

سیالکوٹ (جلدہ تحقیق، شمارہ ۴، جلد ۲) کے صفحہ ۴۰۸ پر مید صاحب کے اساتذہ میں مولانا غلام رضا صاحب مرحوم و مغفور کا نام بھی گذایا ہے۔ مولانا انہی دور کے جید عالم تھے۔ میرے حقیقی دادا موادی مید چراغ شاہ صاحب (م ۱۳۰۷) ساکن کشمیری محلہ ان کے شاگرد اور جانشین تھے اور بڑی مدت تک استاد کی جگہ مسجد کبوتران والی میں درس قرآن و حدیث سے ایک عالم کو فیض یاب کرتے رہے۔ ان کی وفات پر مولانا غلام حسین صاحب ساہبو والہ نے فارسی اور مولانا محمد حسن فیضی صاحب نے عربی میں طویل مرصیہ لکھئے۔

شہ صاحب کے بیٹے اور میرے حقیقی چھوا مولوی نور اللہ شاہ صاحب نور سیالکوٹ (م ۱۹۸۴ء) مصنف چشمہ نوری بھی مولانا سید میر حسن کے ابتدائی شاگردوں میں شامل تھے۔ انہوں نے درس نفلاتی کی چند ابتدائی کتابیں شعب العلما سے بڑھی تھیں۔

( ۲ )

کنر سید سلطان محمود حسین صاحب تحریر فرمائے ہیں :

بعد تماز ظہر جاتے رہے۔<sup>۲</sup>

ڈاکٹر صاحب نے رجسٹر اموات میونسپل کمیٹی کے حوالہ سے مولانا کی اس بہن کا سال وفات ۱۸۶۷ء درج کیا ہے (ملحوظہ ہو صفحہ ۳۔ حوالہ نمبر ۱۶) جو غالباً سہو کنابت ہے۔ صحیح ۱۸۶۶ء ہی ہوا گا۔ اگر ۱۸۶۷ء صحیح ہو تو شمس العلاء اور ان کی بہن کے درمیان عمر کا فرق ۱۱ سال بنتا ہے۔ جو ماں جائے ہن بھائیوں میں ناممکن ہے ماں علاتی ہن بھائیوں میں اس سے بھی زیادہ فرق ہو سکتا ہے۔

حواشی

- ۱- سامنامه «دلگذار» لکھنؤ، اپریل ۱۸۸۸ء، ص ۶۳، ۶۴

۲- روایت سید مظہر حسین شاہ صاحب، (م ۱۹۷۸ء بعمر ۹۰ سال، حقیقی نواسہ مولوی چراغ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ)

۳- مجلہ تحقیق، جلد ۲، شمارہ ۲، ص ۲۶

## ایک خط

مدیر محترم! سلام مستون

... مجلہ «تحقیق» پندرہویں صدی پھری نمبر ارسال کرنے ہو بھی یہی حد سپاس گزار ہوں۔ ہم نے اس کے محتويات و مندرجات بالخصوص جانب سید جمیل احمد رضوی کے مقالہ بعنوان «مخطوطات تقویم و ستارہ شناسی» (کتابیات جائزہ) کا مطالعہ کیا اور اس سے مستفید ہوئے۔ پاکستانی علمی مجلات، مخطوطات و کتابشناسی ہر بہت کم مقالات شائع کرتے ہیں (غالباً اس موضوع پر لکھنے والوں کی کمی ہے)۔ رسالہ تحقیق نے اس ادق موضوع کے لیے اپنے صفحات مختص کر کے ایک اہم علمی ضرورت کو پورا کیا ہے۔ ہمارے خیال میں علمی رسائل (مثلاً رابنائے کتاب، آیندہ، آریانا) کا معیار و وقار اس نوعیت کے مقالات سے قائم رہتا ہے۔ ہمیں ایسے مزید مقالوں کا انتظار رہے گا...

اویر جمیل احمد رضوی صاحب کے مقالے کا ذکر ہوا ہے تو اس پر ایک تنقیدی نظر بھی ڈال لی جائے۔ مقصد مخفی اصلاح ہے اور یہیں مجلہ تحقیق کا معیار بھی عزیز ہے۔ ہم نے اپنے تبصرہ میں «فہرست نسخہ ہای خطی فارسی» تالیف احمد منزوی مطبوعہ طهران جلد یکم سے استفادہ کیا ہے۔ یہاں اس کا مخفف «نسخہ ہا» بطور حوالہ درج کیا جائے گا۔

- ۱- عدد مسلسل ۱ - پنجاہ باب سلطانی - مصنف شرف الدین الحسینی،  
مصنف کا نام ملا رکن الدین بن شرف الدین الحسینی ہے (نسخہ ۱: ۲۳۹)
- ۲- عدد ۰ - «ربع عجیب» مصنف نامعلوم  
یہ رسالہ وہی ہے جو عدد مسلسل ۶۶ کے تحت بھی بعنوان «رسالہ در عمل  
ربع عجیب آفاق» درج ہوا ہے۔
- ۳- عدد ۷ - رسالہ در اعمال ربع عجیب - مصنف نامعلوم  
یہ رسالہ غالباً محمود بن محمد بن قاضی زادہ رومی (م ۵۹۳) کی تصنیف ہے  
(نسخہ ۱: ۱۷۳)
- ۴- عدد ۶۸ - رسالہ در علم ہیئت - مصنف نامعلوم  
یہ میر ابوالفتح سید محمد الہادی (م ۵۹۵) کی تصنیف ہے (نسخہ ۱: ۳۶۹)
- ۵- عدد ۶۵ - رسالہ در معرفت ارقام تقویم - مصنف حاجی عبدالقدار  
یہ عبدالقدار، نظام الدین عبدالقدار رویاتی لاہوجی ہیں۔ (نسخہ ۱: ۲۶۸)