کوئی بات نہ تھی ، حیدرآباد سے محض اس ایک کام کے لیے کراچی آنا پریشان

کن ہے ، امید ہے کہ آپ میری مجبوری کے پیش نظر مجھے معاف کریں گے۔ تو اس کا مطبوعہ نسخہ شاید نہ ملا ہو ، اس کے بعض ضروری اجزاء کا عکس بھیج رہا ہوں ، اس کی روشنی میں کراچی کے نسخے کے خواص لکھے جاسکیں گے۔

آپ کی فرمائش کے تحت ایک مقالہ بھیج رہا ہوں ، یہ مقالہ پرانا ہے ، نظر ثانی کا موقع نہیں ملا تھا اس لیے اب تک شایع نہ ہو سکا ، اس وقت نظر ثانی کر لی ہے ، مگر مجلت میں ، آپ اس کو غور سے دیکھ لیں۔

پروفیسر مختار الدین احمد صاحب کو آپ کا رقعہ بھیجا دیا تھا۔  
ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب کی ندمت میں سلام بھیجا دیں۔

مخلص

نذیر احمد

(۱۶)

باسمہ تعالیٰ

۶۳۵ / ۴ سرسید نگر ، علی گڑھ - ۲۰۲۰۰۲

۱۱ مئی ۹۲ء

محبت گرامی ، سلام مسنون - ۱۸ اپریل کا تحریر کردہ خط تاخیر سے پرسوں یعنی ۹ مئی کو ملا خط پڑھ کر بڑی مسرت ہوئی ، اور حیرت بھی کہ اتنے تھوڑے سے وقت میں ایسی مفصل اطلاع بہم پہنچائی کہ میری ساری الجھنیں دور ہو گئیں ، دل سے آپ کی صحت و سلامتی کے لیے دعا نکلی ، آپ نے خرابی صحت کے باوجود مخلوطے کے حاصل کرنے میں جو زہمتیں اٹھائیں ، ان کا بخوبی احساس

ہے

میرے اندازے کے مطابق زیر نظر مخلوطے کے مشتملات یہ ہیں

ورق ۱-۱۸۰

دبہاچہ کفرہنگ فخر تو اس ( ایک صفحہ )

نعت ( نامعلوم )

زفان گویا ( بغیر دبہاچہ )

ورق ۱۸۰-۲۰۳

کوئی اور کتاب

ورق ۲۰۳ تا ۲۹۸

فرہنگ فخر قواس (کامل)

ورق ۲۹۹ - ۳۸۷

سان الشعرا

اس مخطوطے کا انکشاف فارسی کی ادبی و فزہنگی تاریخ کی اہم دریافت ہے ، ایک مجموعے میں کم از کم تین نادر کتابوں کا شمول جتنی اہمیت کا حامل ہو سکتا ہے وہ اہل نظر پر پوشیدہ نہیں۔ فرہنگ قواس کا محض ایک نسخہ جو ناقص الطرفین ہے ، معلوم ہے ، آپ کے مجموعے میں اس کا کامل نسخہ شامل ہے ، قواس ہندوستان کا سب سے قدیم لغت ہے اور لغت فرس کے علاوہ ایران میں بھی اس سے کوئی دوسری قدیم لغت ، مکشوف نہیں ہوئی ، ظاہر ہے اس لغت کے کامل نسخے کا انکشاف ادبی تاریخ کا اہم واقعہ ہے ، زبان گویا بھی راقم کی توجہ سے شایع ہو چکی ہے جس کا ایک ہی اہم نسخہ پٹنہ میں موجود ہے ، روس کا نسخہ دراصل کتاب کا محض ایک جز ہے اور وہ بھی نہایت مغلوط ، کراچی کے مخطوطے میں یہ شامل ہے لیکن معلوم نہیں کامل ہے یا ناقص ، سان الشعرا کا ایک نسخہ ثاباً فلورنس کے کتاب خانے سے اٹلی کی ایک ایران شناس خاتون کو ملا ہے ، لیکن نسخے کی ہموئت کا علم نہیں۔ خلاصہ یہ کہ یہ مجموعہ فارسی ادبی تاریخ میں غیر معمولی اضافے کا موجب ہوگا ، اسی بنا پر میرا خیال ہے کہ ادھر چند سالوں میں کوئی ایسی چونکا دینے والی دریافت سامنے نہیں آئی ہے جتنی یہ ہے۔

اب آپ سے ایک درخواست ہے کہ اس نسخے کا عکس حاصل کر لیں ، مائیکرو فلم یا زبردکس ، یہاں مائیکرو فلم سے بڑے عکس تیار کیے جاسکتے ہیں۔ اس کام میں جو اخراجات ہوں گے وہ میرے ایک پاکستانی عزیز ادا کر دیں گے۔

چند روز ہوسے میں نے قواس مطبوعہ کے چند صفحے کے عکس کے ساتھ ایک مقالہ بھی روانہ کیا ہے ، امید ہے مل چکا ہوگا۔ اب آپ مخطوطے کے مطالعے میں زیادہ وقت نہ لگائیں ، صرف عکس حاصل کرنے کی صورت نکالیں ، آپ کی زحمت کا پورا پورا اعتراف تحریر کروں گا۔

ملاقات ہو تو ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب کی خدمت میں میرا سلام عرض کریں ، پروفیسر مختار الدین سے آج ہی ملاقات ہوئی ، اچھے ہیں۔ اور سلام کہہ رہے ہیں۔

مخلص

(۱۷)

بسمہ تعالیٰ

۳ جون ۱۹۹۲ء

مجی پروفیسر صاحب ، سلام مسنون ، آپ کا ۱۲، ۱۱ مئی کا خط مع فرہنگ قواس کے زیروکس (پوری کتاب) اور آخری اوراق جو غیر مطبوعہ ہیں ، ان کے پوری سائز کے زیروکس ملے ، ان کو دیکھ کر جو خوشی ہوئی اس کا بیان الفاظ میں نہیں کر سکتا ، ایسی خوشی جیسی شاید پوری زندگی میں دو ایک بار حاصل ہوئی ہوگی ، آپ کے لیے دل سے دعائیں نکلیں اور دوستوں سے آپ کی اس شفقت کا برابر تذکرہ کیا اور کرتا رہا ہوں ، میرے خیال میں فارسی زبان و ادب کے تعلق سے زیر نظر مجموعے کی دریافت اپنی نظیر نہیں رکھتی ، میری خواہش ہے کہ فرہنگ قواس ، زفان گویا کو دوبارہ شایع کروں اور لسان الشعراء کا بھی انتقادی متن تیار کر لوں ، خدا کرے میں اپنے اس ارادے میں کامیاب ہوں۔ (آمین) یہ کتابیں ایران میں شایع ہو جائیں گی۔

پروفیسر صاحب ، آپ سے میری استدعا ہے کہ پورے مجموعے کا زیروکس کا انتظام کرا دیں مجھے بخوبی احساس ہے کہ آپ کو بعد زحمت کرنا پڑتی ہے ، لیکن بجز آپ کے اس مشکل کو کوئی اور صاحب حل نہیں کر سکتے۔

آپ نے یہ اچھی خوش خبری سنائی کہ اب آپ کی طبیعت ٹھیک ہے اور ان شاء اللہ آپ فخرالدین علی احمد مجلہ کے لیے مقالہ تحریر کریں گے۔ اس کا پیشگی شکریہ ادا کرتا ہوں ، آپ سے ملاقات کی بڑی خواہش ہے ، دسمبر میں ان شاء اللہ غالب پر سمینار ہوگا اور آپ اس میں شرکت کی صورت نکالیں گے۔ غالب انسٹی ٹیوٹ فی الحال کچھ مالی مشکلات سے دوچار ہے ، لیکن مجھے امید ہے ان شاء اللہ ہم اس حالت پر قابو پاسکیں گے۔

آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ خدا نے چاہا تو آپ کے مجلے کے لیے مقالے لکھتا رہوں گا۔ پروفیسر مختارالدین احمد صاحب کو آپ کا سلام پہنچا دیا تھا ، براہ کرم میرا سلام جناب محترم غلام مصطفیٰ صاحب کی خدمت میں پہنچائیں۔

آپ کا

نزیر احمد

باسمہ تعالیٰ

۴۳۵ / ۳ سرسید ٹرک، علی گڑھ، ۲۰۲۰۰۲

۳ جولائی ۱۹۹۲ء

محبت گرامی، سلام مسنون

آپ کا گرامی نامہ مورخ ۱۲ مئی سلسلے ہے، اس سے معلوم ہوا کہ میرا خط جس کے ذریعے قواس کے اوراق کے ملنے کی اطلاع دی تھی آپ کو نہیں ملا، ممکن ہے بعد میں ملا ہوگا، آپ نے جس محبت سے میری فرمائش پوری کی، اس کا شکریہ ادا کرنے کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں، آپ کی صحت و سلامتی کے لیے دل سے دعائیں نکلتی ہیں، آپ کے صوبے کی صورت حال سے فکر دامنگیر رہتی ہے، خدا اپنے فضل و کرم سے آپ حضرات کو محفوظ رکھے۔ (آمین)

میں نے اپنے خط میں اس خواہش کا اظہار کیا تھا کہ مجھے پورے مخلوطے کا عکس مل جاتا تو میری ضرورت پوری ہوتی، فرہنگ قواس کا کام تقریباً ختم ہو چکا ہے اس نئے مسودے سے مقابلہ کر لیا ہے اور متن کافی حد تک ٹھیک ہو گیا ہے، اور زاید اوراق کی بڑی حد تک تصحیح ہو گئی ہے۔ اس طرح یہ کتاب دوسری اشاعت کے قابل ہے، تہران کے دو ایک ادارے اس کتاب کی طباعت کے خواہشمند ہیں۔

"زبان گویا" ج اول میں نے شایع کر دی ہے، اس کا ایک ہی کامل نسخہ موجود ہے، اسی پر میرے مطبوعہ متن کا دار و مدار ہے، آپ کے یہاں کا نسخہ مل جاتا تو ج دوم میں اس سے قرار واقعی استفادہ کر لیا جاتا، اس لیے عکس کی فوری ضرورت ہے، "لسان الشعراء" کے نسخے کی مدت سے تلاش تھی، اٹلی کی ایک کتابوں نے نسخے کا ذکر کیا تھا لیکن اس کے بعد خاموشی اختیار کر لی۔ بہر حال آپ کے یہاں کے نسخے کی دریافت بڑی خوش آئند بات ہے، آپ سے استدعا ہے کہ اس کا بھی عکس میرے لیے فراہم کریں، بے حد ممنون ہوں گا۔

ادھر دو تین ہفتوں سے ایک خانگی الجھن میں گرفتار ہوں، میری منجھلی بیٹی دلی یونیورسٹی میں فارسی پڑھاتی ہے، اس کی نیورو سرجری ہوئی ہے، دو ہفتے سے اسپتال میں ہے، اس کی صحت کے لیے دعا کریں، خان آرزو کی "مٹھرا" نے اڈٹ کی، اس کا آخری حصہ ضرب الامثال پر ہے، اس کو اس نے الگ مرتب کیا تو ہزار صفحے سے زیادہ ضخامت کی کتاب ہے، اس کے علاوہ سراج اللغز بھی اس نے مرتب کر لی ہے، تہران کے ادارے اس کی کتابیں چھاپنے پر رضامند ہیں، خدا اسے جلد صحت یاب کرے۔ (آمین)

پروفیسر مختار الدین احمد خیریت سے ہیں ، اور فخر الدین علی احمد کے یادگار نامے کے لیے مقالہ تیار کر رہے ہیں ، میں بھی آپ کے مجلے کے لیے "میر محمد مومن عرشی" اکبر آبادی پر مضمون لکھ رہا ہوں ، ان شاء اللہ تیار ہو جائے تو آپ کی خدمت میں ارسال کر دوں ، امید ہے آپ صحت یاب ہوں گے اور یادگار نامے کے لیے مقالہ مرتب کر چکے ہوں گے۔ غالب سہنار دسمبر میں ہوگا ، اس میں شرکت کے لیے آپ وقت نکالیں ، محترم ڈاکٹر غلام مسطفی صاحب کی خدمت میں دعا کے لیے درخواست کریں۔

مخلص

نذیر احمد

(۱۹)

باسمہ تعالیٰ

۴ / ۶۳۵ / سرسید نگر ، علی گڑھ

۲۳ جولائی

محترم پروفیسر صاحب ، سلام مسنون ، آپ کا خط ملا ، اس سے اندازہ ہوا کہ فرہنگ قواس کے سلسلے میں جو کاغذات آپ نے بھیجے تھے ، اس کی کوئی رسید آپ کو میری طرف سے نہیں ملی ، وہ کاغذات مجھے وقت پر مل گئے تھے ، اور میں نے رسید بھی روانہ کر دی تھی ، ممکن آپ کے خط لکھنے کے بعد میرا خط ملا ہو ، میں نے اپنے خط میں آپ سے درخواست کی تھی کہ پورے مخطوطے کا عکس مجھے مطلوب ہے ، سان الشعراء کے بھی اوراق حاصل کر لیں ، یہ ڈاک سے نہ بھیجیں کسی آنے جانے والے آدمی کے ہاتھ بھجوائیں ، فرہنگ قواس کے مطبوعہ نسخے کا مقابلہ عکسی نسخے سے کر لیا ہے ، اور ایک الگ مضمون عکسی نسخے کے ذیلی حاشیوں پر لکھ لیا ہے ، یہ مقالہ مجھے اچھا لگا ، اس کے ساتھ آپ کے خط کا عکس ، خطی نسخے اور ایشیاٹک سوسائٹی کے نسخے کا عکس بھی شامل ہوگا ، مقالہ طویل ہے ، پہلے تو خیال ہو رہا تھا کہ آپ کے رسالے کے لیے بھیج دوں ، لیکن غالب نامے کے لیے بھی مضامین نہیں مل رہے ہیں ، اسی میں شایع کر دوں ، جو حق آپ کا زیادہ ہے۔

خدا کا شکر ہے میرا اپنا کام جاری ہے ، میرے عبداللہ مکمل قلم کے بیٹے میرے صاحب کشفی پر مقالہ مجلہ علوم اسلامیہ کے تازہ شمارے میں چھپ گیا ہے ، اور ان کے دوسرے بیٹے میرے مومن عرشی پر مقالہ تیار ہے ، علوم اسلامیہ کے آنے والے شمارے میں شاہجہان کے دور کی ایک

تصنیف "خبرالواصلین" پر میرا مقالہ شامل ہوگا، یہ بھی اگرے کے ایک مؤلف کی تالیف ہے جو مہلکین قلم کی طرح ترمذی اور سادات حسینی میں سے ہیں، لیکن یہ معلوم نہ ہو سکا کہ دونوں ہم نخواندہ ہیں یا نہیں۔ "فرہنگ قواس" کے نئے ایڈیشن کے لیے گفتگو ہو رہی ہے، ظاہر ہے ایران ہی میں یہ کتاب چھپ سکے گی، گو جھینے کے بعد وہاں سے کتابوں کا آیا سخت مشکل ہے، اسی سال دیوان حافظ کا ساتواں ایڈیشن امیر کبیر (تہران) نے شایع کیا ہے، جس کے صرف دو نئے مل سکے ہیں، مکاتیب سنائی جو ۱۹۶۲ء میں علی گڑھ سے شایع ہوئی تھی، پانچ گھنٹہ سال قبل تہران کے ایک مکتبہ: فرزان نے شایع کر لیا اور مجھے آج تک ایک نسخہ بھی نہ بھیجا، اس کے شایع ہونے کی اطلاع اور اس کا ایک نسخہ ایک دوست کے ذریعے ملا۔

آج کل ایک گھریلو پریشانی ہے، میری منگھلی بیٹی جو دلی یونیورسٹی میں فارسی پڑھاتی ہے اور جس کی مرتبہ کتاب "میتھر" کراچی یونیورسٹی سے شایع ہوئی ہے، اس کے سر کا آپریشن ہوا ہے، محمد اللہ آپریشن ٹھیک ہو گیا اور وہ اسپتال سے گھر آگئی لیکن ابھی کافی کمزور ہے اور کام کرنے کے قابل نہیں۔ اس کی بیماری کی وجہ سے جون اور جولائی کے مہینے پریشانی میں گزرے، اب جا کر کسی قدر اطمینان ہوا، وہ بڑی مستعد لڑکی ہے، اس کی مرتبہ: ضرب الامثال "خان آرزو تہران میں اشاعت کے لیے منظور ہو گئی ہے دراصل یہ الگ کتاب نہیں، بلکہ میٹر کا آخری جز ہے۔ خان آرزو کی سراج اللغویہ پر اس کا کام کافی آگے بڑھ چکا ہے، خدا کرے وہ جلد ٹھیک ہو جائے اور پھر اپنے کام میں لگ جائے۔

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب سے ملاقات ہو تو میرا سلام کہیں۔

آپ کا

نزیر احمد

(۲۰)

باسمہ تعالیٰ

۳۰ جولائی ۱۹۹۲ء

محترم و معظم ڈاکٹر صاحب، سلام مسنون،

چند روز ہو رہے ہیں دلی سے آپ کو ایک ایروگرام روانہ کیا تھا، دلی سے علی گڑھ پہنچ گیا۔ دوسرے دن آپ کے دو ہوائی ڈاک کے بیٹھ ملے، یہ بیٹھ بڑی توجہ سے تیار کیے گئے آپ کی

محبت اور علم دوستی کے شکرے کے لیے الفاظ نہیں پا رہا ہوں ، آپ نے میرے کام کرنے کے لیے وافر سامان مہیا کر دیا ہے کہ اگر میں یہ کام انجام دے سکوں تو یہ میری بڑی خوش نصیبی ہے جی چاہتا ہے کہ وہ مخلوط خود دیکھوں جو اتنے قیمتی اجزاء کا حامل ہے ،

چوتھی کتاب حوض الہیات جو حضرت

غوث گویاری کی بحر الہیات کا ماخذ ہے ، پروفیسر اقتدار حسین صدیقی (شعبہ تاریخ) کا خیال ہے کہ یہ کتاب نادر ہے اور ان کے علم کے مطابق اب تک اس کا نسخہ دریافت نہیں ہو سکا ہے ، لسان الشعراء کے یورپی نسخے کے لیے اٹلی کی جس خاتون نے مجھے اس نسخے کی اطلاع دی تھی ، اس سے رابطہ قائم کر رہا ہوں ، خدا کرے وہ نسخہ بھی مل جائے ،

میرے یہاں المذنب سب لوگ بخیر ہیں ، بیٹی رحمانہ جس کے سر کا آپریشن ہوا تھا وہ اچھی ہے ، لیکن ابھی تین چار ماہ وہ کام نہ کر سکے گی ،

مخلوطے کے عکس جو آپ نے بھیجے ہیں وہ ہر وقت سامنے بہتے ہیں ، ان کو برابر دیکھتا رہتا ہوں اور لطف اندوز ہوتا ہوں ،

فرہنگ قواس کے حاشیے پر مقالہ تیار ہو گیا ہے ، وہ آپ ہی کے مجلے کے لیے زیادہ مناسب ہے ، ان شاء اللہ جلد اس کو روانہ کروں گا ،

مخترم و مکرم جناب غلام مصطفیٰ صاحب کی خدمت میں سلام عرض کریں۔  
پروفیسر مختار الدین احمد صاحب بخیر ہیں۔

مخلص

نذیر احمد

(۲۱)

باسمہ تعالیٰ

۲۰ نومبر ۹۲

مجی پروفیسر نجم الاسلام صاحب ، سلام مسنون ،

آپ کا خط مورخ ۳۰ اکتوبر چار روز قبل ملا ، آپ کی صحت کی طرف سے فکر مند تھا ، خط سے بڑی خوشی ہوئی ، اللہ نے آپ کو شفا دی ، ہم سب نے خدا کا شکر ادا کیا۔ پروفیسر مختار الدین احمد صاحب کو آپ کا خط پہنچا دیا ،

" لسان الشعراء " پر مقالہ حاضر خدمت ہے ، استعمالی کاغذ پر مقالہ ہے اس کے لیے

معذرت خواہ ہوں ، مقالے کو پھر صاف کرنے کا موقع نہیں ملا ، اتنے کام لگے ہیں کہ تحریروں پر نظر ثانی کا موقع مشکل سے ملتا ہے ، اگر مقالہ دوبارہ لکھتا تو یقیناً اس کی صورت بہتر ہوتی ، آپ خود اگر نظر ثانی کر سکیں تو ممنون ہوں گا۔ لیکن آپ فی الحال زیادہ کام نہ کریں ، اپنے کسی رفیق کو یہ کام سپرد کریں ، اگرچہ اس دور میں رفیق ملنا دشوار ہے ، میرے شاگردوں میں کوئی چھوٹا کام بھی نہیں کرتا ، آپ کے یہاں بھی غالباً یہی صورت حال ہوگی۔

آپ کی صحت و سلامتی کے لیے برابر دعائیں کیں ، اللہ نے آپ کو صحتیاب کر کے ہمیں

الطینان خاطر بخشا ،

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب کے نام چند سطریں الگ تحریر کر رہا ہوں ، ان کے پاس بھجوا

دیں ، ممنون ہوں گا۔

نیاز مند

نذیر احمد

(۲۲)

باسمہ تعالیٰ

۲۱ جنوری ۱۹۹۳ء

محب گرامی ، سلام مسنون - عرصے سے آپ کی خیریت معلوم نہیں ہو سکی۔ ہم لوگ آپ کی صحت و سلامتی کے لیے دعائیں کرتے رہے ہیں۔ ہمارے یہاں کے حالات تو آپ کو معلوم ہی ہونگے ، غالب بین الاقوامی سمینار ۲۹ دسمبر تا ۳۱ دسمبر ہونے والا تھا ، مگر حالات کے ناسازگار ہونے کی وجہ سے ملتوی کرنا پڑا ، دیکھیے اس کے لیے فضا کب سازگار ہوتی ہے۔ کچھ دن قبل ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب کا خط آیا تھا ، اس کا جواب نہ دے سکا ، چند روز ہو رہے ہیں ڈاکٹر سید رفیع الدین (ناگپور) سے ملاقات ہوئی تھی ، وہ پاکستان گئے تھے ، لوٹتے وقت علی گڑھ بھی آگئے تھے ،

عرصہ ہو رہا ہے میں نے ایک مضمون "لسان الشعراء" پر آپ کے نچلے کے لیے بھیجا تھا ، امید ہے مل گیا ہوگا ، آج کل میں فخر الدین یادگاری نمبر کی ترتیب میں مشغول ہوں ، اس کے لیے اگر آپ کی کوئی تحریر مل جاتی تو شکر گزار ہوتا ، اگر صحت اجازت دے تو اس طرف توجہ فرمائیں - "حوض الحیات" پر میں نے ایک مضمون یادگاری نمبر کے لیے انگریزی میں لکھ لیا ہے۔ دراصل اعلان ہو چکا ہے کہ یہ کتاب انگریزی اور اردو دونوں زبانوں میں شایع ہوگی۔ لیکن ابھی

کم مضمون آسکے ہیں۔ پروفیسر مختار الدین احمد صاحب سے ملاقات ہوتی رہتی ہے ، اچھے ہیں اور آپ کو اور ڈاکٹر صاحب کو برابر یاد کرتے ہیں۔ آپ کے جواب کا انتظار رہے گا۔

## دعاؤں کا محتاج

نذیر احمد

(۲۳)

باسمہ تعالیٰ

۴ / ۶۳۵ سرسید نگر ، علی گڑھ (یو۔ پی)

۲۹ ستمبر ۱۹۹۲ء

ڈاکٹر صاحب مکرم و محترم ، سلام مسنون۔ کل آپ کا خط مورخہ ۱۵ ستمبر کا ملا ، اس خط کو پڑھ کر بڑی پریشانی ہوئی ، آپ کی علالت کا حال پروفیسر غلام مصطفیٰ خان صاحب کے خط سے معلوم ہوا تھا ، لیکن اس صورت حال کا اندازہ نہیں ہو سکا تھا ، آپ کی صحت کے لیے برابر دعا کرتا ہوں ان شاء اللہ آپ جلد شفا یاب ہوں گے اور ہاں آپ کے خط کو لکھے ہوئے دو ہفتے ہو رہے ہیں ، خدا کے فضل سے امید قوی ہے کہ آپ صحت یاب ہو کر اپنے گھر حیدرآباد جا چکے ہوں گے اور یہ خط آپ ہی کے ہاتھ میں پڑے گا۔

فرہنگ قواس کے ذیلی حاشیے والا مضمون آپ کی خدمت میں بھیج رہا ہوں ، غالب نامے کے مطلب کا نہیں۔ دو مضمون اور تیار ہیں ، ایک ”لسان الشعراء“ اور دوسرا میر مومن عرشی پر میر مومن والا مضمون معارف میں بھیج رہا ہوں ، لسان الشعراء والے مقالے پر نظر ثانی کر کے اسے بھی آپ ہی کے تجلے کے لیے روانہ کروں گا۔

سندھ و مکران کے ماخذ والے مضمون کا پروف تصحیح کے بعد واپس کر رہا ہوں ، اس میں دو تین جگہ چند سطروں کا اضافہ تجویز کیا ہے ، اس سے مضمون کی افادیت بڑھ جائے گی۔ ص ۱۷ حاشیے میں یہ اضافہ ہے :

[ اور اب پوری کتاب چھپ گئی ہے۔ ]

ص ۲۲ پر دو شعر کا اضافہ ہے۔

ص ۳۱ پر ایک نام کا اضافہ ہے۔

ان اضافات سے کچھ زحمت بڑھ جائے گی ، اس کے لیے معذرت خواہ ہوں ، خدا آپ کو صحت دے ، اور آپ علم و ادب کی خدمت انجام دے سکیں۔

پروفیسر مختار الدین احمد صاحب کو آپ کا پیغام پہنچا دیا ہے۔ دوسرا یہ خط ڈاکٹر غلام

آپ کا  
نذیر احمد

(۲۳)

باسمہ تعالیٰ

۲۳/۴ / سرسید نگر، علی گڑھ، یو۔ پی

۲۰۲۰۰۲

۲ دسمبر ۱۹۹۳ء

محترم پروفیسر صاحب، سلام مسنون - آپ کا نوازش نامہ مورخہ ۲۰ نومبر ۱۹۹۳ء ملا -  
شکریہ - اس بڑی خوشی ہوئی کہ یونیورسٹی نے آپ کا تعلق شعبے سے برقرار رکھا ہے، میری  
دانست میں اس سے آپ کو جتنا فائدہ ہے اس سے کہیں زیادہ یونیورسٹی اور اس کے وسیلے سے  
علم و ادب کا فائدہ ہے، آپ نے رسالہ "تحقیق" کو اس معیار پر پہنچا دیا ہے کہ برصغیر کا کوئی جلد  
اس کا ثانی نظر نہیں آتا۔ درخواست اگر اس جگہ سے آپ کا تعلق ختم ہو جاتا تو اس کے معیار کو  
سخت دھکا لگتا، یونیورسٹی کے ارباب عمل و عقد نے بڑی دانشمندی کا ثبوت دیا کہ آپ کا تعلق  
یونیورسٹی سے برقرار رکھا ہے۔ پروفیسر مختار الدین احمد صاحب کو یہ خبر سنائی تو وہ یخچ خوش  
ہوئے۔ میری طرف سے اور پروفیسر احمد صاحب کی طرف سے دلی مبارکباد قبول فرمائیں۔

میں مئی کے آخری ہفتے میں لڑکوں کے اصرار پر امریکا گیا، وہاں ۲۱ جون کو میری پیٹھ پر  
ریڑھ کی ہڈی کے نیچے آپریشن ہوا، اس سلسلے میں بچوں نے بڑی ڈوڑ دھوپ کی - آپریشن ٹھیک ہو  
گیا ہے لیکن اس کا اثر ہنوز باقی ہے، آزادی کے ساتھ چلنا پھرنا نہیں ہو رہا ہے، ایک آدھ  
فرلانگ سے زیادہ نہیں چل سکتا، تھوڑی دیر ٹھہرنے کے بعد پھر کچھ اور چل سکتا ہوں، بہر حال  
خدا کا شکر ہے کہ پچھلے سے بہت ہوں، آپریشن سے پچھلے دونوں پیروں میں درد رہتا تھا جو روز بروز  
بڑھ رہا تھا، اب پیروں میں درد بہت ہی کم ہے، اللہ پیٹھ میں ہے جو چلنے کی حالت میں زیادہ ہو  
جاتا ہے، آپ سے دعا کی درخواست ہے۔

مقالے کے پروف پر ایک نظر ڈال لی ہے، چند سطروں کا اضافہ آخر میں مہنوشت کے  
طور پر کر دیا ہے۔ تحقیق شماره ۶ مل گیا ہے۔ دوبارہ جھننے کی ضرورت باقی نہیں۔

شخصی خطوط عموماً چھیننے اور مشہر کرنے کے لیے نہیں لکھے جاتے۔ بہر حال اگر آپ چھلینا

چلپتے ہیں تو مجھے کوئی عذر نہیں ، الدبہ جو باتیں بالکل نجی ہوں انھیں حذف کر دیجیے ، کل تک مختار الدین صاحب کو آپ کا مراسلہ نہیں ملا تھا۔

غائب نامہ جولائی ۱۹۸۳ء آپ کے پاس بھیج رہا ہوں ، امید ہے اس میں اکثر ان سوالات کے جواب مل جائیں گے جو آپ کے خط میں ہیں۔ الدبہ میں نہیں کہہ سکتا کہ شیرانی صاحب کے مطالعے میں فرہنگ قواس کا کون سا نسخہ تھا۔

آج کل میں لائبریری نہیں جا رہا ہوں ، بہت سے نسخے چرہ کر جانا پڑتا ہے ، نسخے چرھنے میں تکلیف کے بڑھ جانے کا اندیشہ ہے ، مخطوطات مطالعے میں نہیں ہیں ، اس لیے گاف پر دو مرکز کی مثالوں کی تاریخ کے بارے میں کوئی قطعی بات نہیں کہہ سکتا ، کسرۃ انصاف کی جگہ ”سی“ نظر سے نہیں گذری ہے ،۔ الدبہ کاتب کے یہاں اس قبیل کی غلطیاں مل جاتی ہیں۔ محترم ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب کی خدمت عالی میں میرا سلام پہنچائیں اور التماس دعا کی درخواست کریں۔ ایک مقالہ بھیج رہا ہوں ، عرصہ ہوا لکھا تھا ، ... میں بھیجتا چاہتا تھا مگر اس میں چھاپے کی غلطیاں کافی ہونے لگی ہیں ، اور یہ مضمون کچھ ایسا ہے کہ اس کی کتابت میں دشواری ہوگی۔ آپ کے جملہ میں یہ مضمون زیادہ مناسب ہوگا۔

مخلص

نذیر احمد

(۲۵)

علی گڑھ

۱۴۔ جنوری ۱۹۹۳ء

محبی سلام مسنون

ہمارے ایک دوست جا رہے ہیں ، ان کے بدست تین مضمون بھیج رہا ہوں۔ ایک مولانا آزاد لائبریری کے مخطوطات پر ہے جس کا کچھ حصہ تہیلے چسپ چکا تھا ، اس پر نظر ثانی کے بعد آپ کے پاس بھیج رہا ہوں۔

دوسرا تقویٰ تحریک پر ہے ، یہ بھی تہیلے چسپ چکا تھا ، لیکن اب کافی مفید معلومات حاصل ہو گئی ہیں۔ ان کو مقالے میں شامل کر دیا ہے۔

تیسرا میرا ابو العلاء کا مختصر رسالہ ”فنا فی سلاخ“ ہے اس کا متن بھیج رہا ہوں ، ان کے مختصر حالات چند روز بعد بھیجوں گا۔ چونکہ یہ بزرگ جا رہے ہیں ، موقع غنیمت جان کر یہ مقالے بھیج رہا ہوں ، بعد میں جو کچھ بھیجوں گا وہ مختصر ہو گا اور ڈاک پر زیادہ خرچ نہ ہو گا۔

کچھ دن پہلے ایک پیکیٹ بھیج چکا ہوں ، امید ہے ملا ہو گا ۔  
مجھے غلٹ نہیں ، آپ جب مناسب سمجھیں یہ مقالے شائع کریں ۔

محترم ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب مدظلہ کی خدمت با برکت میں میرا سلام اور دعا کی درخواست کریں ۔

اب میری طبیعت پہلے سے کچھ بہتر ہے لیکن مکمل طور پر صحتیاب نہیں ہو سکا ہوں ، پیٹھ میں درد رہتا ہے ، اس کی وجہ سے آزادی سے چل پھر نہیں سکتا ۔ گذشتہ سال جب آپریشن نہیں ہوا تھا ، اور درد کافی تھا تو لوگوں سے کہتا تھا کہ تراویح کی نماز کیونکر ادا کر سکوں گا ، مگر خدا نے فضل کیا اور نماز تراویح باجماعت ادا ہو گئی ۔ اس سال بھی وہی اندیشہ ہے ، دعا کیجئے کہ اس قابل رہوں کہ تراویح باجماعت پڑھ سکوں ۔ یہ بات اس لیے عرض کر رہا ہوں کہ آپریشن کے بعد سے کچھ بہتر ہوں اللہ تعالیٰ کے فضل کا سہارا ہے ۔

پروفیسر مختار الدین احمد صاحب اچھے ہیں ، آپ کے رسالے کے لیے مقالے کی تیاری میں ہیں ، شاید لکھ بھی لیا ہو ، بہر حال آپ کے پاس مقالہ نہ بھیجنے کی وجہ سے کسی قدر نامد ہیں ۔  
خدا کے فضل سے ہمارے یہاں کے سیاسی حالات کچھ بہتر ہیں ۔ آئے دن کے دنگے فساد کی وجہ سے جو پریشانی تھی بفضلہ وہ نہیں ۔

آپ کا

نذیر احمد

میں نوشت :

" فخر الدین علی احمد یادگاری مجلہ " اب۔ پریس جا رہا ہے ۔ ایک جلد اردو کی ، دوسری انگریزی کی ، آپ کی عدم شرکت کا افسوس رہا ۔ مگر کیا کیا جائے ، حالات پر قابو پانا آسان نہیں ،  
خدا آپ کو اپنی عنایت میں رکھے ۔ آمین ۔

نذیر

۴ - ستمبر ۱۹۹۱ء

محبی ڈاکٹر صاحب ،

سلام مسنون :

غائب سیمینار میں شرکت کا دعوت نامہ بھیجا جا چکا ہے ، امید ہے مل چکا ہو گا ۔ لیکن ابھی تک آپ کا کوئی جواب نہیں آیا ۔ براہ کرم جواب سے مطلع کریں ، آپ نے جو خطوط میرے نام گھر کے پتے پر بھیجے تھے وہ مل گئے ۔ ان کے لیے شکر گزار ہوں ، پروفیسر مختار الدین احمد

صاحب کو بھی آپ کے خطوط ملے اور وہ آپ کو سلام لکھوا رہے ہیں ، آپ سے یہ بھی درخواست کی گئی ہے کہ آپ فخر الدین علی احمد کے نام پر جو کتاب لکھی جا رہی ہے اس کے لیے کوئی مقالہ تحریر فرمائیں ، تجھے قومی امید ہے کہ آپ اپنی اولین فرصت میں غالب سیمینار میں شرکت کی رضامندی دیں گے۔ حضرت ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب کی خدمت میں سلام پہنچائیں۔

نذیر احمد

مختار الدین احمد صاحب نے لکھا ہے کہ آپ کو مطلع کر دوں کہ کراچی سے ڈی لٹ کا مقالہ مل گیا ہے ، یہ افضل ہمارے افضل الہ آبادی سے مختلف اور نقوی خاندان کے بزرگ ہیں پہلا دیوان سنہ ۷۰۰ھ میں مرتب ہوا ، بقول مرتب۔

نذیر احمد

# مکتوبات ڈاکٹر مختار الدین احمد

بنام

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں

(۱)

علی گڑھ

۸۶-۸-۳

مخدومی السلام علیکم

گرامی نامہ باعث از دیار شرف و عزت ہوا۔ ڈاکٹر ہادی حسن کی کتاب رضی الدین نیشاپوری پر بہت تلاش کی نہ ملی۔ شعبہ اسلامیات کی لائبریری میں دیکھا، شعبہ فارسی کے سیمینار گیا آزاد لائبریری چچان ماری اس کتاب کا کوئی نسخہ موجود نہیں۔ بالآخر کل جا کر ان کی تمام مطبوعہ تصانیف دیکھیں، وہ مجموعے بھی دیکھے جن میں ان کے مضامین شائع ہوئے ہیں۔ آخر ایک کتاب کے آخر میں ان کی تصانیف کی فہرست میں اس کتاب کا نام دیکھا۔

Radiu-Din -i- Nishapuri

His life and times

اس سے معلوم ہوا کہ یہ Aryan Path بمبئی سے ۱۹۳۰ء میں شائع ہوئی۔ علی گڑھ میں ان کے بھانجے رہتے ہیں، انھیں خط لکھا معلوم ہوا کہ وہ دو ماہ کے لیے حرمین شریفین گئے ہوئے ہیں واپسی پر ان سے پوچھوں گا اور اسی اثناء میں کتاب کسی اور کتابخانے میں مل گئی تو زیروکس کاپی بنوا کر خدمت میں روانہ کر دوں گا انشاء اللہ۔ اس عرصے میں آپ پاکستان کی جامعات کے کتب خانوں میں بھی تلاش کریں تو اچھا ہو۔ رفتائے شعبہ کو سلام کہیے۔

آپ کا کرم بے پایاں اور آپ کی مہربانیاں بہت یاد آتی ہیں خدا آپ کو تندرست رکھے کہ آپ ملت اسلامیہ کی بدستور خدمات انجام دیتے رہیں۔ والسلام

مختار الدین احمد

(۲)

علی گڑھ

مخدوم و مکرم  
السلام علیکم

بہت دنوں سے آپ کی خدمت میں خیریت جوئی کا کوئی عریضہ حاضر نہیں کر سکا جس کا افسوس ہے، یقین ہے بفضلہ آپ بخیر و عافیت ہوں گے اور حسب دستور علمی کاموں میں مصروف خیرپور کتب خانہ عمومی میں دیوان لطف اللہ ہندس کا ایک قلمی نسخہ قرن سیزدہم کا لکھا ہوا بخط نستعلیق شکستہ آمیز محفوظ ہے جیسا کہ احمد منزوی کی مرتب کردہ فہرست مشترک نسخہ ہای خطی فارسی پاکستان ج ۷ ص ۸۸۷ سے معلوم ہوتا ہے یہ مختصر دیوان ۶۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ ایک دوست کو اس کی اشد ضرورت ہے وہ اسے مرتب کر رہے ہیں یا فنی کے نسخہ کراچی کی نقل انھیں مل گئی ہے۔ اگر آپ توجہ فرمائیں تو شاید نسخہ خیرپور کی زیروکس کاپی بھی فراہم ہو جائے۔

زحمت دہی کے لیے عضو خواہ ہوں۔

میں بہت دنوں سے اعلیٰ حضرت کے مکتبہ اشاعت کے لیے جمع کر رہا ہوں۔ معلوم ہوا ہے کہ مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ لاہور نے کتاب مکتوبات امام احمد رضا بریلوی شائع کی ہے۔ مرتب نے مکتبہ کے لیے مقدمے میں میرا شکریہ ادا کیا ہے لیکن انھیں یہ توفیق نہ ہوئی کہ اس کا ایک نسخہ مجھے بھیجیں۔ اگر آسانی سے ممکن ہو تو ایک نسخہ اس مجموعے کا بھجوادیں، حیدرآباد میں نہ ملے تو کسی کو لاہور تحریر فرمادیں۔ امید ہے مزاج گرامی بخیر و عافیت ہو گا۔ والسلام  
نیازمند قدیم  
محمد الدین احمد

بشرف نظر جناب پروفیسر غلام مصطفیٰ خاں صاحب

شعبہ اردو نیو کیمپس، جامعہ سندھ

جام شورو سندھ

قاری ضیا الدین صاحب کی تاریخ ولادت و وفات معلوم ہو تو مطلع کیجیے گا۔

(۳)

علی گڑھ

۸۸-۹-۱۰

مخدوم و محترم

مکرمت نامہ تشریف لایا ، سرپر رکھا اور آنکھوں سے لگایا۔  
دیوان مہندس کے عکس کے لیے شاید ایک سے زائد اصحاب کو لکھنا پڑے۔ میرا تو تجربہ  
کچھ ایسا ہی ہے۔ خدا کرے آپ کے مکتوبات الیہ ، اور اصحاب سے مختلف ہوں۔  
منون ہوا کہ آپ نے قاری ضیاء الدین صاحب کے سن ولادت و وفات سے مطلع فرمایا  
لیکن آپ نے اپنے قطعہ تاریخ سے کیوں محروم رکھا؟

جانسی صاحب کی اطلاع کا ماخذ اسرائیلی صاحب کا مضمون ہے۔ دیوان رضی کی تلاش کے  
سلسلے میں مؤثر الذکر سے ملا تو معلوم ہوا انھوں نے بھی آج تک کتاب نہیں دیکھی ، گویا من بہ  
اعتبار آغا، آغا باعتبار عینک ، عینک گم شد ، ہر دو گم شدن۔ آپ نے اطمینان دلا دیا تھا کہ کتاب  
حاصل ہو جائے گی اس لیے میں نے پھر توجہ نہیں کی۔ یہاں شعبہ فارسی کی سیمینار لائبریری یا  
مولانا آزاد لائبریری میں تو اس کا کوئی نمونہ نہیں ہے ، اب دوسری جامعات کے کتب خانوں میں تلاش  
کر کے انشاء اللہ اس کا عکس بھجوا دوں گا۔

ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب کی خدمت میں سلام کے بعد یہ پیغام کہ انشاء اللہ فرصت پاتے  
ہی تحقیق کے لیے کوئی مضمون بھجوا دوں گا۔  
خدا آپ کو تندرست اور سلامت رکھے کہ بدستور علمی و ادبی فیوض ہم دور افتادہ بھی  
حاصل کرتے رہیں۔

امید ہے مزاج گرامی بخیر ہو گا۔ والسلام

نیازمند

مختار الدین احمد

بہ شرف نگاہ

جناب پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب

۲- اولڈ یونیورسٹی کیمپس

حیدرآباد سندھ

(۳)

علی گڑھ

۸۸-۹-۲۶

مخدوم و محترم زادت معالیکم

گراہی نامہ مورخہ ۶ ستمبر ۱۹۸۸ء باعث از دیاد شرف و عمت ہوا۔ مکتوبات امام احمد رضا کا نسخہ ملا اور دیوان ہندس کے نسخہ خیرپور کا عکس بھی۔ اس لطف و کرم کے لیے بہت ممنون ہوں۔ ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب نے ازراہ کرم اپنے مضامین کے عکس بھی مرحمت فرمائے ہیں جن سے میں بہت مستفید ہوا۔ آپ مبارکباد کے مستحق ہیں کہ آپ کے شعبے میں ڈاکٹر صاحب جیسے بلند پایہ محقق موجود ہیں۔ خدا انھیں خوش رکھے اور ترقی درجات دے۔ رسید فوراً روانہ کرتا لیکن انتظار رہا کہ رضی الدین نیٹاپوری کا مقالہ حاصل ہو جائے تو آپ کو اطلاع دوں، اس میں تاخیر ہوئی تو خیال ہوا یہ سطور آپ کو لکھ دوں رضی الدین پر ڈاکٹر ہادی حسن مرحوم کی کتاب کے لیے جس کے متعلق اطلاع ملی تھی کہ بمبئی میں چھپی تھی میں نے بعض کتب خانوں کو خطوط لکھے ہیں کتب خانہ خدا بخش کے ناظم کو لکھا ہے ڈاکٹر نذیر احمد صاحب کہتے ہیں کہ اسلامک کلچر میں بھی ایک مضمون ان کا شائع ہوا ہے میرا خیال ہے کہ اسی کو ترمیم و اضافے کے بعد شائع کیا ہو گا۔ یہاں وہ شماره نہیں مل رہا ہے دہلی میں بھی نہ ملا تو حیدرآباد لکھوں گا۔ کل انشاء اللہ جامعہ ملیہ اسلامیہ جا رہا ہوں وہاں بھی تلاش کروں گا۔ ممکن ہے ان کے مجموعہ مضامین میں بھی یہ مضمون شامل ہو۔ بہر حال حصول کی پوری کوشش کر رہا ہوں اور ملتے ہی اس کا عکس بھجوا دوں گا انشاء اللہ۔

آپ کی خیر و عافیت کے لیے ہمیشہ دعا گو رہتا ہوں مولیٰ تعالیٰ آپ کو صحت مند اور ہمیشہ اپنے حفظ و امان میں رکھے آمین

امید ہے مزاج گراہی بخیر و عافیت ہو گا والسلام

نجم الدین احمد

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب

۲- اولڈ یونیورسٹی کیمپس

حیدرآباد، سندھ

(۵)

علی گڑھ

۱۰-۱۲-۸۸

مخدوم و محترم دامت برکاتکم

السلام علیکم ورحمۃ و برکات

مکرمات نامہ مورخہ یکم دسمبر ۱۹۸۸ء تشریف لایا، یاد فرمائی کے لیے بہت ممنون ہوا۔

مولوی سمیع الدین مصطفائی بھی آج آئے تھے میں جامعہ اردو گیا ہوا تھا جہاں نائب شیخ الجامعہ کی حیثیت سے میں کام کر رہا ہوں ، وہ گھر کے بعد آنے والے ہیں یہ عرصہ اس امید پر لکھ رہا ہوں کہ وہ آکر لے جائیں گے۔

دیوان مہندس کا عکس یہ صاحب مجھے دے گئے تھے اور اس کی رسید میں نے بھیج دی تھی آپ کو بھی اور شاید ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب کو بھی؟ یہ کیسے ممکن ہے کہ آپ حضرات یہ زحمت فرمائیں اور میں شکر یہ بھی ادا نہ کروں۔

رضی الدین نیشاپوری پر ڈاکٹر ہادی حسن صاحب کا متعلقہ کتبچہ اب تک حاصل نہ ہو سکا شاید ہی کسی کتاب کے حصول کے لیے میں نے اتنی تنگ و دو کی ہو جتنی اس کے لیے کی ، صرف اس لیے کہ ایک علمی فریضہ تھا اور آپ کی فرمائش تھی جسے پورا کرنا میں اپنی سعادت سمجھتا ہوں۔ ڈاکٹر صاحب کا تعلق جامعہ ملیہ سے تھا اس لیے خیال تھا کہ وہاں کے کتب خانے میں ضرور ہو گا۔ وہ حیدرآباد کے تھے اس لیے عثمانیہ یونیورسٹی میں تلاش کرایا۔ کتب خانہء خدابخش مشہور کتب خانہ ہے خیال تھا کہ وہاں اس کا نسخہ ضرور ہو گا۔ کہیں اس کتاب کا پتا نہ ملا ، بہت افسوس ہوا اب آپ نے بظاہر سنائی ہے کہ آپ کا مقالہ مکمل ہو گیا ہے انشاء اللہ جلد اس سے مستفید ہوں گا۔

ڈاکٹر مرحوم کا مجموعہء مثنویں جس میں دیوان کاہی بھی شامل ہے خدمت والا میں بھیج رہا ہوں۔ ڈاکٹر صاحب کے گھر پر جا کر یہ نسخہ جو اب کمیاب ہے آپ کے لیے ان کے عزیزوں سے ملا ہے دیوان رضی الدین نہ لےنے کا افسوس کچھ کم ہو جائے گا۔ آپ کے استاد کی کتاب ہے اس لیے آپ کے پاس رہنی چاہیے۔ ظفر الدین صاحب ، فصیح الدین صاحب کو آپ کبھی والا نامہ تحریر فرمائیں تو ایک رقعہ شکر یہ کا اس پتے پر ممکن ہو تو بھیج دیں۔ ڈاکٹر مسعود مرزا ریڈر شعبہ کامرس مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔ مسعود مرزا ڈاکٹر صاحب کے عزیزوں میں ہیں بلکہ عزیزوں سے برتر اس لیے کہ ان کی زندگی کے آخری زمانے میں ان کی والدہ مکیمہ ڈاکٹر صاحب کی دیکھ بھال اس طرح کرتی رہیں کہ اپنی بہن بھی نہیں کر سکتی۔ مسعود صاحب اور ان کی والدہ ڈاکٹر صاحب کے مکان واقع قلعہ روڈ میں مستکن ہیں۔

کچھ مثنویں کے آف پرنٹس جو اس وقت مل گئے خدمت والا میں بنظر اصلاح پیش کر رہا ہوں۔ کچھ ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب اور ڈاکٹر سخی احمد ہاشمی صاحب کو بھجوا دیکھیے لیکن آپ کی نظر سے بھی گزر جائے تو اچھا ہے۔

جلد: المجمع العظمیٰ الہندی کے نمبر کا دوسرا حصہ چھپ گیا ہے لیکن ابھی شائع نہیں ہوا میں اپنا نسخہ بھیج رہا ہوں اس پر ایک نگاہ ڈال کر محترمی پروفیسر محمود مین صاحب کے پاس محتاطت

تمام بھجا دیں تو بڑا کرم ہو۔

آپ کو بڑی مسرت کے ساتھ لکھ رہا ہوں کہ ۱۰ اپریل ۸۸ء کو یونیورسٹی کی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہو گیا، خدا کا فضل و احسان ہے کہ یہ زمانہ بہت نیک نامی کے ساتھ گزارا۔ اب عمدہ فارغ ہوں اور لکھنے پڑھنے کی فرصت بہت اچھی طرح ملتی ہے۔

دکتر نجم الاسلام صاحب اور دکتر سید سخی احمد ہاشمی صاحب تک میرا سلام شوق پہنچا دیں۔ رسالہ تحقیق کا دوسرا شمارہ مل گیا ہے، بہت اچھا ہے اور اچھے مفید اور دقیق مضامین انھوں نے شائع کیے ہیں۔ تیسرے شمارے کے لیے انشاء اللہ ایک مختصر سی تحریر بھیج دوں گا۔ میں نجم الاسلام صاحب کی تحریرات سے بہت متاثر ہوا ہوں۔ پاکستان میں اس طرح کے مضامین لکھنے والے بہت کم ہیں۔ خدا انھیں صحت مند رکھے اور ترقی درجات دے دوںوں جہاں میں۔

عزیز مكرم دکتر سراج احمد کو میری دعا پہنچنے، ان کی بعض کتابوں کے اشتہار میں نے کہیں دیکھے تھے جو تصوف پر ہیں انھیں تحریر فرما دیجئے کہ اپنی کتابیں / تحریرات بھیج دیں کہ میں ان سے استفادہ کر سکوں۔ معلوم نہیں ان کا مقالہ علمیہ جس پر انھیں ڈاکٹریٹ تفویض ہوئی تھی شائع ہوا یا نہیں۔ سمیع الدین صاحب آگئے ہیں اور سلسلے آکر بیٹھ گئے ہیں خدا انھیں خوش رکھے۔ اپنی دعاؤں میں ہمیشہ یاد رکھیں۔ والسلام

آپ کی صحتِ کاملہ کے لیے دعائیں کرنے والا

مختار الدین احمد

آپ کے پاس رشید احمد صدیقی کے خطوط ہوں تو ان کے عکس ضرور مرحمت فرمائیں۔  
قاضی عبدالودود صاحب سے تو آپ کی یا دکتر نجم الاسلام صاحب کی خط و کتابت ہوگی؟

(۶)

علی گڑھ

۸۸-۱۲-۲۸

حضرت محترم

السلام علیکم

خدمت جہاں (رسالہ) سے اس کے موضوع کی وجہ سے میری دلچسپی ہے یہ میرے ایک عزیز کمال جعفری نے شائع کرنا شروع کیا ہے۔ اخراجات خود وہی ادا کر رہے ہیں اپنی جیب سے، محض اپنے علمی و دینی حقوق کی بنا پر۔ ابھی ابتدائی مراحل سے یہ پرچہ گزر رہا ہے اس لائق تو نہیں کہ آپ کے قیمتی مقالات اس میں شائع ہو سکیں لیکن ممکن ہے آپ کے تبرکات شائع کرنے کے

بعد اس کی اشاعت میں اضافہ ہو۔

مصطفائی صاحب نے میرا عرضہ اور کچھ کتب و رسائل پیش کیے ہوں گے اور آپ نے پروفیسر نجم الاسلام پروفیسر ہاشمی میں تقسیم کرا دیے ہوں گے۔

مجلد الجمع العلمی الہندی کا مین نمبر آپ نے برادر گرامی پروفیسر محمود مین کو بھجوایا ہو گا، آپ نے بھی فرصت ملی ہو گی تو ایک نظر اس پر ڈال لی ہو گی یہ حصہ دوم ہے مین نمبر کا حصہ اول بھی ۵۰۰ صفحات کا شائع کر چکا ہوں جو بہت مفید مضامین و تحریرات پر مشتمل ہے اس کا ایک نمونہ محمود بھائی کی خدمت میں پیش کر چکا ہوں۔

دعائے خیر میں یاد رکھیے خدا سے بزرگ و برتر آپ کو ہمیشہ صحت مند رکھے کہ آپ بدستور دینی و علمی خدمات انجام دیتے رہیں۔ والسلام

نیاز مند

مختار الدین احمد

بشرف نگاہ

جناب پروفیسر غلام مصطفیٰ انان صاحب

حیدرآباد، سندھ

(۷)

علی گڑھ

۸۹-۱-۲۱

مخدوم و مکرم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ

کرمیت نامہ مؤرخہ ۴۴-۱۲ باعث از یاد شرف و عزت ہوا۔ خوشی ہوئی کہ دکتربادی حسن صاحب کی کتاب اور میری تحریرات بحفاظت تمام آپ تک پہنچ گئیں۔ خدا سمیع الدین صاحب کو جزا خیر دے۔ مجلہ الجمع العلمی الہندی کا مین نمبر محمود بھائی تک پہنچ گیا ہو گا لیکن ابھی تک ان کا کوئی خط نہیں آیا ہے۔

جبوزہ مقالات خدا کرے جلد چھپ جائے کہ اس سے استفادہ عام ہو سکے۔ قاری ضیا الدین احمد کے انتقال پر آپ کا قطعہ تاریخ مل گیا تھا اور یاد آتا ہے کہ اس کی رسید کسی خط میں بھیج دی تھی۔

قاضی صاحب اور رشید صاحب کے خطوط کا انتظار ہے، خدا کرے زیروکس کا بی صاف

ستہری بن جائے۔ اگر رجسٹری سے بھیج دیں تو یہ تحریر بحفاظت تمام یہاں پہنچ جائیں :-  
آپ کی مصروفیات کا کچھ اندازہ ہے اس لیے خط مختصر لکھ رہا ہوں کہ اس کے مطالعے  
میں آپ کا زیادہ وقت ضائع نہ ہو۔

رسالہ 'مخدوم' جہاں کے لیے آپ کے مضمون کا انتظار ہے کمال جعفری صاحب (۲۸/۲)  
ذکر نگر، جامعہ نگر نئی دہلی - ۲۵ اس کا تازہ شمارہ بھیج رہے ہیں  
کہ آپ کا سایہ آپ کے متوسلین و احباب پر بہت دنوں تک رکھے اور آپ کو تندرست

والسلام

نیاز مند

مختار الدین احمد

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان صاحب

۲- اولڈ ریویر سٹی ٹیمپس

نئی دہلی، ہند۔

(۸)

علی گڑھ

۲۰۱۶-۱۹

تخری جناب پروفیسر صاحب

اسلام علیکم

مضمون موصوں ہوا بہت اچھا مضمون ہے اور اس قدر وقیع کہ مجھے رسالہ 'مخدوم' جہاں کو  
بھیجنے میں تامل تھا۔ بہر حال یہ اس رسالے کی خوش نصیبی ہے کہ اس میں آپ کا یہ قیمتی مضمون  
شائع ہو رہا ہے۔

استاد مرحوم نے ممتاز حسن کی فرمائش پر عربی ادب پر زبانی کچھ لکچر دے تھے جو اردو  
نامے (کراچی) میں شائع ہوئے تھے۔ میں نے ان کا عکس منگوا کر ترجمہ و تعلیقات کے ساتھ اپنے  
نجلہ المجمع العظمیٰ الہندی (مہینہ نمبر جلد دوم) میں جناس الیمینی کے عنوان سے شائع کیے تھے اس کا  
ایک نسخہ جناب کی خدمت میں بھیجا تھا آپ کو ملا ہو گا۔

ممنون ہوں گا اگر اس کے بارے میں اپنی رائے اور مشوروں سے مستفید فرمائیں۔ بطبعہ

کتابی شکل میں چاہنے کا خیال ہے اس لیے آپ کے مشوروں کی خاص طور پر ضرورت ہے۔

یاد آتا ہے کہ ڈاکٹر ہادی حسن صاحب کی کتاب کے ساتھ یہ رسالہ بھی سمیع الدین

مصطفائی صاحب کے ہاتھ بھجویا گیا تھا۔ دعاؤں میں یاد رکھیے۔  
اسید ہے مزاج گرامی بخیر و عافیت ہو گا۔ والسلام

نیاز مند

مختار الدین احمد

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ صاحب

۲- اولڈ یونیورسٹی کیمپس

حیدرآباد سندھ

(۹)

تلی گڑھ

۸۹-۶-۲

خدمت و کرم

السلام علیکم ورحمۃ وبرکاتہ

تین کرم نامے مختلف وقتوں میں مختلف احباب کے بھیجے ہوئے ملے۔ ۱۵ جنوری کا سمیع الدین مصطفائی صاحب کا مراسلہ ۲۶-۴ کو، ۹ اپریل کا کارڈ ۲۳-۵ کو اور ۱۴ مئی کا والا نامہ جو جناب نے ڈاک سے خود بھیجا ہے جس میں صحت یابی کی خوش خبری اور مجالس السنہ کے مطبوعی اغلاط کی تصحیحات ہیں ۲۹ کو موصول ہوا۔ ان دونوں خطوں کی تاخیر کی وجہ یہ ہو گی کہ آنے والے احباب نے ظاہر بہت دنوں کے بعد خطوط بھجوائے۔ بہر حال خطوط مل گئے یہی شکر کا مقام ہے۔

۲ رمضان / ۹ اپریل کے خط میں رشید صاحب، قاضی عبدالودود صاحب، نصیر الدین ہاشمی اور ڈاکٹر اقبال حسین کے مکتوبات کے عکس اور کچھ کتابوں کے بھیجنے کا ذکر ہے۔ یہ تحریرات و کتب اب تک موصول نہیں ہوئیں۔ اطلاعاً عرض ہے۔ آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ کسی صاحب کے ذریعے ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب نے بھجوائی ہیں۔ غالباً انھیں کوئی مناسب آدمی نہیں ملا یا وہ صاحب یہاں آکر تجھے بھیجنا بھول گئے۔ بہر حال ڈاکٹر صاحب سے دریافت فرمائیں۔ اگر اب تک انھوں نے نہیں بھیجی ہوں تو خطوط کے عکس ڈاکٹر صاحب بھیج دیں تو بڑا کرم ہو گا۔

آپ کے ان مکتوب نگاروں میں ڈاکٹر اقبال حسین خیر و عافیت سے ہیں اور آج کل اپنی سوانح حیات لکھنے میں مصروف ہیں کتب خانہ خداداد بخش کے جرنل میں چھپنے والی ہے۔

آپ کی غلات کا حال سن کر تردد ہوا تھا برابر دعا گو رہا۔ مولیٰ تعالیٰ صحتِ عالمہ و کاملہ

عطا فرمائے۔ کچھ علالتیں تو اس عمر میں ہوتی رہتی ہیں اور بقول رشید صاحب انھی کے ساتھ جینا ہے، خدا سے دعا یہ ہے کہ ان امراض میں شدت نہ ہو۔ یہ امراض گنناہوں اور تقصیرات کا کفارہ ہیں، اس سے یک گونہ تسلی ہوتی ہے، کم از کم مجھ کو۔

آپ نے زحمت فرما کر مجالس کا بغور مطالعہ کیا اور اغلاط کی نغان دہی فرمائی جزاک اللہ۔ مطابح کا حال یہ ہے کہ اردو عبارت صحیح نہیں چھپتی، عربی کی صحت تو ان کے بس کی نہیں۔ بار بار پروف پڑھتا رہا لیکن نتیجہ ظاہر ہے میں نے اپنے نکتے پر کچھ اغلاط کی جو کمپوزنگ کے اغلاط تھے تصحیح کر دی ہے، کچھ آپ کے خط کی روشنی میں کروں گا۔

زحمت دینے سے میرا مقصد یہ تھا کہ تمہید و تعلیقات لکھنے میں مجھ سے غلطیاں تو نہیں ہوئی ہیں۔ حضرت الاستاذ کا علم جس قدر وسیع تھا آپ سے مخفی نہیں۔ ان کے ماتخذ کا پتا چلانا ایک مشکل امر تھا جن امور کا انھوں نے اپنے لیکچر میں ذکر کیا ہے ان میں سے بعض کی توثیق اسی وقت ہو سکتی تھی جب وہ سارے مصادر میری نظر سے بھی گزرتے۔ بہر حال خوشی ہوئی کہ یہ لیکچر اس طرح عربی میں شائع کر دیے گئے کہ وہ دیکھتے تو شاید ناپسند نہ فرماتے۔

دکتر نجم الاسلام صاحب کی خدمت میں بوقت ملاقات سلام مسنون فرما دیجیے گا۔ ان کے رسالے کے تیسرے شمارے کا ابھی سے انتظار شروع ہو گیا ہے۔

امید ہے مزار گرامی بخیر ہو گا والسلام

داعی

مختار الدین احمد

ہاں، پتے میں فاطمہ (Fatima) منزل لکھا ہوا تھا، اس محلے میں ایک شیعہ دوست کے مکان کا نام ہے۔ بعض خطوط وہاں پہنچ جاتے ہیں۔ میرے مکان کا نام ناظمہ Nazima منزل ہے۔ ناظمہ میری بی بی کا نام ہے۔

پروفیسر غلام مصطفیٰ، نانا صاحب محترم

۲- پرائی یونیورسٹی

حیدرآباد، سندھ

(۱۰)

نیپا کراچی

۸۹-۶-۲۶

برادر گرامی و محترم

السلام علیکم

انجمن کے جلسے اور ان کے گھرانے میں شرکت کے بعد ابھی کچھ دیر پہلے قیامگاہ پر پہنچا تھا کہ سمیع الدین صاحب تشریف لائے۔ آپ کی مرسلہ کتابیں، مکتوب گرامی اور حیدرآباد کی مسمانی پہنچی اس محبت و قدر افزائی کے لیے بہت ممنون ہوا۔

آپ کے لیے دعا گو ہوں مولیٰ تعالیٰ اپنے حبیب کے صدقے میں آپ کو صحت عاجلہ و کاملہ عطا فرمائے کہ دین و ملت کی آپ بدستور خدمت فرماتے رہیں۔ آمین

آپ نے بڑی قیمتی کتابیں بھیجی ہیں ان سے فائدہ اٹھاؤں گا انشاء اللہ، خطوط بھی ملے مزید شکر یہ قبول فرمائے۔

میں نے پہلے ہی دن جب یہاں وارد ہوا تو آپ سے ملاقات کا اشتیاق ظاہر کیا۔

مشفق خواجہ صاحب نے بتایا کہ حالات اچھے نہیں ہیں، آپ کا حیدرآباد جانا مناسب نہیں ہے۔ بہت مایوسی ہوئی کہ اس قدر قریب آکر آپ کی ملاقات کی مسرت سے محروم رہا۔ اب آپ نے ازراہ کرم جو مکتوب گرامی بھیجا تو نصف ملاقات ہو گئی، فائدہ مند۔

میں عمان سے ۲۴ کو کراچی آیا اب لاہور جا رہا ہوں۔ موقع ملا تو اسلام آباد ہوتا ہوا دہلی انشاء اللہ واپس ہوں گا دعا، خیر میں یاد رکھیے گا۔

امید ہے مزاج گرامی بخیر و عافیت ہو گا۔ والسلام

نیاز مند

نخسار الدین احمد

بشرف نگاہ جناب پروفیسر ڈاکٹر غلام مستطیٰ انان صاحب  
حیدرآباد، سندھ

(۱)

علی گڑھ

۸۹-۹-۱۳

ندوم و محترم دامت برکاتکم السلام علیکم

نام ہوں کہ خیریت جوئی کا کوئی عریضہ اس سے پہلے حاضر خدمت نہ کر سکا۔ آپ کی سابقہ عیادت کی وجہ سے بہت تردد ہے یقین ہے آپ پہلے سے بہت بہتر ہوں گے۔ خدا آپ کو شفا سے عاجلہ و کاملہ عطا فرمائے اور آپ کا آپ کے مخلصین و مُستَشِدِّین پر دیر تک قائم رکھے۔

فارسی شاعری پر آپ کی کتاب میں نے دوران سفر میں دیکھ لی تھی، یہاں آکر پھر پڑھا اور اس سے فائدہ اٹھایا، دوسرے نسخے دکتہ نذیر احمد صاحب دکتہ ہمسیر احمد صدیقی، شعبہ فارسی اور

مولانا آزاد لائبریری کو دے دیے گئے۔

اخبارات اور ریڈیو سے حالات پڑھ کر اور جان کر کبھی کبھی تشویش بڑھ جاتی ہے، مولیٰ تعالیٰ آپ لوگوں کا حامی و ناصر ہو۔  
معلوم نہیں میرے استاد زادے پروفیسر محمد محمود مہمن کیسے ہیں، عرصے سے ان کا کوئی خط نہیں آیا ہے۔

اپنے دونوں رفقاء، اسلام صاحب اور ہاشمی صاحب کو میرا سلام کہیے۔ تحقیق کا تیسرا شمارہ ظاہر ابھی تک شائع نہیں ہوا ہے۔ آپ کے پاس کیا غلام رسول مہر مرحوم کے خطوط ہوں گے؟ امید ہے کہ مزاجِ گرامی بخیر ہو گا۔ والسلام

نیاز مند

مختار الدین احمد

جناب پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب  
۲- اولڈ یونیورسٹی کمپس  
حیدرآباد، سندھ۔

(۱۲)

علی گڑھ

۲۰-۱۲-۸۹

مخدوم و محترم

اسلام علیکم

والانامہ ظفر الدین سلمہ کی معرفت ملامنوں ہوا کہ حالات و مصروفیات میں بھی آپ یاد فرماتے رہتے ہیں۔ کیا کہوں آپ کا خط ملتا ہے تو کس قدر مسرت ہوتی ہے۔ مولیٰ تعالیٰ آپ کو صحت کاملہ عطا فرمائے کہ آپ بدستور دین کی خدمت فرماتے رہیں اور تضانگانِ علم کو سیراب کرتے رہیں۔

دکتر نجم الاسلام صاحب نے رسالہ تحقیق کا تیسرا شمارہ از راہ کرم بھیج دیا ہے پڑھ کر بہت مسرور ہوا۔ بہت اچھے معیاری منسائیں انھوں نے لکھے ہیں اور لکھوائے ہیں اور بہت اہتمام سے شائع کیا ہے۔

مطبع کا ٹائپ ذرا جلی ہے یہ خیال ہوتا ہے کہ ذرا خفی ہوتا تو ہم لوگ زیادہ سے زیادہ منسائیں سے مستفید ہوتے۔ آپ کے نام جو خطوط محفوظ رہ گئے ہوں اگر وہ شائع ہو جائیں مختلف

رسالوں میں تو ان سے استفادہ عام ہو جائے۔ معلوم نہیں آپ کی غلام رسول مہر مرحوم سے کبھی خط کتابت رہی یا نہیں! میں ان کے خطوط مرتب کر رہا ہوں۔

آج کل ہم لوگ اعجازِ خسروی کے انگریزی ترجمے اور تعلیقات نویسی میں لگے ہوئے ہیں دو سال میں توقع ہے کہ پانچوں جلدوں پر کام ختم ہو جائے گا۔ اس کے بعد فارسی متن کی ترتیب و اشاعت کا ارادہ ہے۔ یہ سب کام ڈاکٹر نذیر احمد صاحب کی کوششوں سے انجام پا رہا ہے۔

سمیع الدین مصطفائی بہت یاد آتے ہیں۔ میرے دل میں ان کی محبت، آپ سے ان کی بے پناہ محبت و عقیدت کی وجہ سے بڑھ گئی ہے۔ وہ کبھی حاضر ہوں تو میرا سلام شوق ان تک پہنچانے کی زحمت گوارا فرمائیں۔ امید ہے مزاج گرامی بخیر و عافیت ہو گا والسلام

نیاز مند

مختار الدین احمد

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ اعجاز صاحب

۲- اولڈ یونیورسٹی کیمپس

حیدرآباد، سندھ

(۱۳)

علی گڑھ

۹۰-۳-۶

خدمت و محترم دامت برکاتکم

السلام علیکم ورحمۃ و برکاتہ

آپ کی خیر و عافیت پر فیسرِ بنجم الاسلام صاحب کے خط سے معلوم ہوئی تھی۔ آپ کی صحت و عافیت کے لیے برابر دعا گو ہوں اور صبح کے معمولات کے بعد خاص طور پر آپ کو یاد رکھتا ہوں۔ خدا آپ کو صحت و مسرت کی دولت سے مالا مال کرے کہ آپ کے عقیدت مند دیر تک آپ سے مستفیض ہو سکیں۔

میں مولانا غلام رسول مہر کے خطوط مرتب کر رہا ہوں، معلوم ہوا ہے کہ پروفیسر سید محمد سلیم، اچھرہ لاہور کے پاس ان کے پچاس ساٹھ خطوط محفوظ ہیں۔ اگر وہ خطوط یا ان کی زیروکس کاپی مل جاتی تو میرا مجموعہ زیادہ مفید بن جاتا۔ سید صاحب کی خدمت میں کبھی نیاز حاصل کرنے کا موقع نہیں ملا وہ مجھ سے اچھی طرح واقف ہوتے تو یقین تھا کہ ضرور فرماتے۔

میں ان کی خدمت میں عرصہ حاضر کر رہا ہوں لیکن اگر چند کلمات آپ انھیں اس سلسلے

میں تحریر فرمادیں تو کامیابی انشاء اللہ یقینی ہے۔ آپ کو بہت پہلے لکھتا لیکن آپ کی مصروفیات اور صحت کی نلہواری کے سبب آپ کو زحمت دیتے ہوئے کچھ اچھا نہیں معلوم ہوا۔ اب تو یقین ہے جناب والا کا مزاج اعتدال پر ہو گا۔

سمیع الدین مصطفائی صاحب بہت یاد آتے ہیں خدا انھیں خوش و فرم رکھے۔ کبھی حاضر ہوں تو میرا سلام ان سے کہہ دیجئے۔

امید ہے مزاج گرانی بخیر و عافیت ہو گا۔

والسلام مع الاکرام

نیاز مند

مختار الدین احمد

۱۷ جنوری کے گرانی نامے سے یہ اطلاع پا کر خوشی ہوئی کہ حضرت خواجہ باقی باندہ قدس سرہ پر ایک کتاب زیر تحریر ہے۔ تذکرہ ادویا، دلی (فارسی) مرتبہ دکتہ شریف حسین قاسمی بھی زیر مطالعہ رہے تو اچھی ہے، اسے دکتہ نذیر احمد صاحب کے ادارے غالب انسٹی ٹیوٹ دلی نے شائع کیا ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب محترم

۲- اولڈ یونیورسٹی کیمپس

حیدرآباد، سندھ

(۱۱۴)

علی گڑھ

یک شنبہ  
۱۳-۸-۹۰ء

فخروم و مکرم

السلام علیکم

۷ جون ۹۰ء کا مکرم نامہ اور رسید بابت نذر مختار سفر حج و زیارتِ حرمین شریفین سے واپسی کے بعد دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ میں بیگم صاحب کے ساتھ وہاں حاضر ہوا اور ڈیڑھ ماہ کے بعد واپس آیا۔ عمرے تو ہم لوگ کئی بار اپنی اور اپنے والدین کی طرف سے کر چکے تھے لیکن حج کا فرض ہم پر باقی تھا، خوشی کا مقام ہے کہ اس سال اس فرض سے ہم دونوں سبکدوش ہو گئے۔ دعا فرمائے کہ مولیٰ تعالیٰ حج قبول فرمائے اور جو کمیاں رہ گئی ہوں ان سے وہ غفور و رحیم درگزر فرمائے۔

آپ ، نجم الاسلام صاحب اور آپ کے خادم و محقق خاص سید الدین صاحب کو میں نے دعاؤں میں دونوں جگہ یاد رکھا ، آپ کی صحت و عافیت ، نجم الاسلام صاحب کے ذہنی سکون و ترقی و درجات اور سید الدین صاحب کی گناہوں کی مغفرت اور کاروبار میں ان کی ترقی کے لیے دعائیں کیں ۔ روضۂ مطہرہ کی بی بیوں کے پاس بھی آپ بہت یاد آئے ۔ خدا آپ کو صحت مند رکھے کہ بدستور دینی و علمی خدمات انجام دیتے رہیں اور ملک میں امن و امان رہے جس کے بظاہر امکانات روشن معلوم ہوتے ہیں ۔

بہت دن ہوئے ظفر الدین صاحب آپ کا تحفہ باقیاتِ باقی کا ایک نسخہ دے گئے ۔ رات کے دس گیارہ بجے جب ملنے والے رخصت ہوئے تو بستر پر لیٹ کر ٹیبل لیمپ روشن کر کے آپ کی کتاب شروع کی اور اس وقت ختم کی جب تہجد کا وقت ہو گیا ۔ آپ نے خطوط میں اپنی حالات و ضعف کا اکثر ذکر کیا ہے لیکن جو شخص اس عمر میں ایسے موضوع پر سارے ممکنہ مصادر چھان کر ایسی کتاب مرتب کر سکتا ہے اور اپنی خوبصورت تحریر میں لکھ سکتا ہے اسے علیل و کمزور کون کہے گا ۔ جزاک اللہ یہ آپ نے بہت اہم کام کر ڈالا اور آپ نے اہل علم کے سامنے ایک نمونہ پیش کر دیا ہے کہ اپنے تجویز کردہ موضوع پر مواد کس طرح جمع کرنا چاہیے کس طرح ان سے کام لینا چاہیے ، کس طرح پیش کرنا چاہیے اور کتاب کس طرح مکمل کرنی چاہیے ۔ کاش آپ کے یہاں لوگ اسی سچ پر دوسرے بزرگوں پر بھی ضخیم کتاب نہ سہی اوسط صفحات کے مونوگراف ہی لکھ کر شائع کرنا شروع کر دیں ۔

یہ نسخہ جو آپ نے مجھے مرحمت فرمایا ہے وہ آپ کے مینے کی زیرکس کاپی ہے یا آپ نے عکسی اڈیشن شائع کیا ہے ۔

عبدالقادر بدایونی کی روح بھی خوش ہو گئی ہوگی آپ نے ان کا بہت اچھا دفاع کیا ہے اور ان کے بیانات کی خوبیوں پر بہت اچھی روشنی ڈالی ہے شیخ اکرام مرحوم کی طرح مولوی عبدالحق مرحوم بھی ان سے خوش نہیں تھے جس کا اظہار انھوں نے بعض تحریرات میں کیا ہے ۔ آپ کی توجہ اور پروفیسر سید محمد سلیم صاحب کی عنایت سے خطوطِ بہر کے عکس مل گئے پروفیسر نجم الاسلام صاحب کو خدا جزائے خیر دے کہ انھوں نے اچھرہ سے خطوط حاصل کیے اور پھر بھوں کے عکس بنا کر مجھے بھیج دیے ۔

میں انھیں لکھ چکا ہوں کہ اپنے تحقیقی / تنقیدی مضامین جمع کر کے نظر ثانی کے بعد کتابی شکل میں شائع کر دیں ۔ ان جیسے محقق اب ہندستان پاکستان میں خال خال ہیں ۔ آپ بھی انھیں متوجہ فرمائیے ۔

کتابت یا کمپوزنگ اور پروف ریڈنگ کے جھگڑوں اور مصارف سے بچنا چاہیں تو وہ بھی

مضامین اپنے قلم سے لکھیں اور عکسی اڈیشن شائع کر دیں -

آپ کو یاد ہو گا ڈاکٹر ہادی حسن مرحوم کا مرتب کردہ دیوانِ فلکی شروانی لندن سے انہی کی خوبصورت تحریر میں شائع ہوا تھا -

طویل سفر اور وہاں کے معمولات کے بعد یہاں آکر طبیعت خراب ہو گئی - اس دوران میں بہت سے کام اور پچاسوں جواب طلب خطوط جمع ہو گئے تھے - اب آہستہ آہستہ ان کے جواب لکھ رہا ہوں صحت مستقیم ہوتی تو آپ کی خدمت میں یہ عریضہ پہلے ہی حاضر کرتا - امید ہے مزاج گرامی بخیر ہو گا - والسلام

نیاز مند

مختار الدین احمد

لندن سے خالد حسن قادری صاحب نے حامد حسن قادری مرحوم کی تاریخ گوئی پر انگریزی میں بہت اچھی کتاب شائع کی ہے ، سارے قطعات قادری صاحب کے خط میں شائع ہوئے ہیں آپ کی نگاہ سے یہ کتاب گزری؟ کراچی میں تو اس کے نسخے آگئے ہوں گے -

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب محترم

۲- اولڈ یونیورسٹی کیمپس

حیدرآباد ، سندھ

(۱۵)

علی گڑھ

یک شنبہ

۹۰-۹-۲۳

خدمت و محترم

السلام علیکم

پروفیسر سید رفیع الدین صاحب آج کل علی گڑھ آئے ہوئے ہیں تین بیچوں اور ایک بچے کا یہاں انھوں نے آرٹس میں داخلہ کرایا ہے ، بیگم صاحب کی بھی خواہش ہے کہ وہ کئی ماہ یہاں آکر رہیں ، مکان کی تلاش جاری ہے ابھی تک کوئی مناسب مکان نہیں ملا ہے -

ان سے تین ملاقاتیں بہت تفصیلی ہوئیں اور یہ ناممکن ہے کہ میں اور وہ ایک جگہ جمع ہوں اور آپ کا ذکر خیر نہ آئے - دیر تک آپ کی خوبیوں کا ذکر رہا - میں نے کہا آپ نے یہ بہت اچھا کیا کہ ڈاکٹر صاحب کی زندگی اور علی گڑھ کے قیام کے حالات پر مشتمل مضمون لکھا آپ ان

سے اچھی طرح واقف ہیں، اس لیے اس موضوع پر آپ سے اچھا اس عہد پر کوئی مضمون نہیں لکھ سکتا تھا۔

میں نے آپ کا ایک قدیم خط ۹ نومبر ۱۹۴۰ء کا دکھایا جو میرے نام ہے۔ میں نے آپ سے اس زمانے میں آپ کی تعلیمی زندگی کے کچھ حالات اور سنہیں پوچھے تھے جن کا آپ نے تفصیل سے جواب دیا تھا۔ انہیں کچھ تعجب ہوا کہ پچیس سال پہلے کا خط آپ نے محفوظ رکھا ہے، غرض دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔

آپ کی صحت و ضعف کی طرف سے تردد رہتا ہے لیکن میں برابر دنا کرتا رہتا ہوں کہ خدا آپ کو صحت مند و توانا رکھے کہ ملت آپ سے بدستور استفادہ کرتی رہے اور آپ کے مقالات و تحریرات سے ہم لوگوں کو مستفیض ہونے کا موقع ملتا رہے۔

آپ کی نئی کتاب تو ظاہری و باطنی محاسن کا مرقع ہے خدا آپ کو جزائے خیر دے کہ بڑا کام آپ نے کر ڈالا۔

امید ہے مزاج عالی بخیر و عافیت ہو گا۔ والسلام

نیا زمند

مختار الدین احمد

(۱۹)

۱۱-۹-۹۱ء

۱۱ سب شب

خدا و محترم دامت برکاتکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مکرمت نامہ مؤرخہ ۲ ستمبر ۱۹۴۰ء کو موصول ہوا۔ یاد فرمائی کے لیے ممنون ہوں۔ داکٹر نذیر احمد کے نام کا خط بھیج رہا ہوں لیکن وہ معلوم ہوا دہلی گئے ہوئے ہیں آپ کو معلوم ہوا ہو گا وہ چند ماہ پہلے غائب انسٹی ٹیوٹ دہلی کے سیکریٹری مقرر ہوئے ہیں (سابق سیکریٹری محمد شفیع قریشی بہار کے گورنر ہو کر پٹنہ چلے گئے ہیں) اب ڈاکٹر صاحب ہفتے میں ایک دو بار دہلی جاتے ہیں اور عام طور پر دو دن وہاں رہ کر اپنے فرائض انجام دیتے ہیں۔ ان کے سیکریٹری ہونے کے بعد توقع ہے کہ انسٹی ٹیوٹ ترقی کی راہ پر گامزن ہو گا۔ میں نے انہیں لکھ دیا ہے کہ دیوان بختیار کاکی کے بارے میں اپنے معلومات آپ کی خدمت میں جلد روانہ کر دیں۔

سمیع الدین صاحب آج مغرب کے بعد ملنے آئے جن کا میں کل سے انتظار کر رہا تھا ان

سے آپ کی خیر و عافیت معلوم ہوئی لیکن آپ کے ضعف کا حال سن کر تردد ہوا۔ مولیٰ تعالیٰ آپ

کو صحت عطا فرمائے اور ایسی طاقت عطا فرمائے کہ آپ اپنے فرائض خوش اسلوبی سے انجام دے سکیں اور مخلوق خدا کو بدستور فائدہ پہنچاتے رہیں۔ آمین

انہوں نے آپ کا تحفہ رومال عطا کیا، بہت خوبصورت اور پائیدار ہے، آنکھوں سے لگایا اور سر پر رکھا میرے لیے تو آپ کی دعا کافی تھی، بہر حال بہت ممنون ہوا۔

انہوں نے آپ کی کتاب باقیاتِ باقی بھی دکھائی جس کے کچھ نئے وہ اپنے ساتھ لائے ہیں یہ اڈیشن دیکھنا یاد نہیں آیا اس لیے انہوں نے ایک نسخہ مجھے عنایت کیا۔ کھانے اور نماز عشاء کے بعد اسے پڑھنے بیٹھ گیا اور ایک نشست میں پوری کتاب پڑھ لی۔ یہ کتاب تو یاد نہیں آتی کہ میرے پاس ہو لیکن جو کہ کتاب پڑھنا یاد آتا رہا کہ یہ سارے مطالب نظر سے گزر چکے ہیں بہت حیرت ہوئی۔ یہ وہ کتاب تو نہیں جو اپنے قلم سے لکھ کر عکس بنا کر چھپوائی تھی؟ مکان میں قلمی اور مرمت کی وجہ سے پانچوں کڑوں کی کتابیں منتشر ہو گئی ہیں کہ اس وقت تلاش سے وہ کتاب نہیں مل سکی۔

اس کتاب پر سال طبع و مقام طبع ہی نہیں مطبع کا نام بھی درج نہیں، جو پریس ایکٹ کے خلاف ہے۔ مطبع کے نام کا اندراج ضروری ہے اگر نہ چھپا ہو تو ایک صفحہ چھپوا کر سرورق کے بعد چھپا کر دینا مناسب ہو گا۔

مولوی عبدالحق اور شیخ محمد اکرام دونوں بدایونی مرحوم سے خوش نہیں۔ بدایونی کی کتاب بیس بیچیس سال پہلے جب نفاکس المآثر (قزوینی) پر یورپ جانے سے پہلے کام شروع کیا تھا، دیکھی تھی لیکن اب آپ کی کتاب دیکھ کر اسے بلاستغاب پڑھنے کا خیال ہے۔ گلستان اور قابوس نامہ سے بھی صحیح لطف اٹھانے کا وقت اب ہے، انھیں بھی پڑھوں گا اور دونوں کتابوں کی شکر کے حسن سے لطف اندوز ہونے کی کوشش کروں گا۔

اقبال کے خطوط میں بعض اشخاص و کتب کا ذکر آیا ہے ان کے بارے میں معلومات درکار ہیں، تلاش و جستجو کی میں زحمت نہیں دینا چاہتا، جو کچھ مستحضر ہو یا آسانی سے معلوم ہو سکے مختصر طور پر تحریر فرما کر ممنون کریں۔

۱- خواجہ عبدالواحد محمود الصوفی فاسی - اقبال نے ان کا ذکر اسرار خودی کے دیباچے میں اس طرح کیا ہے: علماء قوم میں سب سے پہلے ابن شیبہ علیہ الرحمۃ اور حکما میں واحد محمود نے اسلامی تخیل کے اس ہمہ گیر میلان کے خلاف صدائے احتجاج بلند کی مگر افسوس کہ واحد محمود کی تصانیف آج ناپید ہیں۔ ملا حسن فانی کشمیری نے دبستان مذاہب میں اس حکیم کا تھوڑا سا تذکرہ لکھا ہے جس سے اس کے خیالات کا پورا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ اقبال کی مراد خواجہ عبدالواحد محمود صوفی سے ہو گی، ان کے حالات و افکار کہاں ملیں گے؟ ابن شیبہ سے پہلے میں نے مشہور محدث ابن

ابن شیبہ (۱۵۹ھ سے ۲۳۵ھ) صاحب المصنف کچھ کرنوٹ لکھ دیا تھا لیکن وہ محدث تھے حکما، میں ان کا شمار نہیں، پھر اقبال نے جو کچھ ان کے بارے میں لکھا ہے اور جو اوپر درج ہوا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ کوئی دوسرے بزرگ ہیں۔ یہ بھی ملحوظ رہے کہ اقبال ابن ابن شیبہ نہیں ابن شیبہ لکھتے ہیں۔ ان کے بارے میں بھی معلومات درکار ہیں۔

۲- اسپین کے پروفیسر آسن اور ان کی تصنیف ڈوائس کامیڈی اور اسلام (انوار اقبال ص ۱۰۳ بنام مہر)

۳- محمد لطفی جمعہ مصر کے پیرسٹر۔ انھیں تو میں جانتا ہوں (۱۸۸۶ - ۱۹۰۳) ان کی متعدد کتابیں بھی دیکھی ہیں طہ حسین کی اشعر ابی معلی کے رد میں بھی ان کی کتاب شائع ہو کر مشہور ہوئی تھی لیکن اقبال نامہ حصہ اول مکتوب بنام مسعود عالم ندوی میں ان کی کتاب حیات الشرق کا ذکر ہے اور یہ عبارت صفحہ ۶۰ پر ترکوں کے متعلق لکھتے ہیں: فالأفضل المسلمین فی الشرق ان تیر کو انعمۃ الانتقاد و التصریح ضد مصطفی کمال وغیرہ و ان تیر کوہ کما ترکہم۔ اقبال آگے لکھتے ہیں: تیر کوہ کما ترکہم پر مصنف نے حاشیہ کتاب پر یہ نوٹ دیا ہے فی الحدیث الصحیح اترکو اترکو کما ترکو کم دریافت طلب امر یہ ہے کہ یہ حدیث کونسی کتاب میں ہے۔ اس کے راوی کون ہیں اور حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے کس موقع پر یہ الفاظ ارشاد فرمائے تھے (اقبال نامہ ۱/ ۳۰۵)

مسعود عالم مرحوم نے جو جواب دیا اقبال کو وہ تو غالباً محفوظ نہیں، یہاں علی گڑھ میں حیات الشرق موجود نہیں اقبال کی نظر سے یہ کتاب گزری ہے ممکن ہے لاہور میں محفوظ ہو۔ کسی کتب خانے میں یا اقبال کے ذخیرے میں جب علی گڑھ میں نہیں ہے تو حیدرآباد سندھ میں تو یہ کتاب کیا ہوگی۔ لاہور کے کوئی ذی علم تلاش کریں تو ممکن ہے کچھ کامیابی ہو۔ اس پر دو چار سطروں کا نوٹ کافی ہو گا پھر اس حدیث کے متعلق تو بہر حال معلومات درکار ہوں گے۔ مسعود عالم مرحوم کو ایک خط میں لکھا ہے کہ ترکوں کے متعلق مایوس نہ ہونا چاہیے (اقبال نامہ ۱/ ۳۰۶)

۴- خواجہ نظام الدین کی کوششوں سے اقبال کو اطلاع ملی تھی کہ یہ مولوی احمد سعید بھاول پور کے پاس ہے، غالباً قلمی، سراسما، کون سی کتاب ہے مصنف کا نام تجھے عبدالعزیز بتایا گیا ہے۔ اقبال نامہ ۱/ ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۸۰، ۳۶۹، ۳۷۵

۵- مولوی احمد رضا بھٹو؟ (اقبال نامہ ۲/ ۲۳۱، روح مکتب اقبال عبداللہ قریشی ص ۶۲۲)  
۶- تکملۃ البحار اور اس کے مصنف؟ بحار الانوار الجامعہ لدرر اخبار ائمۃ الاطہار ملا باقر مجلسی (۱۰۳۷ - ۱۱۱۱ھ) کی مشہور کتاب ہے جو ۲۵ جلدوں میں شائع ہوئی ہے۔ ظاہراً اسی کتاب کا تکملہ کسی

نے لکھا ہے جو یہاں موجود نہیں لیکن آج کل اس کا ریفرنس تلاش کر رہا ہوں یہ بھی متحقق نہیں کہ اقبال کی مراد ابھار سے یہی مجلسی کی بھار الانوار ہے یا کچھ اور؟ (برنی صاحب نے خط میں تاملتہ: ابھار لکھا ہے ابھی اقبال نامہ ۱/ ۱۹۱ دیکھا اس میں نام تاملتہ جمع ابھار ہے -

۷- مسئلہ زمان و مکان پر تازہ ترین کتاب عربی میں ۱۹۲۳ء میں شائع ہوئی تھی جس کا اقبال نے ایک خط میں ذکر کیا ہے یہ کون سی کتاب ہے اور کس کی تصنیف؟ یہ بھی نہیں کھلتا کہ ہندستان میں چھپی ہے یا عرب دنیا میں -

۸- ایک خط میں کسی ندوی عالم کا ذکر کیا ہے جو علم حدیث کا ماہر ہے یا تھا، میں کسی حدیث کے ماہر ندوی بزرگ سے واقف نہیں، اقبال کی مراد علامہ سید سلیمان یا عبدالحمید (حمید الدین) فرہی سے نہیں، ویسے دونوں عالم تھے لیکن خاص طور پر حدیث کے ماہر تھے -

۹- مولوی نور الاسلام مصنف فی تحقیق المکان مخطوطہ رام پور - (اقبال نامہ ۱/ ۱۷۸)

۱۰- ”رسالہ اتقان فی ماہیۃ الزمان [مصنف حکیم برکات احمد بہاری ٹونکی] آج مل گیا۔ ہندی فلسفی ساکن پھلواری مصنف ”تسویلات فلسفہ“ کا نام کیا ہے؟ اور طبع نہیں ہوئی تو ظنی نسخہ کہاں سے دستیاب ہو گا؟“ بنام سید سلیمان ندوی اقبال نامہ ۱/ ۱۶۵ - پٹنہ سے قریب پھلواری ایک علمی مرکز رہا ہے دو خانقاہیں ہیں وہاں شاہ بدر الدین قادری مجہبی اور شاہ سلیمان پھلواری وہاں کے مشہور لوگوں میں ہیں، یہ ہندی فلسفی کون ہے؟ تسویلات ملی یا نہیں اقبال کو، کچھ نہیں معلوم - سید صاحب کا جواب اگر محفوظ ہوتا تو کچھ پتا چلتا -

جناب سید مظفر حسین برنی سابق گورنر ہریانہ جو اب حکومت ہند کے اقلیتی کمیشن کے چیئرمین ہیں، اقبال سے گہری دلچسپی رکھتے ہیں - وہ کلیات مکتوبات اقبال کئی جلدوں میں مرتب کر رہے ہیں اس میں اقبال کے سارے مطبوعہ و غیر مطبوعہ خطوط ایک جگہ جمع کر دے گئے ہیں پہلی جلد شائع ہو چکی ہے دہلی سے، دوسری جلد چھپ گئی ہے آج کل فہرستیں مرتب ہو رہی ہیں - وہ اعلام پر نوٹس شائع کرنے کا بھی التزام کر رہے ہیں لیکن سرکاری کاموں میں ایسے مصروف آدمی کے لیے اقبال جیسی شخصیت کے خطوط کی ترتیب و تحشیہ ایک مشکل کام ہے، لیکن آفریں ہے ان کی ہمت پر کہ وہ مشکلات کے باوجود اس کام کی تکمیل کا بیڑا اٹھائے ہوئے ہیں - پہلی جلد کے حواشی میں طوالت بجا بھی ہے اور کہیں کہیں صحت واقعات سے انحراف بھی - میں نے انھیں ایک تفصیلی خط لکھ کر بعض امور کی طرف متوجہ کیا - انھوں نے ناراض ہونے کے بجائے جس کا مجھے خاصا خدشہ تھا بہت اچھا خط لکھا اور بہت شکر یہ ادا کیا اب وہ کبھی کبھی بعض مشکل امور کے بارے میں مجھ سے مشورہ کرتے ہیں اور بعض مسنظنین و شعرا پر نوٹ لکھنے کی فرمائش کرتے ہیں

جو علمی کام ہونے کی وجہ سے اپنی مصروفیات کے باوجود پوری کر دیتا ہوں۔ وہ اس سلسلے میں خطوط تو متعدد اصحاب کو لکھتے ہیں لیکن عدم تعاون کے شاکہ رہتے ہیں۔ اس مجموعے کی طباعت پر کوئی لاکھ سو لاکھ خرچ ہو گا جو حکومت ہند دے رہی ہے، ایسی ضخیم کتابیں بار بار شائع نہیں ہوتیں، اس لیے میں نے برنی صاحب کو مشورہ دیا ہے کہ اس کی ترتیب و تمشیہ میں جہاں تک ان سے ممکن ہو سکے توجہ کریں۔ لیکن اس راہ میں مشکل مقامات آتے ہیں جنہیں آسان کرنے کی ہمیں کوشش کرنی چاہیے۔ لاہور میں جن لوگوں کو اقبال سے دلچسپی ہے ان سے وہ خط کلمات کرتے ہیں لیکن کامیابی بہت کم ہوتی ہے کہ ہر شخص اپنے اپنے کام میں الجھا ہوا ہے۔

دریافت طلب امور پر بہت زیادہ وقت صرف کیے بغیر آپ کچھ توجہ فرما کر لکھ سکیں تو ہم

دونوں آپ کے ممنون ہوں گے۔

ان کی مشکلات کا اندازہ آپ کو ضرور ہو گا یہاں صرف ایک امر کی طرف اشارہ کرتا

ہوں:

اقبال نے مولانا گرامی کے نام ایک خط میں اس فارسی رباعی کی تعریف کی ہے جو انہوں نے مولانا فاضل (الہ آبادی) کی مدح میں لکھی تھی۔ مرتب کا خیال ہے کہ یہ ان مولانا فاضل کی مدح میں ہے جو الہ آباد کے تھے اور زائر تخلص کرتے تھے اور جن کا ذکر نزہۃ القواطر میں ہے۔ میں نے انہیں لکھا کہ ان کا سال وفات ۱۱۱۹ھ ہے گویا یہ عہد اورنگ زیب کے آدمی ہوئے۔ گرامی دو سو سال پہلے کے ایک بزرگ پر مدحیہ رباعی لکھیں جن سے ان کے کسی قسم کے تعلق کا بھی حال معلوم نہیں مستبعد ہے۔ میں نے مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب سے استفسار کیا، ان کے پیش نظر بھی نزہۃ القواطر تھی انہوں نے بھی زائر کا نام لکھ بھیجا۔ میرا خیال ہے اقبال کے معبود ذہنی مولانا فاضل زائر الہ آبادی نہیں بلکہ مولانا محمد فاضل (عرف راشد میاں) سجادہ نشین دائرہ شاہ محل الہ آباد تھے جن کی وفات ۱۹۳۰ء میں ہوئی یہ مشہور عالم اور مقرر تھے جمعیتہ العلماء اور کانگریس سے تعلق رکھتے تھے، والد صاحب مولانا ظفر الدین قادری (متوفی ۱۹۶۳ء) کے ملنے والوں میں تھے۔ خانقاہی تھے، سنی صحیح العقیدہ اور بریلوی مسلک کے بزرگوں سے قریب تھے۔۔۔ یہ اقبال اور گرامی دونوں کے معاصر تھے۔ گرامی نے ان کی مدح میں رباعی لکھی ہوگی، زیادہ قرین قیاس ہے۔ ان کے وصال کے بعد ان کے پیٹے مولانا شاہد فاضل سجادہ نشین ہوئے۔ ان کی تاریخ وفات ۲ رمضان ہے ان کے پیٹے حسب ذیل ہیں:

سید محمد زاہد فاضل، سید محمد ناصر فاضل، سید محمد طاہر فاضل یہ تینوں دائرہ شاہ محل میں رہتے ہیں۔ سجادہ نشین حال سے استفسار کیا گیا اپنے دادا کے بارے میں کچھ نہ بتا سکے۔ الہ آباد تین چار اصحاب کو اور دوسرے مقامات پر کچھ لوگوں کو میں نے خطوط لکھے کہ وہ مولانا فاضل