

اور ”میسور پٹریٹ“ کے نام سے نکلنے کی اجازت دی ہے۔ مگر گورنمنٹ کا خیال ہے کہ ان دونوں کی آڑ میں اور ہی لوگ ہیں۔

۱۱ مئی ۱۹۰۹ء

پشاور میں ۲۳ اپریل ۱۹۰۹ء سے ایک اخبار افغان پشاور نام جاری ہوا ہے جو ماہ میں چار بار یکم ، آٹھ ، پندرہ ، تیس کو نکلا کرے گا۔ جس کے پہلے کالم میں پشوتو اور دوسرے میں امن کا اردو ترجمہ شائع ہوتا ہے۔ قیمت للعہ سالانہ ہے۔

۲۵ مئی ۱۹۰۹ء

اخبار افغان پشاور کو صاحب چیف کمشنر بہادر صوبہ سرحدی نے آٹھ سو روپے سالانہ کی امداد دی۔ اسی طرح نواب صاحب ریاست دیر و نواب صاحب انب اور بہت سے رفسا صوبہ سرحدی نے معتد بہ رقم عطا کی ، جس سے اخبار کے سرسبزی کے ساتھ چلنے میں کچھ شک نہیں۔ اخبار کے ایڈیٹر سید محمد عبداللہ احتقر بہت لائق آدمی معلوم دیتے ہیں۔ اخبار نہایت قیمتی و زی ف کاغذ پر چھپتا ہے۔

(باق)

انتخاب کلام

مائیوں بیٹھی دلہن سرسوں ، سہرے دار کہاد
جهمکے پھن کپاسین ناپیں دلہن کی عم زاد
بیری مائی تسبی تھاۓ دانہ دانہ پھینکے
من ہی من میں کھٹی جائے کر اپنے دن باد
مست ملنگ کھجور ، گلے میں ملا ، بال بکھیرے
وجد میں آ کر جھوم رہے ہیں بر غم سے آزاد
فصلوں کی بارات میں بائیں کاسے بیل بھنڈارا
آنکھوں سے پر کھیں آئندہ رشتون کی بنیاد
کوے ، بھاند ، قبیر ، کبوتر ، ٹولی ٹولی آئیں
اور دعائیں مانگیں ویہڑا سدا رہے آباد

(بر آب نیل - علی اکبر عباس ص ۱۰۱، ۱۰۲)

دکتر مید مهدی خروی*

علامه اقبال ، غزالی عصر جدید

درین باب ، یعنی مقایسه اقبال و غزالی هر چه نوشته شود کم است چه این دو شخصیت بزرگ اسلامی از نقطه نظر اندیشه و نخواه ارائه اندیشه ها و تلقیق دین و فلسفه نکات مشترک بسیار داشته اند و هر کمن که بخواهد این دو متفکر جهان اسلام را بشناسد باید عصر ایندو را بشناسد و بر رسمی کند ، اینان هر دو فرزند زمان خویشتن بودند ، گرچه درین مرحله ناچاریم که چند سوال را مطرح کنیم تا هم حق تقدم غزالی محفوظ بماند و هم از جرأت و شجاعت جبی اقبال یاد شود که یک تن به بر پای خاست و نهضت باز آفرینی اسلام را ارائه کرد.

- ۱- آیا اقبال تا چه حد تحت تأثیر غزالی قرار داشت.
- ۲- آیا غزالی برای تلقیق دین و فلسفه تا چه حد موفقیت یافته بود که هشتصد سال بعد اقبال همان برنامه را ارائه کرد.

۳- آیا نهضت غزالی تا چه حد بنفع آئین اسلام و جهان بینی آن بود.

۴- آیا اصولاً می توان میان دین و فلسفه آشنا و موافق بوجود آورد.

۵- سرچشم الهام برای اقبال گذشته از علوم عقلی اسلامی چه منبعی بود.

۶- آیا نیاز به یک تحول و سنگر بنده برای دفاع از اسلام هانگونه که در عصر غزالی ضرورت داشت در عصر اقبال نیز ضرورت دارد. شاید درین گفتار مختصر به برخی ازین سوال ها جواب داده شود ، قضایوت آن با شاست.

در دوران شکوفایی فرهنگ اسلامی ، عصر متقدم عباسیان بغداد مرکز بزرگ گرد آوری و انتشار علوم عقلی مراسر جهان گردیده بود ، درین مرکز همه شعبه های علوم و فلسفه مورد توجه بود ، همه را از مشرق و مغرب گرد می آوردند و پس از ملاحظه و بررسی به آن رنگ اسلامی می دادند و بنا برین بغداد یک مرکز جذب و پخش گردیده بود. آزادی فکر و اندیشه و بحث و فحص سبب شد که حتی در باب فلسفه یونان و هند نیز که در برخی از موارد با آئین اسلام متفاوت داشت مطالعه صورت گیرد ، اما این دوران درخشان کوتاه بود و بغداد از زمان معتصم به بعد این آزادی را محدود و محدود تر ساخت و آن طرفداران فکر آزاد به ناچار از بغداد به داخله

*مدیر مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان ، اسلام آباد

ایران رفتند و روی و اصفهان و بنخارا مرکز تفکر علمی جهان اسلام گردید و متفکرانی چون فارابی و رازی و ابن سینا هم مخصوص این دوره اند.

ظهور قدرت ترکان در شرق جهان اسلام ، آخر عمر این آزادی محدود بحث و شخص اسلامی بود و پس از انهدام کامل این مرکز علمی و فلسفی در خراسان و ایران مرکزی ، ظهرور مردمی که بتواند برگور این آزادی از دست رفته با مصالح اسلامی مقبره ای بسازد ضرورت داشت ، این شخص غزالی بود. متفکری صلح جو ، میانه رو و مازنده که از هر گونه افراط و تعصی گریزان بود. مردمی که در گذرگاه پرشرو شور این افکار و عقاید گوناگون ، بر پای خاست و با عزمی راسخ مصمم شد که صلح پایداری میان همه متفکران و رئیسان و مرrogان اسلام بوجود بیاورد ، وی در درجه اول یک روحانی اصیل و یک متكلم قدرتمند بود اما ناچار شد که از میاست مذهبی سلجوقیان بزرگ طرفداری و متابعت کند. نام غزالی با مدرسی مدارس نظامیه توأمان است ، چرا نظامیه ها بوجود آمد ، این خود دلیل جز آنچه گفتم نداشت ، در عصر طلوع خورشید درخشن دلت جهانی سلجوقی ، دوران وزارت نظام الملک اختلافهای فکری و عقیدت پسیار زیاد شده بود ، آن سرهوش محکمی که از عصر متولّ بعده روی شعله های آزادی فکر گذاشتند نتوانست این شعله را محو و تابود سازد ، نتیجه آن تقویت فرقه های اندیشمند اسلامی و ظهور فرقه های جدید شد ، باطنی ها که قوی ترین این گروهها بودند با برخورداری از نهضت های محلی و ملی چنان قوی شدند که اگر نیروی نظامی تازه نفس سلجوقیان بغداد را نجات نمیداد ، بساط خلافت عباسی درهم پیچیده می شد ، آن دستی که خلافت را نجات داد ، نظامیه ها را نیز تأمیس کرد. نظام الملک می دید که این اختلافهای شدید عقیدتی که حتی میان فرق اصلی اسلام ، یعنی سنتی ها و شیعه ها ، پسیار گسترش یافته و خطرناک شده است ، در آن هنگام که جنگهای صلیبی در جریان بود ، تهدیدی است بزرگ بر موجودیت و عظمت اسلام ... نظامیه ها مرکز بحث و خطابه شد ، فقط مسئله تدریس نبود. وی می دانست که اگر جلو بحث آزاد گرفته شود ، مکوت مقدمه طغیان و نا آرامی خواهد بود ، وی یعنی نظام الملک پک سنتی متخصص نبود بحدی که توانست در برای پادشاه شافعی حنفی بماند ، خانه اش پناهگاه علیویان بود و صوفیان ویرا از خود می دانستند ، هم به عظمت و قدرت اسلام معتقد بود و برای استحصال آن کوشش می کرد و هم ایران را دوست می داشت ، وی مؤسس نظامیه ها بود و غزالی بزرگترین فرآورده این نظامیه ها ، مدرس نظامیه نیشاپور و نظامیه بغداد. اما در آن عصر پر آشوب که اهل منبر با تصعبات فوق العاده شدید خود مردم را از قیامت و عذابهای آن جهان بحدی می ترسانند که زنها در پای منبرها بیهوش می شدند و جان می دادند ، عامل

مهم دیگری نیز وجود داشت که از حیث قدرت و نفوذ با آن برایری می‌کرد و آن عرفان و تصوف اسلامی بود، غزالی با آن سابق عظیم علوم عقلی اسلامی برای درک فیض از چشمِ جوشان عرفان اسلامی از مکتب و مدرسه و تحصیل و تدریس روگردان شد... فرار کرد و گفتم زیست تا پتواند درباره عرفان اسلامی نیز به تفکر و جستجو پردازد نتیجه همه تلاشها و کوششهای غزالی ارائه کتاب احیاء علوم دین بود که شاهکار وی است و پلی است میان دین و فلسفه. اگر این اثر نتوانست آشی میان دین و فلسفه برقرار سازد، توانست که تا حدودی اختلاف میان فرق اسلامی را از میان بردارد، بعد از متفکران اسلام بار دیگر متوجه فلسفه شدند اما این بار فلسفه بر ضد دین نبود، فلسفه با دین همراه بود و ارزیابی این همراهی دین و فلسفه هنوز هم ادامه دارد، اما کسی که این نظر را ارائه کرد و با شجاعت در پرایر مخالفان ایستاد غزالی بود. ابتکار غزالی عالم اسلام را از یک هرج و مرچ و نبی انصباطی علمی که نتیجه ظهور مکتب‌های مختلف فکری و تضاد‌های ناشی از تعصبات جاهلانه بود رهانید و یک دوره نوین عظمت را به ارمغان آورده اسلام را تجارت داد، در جنگکاری صلیبی هم پیروز شد و توانست که گروه عیسیویان متحد را به اروپا برگرداند، اما اروپا هم ازین تجربه "جنگکاری‌های صلیبی" بهره مند شد، توجه به مشرق زمین و باز آفرینی فرنگی ارمغان بزرگ این تجربه بود ارمغانی که تمدن نوین اروپا را تکوین تکمیل کرد. و راه را برای تسلط جهانی اروپائیان هموار ساخت، اما اسلام چه کرد، پانصد سال پس از ظهور غزالی دچار ضعف و احتطاط شد، اسلامی که توانست بود اتحاد اروپائیان و مغولان را درهم شکند و مغولان را مسلمان سازد، در پرایر موج استعمار طلب اروپا به مستی و ضعف گرایید، کمتر ملتی از ملل مسلمان را مسلمان شد که بتواند خود را از چنگل خونین استعمار غرب در امان دارد، اروپا از اختلاف مذهبی، فرقه‌ای و عقیدتی همه‌غیر اروپائیان از جمله مسلمانان، مهره مند شد، ضعف امپراتوری عثمانی، پادشاهان قاجار در ایران و تصرف هند و هند هلند همکام با توسعه قدرت علمی و اندیشه‌ای اروپا مسلمانان را بخواری کشاند و البته متفکران جهان استعمار زده چاره کار را فقط اخذ و بهره مندی تمدن اروپائی می‌دانستند، اما گروهی نیز انگشت شهر پیدا شدند که نهضت باز آفرینی اسلامی را داروی این درد‌ها می‌دانستند، اقبال یک ازین بزرگ مردان جهان اسلام بود که پس از مید جهان الدین اسد آبادی معروف به افغانی ظهور کرد. با این تفاوت که اقبال مردمی از شبه قاره بود و در آلمان به تحصیل فلسفه پرداخته بود، مسابقه آشنائی وی با تصوف و عرفان، بآن روش که در شبه قاره مرسوم و معمول بود آشنائی با فلسفه نوین آلمان و اوج اختلافات سرتوشت ماز میان مسلمانان و هندوان در شبه قاره، اقبال را که بتفکر عادت داشت بیک نجات دهنده مسئول