

فهرست مخطوطات

۱) ذخیره حکیم شمس الدین احمد حیدر آبادی
و ذخائر دیگر

(مخزونه سرکزی کتاب خانه جامعه سنده)

پیش لفظ:

محمد شفیع بروھی

لیش لفظ

”تحقیق“ کے گذشتہ شمارے میں ”فہرست مخطوطات ذخیرہ راشد برهانپوری“ (معزون جامعہ مندوہ) راقم الحروف کی نظرثانی کے ساتھ چھپ چکی ہے۔ اب جامعہ سندھ کے مرکزی کتاب خانے کے باقی ماندہ مخطوطات کی اجمالی فہرست چند ضروری کوائف کے ساتھ بہش کی جاتی ہے۔ یہ مخطوطات بیشتر حکیم شمس الدین حیدر آبادی اور ڈاکٹر عبدالعزیز حیدر آبادی کے ذخائر کے ہیں۔

ابتداءً ہمارے مکرم اور پیشو حافظ محمد صاحب ڈھنی لاہوری ان نے دفتری ضرورتوں کو ہورا کرنے کے لیے فہرست تیار کی تھی، جس ہر چند ضروری اضافے کیتے گئے ہیں تاکہ اس کے مشمولات میں راشد برهانپوری مرحوم کی فہرست سے مطابقت پیدا کی جا سکے۔ اس کام میں عزیز مکرم خلیل الرحمن بروہی صاحب مرچر اورینٹل میکشن نے ہاتھ بٹایا ہے۔ تو دل سے منون ہوں۔

ہمارے مرکزی کتاب خانے کی موجودہ لاہوریین محترم ڈاکٹر رفیع شیخ صاحبہ کی خواہش ہے کہ جامعہ کے سب مخطوطات کی ایک توضیحی فہرست بھی تیار ہو اور کتابی صورت میں چھپے۔ اس خواہش کو جلد ہورا کیا جائے گا، انشاء اللہ۔ اور اس کو توضیحی فہرستوں کے اصول پر فن وار مرتب کیا جائے گا۔

محمد شفیع بروہی

امستٹ لاہوریین

(انچارج اورینٹل میکشن)

فهرست مخطوطات ذخيرة

حكيم شمس الدين احمد حيدر آبادی سندھی

١- الرشیدیہ شرح آداب الشریفیہ :

داخل نمبر: ۳۶۱۸۲ ، مصنف: عبدالرشید بن محمد مصطفیٰ،
کاتب: غلام علی نوشهرائی سندھی، سنہ کتابت: نامعلوم،
خط: نسخ و نستعلیق، موضوع: علم الکلام، زبان: عربی،
اوراق: ۳۳۳، صائز: ۲۲/۱۲ ص م -

٢- مدارج السالکین :

داخل نمبر: ۳۶۱۹۲ ، مصنف: ابن قیم الجوزی، کاتب:
نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع:
تصوف، زبان: عربی، اوراق: ۱۰۱، صائز: ۲۳/۱۶ ص م -

٣- الادراک، لضعف ادلة التنبیاک :

داخل نمبر: ۳۶۲۱۳ ، مصنف: مخدوم عبدالواحد سیوسنانی،
کاتب: عبدالکریم بن عثمان نوشهرائی سندھی، سنہ کتابت:
نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: فقہ، زبان: عربی، اوراق:
۳۷، صائز: ۲۳/۱۶ ص م -

٤- التعريفات :

داخل نمبر: ۳۶۳۲۲ ، مصنف: میر سید شریف، کاتب:
عبدالکریم بن عثمان نوشهرائی سندھی، سنہ کتابت: ۱۲۴۹،
خط: نستعلیق، موضوع: فلسفہ، زبان: عربی، اوراق: ۸۰،

سائز: ١٩/١٥ س.م - (كتاب هدایت الحكمت میں سے بحث الہمیات اس کے ساتھ مجلد ہے) .

٥- شرح هدایت الحكمت المعروف به صدر ابیحث الہمیات، داخل نمبر: ٣٦٣٢٣ ، مصنف: محمد بن ابراهیم شیرازی عرف صدرالدین المتوفی ١٠٥١ھ، کاتب: عبدالکریم بن عثمان نوشهرانی سندھی، سنه کتابت: ١٤٢٩ھ، خط: نسخ، موضوع: فلسفہ، زبان: عربی، اوراق: ٣٦، سائز: ١٩/١٥ س.م (مجلد مع التعريفات) .

٦- الظہیری علی الہمدانی :

داخل نمبر: ٣٦٣٢٣ ، مصنف: همدانی، کاتب، حسن اللہ سندھی، سنه کتابت: ١٤٢٨ھ، خط: نسخ، موضوع: فلسفہ، زبان: عربی، اوراق: ٣٠، سائز: ١٦/٢٠ س.م (فی آخره عقود فی الصرف) .

٧- عقود: داخل نمبر: ٣٦٣٢٥ ، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم، سنه کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: علم صرف، زبان: فارسی، اوراق: ١١، سائز: ١٦/٢٠ س.م . (مجلد با ظہیری) .

٨- شرح صرف بہائی :

داخل نمبر: ٣٦٣٣ ، مصنف: عصام الدین، کاتب: سهراپ سهر، سنه کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: قواعد علم صرف، زبان: عربی و فارسی، اوراق: ١٣، سائز: ٢٣/١٥ س.م .

٩- حاشیہ چلپی علی شرح الوقایہ :

داخل نمبر: ٣٦٣٢١ ، مصنف: یوسف بن جنید چلپی،

(١٤٩)

كاتب : عبدالغفور بن محمد معید ، عبدالهادی ، سنہ کتابت : ١٦٥٥ ، خط : نسخ و نستعلیق ، موضوع : فقر ، زبان : عربی و فارسی ، اوراق : ۲۳۶ ، سائز : ۲۳/۱۳ س م -

١٠ - شرح سفر السعاده :

داخل نمبر : ۳۶۳۳۳ : مصنف : عبدالجعی دھلوی بن یوسف الدین ، کاتب : نامعلوم ، سنہ کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلیق ، موضوع : حدیث ، زبان : فارسی ، اوراق : ۲۲۷ ، سائز : ۲۳/۱۶ س م -

١١ - شرح سکندر ذامہ :

داخل نمبر : ۳۶۳۳۴ ، مصنف : محمد نصیر بن سلطان ، کاتب : نامعلوم ، سنہ کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلیق ، موضوع : ادب ، زبان : فارسی ، اوراق : ۱۱۱ ، سائز : ۲۳/۱۳ س م -

١٢ - اخاۃ اللہفان :

داخل نمبر : ۵ ۳۶۳۳۵ ، مصنف : علامہ ابن قوم ، کاتب : ابراهیم بن حاجی سلمان ، سنہ کتابت : ۳۸۷^ھ ، ماہ ربیع ، خط : نسخ ، موضوع : تصوف ، زبان : عربی ، اوراق : ۱۸۰ ، سائز : ۲۳/۲۰ س م -

١٣ - القسطاس المستقيم :

داخل نمبر : ۳۶۳۳۶ ، مصنف : محمد بن محمد الغزالی ، کاتب : نامعلوم ، سنہ کتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : فلسفہ ، زبان : عربی ، اوراق : ۳۰ ، سائز : ۲۳/۱۸ س م - (پڑ پیور میں ملقوف ، بوسیدہ ، قدیم) -

١٤ - عقد الجید فی احکام الاجتهاد و التقلید :

داخل نمبر : ۳۶۳۳۷ ، مصنف : شاہ ولی اللہ دھلوی رحم ،

(١٨٠)

كاتب : عبدالكريم بن عثمان نوشهرائى سندھی، سنہ کتابت : ١٢٩٦، خط : نسخ، موضوع : علم الکلام، زبان : عربی، اوراق : ٢٦، سائز : ٢٣/١٦ س م -

١٥ - شرح مراح الارواح :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٨، مصنف : مسعود بن علی بن مسعود، کاتب : عبدالکریم بن عثمان نوشهرائی سندھی، سنہ کتابت : ١٣٠٥، خط : نستعلیق، موضوع : علم صرف، زبان : عربی، اوراق : ١٨٣، سائز : ٢٢/١٣ س م -

١٦ - الحواہب الملذیہ :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٩، مصنف : احمد بن محمد القسطلانی، کاتب : احمد بن خطیب القسطلانی، سنہ کتابت : نامعلوم، خط : نسخ، موضوع : سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم، زبان : عربی، اوراق : ٣٣، سائز : ٢٩/١٧ س م -

١٧ - همدانی فی علم المنطق :

داخل نمبر : ٣٦٣٣١، مصنف : نامعلوم، کاتب : ابن المہذنو ہٹھو شکارپوری، سنہ کتابت : ١١٩١، خط : نستعلیق، موضوع : منطق، زبان : عربی، اوراق : ٣٦، سائز : ٢١/١٢ س م - (اس کے آخر میں ہارہ ورق ہر ایسا غوجی ہے) -

١٨ - شرح عضدیہ :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٣، مصنف : نامعلوم، کاتب : خلام علی نوشهرائی، سنہ کتابت : نامعلوم، خط : نسخ، موضوع : فلسفہ، زبان : عربی، اوراق : ٤٣، سائز : ٢٢/١٦ س م۔ (عضدالدین الایجی کی شرح ہے) -

١٩- قال اقوال شرح ايساغوجي :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٧ ، مصنف : شارح کا نام درج نهیں، کاتب : عبدالکریم بن عثمان نوشہرائی، سنہ کتابت : ١٢٨٠ھ، خط : نسخ و نستعلیق، موضوع : منطق، زبان : عربی، اوراق : ١٨، سائز : ٢٣/١٦ س م -

٢٠- حاشیہ عنایت اللہ علی الایساغوجی :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٢ ، مصنف : عنایت اللہ بن عبدالکریم، کاتب : نامعلوم، سنہ کتابت : نامعلوم، خط : نستعلیق، موضوع : منطق، زبان : عربی، اوراق : ٢٨، سائز : ١٩/١٢ س م -

٢١- شرح ذور محمد مدقق :

داخل نمبر : ٣٩٣٣٥ ، مصنف : نورمحمد بن شیخ محمد فیروز بن شیخ فتح اللہ لاہوری، کاتب : عبدالکریم بن عثمان نوشہرائی سندھی، سنہ کتابت : نامعلوم، خط : نستعلیق، موضوع : قواعد، زبان : عربی، اوراق : ٣٣، سائز : ٢٢/١٦ س م -

٢٢- شرح ذخیرۃ الفکر :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٦ ، مصنف : ابوالحسن بن محمد صادق السندی، کاتب : عبدالکریم بن عثمان نوشہرائی سندھی، سنہ کتابت : ١٢٠٨ھ، خط : نستعلیق : موضوع : اصول حدیث، زبان : عربی، اوراق : ١٠٦، سائز : ٢٤/١٥ س م -
(مجلد مع انموزج اللبیب) -

٢٣- انموزج اللبیب فی خصائص العجیب :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٧ ، مصنف : جلال الدین عبدالرحمان السیوطی، کاتب : عبدالکریم بن عثمان نوشہرائی سندھی، سنہ

كتابت: ١٣٠٩، خط: نستعليق، موضوع: سهرت النبى
صلى الله عليه وسلم، زبان: عربى، اوراق: ١٩، سائز: ١٥/٢٤ سم -
(مجلد مع نخبة الفكر) -

٢٣ - زبدة المنطق يا مختصر الميزان:
داخله تمبر: ٣٦٣٣٨، مصنف: طوغاجى، كاتب: عبدالقادر
بن عبداللطيف، سن: كتابت: نامعلوم، خط: نسخ و نستعليق،
موضوع: منطق، زبان: عربى، اوراق: ٨٣، سائز: ١٩/١٣ سم -

٢٤ - يك روزى شرح ايساغوجى:
داخله تمبر: ٣٦٣٣٩، مصنف: نامعلوم، كاتب: عبدالكريم
بن هشام (نوفمبر فى سندهى)، سن: كتابت: ١٢٩، خط:
نسخ، موضوع: منطق، زبان: عربى، اوراق: ١٣٨، سائز:
٢٠/١٣ سم -

٢٥ - منفع الطالب شرح ايساغوجى:
داخله تمبر: ٣٦٣٥٠، مصنف: محمود بن حافظ حسن، كاتب:
احمد بن نعما، سن: كتابت: ١١٢١، خط: نستعليق، موضوع:
منطق، زبان: عربى، اوراق: ٣٣١، سائز: ١٣/٢٠ سم -
(آخر مين برهان على الفنارى الف نار)

٢٧ - برهان على الفنارى:
داخله تمبر: ٣٦٣٥١، مصنف: برهان الدين بن كمال الدين،
كاتب: نامعلوم، سن: كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق،
موضوع: منطق، زبان: عربى، اوراق: ٣٣٩، سائز: ٢٠/١٣
سم - (مجلد مع منفع الطالب) -

٢٨ - شرح العقائد:
داخله تمبر: ٣٦٣٥١، مصنف: عبدالله بن عمر النسفي،

كاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق،
موضوع: علم الكلام، زبان: عربی، اوراق: ۱۴۵، سائز: ۲۲/۱۳ م -

۲۹- حسن الرسل فی فضائل الصلواة علی افضل الرسل:
داخل، نمبر: ۵۵ - ۳۶۳۵۲، مصنف: شهاب الدین احمد بن
جعفر الماشمی، کاتب: فضل الله بن مهدی عمر دریلوی السندي،
سنہ کتابت: ۱۱۸۶ھ، خط: نسخ، موضوع: سیرت النبی
صلی اللہ علیہ وسلم، زبان: عربی، اوراق: ۱۲۹، سائز: ۲۲/۱۵ م - (۱- شمائیں التبویہ، ۲- شرح الشمائیں اور
۳- خایہ کمال) اس کے ساتھ یکجا مجلد ہیں۔

۳۰- رسالہ دربارہ خلافت راشدہ:

داخل، نمبر: ۳۶۳۵۶، مصنف: احمد بن عبدالاحد معروف بہ
امام ربانی مجدد الف ثانی رحم، کاتب: نامعلوم، سنہ
کتابت: ۱۱۸۹ھ، خط: نستعلیق، موضوع: اسلامی تاریخ
دربارہ خلافت راشدہ، زبان: فارسی، اوراق: ۲۰، سائز: ۲۲/۱۵ م -

۳۱- شرح قصیدہ بردہ:

داخل، نمبر: ۷۴، مصنف: ملا مبارک ناگوری، کاتب:
عبدالکریم بن عثمان نوشہرانی سندهی، سنہ کتابت: ۱۲۹۵ھ
خط: نسخ، موضوع: ادب/شاعری، زبان: عربی، اوراق: ۹۸، سائز: ۲۵/۱۲ م - کہیت: قصیدہ، ہر صرف
ناگوری لکھا ہوا ہے۔ کمان ہے کہ یہ ملا مبارک ناگوری
ہوں گے کیونکہ بقبول مصنف فقہائے ہند، ملا مبارک ناگوری

قصیدہ پرده کثرت سے مطالعہ کرنے تھے۔ اسی ممکن ہے
کہ یہ ناگوری کوئی اور ہو۔

۳۲۔ زرادی رسالہ صرف :

داخل نمبر: ۳۶۳۵۸، مصنف: فخرالدین زرادی، کاتب:
حسن اللہ ماند سندھی، سنہ کتابت: ۱۲۸۵ھ، خط: نسخ،
موضوع: عام صرف و قواعد، زبان: هربی، اوراق: ۲۸،
سائز: ۲۵/۱۶ س م۔

۳۳۔ شرح الزنجاذی :

داخل نمبر: ۳۶۳۶۰، مصنف: مسعود بن عمر تفتازانی،
کاتب: عبدالکریم بن عثمان نوشہرائی سندھی، سنہ کتابت:
۱۲۸۶ھ، خط: نستعلیق، موضوع: قواعد صرف و نحو،
زبان: عربی، اوراق: ۵۳، سائز: ۲۵/۱۶ س م۔

۳۴۔ میزان الصرف :

داخل نمبر: ۳۶۳۶۱، مصنف: سراج الدین اوڈھی، کاتب:
حسن اللہ ماند سندھی، سنہ کتابت: ۱۲۸۵ھ، خط: نسخ،
موضوع: علم صرف و قواعد، زبان: عربی و فارسی، اوراق:
۲۷، سائز: ۲۵/۱۶ س م۔ (مجلد مع زرادی)

۳۵۔ شرح الصادقیہ علی رسالۃ العضدیہ فی آداب البحث و المناظرہ :

داخل نمبر: ۳۶۳۶۳، مصنف: محمد صادق بن محمد درویش،
کاتب: غلام علی نوشہرائی سندھی، سنہ کتابت: ۱۲۸۰ھ،
خط: نستعلیق، موضوع: فلسفہ، زبان: عربی، اوراق:
۱۲۸۶، سائز: ۲۹/۱۶ س م۔

- ٣٦- المؤذج اللبيب في خصائص العبيب :**
 داخلم، نمبر: ٣٦٣٦٥ ، مصنف: جلال الدين عبدالرحمن السووطى، كاتب: سوريل بن قادر بخش ڈاهري سندھى، سنہ کتابت: ١٣٠٩ ، خط: نسخ، موضوع: سهرت البنی صلی الله علیه وسلم، زبان: عربی، اوراق: ٣٢ ، صائز: ٢٠ س م -
- ٣٧- عقود الدرر في حل ابيات المطول والمحصر :**
 داخلم، نمبر: ٣٦٣٦٢ ، مصنف: حسين بن شهاب الدین الشاملى، كاتب: عبدالکریم بن عثمان نوشمرانی سندھى، سنہ کتابت: ١٢٨١ ، خط: نسخ، موضوع: علم المعانی، زبان: عربی، اوراق: ١٠٣ ، صائز: ٢٥/١٢ س م -
- ٣٨- البرهان فى علامات المهدى آخر الزمان :**
 داخلم، نمبر: ٣٦٣٦٣ ، مصنف: غلام حسن بن احمد هالانی سندھى، كاتب: حافظ سوريل بن قادر بخش ڈاهري سندھى، سنہ کتابت: ١٣٠٨ ، خط: نستعلیق، موضوع: علم الكلام، زبان: عربی، اوراق: ٢٢ ، صائز: ٢٠ س م - (سوطی کی اخبار المهدی کا خلاصہ) -
- ٣٩- شرح فام حق :**
 داخلم، نمبر: ٣٦٣٦٦ ، مصنف: نامعلوم، كاتب نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: فقه منظوم، زبان: فارسی، اوراق: ٥٥ صائز: ٢١/١٢ س م -
- ٤٠- زبدۃ القضايا جزء الاول :**
 داخلم، نمبر: ٣٦٣٦٤ ، مصنف: نامعلوم، كاتب: حافظ حبیب اللہ، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: فقہ احکام، زبان: عربی، اوراق: ٨٩ ، صائز: ١٢ س م -

(١٨٦)

٢١- شرح عضديه في آداب المناظر:

داخلم نمبر: ٣٦٣٦٨ ، مصنف: احمد الجنيدى السمرقندى ،
 كاتب: نامعلوم ، منه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق و
 نسخ ، موضوع: فلسفة ، زبان: عربى ، اوراق: ١٣ ، سائز: ٢٢ س م - (ع ضد الدين الابجى کے رسالہ عضدیہ کی
 شرح ہے) -

٢٢- زاد المعاد في هدى خير العباد :

داخلم نمبر: ٣٦٣٦٩ ، مصنف: امام ابن قيم العوزى ، كاتب:
 حسین بن عبدالقادر ، منه كتابت: ١٤٠٥ خط: نسخ ،
 موضوع: سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم ، زبان: عربی ، اوراق:
 ٢٨٣ ، سائز: ٣٠/٢٠ س م -

٢٣- کنز الدقائق :

داخلم نمبر: ٣٦٣٧٠ ، مصنف: عبدالله بن احمد بن محمود
 نسفي ، كاتب: نامعلوم ، منه كتابت: نامعلوم ، خط: نسخ و
 نستعليق ، موضوع: فقه ، زبان: عربی ، اوراق: ٣٠٢ ، سائز: ٢٢/١٣ س م -

٢٤- تكملة حاشية عبدالغفور على شرح الجامی :

داخلم نمبر: ٣٦٣٧٢ ، مصنف: عبدالحكيم سمالکوئی ، كاتب:
 كبار محمد بن احمد راهوج ، منه كتابت: ١٠٨١ خط: ١٥
 نستعليق ، موضوع: علم النحو ، زبان: عربی ، اوراق: ٢٢٦ ،
 سائز: ٢٤/١٨ س م -

٢٥- الحرز الشمین للحصن الحصین :

داخلم نمبر: ٣٦٣٧٣ ، مصنف: على بن سلطان ، كاتب:
 نور محمد ، منه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، موضوع:

(١٨٤)

علم حدیث ، زبان : عربی ، اوراق : ۳۰۳ ، سائز :
- ۲۰/۱۳ ص م

٢٦٦ - شمائل ترمذی :

داخل نمبر : ۳۶۳۷۳ ، مصنف : ابو عوسی محمد بن ھوسی
الترمذی ، کاتب : عبدالکریم بن عبدالملک ، سنہ کتابت : ۱۵۱۷
خط : نسخ ، موضوع : سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم ، زبان :
عربی ، اوراق : ۱۷۷ ، سائز : ۲۰/۱۳ ص م .

٢٧٧ - شرح ملا جامی :

داخل نمبر : ۳۶۳۷۵ ، مصنف : سولانا عبدالرحمن جامی :
کاتب : غلام محمد کاکٹھ شکار پوری ، سنہ کتابت : ۱۲۰۵
خط : نسخ ، موضوع : علم نحو ، زبان : عربی ، اوراق :
- ۲۲۸ ، سائز : ۲۸/۱۸ ص م

٢٨٨ - شرح الأربعين النووية :

داخل نمبر : ۳۶۳۷۶ ، مصنف : النووي ، کاتب : فامعلوم ،
سنہ کتابت : فامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : حدیث ، زبان :
عربی ، اوراق : ۱۰۸ ، سائز : ۲۹/۲۱ ص م - (کرم خورده)
مرمت کردہ ، خوانا : اس کے شروع میں تین اوراق کا رسالہ
”اقوال العلماء فی العدد الذی لفروضیه“ الجمعہ ”شامل ۵۵۔)

٢٩٩ - رسائل الامام ابن تیمیہ :

داخل نمبر : ۳۶۳۷۷ ، مصنف ، ابن تیمیہ ، کاتب : محمد بن
احمد بن نصرالله ، سنہ کتابت : ۱۵۸۲، خط : نسخ مائل ۵۵
نستعلیق ، موضوع : عقائد ، زبان : عربی ، اوراق : ۲۳۵
سائز : ۲۲/۱۵ ص م -

٥٠- رساله فى علوم القرآن

داخله نمبر: ٣٦٣٢٨، مصنف: علام ابن تيميه، كاتب: نامعلوم،
 سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعلق، موضوع: علوم القرآن،
 زبان: عربى، اوراق: ٣٣، سائز: ٢٠/١٦ سم - (مجلد با
 بياض مشتمل بر رسائل مختلفه).

٥١- بياض مشتمل بر رسائل مختلفه:

داخله نمبر: ٣٦٣٢٨-الف، مصنف: نامعلوم، كاتب: مخدوم
 صاحب ذره، كوثري كبير، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعلق،
 زبان: فارسي، اوراق: ٣٧، سائز: ٢٠/١٦ سم - (مجلد با
 رساله فى علوم القرآن ابن تيميه).

٥٢- مفاتيح الجنان و مصابيح الجنان:

داخله نمبر: ٣٦٣٢٩، مصنف: يعقوب بن سيد على، كاتب:
 نامعلوم، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: فقه،
 زبان: عربى، اوراق: ٩٨، سائز: ٢٣/١٨ سم.

٥٣- دستور محبت:

داخله نمبر: ٣٦٣٨٠، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
 سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعلق، موضوع: ادب، زبان:
 فارسي، اوراق: ١٩، سائز: ١٤/١١ سم - (مجلد مع
 تحفة المشاق).

٥٤- تحفة العشاق:

داخله نمبر: ٣٦٣٨١، مصنف: عبدالرحمن جامى، كاتب:
 نامعلوم، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعلق، موضوع: ادب،
 زبان: فارسي، اوراق: ٩٥، سائز: ١٤/١١ سم - (مجلد با
 دستور صحبت).

٥٥- مدارج السالكين في منازل السائرین :

داخل نمبر: ٣٦٣٨٢، مصنف: ابن قيم الجوزي، كاتب: عثمان بن احمد بن حماد، سنة كتابة: ١٢١٨، خط: نسخ، موضوع: تصوف، زبان: عربي، اوراق: ١٦٠، سائز: ٣٠/٢١ س.م.

٥٦- الدر المنثور في تفسير المأثور جلد الثالث:

داخل نمبر: ٣٦٣٨٣، مصنف: جلال الدين عبدالرحمن السيوطي، كاتب: عبدالله بن محمد بن هاشم بن يحيى الشامي، سنة كتابة: ١٢٢٥، خط: نسخ، موضوع: تفسير قرآن كريم، زبان: عربي، اوراق: ١٧٦، سائز: ٢٠/٢٢ س.م.

٥٧- التدريب شرح التقويب:

داخل نمبر: ٣٦٣٨٤، مصنف: جلال الدين عبدالرحمن السيوطي، كاتب: عبدالكريم بن عثمان نوشهراني متدھی، سنة كتابة: ١٢٩٢، خط: نسخ اهلى، موضوع: اصول حدیث، زبان: هری، اوراق: ٢١٢، سائز: ٢٩/١٨ س.م.

٥٨- تفسیر حسینی جلد دوم:

داخل نمبر: ٣٦٣٨٨، مصنف: ملا حسین واعظ کاشفی، كاتب: فضل الله بن سید عمر دربیلوی متدھی، سنة كتابة: ١١٨١، خط: تستعلیق، موضوع: ترجم و تفسیر قرآن، زبان: فارسی، اوراق: ٢٠٦، سائز: ٢٢/١٥ س.م.

٥٩- الدر المنثور في التفسیر با المأثور جلد ششم:

داخل نمبر: ٣٦٣٨٩، مصنف: جلال الدين عبدالرحمن السيوطي، كاتب: ناملوم، سنة كتابة: ناملوم، خط:

نسخ ، موضوع : تفسير ، زيان : عربي ، اوراق : ١٦٦ ، سائز : ٢٩/٢٠ سم -

٤٠- مشكواة المصايبع جلد اول :

داخل ، نمبر : ٣٦٣٩٠ ، مصنف : محمد بن عبدالله ولی الدين ،
كاتب : نامعلوم ، سنـ کتابت : نامعلوم ، خطـ نستعلیق ،
موضوع : حدیث ، زبان : عربی ، اوراق : ٤٣٢ ، سائز : ٢٤/٢٦ سم -

٤١- مشكواة المصايبع جلد دوم :

داخل نمبر : ٣٦٣٩١ ، مصنف : محمد بن عبدالله ولی الله بن
کانبـ : نامعلوم ، سنـ کتابت : نامعلوم خطـ نستعلیق ، موضوع ،
حدیث زبان : عربی ، اوراق : ٢٩٣ ، سائز : ٢٤/٢٥ سم -

٤٢- مفتاح الصلوـة :

داخل نمبر : ٣٦٣٩٢ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم ، سنـ
کتابت : نامعلوم ، خطـ نستعلیق ، موضوع : فقه ، زبان : فارسی ،
اوراق : ٩٥١ ، سائز : ١٢/٢٠ سم -

٤٣- تکملـ عبدالحکیم علـی الحاشیـة عبدـالغفورـ علـی الجامـی :

داخل نمبر : ٣٦٣٣٠ ، مصنف : عبدـالحکیم میـالـکـوـئـی ، کاتب ،
طاهرـ بنـ هـارـونـ ، سنـ کـتابـتـ : ٥١٠٣٥ـ ، خطـ نـسـخـ ، مـوـضـوـعـ :
علمـ النـحـوـ ، زـيـانـ : عـرـبـیـ اـورـاقـ : ١٣٦ـ ، سـائـزـ : ٢١/١٢ـ سـمـ -
(مـجـلـدـ بـاـ اـیـسـاـغـوـجـیـ وـ هـمـدـانـ) -

٤٤- کـفـایـهـ منـصـورـیـ :

داخل نمبر : ٣٦٥٨٥ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم ،
سنـ کـتابـتـ : نـامـعـلـوـمـ ، خطـ نـسـتـعـلـیـقـ ، مـوـضـوـعـ : طـبـ ، زـيـانـ :
فارـسـیـ ، اـورـاقـ : ٢٠ـ٥ـ ، سـائـزـ : ٢٥/١٧ـ سـمـ -

فهرست مخطوطات ذخيرة

دكتور عبدالعزيز عباسى حيدر آبادى سندھی

٤٥ - تفسير البيضاوى ج ١ :

داخل نمبر : ٢٠٣٨٢ ، مصنف : عبدالله بن عمر البيضاوى
كاتب : نامعلوم ، سنن كتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع :
تفسير ، زبان : عربى ، اوراق : ٣٢٩ ، سائز : ٢٨/١٨ س م -

٤٦ - تفسير البيضاوى ج ٢ :

داخل نمبر : ٢٠٣٨٣ ، مصنف : عبدالله بن عمر البيضاوى
كاتب : نامعلوم ، سنن كتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع :
تفسير ، زبان : عربى ، اوراق : ٢٩٩ ، سائز : ٢٧/١٦ س م -

٤٧ - روضة الريان في اسولة القرآن :

داخل نمبر : ٢٠٣٨٤ ، مصنف : ابن ريان ، كاتب : نامعلوم ،
سنن كتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : تفسير وعلوم
القرآن ، زبان : عربى اوراق : ١٦٣ ، سائز : ٢٢/١٣ س م -

٤٨ - صحيح مسلم جلد اول :

داخل نمبر : ٢٠٣٨٥ ، مصنف : امام مسلم ، كاتب : نامعلوم ،
سنن كتابت ، نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : حدیث ، زبان :
عربى ، اوراق : ٣٤١ ، سائز : ٣٥/٢٥ س م -

٤٩ - صحيح مسلم جلد ثانى :

داخل نمبر : ٢٠٣٨٦ ، مصنف : امام مسلم ، كاتب : نامعلوم ،
سنن كتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : حدیث ، زبان :
عربى ، اوراق : ٢٢٨ ، سائز : ٣٥/٢٥ س م -

٢٠- فاكهة البستان

داخله نمبر: ٢٠٣٣٤، مصنف: مخدوم محمد هاشم نهئوي،
 كاتب: نور محمد بن حافظ جمع، سنه كتابت: ١١٣٣هـ، خط:
 نسخ، موضوع: فقه، زبان: عربي، اوراق: ٣٠٣، سائز:
 ٢٣/١٣ من م -

٢١- حاشيه على شرح العقائد

داخله نمبر: ٢٠٣٣٨، مصنف: نامعلوم، كاتب: عيسى ابن
 مخدوم مراد، سنه كتابت: ٩٩٩هـ، خط: نستعليق، فن:
 زبان: عربي، اوراق: ٢٣٠، سائز: ١٢/٨ من م -

٢٢- مظهو السراجي، شرح سراجي:

داخله نمبر: ٢٠٣٣٨، مصنف- احمد بن برهان قريشى،
 كاتب: نامعلوم، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نسخ، فن: فقه
 مهارات، زبان: عربي، اوراق: ١٠٣، سائز: ١٩/١٦ من م -

٢٣- خيالى حاشيه شرح العقائد:

داخله نمبر: ٢٠٣٥٠، مصنف: خيالى، كاتب: نامعلوم،
 سنه كتابت: نامعلوم، خط، نسخ، موضوع: علم الكلام،
 زبان: عربي، اوراق: ١٧٩، سائز: ٢٣/١٣ من م -

٢٤- الرسالة في معرفت علم الحديث:

داخله نمبر: ٢٠٣٥١، مصنف: الطيبى، كاتب: نامعلوم،
 سنه كتابت: ١١٣١هـ، خط: نسخ و نستعليق، موضوع:
 اصول حديق، زبان: عربي، اوراق: ١٣، سائز: ٢٥/١٣ من
 م، كيفيت: مجلد مع المقتى -

٢٥- المفتى في تحقيق اسماء الرواوه:

داخله نمبر: ٢٠٣٥١، مصنف: النوري، كاتب: عبدالحليم

بن يوسف سيموستاني، منه كتابت: ١٣١٦، خط: نسخ،
موضوع: حدیث، زبان: عربی اوراق: ١٦٦، سائز: ٢٥/٢٥ سم -

٧٦- الاشباء والنظائر:

داخلم نمبر: ٢٠٣٥٢، مصنف: جلال الدين عبدالرحمن السيوطي،
كاتب: نامعلوم، منه كتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع:
فقه، زبان: عربی اوراق: ٢٢٣، سائز: ٢٣/١٣ سم -

٧٧- ادقاء الوسنان في بطلان الكفاعة لأهل بيت رضوان:
داخلم نمبر: ٢٠٣٥٣، مصنف: مخدوم محمد معین ثہنؤی،
كاتب: نامعلوم، منه كتابت: نامعلوم، خط: تستعلیق، موضوع:
علم الكلام، اوراق: ٢٠، سائز: ٢١/١١ سم -

٧٨- البدور الشافر في امور الآخرة:

داخلم نمبر: ٢٠٣٥٤، مصنف: السيوطي جلال الدين، كاتب:
عبدالحليم بن يوسف سيموستاني، منه كتابت: ١١٣٦، خط:
نسخ، موضوع: حدیث، زبان: عربی، اوراق: ١٣٩،
سائز: ٢٠/١٣ سم -

٧٩- نجوم الهدایہ حاشیہ الهدایہ:

داخلم نمبر: ٢٠٣٥٥، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم، منه
كتابت: نامعلوم، خط: تستعلیق، موضوع: فقه، زبان: عربی،
اوراق: ٢٢٠، سائز: ٢٣/١٦ سم، کیفیت: (فقہ کی مشہور
کتاب ہدایہ حاشیہ ہے) -

٨٠- حصول المرام:

داخلم نمبر: ٢٠٣٥٦، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،

مشـ كـتابـتـ : نـامـلـومـ ، خـطـ نـسـتـعـلـيقـ ، مـوـضـوـعـ : فـقـهـىـ مـسـائـلـ ،
زـيـانـ ، فـارـسـىـ ، اوـرـاقـ : ٢٠٢ـ ، سـائـزـ : ٢٢/١٢ـ سـمـ -

٨١ - رسـالـهـ اـذـوارـ :

داـخـلـ نـمـبـرـ : ٢٠٣٥٧ـ ، خـواـجـ مـحـمـدـ هـارـسـاـ : كـتابـتـ : نـامـلـومـ ،
سـنـ كـتابـتـ : نـامـلـومـ ، خـطـ نـسـتـعـلـيقـ ، مـوـضـوـعـ : تـصـوـفـ ،
زـيـانـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـ : ٢١ـ ، سـائـزـ : ٢٢/١٥ـ سـمـ -

٨٢ - عـوـارـفـ الـمعـارـفـ :

داـخـلـ نـمـبـرـ : ٢٠٣٥٨ـ ، مـصـنـفـ : الشـيـخـ شـهـابـ الدـينـ
الـبيـهـيـ وـرـدـيـ ، كـاتـبـ : نـامـلـومـ ، سـنـ كـتابـتـ : نـامـلـومـ ، خـطـ
نـسـتـعـلـيقـ ، مـوـضـوـعـ : تـصـوـفـ ، زـيـانـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـ : ٢٨٦ـ
سـائـزـ : ٢٤/١٨ـ سـمـ -

٨٣ - قـبـيـانـ الصـوـابـ :

داـخـلـ نـمـبـرـ : ٢٠٣٥٩ـ ، مـصـنـفـ : مـخـدـومـ مـحـمـدـ قـائـمـ سـنـدـهـىـ ،
كـاتـبـ : نـامـلـومـ ، سـنـ كـتابـتـ : ٥١٢٠٠ـ ، خـطـ نـسـتـعـلـيقـ ،
مـوـضـوـعـ : تـصـوـفـ ، زـيـانـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـ : ٢٤ـ ، سـائـزـ :
٢٥/١٢ـ سـمـ -

٨٤ - حلـ تـرـكـيـبـ مـاـةـ عـوـاـمـلـ :

داـخـلـ نـمـبـرـ : ٢٠٣٦٠ـ ، مـصـنـفـ : نـامـلـومـ ، كـاتـبـ : نـامـلـومـ ،
سـنـ كـتابـتـ : نـامـلـومـ ، خـطـ نـسـتـعـلـيقـ ، مـوـضـوـعـ : كـراـمـرـ ،
زـيـانـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـ : ٣٥ـ ، سـائـزـ : ٢١/١٣ـ سـمـ -

٨٥ - رسـالـهـ مـخـدـومـ جـعـفـرـ بـنـ عـبـدـ الـكـرـيـمـ دـوـبـكـانـىـ سـنـدـهـىـ :
داـخـلـ نـمـبـرـ : ٢٠٣٦١ـ ، مـصـنـفـ : جـعـفـرـ بـنـ عـبـدـ الـكـرـيـمـ دـوـبـكـانـىـ ،
كـاتـبـ : نـامـلـومـ ، سـنـ كـتابـتـ : ٥١٢١٩ـ ، خـطـ نـسـتـعـلـيقـ ،
مـوـضـوـعـ : فـقـهـ ، زـيـانـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـ : ١٩ـ ، سـائـزـ : ٢٥/١٦ـ سـمـ -

(١٩٥)

٨٦- تلخيص النهاية :

داخل نمبر: ٢٠٣٦٢، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
 سن كتابت: ١١٩٨، خط: نستعليق، موضوع: لغات، زبان:
 عربي، اوراق: ١٦٠، سائز: ٢٣/١٦ س.م.

٨٧- جامع الفصوليين :

داخل نمبر: ٢٠٣٦٣، مصنف: محمود بن قاضى سماوات،
 كاتب: محمد قائم، سن كتابت: نامعلوم، خط: نسخ مائل
 نستعليق، موضوع: فقه، زبان: عربي، اوراق: ٣٢، سائز:
 ٢٦/١٤ س.م.

٨٨- التوضيح شرح التنقیح :

داخل نمبر: ٢٠٣٦٤، مصنف: عبدالله بن مسعود صدرالشريعت،
 كاتب: نامعلوم، سن كتابت: نامعلوم، خط: نسخ، فن:
 اصول فقه، زبان: عربي، اوراق: سائز: س.م.

٨٩- عین العلم :

داخل نمبر: ٢٠٣٦٦، مصنف: نامعلوم، كاتب: شاه محمد،
 سن كتابت: ١١٥١، خط: نستعليق، موضوع: تصوف،
 زبان: عربي، اوراق: ٣٦، سائز: ٢٦/١٤ س.م.

٩٠- تلخيص المفتاح :

داخل نمبر: ٢٠٣٦٧، مصنف: محمد بن عبد الرحمن المتولى
 ٢٣٩، كاتب: نامعلوم، سن كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق،
 موضوع: علم معانى و بلاغت، زبان: عربي، اوراق: ١٩٦،
 سائز: ٢٥/١٦ س.م.

(١٩٦)

٩١ - الجزء الاول من كتاب ايضاح و صلاح :

داخل نمبر: ٢٠٣٦٨ ، مصنف، ناملوم ، كاتب: ناملوم ، سن
كتاب: ناملوم ، خط: نستعليق ، فن: فقه: زيان: عربي ،
اوراق: ٢٦١ ، سائز: ٢٣/١٦ سم -

٩٢ - شرح الاسباب و العلامات :

داخل نمبر: ٢٠٣٦٩ ، مصنف: نقين كرماني ، كاتب: ناملوم ،
سن: كتاب: ناملوم ، خط: نستعليق ، موضوع: طب ، زيان:
عربي ، اوراق: ٢٣٦٢ ، سائز: ٣٢/١٦ سم -

٩٣ - سهذب الاسماء :

داخل نمبر: ٢٠٣٧٠ ، مصنف: ابن محمود القاضي ، كاتب:
يوسف بن احمد ، سن: كتاب: ١٠٩٥ ، خط: نستعليق ، فن:
لغت ، زيان: عربي ، اوراق: ١٢٠ ، سائز: ١٨/١٥ من م -

٩٤ - عنایه شرح هدایه :

داخل نمبر: ٢٠٣٧١ ، مصنف: ناملوم ، كاتب: فتح محمد ،
سن: كتاب: ناملوم ، خط: نستعليق ، موضوع: فقه ، زيان:
عربي ، اوراق: ١٥٠ ، سائز: ٢٨/١٨ سم -

٩٥ - خواصة الروايات حصة اول :

داخل نمبر: ٢٠٣٧٢ ، مصنف: ناملوم كاتب: ناملوم ، سن:
كتاب: ناملوم ، خط: نستعليق ، موضوع: فقهى مسائل ،
زيان: عربي ، اوراق: ٢٤٥ ، سائز: ٢٦/١٦ من م -

٩٦ - الطريقة المحمدية :

داخل نمبر: ٢٠٣٧٥ ، مصنف: الامام الكبروي ، كاتب:
شاه محمد ، سن: كتاب: ١١٥١ ، خط: نستعليق ، موضوع:
تصوف ، زيان: عربي ، اوراق: ٩٣ ، سائز: ٢٦/١٧ من م -

٩٧- الموجز في الطب :

داخل نمبر: ٢٠٣٤٦ ، مصنف: ابوالعزم القرشى، كاتب:
نامعلوم، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، موضوع:
طب، زبان: عربى، اوراق: ٣٢، سائز: ٢٨/١٦ من م -

٩٨- تفسير البيضاوى الجزء الثانى :

داخل نمبر: ٢٠٣٤٧ ، مصنف: قاضى بىضاوى، كاتب: نامعلوم،
سنه كتابت: ١٤١٢، خط: نسخ، موضوع: تفسير، زبان:
عربى، اوراق: ٣٠١، سائز: ٢٧/١٦ من م -

٩٩- تفصيل عقد الفوائد بتكميل السرائد :

داخل نمبر: ٢٠٣٤٨ ، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، موضوع: ادب، زبان:
عربى، اوراق: ٢٦٠، سائز: ٢٧/١٧ من م -

١٠٠- بياض واحدى جلد اول :

داخل نمبر: ٢٠٣٤٩ ، مصنف: مخدوم عبدالواحد موسستانى،
كاتب: نامعلوم، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق،
موضوع: فقه، زبان: عربى، اوراق: ١٢٢، سائز:
٢٧/٢٨ من م؛ كييفيت: ناقص الطرفين -

١٠١- بياض واحدى جلد دوم :

داخل نمبر: ٢٠٣٤٠ ، مصنف: مخدوم عبدالواحد موسستانى،
كاتب: نامعلوم، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق،
موضوع: فقه، زبان: عربى، اوراق: ٣٠، سائز: ٢٥ من م -

١٠٢- التجنيس والمزيد :

داخل نمبر: ٢٠٣٨٢ ، مصنف: برهان الدين على بن

(١٩٨)

اهى بكر المرغينانى ، كاتب : نامعلوم ، سنـه كتابـت : نامعلوم ،
خطـه : نـستـعلـيق ، مـوضـوعـه : فـقـه ، زـيـانـه : عـرـبـى ، اوـرـاقـه : ٣٨٣ ،
سـائـزـه : ٢٥/٢١ سـمـمـه -

١٠٣- الـدرـاـيـهـ شـرـحـ هـدـاـيـهـ النـحـوـ:

داـخـلـمـ نـعـبـرـهـ : ٢٠٣٨٣ ، مـصـنـفـهـ : نـامـعـلـومـ ، كـاتـبـهـ : نـامـعـلـومـ ،
سنـهـ كتابـتـهـ : نـامـعـلـومـ ، خطـهـ : نـستـعلـيقـهـ ، مـوضـوعـهـ : عـرـبـىـ گـرامـرـ،
زيـانـهـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـهـ : ٢٨١ ، سـائـزـهـ : ١٢/٩ سـمـمـهـ -

١٠٤- الـدرـ المـنـضـودـهـ:

داـخـلـمـ نـعـبـرـهـ : ٢٠٣٨٣ ، مـصـنـفـهـ : نـامـعـلـومـ ، كـاتـبـهـ : نـامـعـلـومـ ،
سنـهـ كتابـتـهـ : نـامـعـلـومـ ، خطـهـ : نـستـعلـيقـهـ ، مـوضـوعـهـ : تصـوـفـ،
زيـانـهـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـهـ : ١١١ ، سـائـزـهـ : ٢٥/١٣ سـمـمـهـ -

١٠٥- التـلـوـيـحـ شـرـحـ التـوـضـيـحـ:

داـخـلـمـ نـعـبـرـهـ : ٢٠٣٨٥ ، مـصـنـفـهـ : التـفـتـازـانـىـ ، كـاتـبـهـ : نـامـعـلـومـ ،
سنـهـ كتابـتـهـ : نـامـعـلـومـ ، خطـهـ : نـستـعلـيقـهـ ، مـوضـوعـهـ : اـصـوـلـ فـقـهـ ،
زيـانـهـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـهـ : ٢١٢ ، سـائـزـهـ : ٢٥/١٣ سـمـمـهـ -

١٠٦- رسـائـلـ مـخـدـومـ عـبـدـالـواـحدـ سـيـوـسـتـانـىـ:

داـخـلـمـ نـعـبـرـهـ : ٢٠٣٨٦ ، مـصـنـفـهـ : مـخـدـومـ عـبـدـالـواـحدـ سـيـوـسـتـانـىـ ،
كـاتـبـهـ : المـصـنـفـ مـخـدـومـ رـحـمـهـ ، سنـهـ كتابـتـهـ : ١١٩٠ ، خطـهـ :
نـسـتـعلـيقـهـ ، مـوضـوعـهـ : فـقـهـ ، زـيـانـهـ : عـرـبـىـ ، اوـرـاقـهـ : ١٣٨ ، سـائـزـهـ :
٢٥/١٨ سـمـمـهـ -

١٠٧- هـدـاـيـهـ كـامـلـهـ:

داـخـلـمـ نـعـبـرـهـ : ٢٠٣٨٧ ، مـصـنـفـهـ : المرـغـيـنـانـىـ ، كـاتـبـهـ : نـامـعـلـومـ ،

سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: فقہ، زبان: عربی،
اوراق: ۳۲۰، سائز: ۲۹/۱۹ س م

١٠٨ - حاشیہ علی اربع مقدمات التلویح:

داخل نمبر: ۲۰۳۸۸، مصنف: عبدالحکیم السیالکوی، کاتب:
فیض محمد و شرف الدین ابن حیا عبدالحکیم السیوسنی، من
کتابت: ۱۲۰۹، خط: نستعلیق، موضوع: اصول فقہ، زبان:
عربی، اوراق: ۱۹۲، سائز: ۲۲/۱۷ س م

١٠٩ - کتابت الشفاء بتعريف حقوق المصطفی:

داخل نمبر: ۲۰۳۸۹، مصنف: حافظ هیاض القاضی المتفوی
۵۳۳، کاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نسخ،
موضوع: سیرت النبی صلیع، زبان: عربی، اوراق: ۳۲۳
سائز: ۲۸/۱۴ س م

١١٠ - تحقیق الوقوف:

داخل نمبر: ۲۰۳۹۱، مصنف: نیشاپوری، کاتب: نامعلوم،
سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: تفسیر، زبان:
عربی، اوراق: ۱۰۷، سائز: ۲۱/۱۳ س م

١١١ - المتأذة فی مرمتہ الخزانۃ:

داخل نمبر: ۲۰۳۹۲، مصنف: محمد جعفر بن عبدالکریم بن
یعقوب البیکانی، کاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط:
نسخ: موضوع: فقہ، اوراق: ۲۹۰، سائز: ۲۲/۱۳ س م

١١٢ - مائة الفوائد:

داخل نمبر: ۲۰۳۹۳، مصنف: سعد الدین، کاتب: سعد الدین،
سنہ کتابت: ۱۰۹۷، خط: نستعلیق، فن: عبادات و طائف،
زبان: عربی، اوراق: ۱۱۳، سائز: ۲۵/۱۳ س م

(٤٠٠)

١١٣- منية المصلى :

داخلم نمبر: ٢٠٣٩٥، مصنف: ناملوم، كاتب: محمد ملوك،
 سنه كتابت: ١٤٢٢، خط: نسخ، موضوع: فق، زيان:
 عربى، اوراق: ١٢٢، سائز: ٣٠/١٣ سم -

١١٤- الاكمال في اسماء الرجال :

داخلم نمبر: ٢٠٣٩٧، مصنف: ولی الدين العمري، كاتب:
 ناملوم، سنه كتابت: فاملوم، خط: نستعليوق، موضوع: اصول
 حدیث و اسماء الرجال، زيان: عربى، اوراق: ٢٠٩، سائز:
 ٢١/١٢ سم -

١١٥- حاشيه على المطول :

داخلم نمبر: ٢٠٣٩٨، مصنف: عبدالحكيم سوالكونى، كاتب:
 ناملوم، سنه كتابت: ناملوم، خط: نستعليوق، موضوع: علم
 معانى وبلاغت، زيان: عربى، اوراق: ٣٢٥، سائز: ٢٥/١٣ سم -

١١٦- بلوغ المرام من ادلة الاحکام :

داخلم نمبر: ٢٠٣٩٩، مصنف: ابن حجر عسقلانى، كاتب:
 ناملوم، سنه كتابت: ناملوم، خط: نسخ، موضوع: حدیث،
 زيان: عربى، اوراق: ٨٥، سائز: ٢٢/١٦ سم -

١١٧- كتاب الاشاره الايجاز فى بعض اذواع المجاز :

داخلم نمبر: ٢٠٣٠٠، مصنف: عبدالعزيز بن عبد السلام،
 كاتب: ابوبكر بن احمد، سنه كتابت: ١٤٦٨، خط: نسخ،
 موضوع: علوم القرآن، زيان: عربى: اوراق: ١٦٣، سائز:
 ٢٩/٢١ سم -

١١٨ - شمائل النبوية :

داخل نمبر: ٢٠٣٠١، مصنف: امام ترمذى، كاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: سیرت النبی، زبان: عربی، اوراق: ١٥٠، سائز: ٢٣/١٥ س. م.

١١٩ - جمع الوسائل شرح الشمائل:

داخل نمبر: ٢٠٣٠٢، مصنف: على ابن سلطان بن محمد القاری، كاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: ١١٥٩ھ، خط: نسخ، موضوع: سیرت، زبان: عربی، اوراق: ٢٣٣، سائز: ٢١/١٥ س. م.

١٢٠ - مشارع الاشواق :

داخل نمبر: ٢٠٣٠٣، مصنف: احمد بن ابراهيم الدمشقی، كاتب: احمد بن محمد بن على الشافعی، سنہ کتابت: ٥٨٢ھ، خط: نسخ، موضوع: حدیث، زبان: عربی، اوراق: ٣١٥، سائز: ٢٣/١٨ س. م.

١٢١ - ردعلى الشیعه :

داخل نمبر: ٢٠٣٠٤، مصنف: غلام محمد الدین سیوستانی، كاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: ١٢٩٦ھ، خط: نستعلیق، فن: مناظره، زبان: عربی، اوراق: ٦٥، سائز: ٢١/١٦ س. م.

١٢٢ - اندوچ البیب فی ذکر الحبیب :

داخل نمبر: ٢٠٣٠٥، مصنف: جلال الدین السهوطی، كاتب: صالح، سنہ کتابت: ١٣٣٨ھ، خط: نستعلیق، فن: سیرت، زبان: عربی، اوراق: ٣١، سائز: ٢٣/١٣ س. م.

١٢٣ - ذخیره العقبی حاشیه شرح الوقایه :

داخل نمبر: ٢٠٣٠٦، مصنف: حسن چلهی، كاتب:

(٤٠٤)

شفيق محمد هاتافي بن قاضي احمدى السنديهى ، سنه كتابت ،
 ١٢٦٥، خط: نسخ، موضوع: فقه، زبان: عربى ، اوراق:  ، سائز: ٢٢/١٦ س م - ٢٩٣

١٢٣- المطول:

داخل نمبر: ٢٠٣٠، مصنف: سعدالدين مسعود تفتازانى ،
 كاتب: نامعلوم ، سنه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ،
 موضوع: علم معانى ، زبان: عربى ، اوراق: ٣٦٩ ، سائز: ٢٦/٢٨ س م -

١٢٤- تفسير جلالين:

داخل نمبر: ٢٠٣٠٨ ، مصنف: ههد الرحمن ، كاتب: نامعلوم ،
 سنه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، موضوع: تفسير ، زبان: عربى ،
 اوراق: ١٣٨ ، سائز: ٢٣/١٦ س م - كيفيت: نافق الآخر.

١٢٥- رساله فى التصوف:

داخل نمبر: ٢٠٣٠٣ ، مصنف: نامعلوم ، كاتب: نامعلوم ،
 سنه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، موضوع: تصوف ، زبان: عربى ،
 اوراق: ٣٣٣ ، سائز: ٢٢/١٦ س م -

١٢٦- كتاب الفقه:

داخل نمبر: ٢٠٣١٠ ، مصنف: نامعلوم ، كاتب: نامعلوم ، سنه
 كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، فن: فقه ، زبان: عربى ،
 اوراق: ٣٢٩ ، سائز: ٢٦/١٦ س م -

١٢٧- شرح القدوري:

داخل نمبر: ٢٠٣١١ ، مصنف: نامعلوم ، كاتب: نامعلوم ،

سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، فن: فقه، زبان:
عربي، اوراق: ٣٨، سائز: ١٥/٢٣ سم -

١٢٩ - شرح ابيات متوسط و كافية:
داخلم، نمبر: ٢٠٣١٢، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، موضوع: عربي گرامر،
زبان: عربي، اوراق: ٣١، سائز: ١٣/٤١ سم -

١٣٠ - كتاب الفقه:
داخلم نمبر: ٢٠٣١٣، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
سنه كتابت: نامعلوم خط: نستعليق، فن: فقه، زبان: عربي،
اوراق: ١٣١، سائز: ١٥/٢٥ سم -

١٣١ - كتاب الفقه:
داخلم نمبر: ٢٥٣١٥، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، فن: فقه، زبان: هرفي،
اوراق: ١٥٣، سائز: ٢٥/١٧ سم -

١٣٢ - كتاب الفقه:
داخلم نمبر: ٢٠٣١٦، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، فن: فقه، زبان:
عربي، اوراق: ٥٨٥، سائز: ١٨/٢٧ سم -

١٣٣ - كتاب الفقه في تجارت:
داخلم نمبر: ٢٠٣١٧، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
سنه كتابت: ١٢٠١، خط: نسخ، موضوع: فقه، زبان:
عربي، اوراق: ١٢٥، سائز: ٢٥/١٧ سم -

١٣٤ - ديوان حافظ:
داخلم نمبر: ٢٠٣١٩، مصنف: حافظ شيرازى، كاتب: نامعلوم،

(٢٠٣)

سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: ادب، زبان: فارسی، اوراق: ۲۸۱، سائز: ۲۱/۱۳ س م۔

١٣٥- قصص القرآن:

داخل نمبر: ۲۰۳۲۰، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: قصص القرآن، زبان: فارسی، اوراق: ۲۹، سائز: ۲۲/۱۲ س م۔

١٣٦- مطلع الانوار فی ترجمة "الآثار":

داخل نمبر: ۲۰۲۴۱، مصنف: بلخ الله، کاتب: سید مرتضی ولد سید عبدالرزاق، سنہ کتابت: ۱۹۶۶ھ، خط: نستعلیق، موضوع: سوانحی تاریخ، زبان: فارسی، اوراق: ۲۰، سائز: ۲۲/۱۲ س م۔

١٣٧- سیمیا، ریمیا و کیمیا:

داخل نمبر: ۲۰۳۲۲، مصنف: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: طب، زبان: فارسی، اوراق: ۵۲۲، سائز: ۲۳/۱۳ س م۔

١٣٨- نصاب صبیان:

داخل نمبر: ۲۰۳۲۳، مصنف: فراهی، کاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: گرامر، زبان: عربی، اوراق: ۱۰۶، سائز: ۲۳/۱۳ س م۔

١٣٩- شرح بوستان:

داخل نمبر: ۲۰۳۲۴، مصنف: عبدالواسع هانسوی، کاتب: محمد وارث بن حافظ نصرالله سیوستانی سندھی، سنہ کتابت: ۱۲۲۹ھ، خط: نستعلیق، موضوع: ادب، زبان: فارسی، اوراق: ۱۶۶، سائز: ۲۲/۱۷ س م۔

١٣٠ - رقعات ابقون :

داخل نمبر : ٢٠٣٢٥ ، مصنف : نامعلوم ، كاتب : نامعلوم ، سن
كتابت : ١١٤٨ ، خط : نستعليق ، موضوع : تقسيم و درجه بندی
علوم اسلامیه ، زبان : فارسی ، اوراق : ٢٣٣ ، سائز : ٢٥/١٣
سم ، کیفیت ناقص الاول .

١٣١ - دلائل النبض :

داخل نمبر : ٢٠٣٢٦ ، مصنف : نامعلوم ، كاتب : نامعلوم ،
سن كتابت : نامعلوم ، خط : نستعليق ، موضوع : طب ، زبان :
عربی ، اوراق : ٣٢ ، سائز : ٢٥/١٥ سم .

١٣٢ - كتاب در فن طب :

داخل نمبر : ٢٠٣٢٧ ، مصنف : محمد اکبر بن حاجی میرمحمد
مقیم ، كاتب : نامعلوم ، سن كتابت : نامعلوم ، خط : نستعليق ،
موضوع : طب ، زبان : عربی ، اوراق : ١٩٨ ، سائز : ٢٥/١٢ سم .

١٣٣ - كتاب العجائب :

داخل نمبر : ٢٠٣٢٨ ، مصنف : سلطان محمود بن محمد ، كاتب :
میرمحمد بخش ، سن كتابت : ناهـلـوم ، خط : نستعليق ، موضوع :
تاریخ و وـانـحـ حـیـات ، زبان : فارسی ، اوراق : ٢٠٢ ، سائز :
١٨/١٣ سم .

١٣٤ - جنس فامه :

داخل نمبر : ٢٠٣٢٩ ، مصنف : نامعلوم ، كاتب : نامعلوم ،
سن كتابت : ١١٤٩ ، خط : نستعليق ، موضوع : لغات و توضیح
متراծفات ، زبان : فارسی ، اوراق : ٢٩ ، سائز : ٢٢/١٣ سم .

١٣٥ - قواعد القرآن :

داخل نمبر : ٢٠٣٣٠ ، مصنف : یار محمد بن حداد سرقندی ،

(٢٠٦)

كاتب: نامعلوم، سنـ كتابـتـ: ١١٥٢، خطـ: نـسـتعلـيقـ،
 موضوعـ: عـلـومـ الـقـرـآنـ، زـيـانـ: فـارـسـيـ، اـورـاقـ: ٥ـ، سـائـزـ:
 ١٢ـ، سـمـ: ٢٠/٢٠.

١٣٦- تحقيق مذهب الصوفيه والمتكلمين :

داخلـ نـعـبرـ: ٢٠٣٣١ـ، مـصـنـفـ: عـبـدـالـرـحـمـانـ جـامـىـ، كـاتـبـ:
 عـبـدـالـحـكـمـ سـيـوـسـتـانـيـ، سنـ كتابـتـ: ١١٤١ـ، خطـ: نـسـتعلـيقـ،
 مـائـلـ بـهـ شـكـسـتـهـ، فـنـ: تـصـوـفـ، زـيـانـ: عـرـبـيـ، اـورـاقـ: ١٢٦ـ،
 سـائـزـ: ٢٣/١٢ـ، مـكـيـفـتـ: مـنـدـرـجـ ذـيـلـ رـسـائـلـ هـيـ اـسـ
 مـخطـوطـهـ مـيـنـ شـامـلـ هـيـنـ:

- الكـرامـ. - ابنـ العـربـيـ.
- المـعـرـاجـ. - ابوـ المـكارـمـ عـبـدـالـلهـ بنـ اـحـمـدـ.
- شـرـحـ الزـوـراءـ. - جـلالـ الدـينـ دـوـانـيـ.
- فـتـحـ الجـلـالـهـ منـ خـتـمـ الرـسـالـهـ.
- مـرـآةـ العـارـفـينـ فـيـ مـلـتـمـسـ زـيـنـ العـابـدـينـ.
- مـكـتـوبـاتـ خـوـثـ التـقـلـيـنـ. - مـيدـنـاـ عـبـدـالـقـادـرـ جـيلـانـيـ.
- تـحـفـهـ "الـمـرـسـلـهـ" إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. - مـحـمـدـ بـنـ
 فـضـلـ اللـهـ سـنـدـهـيـ.

١٣٧- رسـالـهـ عـرـوـضـ:

داخلـ نـعـبرـ: ٢٠٣٣٣ـ، مـصـنـفـ: مـحـمـدـ أـمـيـنـ بـكـهـرـيـ، كـاتـبـ:
 نـامـلـوـمـ، سنـ كتابـتـ: اـنـداـزـاـ بـارـهـوـيـ صـدـىـ هـجـرـيـ، خطـ:
 نـسـتعلـيقـ، مـوـضـوعـ: قـوـاعـدـ شـعـرـ وـعـلـمـ عـرـوـضـ، زـيـانـ: فـارـسـيـ،
 اـورـاقـ: ٥٨ـ، سـائـزـ: ١٢ـ، سـمـ: ٢٣/٢٣ـ.

١٣٨- شـرـحـ مـثـنـوىـ مـولـانـاـ رـوـمـ:

داخلـ نـعـبرـ: ٢٠٣٣٤ـ، مـصـنـفـ: نـامـلـوـمـ، كـاتـبـ: نـامـلـوـمـ،
 سنـ كتابـتـ: نـامـلـوـمـ، خطـ: نـسـتعلـيقـ، مـوـضـوعـ: اـدبـ مـتـصـوـفـانـ،

زبان : فارسی ، اوراق : ۱۰۰ ، سائز : ۲۵/۳۶ من م - کیفیت :
ناقص الطرفین -

١٣٩- طب یوسفی :

داخل نمبر : ۲۰۷۲۵ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم
سن کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلق ، موضوع : طب ، زبان :
فارسی ، اوراق : ۱۰۶ ، سائز : ۲۳/۱۳ من م -

١٤٠- داشن فاسه جهان :

داخل نمبر : ۱۰۳۳۶ ، مصنف : غوث الدین ، کاتب : نامعلوم
سن کتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : اخلاق و ادب ، زبان :
فارسی ، اوراق : ۲۲ ، سائز : ۲۳/۱۲ من م -

١٤١- شرح الزرادی :

داخل نمبر : ۲۰۷۳۷ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم
سن کتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : هری : گرامر ،
زبان : هری ، اوراق : ۱۲۲ ، سائز : ۲۳/۱۳ من م -

١٤٢- مجموع المعرف و نحو :

داخل نمبر : ۲۰۷۳۸ ، مصنف : مختلف ، کاتب : نامعلوم ، سن
کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلق ، موضوع : گرامر ، زبان :
عربی ، اوراق : ۱۲۵ ، سائز : ۲۳/۱۳ من م -

١٤٣- فرهنگ همایوون :

داخل نمبر : ۲۰۷۳۹ ، مصنف : عبدالغفور همایوون ، کاتب :
نامعلوم ، سن کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلق ، موضوع :
لغت ، زبان : فارسی ، اوراق : ۱۱ ، سائز : ۲۱/۱۶ من م -

١٤٤- کلیات طب :

داخل نمبر : ۲۰۷۴۰ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم ،

(٤٠٨)

منه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، موضوع: طب ، زبان: فارسي ، اوراق: ٣٠ ، سائز: ٢٠/١٣ من م ، كيفيت: ناقص الطرفين -

١٥٥- فضيلت روز عاشوره :

داخلم نمبر: ٢٠٣٣١ ، مصنف: نامعلوم ، كاتب: نامعلوم ، منه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، موضوع: عبادت و دعاء ، زبان: فارسي ، اوراق: ١٨ ، سائز: ٢١/١٢ من م ، كيفيت: من محروم کے دن عبادت اور دعاء کرنے کی فضيلت میں -

١٥٦- الغيث في ثبات وقوع جمع الطلقات الثالث:

داخلم نمبر: ٢٠٣٣٢ ، مصنف: حکیم فتح محمد سیوهانی ، كاتب: المصنف خود ، منه كتابت: ١٣٢١ ، خط: نستعليق ، موضوع: فقه ، زبان: عربي ، اوراق: ٩ ، سائز: ٢١/١٢ من م -

١٥٧- انتخاب قصائد عرفی:

داخلم نمبر: ٦٠٣٣٣ ، مصنف: عرفی ، كاتب: نامعلوم ، منه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، موضوع: ادب ، زبان: فارسي ، اوراق: ٣٢ ، سائز: ٢٣/٢٣ من م -

١٥٨- الخط الخفی:

داخلم نمبر: ٢٠٣٣٤ ، مصنف: نامعلوم ، كاتب: نامعلوم ، منه كتابت: نامعلوم ، خط: نستعليق ، موضوع: آداب خوش نویسی و انشاء ، زبان: فارسي ، اوراق: ٢٣ ، سائز: ٢١/١٢ من م -

١٥٩- يواقیت العلوم:

داخلم نمبر: ٦٠٣٣٥ ، مصنف: نامعلوم ، كاتب: نامعلوم ، منه كتابت: نامعلوم ، خط: نسخ ، موضوع: تقسیم علوم و فنون ، زبان: فارسي ، اوراق: ٣٢ ، سائز: ٢٣/١٣ من م -

۱۶۰ - مدخل منظوم:

داخل نمبر: ۳۷۶، مصنف: ناصرالدین طوسی، کاتب:
 محمد زاده، منہ کتابت: ۱۱۶۸، خط: نستعلیق، موضوع:
 علم نجوم، زبان: عربی، اوراق: ۳۹، سائز: ۲۳/۱۵ س م -

۱۶۱ - حل معجمیات اسماء:

داخل نمبر: ۲۰۳۳۷، مصنف: عبدالرحمن جامی، کاتب:
 نعمت الله، منہ کتابت: ۸۹۶، خط: نستعلیق، موضوع:
 فلسفه، اسرار اسماء، زبان: فارسی، اوراق: ۱۰۹، سائز:
 ۱۲/۱۰ س م -

۱۶۲ - رسالہ حق ذما:

داخل نمبر: ۲۰۳۳۸، مصنف: دارا شکوه، کاتب: نورالحق
 بن محمد شفیع بن نورالحق، منہ کتابت: ۱۱۲۱، خط:
 نسخ، موضوع: تصوف، زبان: فارسی، اوراق: ۲۱، سائز:
 ۱۸/۱۳ س م -

۱۶۳ - طبی اوراق:

داخل نمبر: ۲۰۳۳۹، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم،
 خط: نستعلیق، موضوع: طب، زبان: فارسی، اوراق: ۵۲،
 سائز: ۲۳/۱۳ س م -

۱۶۴ - کتاب تاریخ اسلام:

داخل نمبر: ۲۰۳۵۰، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم،
 خط: نستعلیق، موضوع: تاریخ اسلام، زبان: فارسی، اوراق:
 ۲۳۸، سائز: ۲۰/۱۳ س م، کیفیت: اسلامی تاریخ ہر کم نام
 کتاب، موجودہ نام شناخت کی خاطر تعجب کیا گیا ہے -

۱۶۵- طب یوسفی :

داخل نمبر: ۲۰۳۵۱، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم، سنه
 کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: طب، زبان: فارسی،
 اوراق: ۳۳۶، سائز: ۲۲/۱۴ س م، کیفیت: ناقص الطرفون -

۱۶۶- سفینه الاولیاء :

داخل نمبر: ۲۰۳۵۲، مصنف: شهزاده داراشکوه، کاتب:
 عبدالحکیم سیومستانی، سنه کتابت: ۱۲۱۸، خط: نستعلیق،
 موضوع: صوفیہ کرام کی حالت تصوف، زبان: فارسی، اوراق:
 ۱۳۸، سائز: ۲۵/۱۶ س م -

۱۶۷- انشائے ابوی دفتر اول و دوم:

داخل نمبر: ۲۰۳۵۳، مصنف: ابراهیم بن نصرانہ سیوطستانی
 سندھی، کاتب: نامعلوم، سنه کتابت: ۱۲۰۲، خط:
 نستعلیق، موضوع: خطوط و مراسلات، زبان: فارسی، اوراق:
 ۱۸۹، سائز: ۶۲/۱۲ س م -

۱۶۸- کتاب الفق:

داخل نمبر: ۲۰۳۵۴، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم،
 سنه کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: فقہ، زبان:
 عربی، اوراق: ۱۸۰، سائز: ۲۸/۱۸ س م -

۱۶۹- رقعات ابوالفضل:

داخل نمبر: ۲۰۳۵۶، مصنف: ابوالفضل علامی، کاتب:
 نامعلوم، سنه کتابت: ۱۱۶۵، خط: نستعلیق، موضوع:
 خطوط و مراسلات، زبان: فارسی، اوراق: ۲۰۶، سائز:
 ۲۳/۱۳ س م -

١٧٠ - گلستان:

داخل نمبر: ٦٠٣٥٤ ، مصنف: شیخ سعدی ، کاتب: نامعلوم
 سنه کتابت: ١١٣٧ ، خط: نستعلیق ، موضوع: ادب ، زبان: فارسی ، اوراق: ٤٣١ ، سائز: ٢٢/١٢ س م -

١٧١ - اذهار الاسرار شرح بوستان سعدی:

داخل نمبر: ٢٠٣٥٨ ، مصنف: نامعلوم ، کاتب: نامعلوم ، سنه
 کتابت: نامعلوم ، خط: نستعلیق ، موضوع: ادب ، زبان: فارسی ،
 اوراق: ١١١ ، سائز: ٢٦/١٧ س م -

١٧٢ - مجتمع الصنائع:

داخل نمبر: ٢٠٣٥٩ ، مصنف: نامعلوم ، کاتب: محمد زاهد ،
 سنه کتابت: ١١٦٨ ، خط: نستعلیق ، موضوع: انشاء اور
 خطوط نویسی ، زبان: فارسی ، اوراق: ١٩٠ ، سائز: ٢٣/١٣ س م -

١٧٣ - مسائل فقه:

داخل نمبر: ٦٠٣٦٠ ، مصنف: نامعلوم ، کاتب: نامعلوم ،
 سنه کتابت: نامعلوم ، خط: نستعلیق ، موضوع: فقه ، زبان: فارسی ، اوراق: ٢٢ ، سائز: ٢٥/١٦ س م -

١٧٤ - مراسلات میر عبدالجلیل بلگرامی:

داخل نمبر: ٢٠٣٦١ ، مصنف: میر عبدالجلیل بلگرامی ، کاتب:
 نامعلوم ، سنه کتابت: نامعلوم ، خط: شکسته ، موضوع: تاریخی
 خطوط و مراسلات ، زبان: فارسی ، اوراق: ٢١٨ ، سائز:
 ٢٦/١٤ س م -

١٧٥ - مکاتیب قاریخی مراسلات میر عبدالجلیل بلگرامی:

داخل نمبر: ٢٠٣٦١ ، مصنف: میر عبدالجلیل بلگرامی ، کاتب:

(٢١٢)

نامعلوم ، سه کتابت : نامعلوم ، خط ، شکسته ، موضوع :
مکتوبات تاریخی ، زبان : فارسی ، اوراق : ۱۲۸ ، مائز : ۲۰/۲ س م -

١٧٦- تحفۃ الدبیر :

داخلم نمبر : ۲۰۳۶۲ ، مصنف : ابن ایوالقاسم الحسینی ،
کاتب : نامعلوم ، سه کتابت : نامعلوم ، خط نسخ ، موضوع :
انشاء ، زبان : فارسی ، اوراق : ۱۸۸ ، مائز : ۲۳/۱۲ س م -

١٧٧- گلستان :

داخلم نمبر : ۲۰۳۷۳ ، مصنف : شیخ معدی ، کاتب : نامعلوم ،
سه کتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : ادب ، زبان :
فارسی ، اوراق : ۱۲۵ ، مائز : ۲۱/۱۳ س م -

١٧٨- سکندر ذامہ بڑی :

داخلم نمبر : ۲۰۳۷۸ ، مصنف : نظامی گنجوی ، کاتب :
محمد شفیع ولد حافظ معزالدین سیومستانی مسندھی ، سه کتابت :
۱۲۰۲، خط : نستعلیق ، موضوع : منظوم ادب ، زبان : فارسی ،
اوراق : ۱۷ ، مائز : ۲۰/۱۲ س م -

١٧٩- بوستان :

داخلم نمبر : ۲۰۳۷۵ ، مصنف : شیخ معدی ، کاتب : نامعلوم ،
سه کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلیق ، موضوع : ادب ، زبان :
فارسی ، اوراق : ۱۰۳ ، مائز : ۲۰/۱۵ س م -

١٨٠- دیوان ولی :

داخلم نمبر : ۲۰۳۷۶ ، مصنف : ولی ، کاتب : فتح محمد سیومستانی ،
سه کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلیق ، فن : ادب ، اردو ،
اوراق : ۹ ، مائز : ۲۱/۱۵ س م -

١٨١ - ذگارستان :

داخلم نمبر: ٢٠٣٢٤، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم، من
کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: تاریخ، زبان:
فارسی، اوراق ٢٥٥، سائز: ٢٢/١٣ س.م.

١٨٢ - دیوان صائب :

داخلم نمبر: ٢٠٣٢٨، مصنف: صائب، کاتب: نامعلوم، من
کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: ادب، زبان:
فارسی، اوراق: ٢٣٢، سائز: ٢٢/١٣ س.م.

١٨٣ - دیوان ذاظم :

داخلم نمبر: ٢٠٣٢٩، مصنف: نظام هروی، کاتب: نامعلوم،
خط: نستعلیق، موضوع: ادب، زبان: فارسی، اوراق: ٢١٦
سائز: ١٨/٩ س.م، کیفیت: ناقص الاول.

١٨٤ - رقعت قاضی عبدالرسول و جان محمد منشی :

داخلم نمبر: ٢٠٣٨٠، مصنف: عبدالرسول و جان محمد میوستافی،
کاتب: ایضاً، من کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع:
انشاء، زبان: فارسی، اوراق: ٢٠، سائز: ٢٢/١٣ س.م،
کیفیت: تاریخی خطوط و مراسلات.

١٨٥ - مثنوی معنوی دفتر اول :

داخلم نمبر: ٢٠٣٨١، مصنف: سولانا جلال الدین رومی
رحمت الله علیم، کاتب: ابوالغیر میوستافی سندھی، من کتابت:
نامعلوم، خط: نستعلیق اعلی، موضوع: ادب متصوفان، زبان:
فارسی، اوراق: ١٥٠، سائز: ٢٦/١٦ س.م.

١٨٦ - مثنوی معنوی دفتر دوم :

داخلم نمبر: ٢٠٣٨٢، مصنف: سولانا جلال الدین رومی،
کاتب: ابوالغیر میوستافی سندھی، من کتابت: نامعلوم، خط:

نستعليق اعلى، موضوع: ادب متصوفانه، زبان: فارسي، اوراق: ١٢، سائز: ٢٦/٢٦ س.م -

١٨٧- مثنوي معنوی دفتر سوم:

داخل نمبر: ٢٠٣٨٣، مصنف: مولانا جلال الدين رومي، كاتبه ابوالخير سيوستانی مسندھی: سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، موضوع: ادب متصوفانه، زبان: فارسي، اوراق: ١٥٠، سائز: ٢٦/٢٦ س.م -

١٨٨- شرح یوسف زلیخا:

داخل نمبر: ٢٠٣٨٣، مصنف: عبدالواسع هانسوی، کاتب: محمد وارث بن حافظ نصرالله سيوستانی مسندھی، سنہ کتابت: ١٤٢٩، خط: نستعليق، موضوع: ادب، زبان: فارسي، اوراق: ٦٦، سائز: ٢٦/٢٦ س.م -

١٨٩- شرح مخزن الاسوار:

داخل نمبر: ٢٠٣٨٥، مصنف: مخدوم ابراهيم ثہٹوی، کاتب: سيف الدين بن قبول محمد سيوستانی مسندھی، سنہ کتابت: ١٤٢٥، خط: نستعليق، موضوع: تصوف، زبان: فارسي، اوراق: ١٣٨، سائز: ٢٥/٩٦ س.م -

١٩٠- جامع تعليلات:

داخل نمبر: ٢٠٥٨٦، مصنف: میان یعقوب، کاتب: عبدالحکیم بن احمد پاٹانی مسندھی، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، موضوع: گرامر، زبان: عربی، اوراق: ١٩، سائز: ٢٣/١٥ س.م -

١٩١- رویدی یا فرهنگ شاہجهانی:

داخل نمبر: ٢٠٥٨٢، مصنف: رشید الدین ثہٹوی، کاتب: نامعلوم، سنہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، موضوع: لغات، زبان: عربی و فارسي اوراق: ٣٦، سائز: ٢٥/١٧ س.م -

فهرست مخطوطات ذخیره احمد سنه

قرنائی سندهی

۱۹۲- دیوان سیدنا علی رضه

داخل نمبر: ۱۳۳۲۶، مصنف: حضرت علی رضی الله عنہ،
کاتب: نامعلوم، سنه کتابت: ۱۲۱۳ھ، خط: نسخ، موضوع:
ادب، زبان: عربی، اوراق: ۱۰۲، سائز: ۱۸/۱۲ من م -

۱۹۳- بیاض هاشمی (ضخیم):

داخل نمبر: ۱۳۵۲۷، مصنف: مخدوم محمد هاشم نہلوی،
کاتب: نامعلوم، سنه کتابت: نامعلوم، خط: نسخ و نستعلیق،
موضوع: فقه، زبان: عربی، اوراق: ۶۲۹، سائز: ۲۵/۱۵ من م -

۱۹۴- رساله در صرف:

داخل نمبر: ۱۳۵۲۸، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم،
سنه کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: قواعد صرف
و نحو، زبان: فارسی، اوراق: ۷۱، سائز: ۱۶/۱۰ من م -

۱۹۵- کافیون ۴ مدحون:

داخل نمبر: ۱۳۵۲۹، مصنف: نامعلوم، کاتب: شرف علی،
سنه کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، فن: ادب، زبان: سندهی،
اوراق: ۶۰، سائز: ۱۶/۲۱ من م -

۱۹۶- انشاء مرعی:

داخل نمبر: ۱۳۵۵۰، مصنف: شیخ مرعی المقدسی، کاتب:
نامعلوم، سنه کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، فن: انشاء،
زبان: عربی، اوراق: ۵۳، سائز: ۱۶/۲۰ من م -

١٩٧ - مسائل أربعين في بيان سنت سيد المرسلين صه،
 داخلم نمبر: ١٣٥٥١، مصنف: محمد بن اسماعيل هالانى،
 كاتب: محمد سمه قرناىي، سنه كتابت: ١٣٢٠، خط: نسخ
 و نستعليق: فن: فقه، زبان: فارسي، عربي و سندھي، اوراق:
 ١٢٣، سائز: ٢٢/١٧ من م-

١٩٨ - شفاء الامراض:

داخل، نمبر: ١٣٥٥٢، مصنف: نامعلوم، كاتب: نامعلوم،
 سنه كتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: اوراد و ادعیه،
 زبان: عربي، اوراق: ١٠٩، سائز: ٢٠/١٥ من م-

١٩٩ - مجموع رسائل:

داخل، نمبر: ١٣٥٥٣، مصنف: نامعلوم، كاتب: غلام حیدر شاه،
 سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق و نسخ، فن: فقه، زبان:
 عربي، فارسي، سندھي و اردو، اوراق: ٩٣، سائز: ٢٠/١٧ من م-

٢٠٠ - مجموع تحريرات:

داخل، نمبر: ١٣٥٥٤، مصنف: محمد هالانى، كاتب:
 عبدالرحمان سم، سنه كتابت: نامعلوم، خط: نستعليق، فن:
 فقه، فتاوى، زبان: فارسي، عربي و سندھي، اوراق: ٦٣،
 سائز: ٢٢/١٦ من م-

٢٠١ - مجمع الفيوضات:

داخل، نمبر: ١٣٥٥٥، مصنف: فقیر محمود، كاتب: نامعلوم،
 سنه كتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: تصوف، ملفوظات،
 زبان: فارسي، اوراق: ١٣٣، سائز: ٢٠/١٥ من م-

٣٠٣- خلاصة العارفين :

داخل نمبر: ١٣٥٥٦ ، مصنف: ناملوم، كاتب: ناملوم، منه
كتابات: ناملوم، خط: نستعليق، فن: تصوف، زبان: فارسي،
اوراق: ١٣٦، سائز: ٢١/١٥ من م -

٣٠٤- منهاج الشعور رقعات متفرقة :

داخل نمبر: ١٣٥٥٧ ، مصنف: ناملوم، كاتب: محمد قرفاني
مندهي، منه كتابات: ١٣٢، خط: نستعليق، موضوع: انشاء،
زبان: فارسي، اوراق: ٨٠، سائز: ٢٠/١٦ من م -

٣٠٥- شافية :

داخل نمبر: ١٢٥٥٨ ، مصنف: ابن حاچب، كاتب: ناملوم،
منه كتابات: ناملوم . خط: نستعليق، موضوع: قواعد علم
صرف و نحو، زبان: عربي، اوراق: ١٠١، سائز: ٢٢/١٦ من م -

٣٠٦- هداية الاخوان :

داخل نمبر: ١٣٥٥٩ ، مصنف: بير صاحب العلم جهندًا ، كاتب:
محمد شريف منه كتابات: ١٣٣٩، خط: نسخ، فن: تصوف،
زبان: مندهي، اوراق: ٨٦، سائز: ٢٣/١٥ من م -

٣٠٧- تحريرات المسائل على حسب النوازل عرف بياض
واحدى جلد اول :

داخل نمبر: ١٣٥٦٠ ، مصنف: مخدوم عبدالواحد سيوستاني ،
كاتب: حکوم مولوي عبدالرحمان مسلم قرفاني ، منه كتابات:
ناملوم ، موضوع: فقه ، زبان: عربي ، اوراق: ٢٦ ، سائز: ٣٠/٢٣ من م -

٢٠٧- المفید:

داخل نمبر: ١٣٥٦١، مصنف: سید میران محمد شاه، کاتب:
خود مصنف، سن: کتابت: ١٣٦٩، خط: نستعلیق، فن:
طبع، زبان: فارسی، اوراق: ١٣٦، سائز: ٢٠/١٥ س.م.

٢٠٨- بهگوت گیتا:

داخل نمبر: ١٣٥٦٢، مصنف: سری کرشن، کاتب: نامعلوم،
سن: کتابت: ١٣٢١٨، خط: نستعلیق، فن: هندو مذهب،
زبان: هندی، اوراق: ١٨٨، سائز: ١٣/١١ س.م.

٢٠٩- بهگوت گیتا:

داخل نمبر: ١٣٥٦٨، کاتب: نامعلوم، سن: کتابت: نامعلوم،
خط: نستعلیق، موضوع: هندو مذهب، زبان: فارسی، اوراق:
٢٢، سائز: ١٤/١٣ س.م.

٢١٠- حدیقة الاولیاء:

داخل نمبر: ١٣٥٦٩، مصنف: عبدالقدار بن هاشم بن محمد
حسین، کاتب: محمد شفیع، سن: کتابت: ١١٤٨، خط:
نستعلیق، موضوع: سوانحی تاریخ، زبان: فارسی، اوراق:
٢٥، سائز: ١٨/١٠ س.م.

٢١١- اصطلاحات الصوفیه:

داخل نمبر: ١٣٥٧١، مصنف: عبدالرزاق: الکاشی، کاتب:
الحافظ محمد، سن: کتابت: ١٣٢١/١٣٥٢، خط: نستعلیق،
موضوع: تصویف، زبان: عربی، اوراق: ١٦٤، سائز:
٢٣/٨ س.م.

٢١٢- سندھی ادب جی تاریخ، ۳ حصر:

داخل نمبر: ١٣٥٧٣، ٢٥، ٢٦، مصنف: نامعلوم، کاتب:

نامعلوم ، کتابت : نامعلوم ، خط : نسخ ، موضوع : تاریخ ادب سندھی ، زبان : سندھی ، اوراق : ۳۲۱ ، سائز : ۱۹/۱۵ س م

فهرست مخطوطات ذخیره قاضی فیض اللہ (روہری سندھ)

۱۱۳- مجموعه در علم صرف :

داخل نمبر : ۶۲۷۳۱ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم ، ستر کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلیق ، موضوع : علم صرف و نحو ، قداعد عربی ، زبان : فارسی ، اوراق : ۲۲۰ ، سائز : ۱۹/۱۵ س م -

۱۱۴- بیاض میر یعقوب علی خان :

داخل نمبر : ۲۷۷۳۲ ، مصنف : میر یعقوب علی خان ، کاتب : قاضی شیرمحمد بن قاضی فیض اللہ سندھی ، ستر کتابت : ۱۴۲۲ هـ ، خط : نستعلیق ، موضوع : ادب ، زبان : فارسی ، اوراق : ۱۵۶ ، سائز : ۲۵/۱۲ س م -

۱۱۵- قصہ حاتم طائی :

داخل نمبر : ۲۷۷۳۳ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : قاضی شیرمحمد بن قاضی فیض اللہ سندھی ، ستر کتابت : ۱۴۲۲ هـ ، خط : نستعلیق ، موضوع : ادب ، زبان : فارسی ، اوراق : ۱۰۹ ، سائز : ۶۲/۱۲ س م -

۱۱۶- کتاب الفقه :

داخل نمبر : ۲۷۷۳۰ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم ، کاتب : نامعلوم ، خط : نستعلیق ، موضوع : فقه ، زبان : عربی ، اوراق : ۳۹۰ ، سائز : ۲۹/۱۷ س م -

(٢٢٠)

٢١٧- بیاض قاضی محمد عظیم :

داخل نمبر: ٢٢٦٢، مصنف: قاضی محمد عظیم، کاتب:
 نامعلوم، سنه کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع:
 ادب، زبان: فارسی، اوراق: سائز: ٢١/٦ س.م.

٢١٨- جامع القوانین:

داخل نمبر: ٢٢٦٨، مصنف: خلیف شاه محمد،
 کاتب: ملا هریل، سنه کتابت: ١٢٩٥، خط: نستعلیق،
 موضوع: انشاء، خطوط، قواعد و اصول، زبان: فارسی، اوراق:
 ١٦٨، سائز: ١٨/١٢ س.م - کیفیت: دو کتابیں یکجا -

٢١٩- قصم قاضی و ذرد:

داخل نمبر: ٢٢٦٩، مصنف: نامعلوم، کاتب: شیر محمد
 ابن قاضی فیض محمد مندهی، سنه کتابت: ١٢٢٨، خط:
 نستعلیق، موضوع: ادب، زبان: فارسی، اوراق: ١٣، سائز:
 ٢١/١٣ س.م -

٢٢٠- شین پادت سبق:

داخل نمبر: ٢٢٨٨، مصنف: فقیر محمد، کاتب: خود مصنف،
 سنه کتابت: ١٩٥٦، خط: نسخ، فن: لغات و زباندانی،
 زبان: مندهی، اوراق: ٣٦، سائز: ١٦/١١ س.م -

٢٢١- تعلیم الصبیان:

داخل نمبر: ٢٢٨١١، مصنف: خواجه عبدالله نمکین، کاتب:
 نامعلوم، سنه کتابت: ١٢٨٩، خط: نستعلیق، موضوع:
 طب، زبان: فارسی، اوراق: ٨، سائز: ٢١/٢ س.م -

٢٢٢- مرغوب الصبیان:

داخل نمبر: ٢٢٨١٣، مصنف: سید عبدالفتاح، کاتب:

(۲۲۱)

نامعلوم، سه کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع:
ادب و زبان دانی، زبان: فارسی، اوراق: سائز: ۲۸/۱۶ س م -

۳۲۳۴- لغات الادویه:

داخل نمبر: ۲۷۸۱۶، مصنف: خواجه عبدالله نمکون، کاتب:
قاضی شیر محمد بن قاضی فیض الله سندهی، سه کتابت:
۲۷۸۱۶، خط: نستعلیق، طبی لغات و فرهنگ الفاظ، زبان:
فارسی، اوراق: ۷۰، سائز: ۲۸۱۶ س م -

۳۲۳۵- کتاب آغاز فارسی:

داخل نمبر: ۲۷۸۲۳، مصنف: نامعلوم: کاتب: قاضی
امام بخش، سه کتابت: ۲۷۸۲۳، خط: نستعلیق، موضوع:
ادب، زبان: فارسی، اوراق: ۷۰: سائز: ۱۸/۱۱ س م -

۳۲۳۶- قصیده بردہ مترجم سندهی:

داخل نمبر: ۲۷۸۲۸، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم،
سه کتابت: نامعلوم، خط: نسخ، موضوع: ادب، زبان:
عربی، اوراق: ۷۰، سائز: ۱۸ س م، مترجم، نامعلوم -

۳۲۳۷- بیاض در مناقب و مجالس:

داخل نمبر: ۲۷۸۳۰، مصنف: نامعلوم، کاتب: قاضی
شهر محمد بن قاضی فیض الله، سه کتابت: نامعلوم، خط:
نستعلیق، موضوع: سیرت ائم، زبان: فارسی، اوراق: ۱۱۰،
سائز: ۲۲/۱۳ س م -

۳۲۳۸- چهار گلزار مترجم سندهی:

داخل نمبر: ۲۷۸۳۳، مصنف: نامعلوم، مترجم و کاتب:
غلام نبی حیدرآبادی سندهی، سه کتابت: ۲۱۸۸۳، خط:

نستعلیق، موضوع: صرفی و نحوی قواعد، زبان: فارسی، اوراق: ۶۳، سائز: ۱۵/۲۰ س م -

۲۲۸- رقعات:

داخلم نمبر: ۲۷۸۳۸، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم، سنه کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: رقعات و خطوط، زبان: فارسی، اوراق: ۱۱۲، سائز: ۱۵/۲۳ س م -

۲۲۹- دیوان حافظ:

داخلم نمبر: ۲۷۸۳۹، مصنف: حافظ شیرازی، کاتب: قاضی شیرمحمد بن قاضی فیضالله سندهی، سنه کتابت: ۱۴۳۹هـ، خط: نستعلیق، موضوع: ادب، زبان: فارسی، اوراق: ۲۹، سائز: ۱۷/۲۸ س م -

فهرست مخطوطات ذخیره قاضی عبد الواحد (روهڑی سنده)

۲۳۰- بوستان:

داخلم نمبر: ۲۵۰۱۳، مصنف: سعدی، کاتب: نامعلوم، سنه کتابت: ۱۲۵۸هـ، خط: نستعلیق، فن: منظوم ادب، زبان: فارسی، اوراق: ۲۵۹، سائز: ۱۷/۲۲ س م -

۲۳۱- پوتلی راجه بکر ماجیت:

داخلم نمبر: ۲۵۰۱۴، مصنف: نامعلوم، کاتبه: مانول ولد چوہڑمل، سنه کتابت: ۱۲۵۹هـ، فن: انشاء، خط: نستعلیق، زبان: فارسی، اوراق: ۲۳۹، سائز: ۱۷/۲۲ س م -

۲۳۲- بیاض اشعار:

داخلم نمبر: ۲۵۰۱۹، مصنف: در محمد، کاتب: در محمد،

(۲۲۳)

سنہ کتابت : ۱۹۳۵، خط : نستعلیق ، فن : ادب - انتخاب ،
زبان : فارسی و اردو ، اوراق : ۱۱۵ ، سائز : ۲۵/۱۰ س م -

۲۳۳۔ یوسف و زلیخا:

داخل نمبر : ۲۵۰۲۰ ، مصنف : نامعلوم ، کاتب : فامعلوم ، سنہ
کتابت : فامعلوم ، خط : نستعلیق ، فن : ادب ، زبان : پنجابی ،
اوراق : ۹۳ ، سائز : ۱۶/۱۹ س م -

۲۳۴۔ انشاء هر کون :

داخل نمبر : ۲۵۰۲۱ ، مصنف : هر کون ، کاتب : ساول بن
چوہریل ، سنہ کتابت : ۱۹۲۵۸ ، خط : نستعلیق ، موضوع :
انشاء ، زبان : فارسی ، اوراق : ۱۰۸ ، سائز : ۲۸/۱۳ س م -

۲۳۵۔ تجربات ذاتی :

داخل نمبر : ۲۵۰۲۲ ، مصنف : شیع طاہر بن ابوبکر ، کاتب :
نامعلوم ، سنہ کتابت : نامعلوم ، خط : نستعلیق ، فن : طب ، زبان :
فارسی ، اوراق : ۸۸ ، سائز : ۱۵/۲۰ س م -

فہرست مخطوطات ذخیرہ مولوی

دولت محمد سندهی

۲۳۶۔ فرائض سراجی :

داخل نمبر : ۲۳۷۵۸ ، مصنف : جمال الدین مسعود ، کاتب :
نامعلوم ، سنہ کتابت : ۱۹۲۷ ، خط : نسخ ، موضوع : فقہ ، زبان :
فارسی ، اوراق : ۳۶۶ ، سائز : ۲۱/۱۵ س م -

۲۳۷- رساله خواجه معین الدین بطرف خواجه قطب الدین دهلوی :

داخل نمبر: ۲۳۲۵۶ ، مصنف: خواجه، معین الدین اجمیری،
کاتب: نامعلوم، سنه کتابت: ۱۲۶۲ھ، خط: نستعلیق،
موضوع: تصوف، زبان: فارسی، اوراق: ۸۵ ، سائز: ۲۰/۱۲ س.م -

۲۳۸- سکندر نامه بزی :

داخل نمبر: ۲۳۲۵۷ ، مصنف: نظامی گنجوی، کاتب: ظموروعلی،
سنه کتابت: ۱۲۶۲ھ، خط: نستعلیق، موضوع: ادب، زبان:
فارسی، اوراق: ۲۲ ، سائز: ۱۹/۱۲ س.م -

۲۳۹- کتاب در مسائل فقه :

داخل نمبر: ۶۰۲۵۸ ، مصنف: نامعلوم، کاتب: عبدالکریم،
سنه کتابت: ۱۲۸۸ھ، خط: نستعلیق، موضوع، فقر، زبان:
فارسی، اوراق: ۱۶۲ ، سائز: ۲۵/۱۶ س.م -

۲۴۰- گلستان :

داخل نمبر: ۲۳۲۵۹ ، مصنف: شیخ مصلح الدین سعدی، کاتب:
نامعلوم، سنه کتابت: ۱۲۶۲ھ، خط: نستعلیق، موضوع: ادب،
زبان: فارسی، اوراق: ۱۰۱ ، سائز: ۲۶/۱۸ س.م -

۲۴۱- طب شهابی :

داخل نمبر: ۲۳۲۶۰ ، مصنف: ابن اعظم خان، کاتب:
نامعلوم، سنه کتابت: ۱۲۵۹ھ، خط: نستعلیق، موضوع،
طب، زبان: فارسی، اوراق: ۱۶ ، سائز: ۲۱/۱۱ س.م -

(الف) - ٢١٣

٢٣٣- هدایت الاعمال :

داخلم نمبر: ٢٣٤٦١، مصنف: حسين کاشمی، کاتب:
 سعیدنبو بن حافظ نصرالله سیومستانی، منہ کتابت: ٢١٢٩١
 خط: نستعلیق، موضوع: تصوف، زبان فارسی، اوراق: ١٣٣،
 سائز: ٢٣/١٨ س م -

٢٣٤- کریما، نام حق وغیره :

داخلم نمبر: ٢٣٤٦٢، مصنف کریما: شیخ مصلح الدین سعدی،
 مصنف نام حق: شرف الدین بخاری: کاتب: نامعلوم، منہ
 کتابت: ٢١٢٩٢، خط: نستعلیق، موضوع: ادب، زبان:
 فارسی، اوراق: ١٣٩، سائز: ٢١/١٥ س م -

٢٣٥- مورد اموراً :

داخلم نمبر: ٢٣٤٦٣، مصنف: نظام الدین سرهندي، کاتب:
 نامعلوم، منہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع:
 تصوف، زبان: فارسی، اوراق: ٩١، سائز: ٢٠/١٦ س م -

٢٣٦- تفسیر القرآن جلد دوم :

داخلم نمبر: ٢٣٤٦٤، مصنف: امام بغوی: کاتب: نامعلوم،
 منہ کتابت: نامعلوم، خط: نستعلیق، موضوع: تفسیر، زبان:
 عربی، اوراق: ٣٣٢، سائز: ١٥/٢٦ س م -

فهرست مخطوطات ذخیره

مشتاق مرزا سندھی

٢٣٧- شرح قصیده بوده فارسی :

داخلم نمبر: ٢٣٤٦٥، مصنف: نامعلوم، کاتب: نامعلوم،

(٢٤٦ - ب)

سنـة كـتابـت : ١١٩٠ ، خطـ: نـسـتعلـيقـ ، فـنـ: اـدـبـ - سـيـرـتـ الـبـيـ
صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ، زـيـانـ: فـارـسـيـ ، اوـرـاقـ: ١٩٥ـ ، سـائـزـ:
٢٠/١٢ـ سـمـ .

٣٢٧- شـكـوـسـتـانـ

داـخـلـ نـمـبـرـ: ٣٢٦٢ـ ، مـصـنـفـ: مـيرـمـحـمـدـ مـوسـىـ هـرـشـىـ اـكـبرـآـهـادـىـ
مـ ١٠٩١ـ ، كـاتـبـ: نـاـعـلـومـ ، سنـةـ كـتابـتـ: ١٢٠٩ـ ، خطـ: نـسـتعلـيقـ ،
مـوـضـوـعـ: اـدـبـ بـطـرـزـ گـلـسـتـانـ ، زـيـانـ: فـارـسـيـ ، اوـرـاقـ:
١١٣ـ ، سـائـزـ: ٢٣/١٣ـ سـمـ .

٣٢٨- شـرـحـ شـافـيـهـ

داـخـلـ نـمـبـرـ: ٣٢٦٨ـ ، مـصـنـفـ: بـرـهـانـ الدـينـ اـحـمـدـ ، كـاتـبـ:
حـبـيـبـ اللـهـ ، سنـةـ كـتابـتـ: ١٢٣٠ـ ، خطـ: نـسـتعلـيقـ ، فـنـ: عـلـمـ
صـرـفـ وـقـوـاعـدـ ، زـيـانـ: عـرـبـيـ ، اوـرـاقـ: ١٠٨ـ ، سـائـزـ:
٢٣/١٣ـ سـمـ .

٣٢٩- بـدـيـعـ الـمـيـزـانـ

داـخـلـ نـمـبـرـ: ٣٢٦٩ـ ، مـصـنـفـ: جـلـالـ بـنـ نـصـورـ الـغـوـالـيـ ، كـاتـبـ:
نـاـعـلـومـ ، سنـةـ كـتابـتـ: نـاـعـلـومـ ، خطـ: شـكـسـتـ فـنـ: مـنـطـقـ ، زـيـانـ:
عـرـبـيـ ، اوـرـاقـ: ٥٠ـ ، سـائـزـ: ٢٥/١٨ـ سـمـ .

٣٥٠- حـاشـيـهـ اـيـسـاغـوـجـيـ

داـخـلـ نـمـبـرـ: ٣٢٦٣ـ ، مـصـنـفـ: نـاـعـلـومـ ، كـاتـبـ: نـورـجـانـ بـنـ
مـولـوىـ اـسـدـالـلـهـ ، سنـةـ كـتابـتـ: ١٢٦٥ـ ، خطـ: نـسـتعلـيقـ ، مـائـلـهـ
شـكـسـتـ ، مـوـضـوـعـ: مـنـطـقـ ، زـيـانـ: عـرـبـيـ ، اوـرـاقـ: ٥٠ـ ، سـائـزـ:
٢٥/١٨ـ سـمـ .

٣٥١- حـاشـيـهـ مـيـرـ زـاهـدـ

داـخـلـ نـمـبـرـ: ٣٢٦٣ـ ، مـصـنـفـ: نـاـعـلـومـ ، كـاتـبـ: نـاـعـلـومـ ،
سنـةـ كـتابـتـ: ١٢٦٥ـ ، خطـ: نـسـتعلـيقـ ، مـوـضـوـعـ: مـنـطـقـ ، زـيـانـ: