

صفحہ ۱۰۳ : عِرَق - عِرَق، کی بحث حذف کردیں۔ بات لمبی
ہو جائے گی۔

صفحہ ۱۰۶ : ”ماٹر“ کی جمع نہیں بلکہ مائٹر کی جمع ہے۔

صفحہ ۱۰۹ : سطر ۱۹ - ”بِعِينَهُ“ کوئی لفظ نہیں۔ ”بِعِينَ“ چاہیے۔

صفحہ ۱۱۲ : ”آصف“ کے ”ص“ میں زیر نہیں، زبر ہے۔

ملکہ کی بحث صفحہ ۶۵ میں آچکی ہے اور تصحیح ”

بھی کردار گئی ہے۔ بقیہ صفحات میں بھی بہت

غلطیاں ہیں۔

غلام مصطفیٰ خان

۲۔ مجلہ ”کتاب شناسی“

۶۹، ماذل ٹاؤن، ہمک، سہال رود، اسلام آباد۔

مرتبین شمارہ اول (۱۹۸۶ء) : اختر راہی و عارف نوشادی،

شمارہ دوم (۱۹۸۸ء) : میدعارف نوشادی اور ڈاکٹر گوہر نوشادی۔

شمارہ سوم (۱۹۸۹ء) : سید عارف نوشادی۔

مبصر: نجم الاسلام

اس مجلے کے تین شمارے اب تک نکلے ہیں اور تینوں اعلیٰ معیار کے حامل ہیں۔ مجلے کے مجموعی مزاج اور مقاصد کے لیش نظر یہ خیال کرنا ہے جا نہ ہو گا کہ سید عارف نوشادی اس مجلے کی ترتیب و ادارت میں شریکِ غالب کی حیثیت رکھتے ہیں اور کتاب شناسی کی پستندیدہ تشریع غالباً مدیر موصوف ہی کے قلم سے ہے جو شمارہ اول کے ”طلوع“ (اداریہ) میں یوں ملتی ہے:

”ایک طرف تو مختلف قسم کے خطوط کا مطالع،

املاء کے اسالیب کی تشخیص، کاغذ کی پہچان، قلم

تراشی اور روشنائی کی تیاری کے رموز و اسرار اور دوسری

طرف قلمی نسخوں کی شناخت، ان کی زمانی و مکانی تعیین: جدید خطوط پر ان کی فہرست نگاری و تصحیح و تعلیق، غیر معروف مصنفوں کے احوال و آثار کی جست وجو، اور اہل علم و قلم کے نو دریافت آثار کی معرفی و روئائی، پھر مخطوطات اور مطبوعات کے تیحفظ اور ان سے استفادے سے متعلق گوناگون مسائل، اور ذائق اور اجتماعی کتب خانوں کی ترتیب و تشکیل کے مختلف ہماؤں پر مباحثت کو اجمالی خاطر اگر کسی جامع جمیم جهات تعبیر میں سمویا جا سکتا ہے تو وہ انسان شفافی، پامتان شناسی اور خاور شناسی ایسی بلیغ تراکمیب پروضم ہونے والی فارسی اصطلاح کتاب شناسی ہی ہو سکتی ہے۔

(شمارہ اول، ص ۵، ۶)

اس میں شک نہیں کہ، تینوں شماروں میں وہ ان مقاصد کے حصول میں کلیا ب نظر آتے ہیں۔ چنانچہ، شمارہ اول کے مقالات (۱) ”شیخ محمد بن طاهر محدث پٹنسی کی ایک نو دریافت تالیف (ڈاکٹر محمد سلیم اختر)، (۲) برهان قاطع (ڈاکٹر اکبر حیدری کاشمپوری)، (۳) احمد بخش یکدل لاہوری کے علمی آثار (ڈاکٹر گوہر نوشادی)، (۴) حافظ محمود شیرانی پیغمبیرت کتاب شناس (ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی)، (۵) کشف المحتجوب هجویری: کتابیاتی جائزہ (محمد حسین تسبیحی)، کتاب شناسی و نسخہ شناسی علاء الدولہ سمنانی (نجیب مائل ہروی)، (۶) ہرات کے فن تجلید پر چند آراء (اوکٹے اسلامناہا)، (۷) دمتاویزات اور مخطوطات کی تجلید (اشرف علی)، اس

ہر بخوبی دلالت کر رہے ہیں۔ یہ پہلا موقع ہے کہ ہمارے طالبانِ تحقیق کو کتاب شناسی سے متعلق اتنا بہت سا عمدہ تحریری مواد یکجا مل رہا ہے جو ان کے عملِ تحقیق میں مفید ثابت ہو سکتا ہے۔ دوسرا ہے شمارے میں بھی اسی نوعیت کے بلند پایہ مقالات شامل ہیں جو یہ ہیں: (۱) ثلثم غسام، بہرہ فارسی (حکیم حبیب الرحمن، یہ ترتیب سید عارف نوشانی)، (۲) هندستانی فارسی میں تلفظ اور املاء کے بعض مسائل، تدوین کے نقطہ نظر سے (رشید حسن خان)، (۳) تاریخ قصبو کے بعض مآخذ (محمد اقبال مجددی)، (۴) دیوان غالب نسخہ حمیدیہ کی تدوین نو، تسویہ بیس طباعت تک (ڈاکٹر گوہر نوشانی)، (۵) کتابت کے لوازم، (بیاض خوشبوئی سے ایک اقتبام)، (۶) کبیر کا الف نام (ڈاکٹر محمد انصار اللہ)۔

شمارہ سوم تمام تر فہرست مخطوطات کتب خانہ نوشانی پر مشتمل ہے۔

جیسا کہ مقالات کے عنوانات مذکورہ بالا سے بھی ظاہر ہے، یہ مجلہ ایک اچھی اٹھان کے ساتھ نکلا ہے اور اپنے مزاج و منہاج اور اعلیٰ تحقیقی معیار کے لحاظ سے امن کا مستحق ہے کہ ہمارے تحقیقی مزاج رکھنے والے قارئین اس کی طرف متوجہ ہوں اور اس سے فائدہ اٹھائیں۔ حضرات مرتبین اور بالخصوص سید عارف نوشانی سے مبارک باد کے مستحق ہیں کہ ان شماروں کے لیے بلند پایہ فضلاء و محققین کا بھرپور تعاون انہیں حاصل ہوا ہے۔ اگر تعاون اسی طرح حاصل رہا تو امید رکھنی چاہیے کہ مستقبل میں یہ مجلہ اردو تحقیق کی دنیا میں ایک منفرد اور ممتاز مقام حاصل کرے گا۔