

بالآخره در سال ۱۹۱۱ هـ ق در ۸۲ سالگی بر اثر تب در حالیکه حمیده بانو بیکم، مادر اکبر، در کنارش بود بجهان دیگر خرامید. پیش از آنکه بخواب ابدی بروود، زن برادرش و دوست دیرینه اش بیتابانه صدایش کرد، او برای لحظه‌ای چشمهاش را باز کرد و این کلمات را بر زبان راند.

”من زار بمردم عمرت باد ارزانی“^{۱۴}

دوباره چشمها را بست و دیگر باز نکرد.

غرة الزيجات

(کرن تلک)

از

البیرونی

فضل الدین قریشی (مرحوم) کے انگریزی ترجمے،

حوالی اور تصحیح متن کے ساتھ

قیمت: مجلد: ۵۵ روپے — غیر مجلد: ۳۰ روپے

ملنے کا پته:

بنجاب یونیورسٹی سیلز ڈپو اولڈ کیمپس، لاہور

۱۴- رک: اکبر نامہ، ج ۳، ص ۸۱۷.

محمد القبال مجددی*

جنگ نامہ احمد شاہ درانی

احمد شاہ درانی نے ۱۷۶۹ء تا ۱۷۸۲ء پاکستان و ہند پر نو حملے کئے، وہ ۱۷۸۸ء میں پنجاب چھپا گویا اس نے ۱۷۸۸ء میں پنجاب پر پہلا حملہ کیا، جس میں اس نے لاہور اور سر ہند پر قبضہ کر لیا۔ لیکن جب آگے بڑھا تو منو بور کے مقام پر آسے مغل فوج نے شکست دی اور وہ واپس افغانستان لوٹ گیا۔ پیش نظر ”جنگ نامہ“ اسی پہلے حملے کی تفصیلات پر مشتمل ہے۔

شاعر نے اس کا کوئی نام تجویز نہیں کیا۔ اس لیے ہم نے موضوع کی مناسبت سے اسے ”جنگ نامہ احمد شاہ درانی“ سے موسوم کیا ہے۔

اسن شعر سے :

ازین جنگ او داد ثابت علم نموده بیان او ز رسم نظم (۱۵۰)
قیام پوتا ہے کہ شاید یہ نظم کسی رسم تخلص کے شاعر کی تصنیف ہے۔ اغلب یہ ہے
کہ اس میں رسم بطور تخلص نہیں، معنوی اعتبار سے استعمال ہوا ہے۔

الداز بیان

انداز تحریر سے واضح ہوتا ہے کہ یہ نظم کسی ہم عصر شاعر نے لکھی ہے اکثر اشعار چشم دید گواہ کے انداز بیان کی غمازی کرتے ہیں۔ بنابریں یہ نظم ایک معاصر دستاویز کی حیثیت رکھتی ہے اور اس میں مندرج اکثر واقعات کی دیگر کتب تاریخ سے بھی تصدیق ہوتی ہے نیز ایک حساس اور مقامی مصنف کی حیثیت سے اس کے جذبات کی عکاسی بھی ہوتی ہے۔ اس لیے نظم اہمیت کی حامل ہے۔

مصنف نے زیادہ تر درانی افواج کے لاہور پر ظلم و ستم کو بیان کرنے پر زور قلم صرف کیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا دل حملے سے بہت زیادہ گہرا یا ہوا تھا۔ اس نے اس شعر میں مغل اور سکھ دونوں کو ”جفاپیش“ قرار دیا ہے:

یکے قوم مغلان سنگھاں دوم جفا پیشہ پر دوندارند شرم (۱۶)

*ایکچر ار تاریخ گورنمنٹ شاہ حسین کالج، لاہور

خطی نسخہ

جنگ نامہ کا خطی نسخہ ہمارے آبائی کتب خانہ میں ہے۔ برادری کے باہمی اختلافات کی وجہ سے اس وقت ہمیں اصل نسخہ دستیاب نہیں ہو سکا۔ لیکن ۱۹۷۲ء میں اس کا عکس بنایا گیا تھا جو خوش قسمتی سے اس وقت ہم دست پہوچیا ہے۔ نیز کسی دوسرے قلمی نسخے کا تاحال علم نہیں۔ اس وقت اسی عکس سے من کو شائع کیا جا رہا ہے۔ نسخے پر سال کتابت اور کاتب کا نام درج نہیں۔ تاہم کاغذ کی قدامت اور شعر نمبر ۲۸ سے ماہین ۱۶۲ و ۱۶۱ کا مکتوبہ نسخہ قرار دیا جا سکتا ہے۔

لسانی نقائص

یہ کسی کہنہ مشق شاعر کی قوت فکر کا نتیجہ نہیں ہے۔ بلکہ ایک نو مشق آدمی کا کلام ہے جو پنجاب کا رہنے والا معلوم ہوتا ہے اس لیے بعض الفاظ کا تلفظ پنجابی زبان کے مطابق کرتا ہے۔ مثلاً

جو ان مرد سازد بہت رزم نظم گوئی گوید بقوت علم (۶)

شاعر نے رُزم کی بجائے رَزم باندھا ہے دوسرے مصروع میں نظم کی بجائے نظم پڑھنے سے وزن درست ہو گا

چو فغان مردان پیکار جو سیزہ نمودند نہادند رو (۷)

دوسرے مصروع میں نمودند کا دال حذف کرنے سے وزن درست ہو جائے گا۔
 (چو) شب تیرہ شد سوی جنگل شنافت شهر در تصرف بہ دشمن گذاشت (۸)
 من میں لفظ (چو) موجود نہیں۔ دوسرے مصروع میں شاعر نے شهر کو
 شهر باندھا ہے۔

نیت گر کہ آورد لشکر شہار زنجی سواران شد (۹) میں ہزار (۹۲)
 پہلے مصروع میں نیت کو نیٹ استعمال کیا گیا ہے۔

جو انان چندان شد (۹) سریلنک زکشی بدیوان زسانند گزند (۹۳)

پہلے مصروع میں شدہ کی بجائے شد درج ہے دوسرے مصروع میں کشی وزن سے خارج ہے اس کی بجائے ”کشتی“ ہونا چاہیے اور رسانند بھی وزن میں نہیں آتا ”رساند“ پڑھنے سے وزن درست ہو جاتا ہے۔

دران شهر بودند لشکر وزیر با قمر دین خان چین بھادر امیر (۱۰.۵)

دوسرے مصروع میں شروع میں با موجود ہے جو وزن سے خارج ہے۔
 بدستور فرمودہ تدبیر جنگ کہ باشند دشمن رَخْم گیر تنگ (۱۱۴)

دوسرے مصريعے میں رَخْم کی بجائے رَخْم بفتح خ استعمال کیا ہے :
 اجازت زبانی اشارہ نہود کہ توپان و بانان رہانید زود (۱۱۶)
 ناظم فارسی محاورے میں زیادہ آشنا نہیں تھا - یہ شعر بھی دیگر کئی شعروں کی
 طرح مقامی زبان کا ترجحان نظر آتا ہے :
 جوانان مردان زلشکر وزیر فتا دند به میدان زشمشر تیر (۱۳۲)

دوسرے مصريعے میں فتادند کی دال وزن میں نہیں آتی -
 شد ز پست جوان مرد لشکر دیر رزم جوی گشتند مانند شیر (۱۳۴)
 متن میں شد مرقوم ہے جو وزن میں نہیں آتا -
 فتح کرد میدان معین الْمُلْك زدہ کوس نصرت بیاری فلک
 پہلے مصريعے میں فتح کی بجائے فتح اور معین الْمُلْك کی بجائے معین الْمُلْك باندھا ہے -

خلاصہ جنگ نامہ

احمد شاہ درانی قدهار سے تیار ہو کر لاہور آیا تھا (شعر نمبر ۹) وہ محض جلب
 زر کے لیے لاہور پر حملہ آور ہوا (۱۰) - فتح کابل کے بعد اس نے تسخیر لاہور کا
 ارادہ کیا (۱۲) - اس وقت شاہ نواز خان [حیات اللہ خان] بن نواب زکریا خان امن
 سے مقابلہ کے لیے آمادہ ہوا (۱۳) شاہ نواز خان نے مغل فوج کو جمع کیا نیز سکھ
 بھی بزاروں کی تعداد میں درانی سے تبرد آزمائی کے لیے تیار تھی (۱۵) - اس جنگ میں
 مغلوں اور سکھوں کے بیانیں بزار مہابی مارے گئے (۱۷) درانی کے کم اندیش سپاہیوں
 نے شہر لاہور پر جبر بھی کیا (۱۸) - اس جنگ میں "توپ داغان" اور بندوقداروں
 کی تعداد گیارہ بزار تھی - شاہ نواز خان نے اپنی فوج میں اضافہ کیا (۲۱) - اس وقت
 ۱۶۹۵ تھا (۲۸) - درانی بیس بزار نو سو جوانوں کی تعداد کے ساتھ لاہور میں
 داخل ہوا (۲۹) - شاہ نواز خان نے جنگ کی تدبیر کی اس نے رزمگاہ شہر لاہور کے
 اندر بنائی (۳۳-۳۲) - سکھ درانی کے حملے سے پر اسماں ہو کر بھاگ گئے (۳۳) -
 اس شکست میں مغلوں کو بزاروں طعنے ملے (۳۷) - فتح کے بعد شہر لاہور پر
 قیامت گزر گئی، غارت گیری آٹھ روز تک جاری رہی (۵۲ - ۵۳) - خاص و عام سے
 جو مال انہوں نے چھینا قلم اس کے شہار سے عاجز ہے - لاہور کے مسلمان اور ہندو
 اس قدر قتل ہوتے کہ ان کا شہار زبانی ممکن نہیں - (۵۶ - ۵۷)، انہوں نے لاہور پر
 چالیس روز تک جور و جفا جاری رکھی (۵۹) - انہوں نے قتل و غارت گری میں
 لاہور کے حفاظ اور علیاء پر بھی مخفی کی (۶۰) - درانی نے (فتح کے بعد) ایک روز
 جشن خسروانہ منانے کے لیے بجا منعقد کی (۶۰-۶۶) - اس نے ایک ہی حملہ میں

لہور پر قبضہ کر لیا (۱۵) - درانی کے لشکر میں قمیں ہزار جنگی میوار تھے - (۱۶) - درانی کو منوپور کے مقام جو شکست ہوئی شاعر کے خیال کے مطابق اس کا سبب پہ تھا کہ اللہ تعالیٰ کو اس کا غرور پسند نہیں آیا (۹۸) - درانی وہاں سے نہایت تیزی کے ساتھ سر پہنڈ پہنچا - اس نے سر پہنڈ کے خاص و عام سے بیزور رقم حاصل کی (۱۰۲) - اس وقت ان لشکر کی کہان وزیر قمر الدین خان کے ہاتھ میں تھی (۱۰۵) - اگرچہ قمر الدین خان کی موت کی حقیقت کے بارے میں مورخین کا اختلاف ہے تاہم شاعر نے اس کا سبب یہ بتایا ہے کہ وہ اپنے خیمہ میں بیٹھا تسبیح خوانی میں مصروف تھا (۱۱۳) کہ اسے توب کا ایک گولہ آ کر لگا - جس سے وہ جان بر نہ ہو سکا (۱۲۹) - قمر الدین کا لشکر ۱۱۷ سواروں پر مشتمل تھا - اس کی وفات کے بعد ان کا بیٹا معین الملک میر منو جنگ کی کہان سنبھالتا ہے (۱۳۵) - دونوں فوجوں کے مابین خون ریز جنگ ہوئی ہے (۱۳۹) - یہ جنگ تین روز تک جاری رہی (یعنی جنگ منو پور) (۱۳۱-۱۳۲) اس جنگ میں درانی کے نو سو ساتھی سارے گئے (۱۳۶) - جنگ میں معین الملک کو فتح ہوئی (۱۵۰) - امن تخلیص کے بعد متن ملاحظہ کریں :

ہتن جنگ نامہ

۱ خداوند را یار سازم مدام رسد بر محمد^۲ درود و سلام
محمد شدہ رہنا دو جہاں
زیاران چارش کفر شد نہاں
وضو کن پیشہ تو از آب پاک
بخت پشت آری و تن در مسجد
۵ خدا کار ساز و باو قدرت است
رسانی به ارواح آنها درود
زدن تیغ در جنگ از بہت است
نظم گوفن گوید بقوت علم (کذا)
جوان مرد سازد بہمت رزم
رزم جستن ترک سر کردن است
بیارم بربن داستان این نظم
بہ لہور آمد^۳ پہاپی خبر
۱۰ (۲) احمد خان نامش کہ بیداد گر
بہ لہور آید^۴ طلب گار زر
رسد او دمندہ چو باد دوان
بہ لشکر ہزاران جنگی جوان

- ۱ - احمد شاہ درانی قندھار میں ۱۱۶۰ جولائی ۱۷۴۷ء کو تخت نشین ہوا، آسی سال ہندوستان پر حملہ کی غرض سے نومبر میں دہلی پہنچ گیا۔ وہاں سے وہ دسمبر میں پشاور پہنچا جہاں سے وہ لہور کے لیے روانہ ہوا۔
۲ - درانی ۱۱۶۱ جنوری ۱۷۴۸ء کو شاپدھرہ (نند لہور) میں آ جاتا ہے۔

پس ملک کابل مسخر نمودا نیت کرد لاپور لشکر کشود
به لاپور ناظم ابن زکریا خان^۱
کمر بست با جنگ آیندگان
دگر قوم سکهان ہزاران تنان
جفا پیشه بر دو ندارند شرم
قلم بند آمد چهل دو ہزار
ز آنہاں جبر در شهر آشکار
نوشتہ نویسنده بژده ہزار
تو گوئی کہ خوابد نہ دشمن سجود
دلش بر ستم دست غارت کشاد
و زد کشت مظلوم مردم بسی
بیز ستم بدکار نیکی نگشت
دلیلات بے بن بدل خود ربوود
گمان کس ندارد کہ خود بے ستون
غوروی نہ آید به یزدان پستند
بهم کار عالم به حکمت کند
ہزار و صد و شصت و یک کن شہار^۲
بھ عشرین ہزاران نہ صد [نو] جوان
چو در کوه دیوان کبر و غریبو
سلیمان کند دیو را سرنگوں
از بجوسو میه کرد لاپور تنگ
رزمگاه اندر شهر ساخته
مراسر شهر کوچہ بندی نمود

۱۵ جمع کرد افواج مغلان جوان
پکے قوم مغلان سنگهاں دوم
قلم کش چو دو قوم کرده شہار
ولیکن کم اندیش ناکرد کار
وز آن توب داغان بندوق دار
۲۰ تردد به پیکار ناظم نمود
حیات الله خان فوج وافر نہاد
ستانید زر نقد از بر کسی
نظر بر جفا رسم ظالم گرفت
(ص) گہان کرد لشکر تکبر نمود
۲۵ بدل وی نہ آمد فلک نیله گون
ازان پم نشیان نکس داد پند
خدا وند دادار قدرت کند
شنو سنه پیجری بکن زر نگار
احمد خان به لاپور آمد دوان

۳۰ یکا یک جوانان مانند دیو
نداشت در بند قدرت فزون
حیات الله خان کرد تدبیر جنگ
چو لشکر کشی کرد آراسته
پسندید تدبیر در دل فزود

- ۱- په تسعیر ۱۱۶۰ء کو ہوئی -

- ۲- نواب زکریا خان بن سیف الدولہ نواب عبدالصمد خان ۱۷۳۵ء سے ۱۷۴۶ء تک پنجماب کا گورنر رہا -

- ۳- حیات الله خان عرف مزاپھلوری، زکریا خان کا دوسرا فرزند تھا۔ وہ نادر شاہ ایرانی کے ساتھ لاپور سے دبلي تک گیا، نادر شاہ نے آسے شاہ نواز خان کا خطاب دیا اور ملکان کا گورنر مقرر کیا۔

- ۴- شاہ نواز خان کی دیگر فوج کے علاوہ پندرہ ہزار گھوڑ سوار اور پانچ ہزار سے زائد بندوقچی بھی تھے - (گندما منگھو : احمد شاہ درانی ص ۲۸۸)

- ۵- اس جنگ کا آغاز ۲ محرم ۱۱۶۱ء ۱۷۴۸ء کو ہوا -

۳۵ همه قوم مغلان و سکهان چست
به جنگ آرمائی شدند استوار
چو افغان مردان پیکار جو
(ص ۵) به یکدست شمشیر دیگر تبر
دویدند در شهر مانند گرگ
۴۰ ز مغلان سکهان نه استاده کس
همه فوج مغلان اگر زره پوش
همه فوج ترکان ترک سوار
سکهان چو میشان هراسان شدند
هاندم بگفته حیات الله خان
۴۵ فلک نیله رو گنبدی زرنگار
غزوی مرا بود اندر جگر
زمانه فرو گشت حیران ماند
پریشان نه شد لب بدنان گزید
[چو] شب تیره شد سوی جنگل شتافت
۵۰ بدل خستگ شد برون از شهر
نجیبان که همراه چندان بودند
(۶) ظفر دید افغان دلیر آمدند
به لاہور غارت شبانروز هشت
بغارت گرفتند گنج میم و زر
۵۵ دگر مال اموال از خاص و عام
قلم در نه آید نویسد تمام *

۱- متن نمودند.

۲- اشعار ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵ میں درانی افواج کی جس لوٹ مار کا ذکر کیا گیا
ہے اس کے بازے میں مقامی مورخ کنھیا لال کا بیان ہے : ”(محلہ) مغل پورہ
جهان بڑے بڑے امرائے شاہی کی حوالیاں تھیں بلکہ خود صوبہ کے قیام کے لیے
وہاں عالی شان مکان بنے تھے لشنا شروع ہوا، دن بھر درانی فوج آسی محلہ کو
لوٹتی رہی اور انکی دولت پانی کہ اونھانا مشکل ہو گیا۔“ (تاریخ لاہور، مطبوعہ
لاہور، ۱۸۸۳ء ص ۲۹) ایکن یہ ملحوظ رہے کہ درانی افواج نے لاہور کے تمام
 محلات نہیں لوئے بلکہ بعض محلات نہ صرف محفوظ رہے بلکہ خود درانی کے حکم
سے حضرت حاجی محمد سعید لاہوری کے محلے یعنی عبدالله واڑی اور لکھی محلہ کی
درانی فوج نے حفاظت کی۔ مقامی مورخ مقی غلام سرور لاہوری نے اس واقعہ
کو تفصیل سے لکھا ہے۔ حدیقة الاولیاء مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء ص ۲۰۲ -

مسلان هندو کہ شد قتل عام
زنان کوڈکان را کہ کردنے امیر
بہ لاہور اختیار جیں چین بود
چهل روز افغان در شهر ماند
۶۰ رساندہ پد مفلس تو انگریز متم
شب و روز سردم بگریان بودند
کہ ما بننے پر گناہ توایم
نداریم غیر از تو فریاد رس
تو ای داوری قادری کردگار
۶۵ خداوند او را رسان رنج دید
(ص) برو کرم سازید چرخ بلند
بہ پیچید بروی فلک نیله گوں
نظر دار بر کار پروردگار
چو یک روز احمد مجالس نمود
جشن خسروانہ بیاراسته
چو بر فرش زرین مکلف نشست
طلب کرد لشکر رفیقان سپاہ
بداد و دھش کرد ہر یک دلیر
نظر بر رفیقان در آورد گفت

۱- یہاں مولف نے غلط بیانی سے کام لیا ہے۔ احمد شاہ درافی کے تقریباً مارے
پا کستان و پند کے نامور علماء و مشائخ سے روابط تھے۔ اس نے حملہ کرنے
سے پیشتر ان حضرات سے باقاعدہ مراسلت کی تھی۔ چنانچہ حضرت شاہ ولی اللہ
محمدت دہلوی کے علاوہ اس نے حضرت شاہ فقیر اللہ علوی شکارپوری (۱۹۵/۲۸۰)
کے خط و کتابت کی (مکتبات شاہ فقیر اللہ ص ۲۸۸ مکتب ۶۶) ان
کے علاوہ حضرت میاں محمد عمر بن ابراہیم پشاوری چمکنی، حاجی محمد سعید
لاہوری، میاں ثناء اللہ دہلوی، میید محمود بن مید علی شیخانی، مید نجیب کنڑی،
میاں محمد عثمان، شیخ شکراللہ تھٹھوی، شیخ ہملول جالندھری، میاں رحمت اللہ
لاہوری، خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کشمیری (مولف تاریخ کشمیر اعظمی)،
شیخ کمال الدین کشمیری اور صاحبزادگان سریند میں سے حضرت خواجہ غلام
محمد معصوم ثانی کے ساتھ اس کی مراسلت تھی۔ (وکیلی عزیز الدین: تیمور شاہ
درافی ۶۷۸/۲) نیز اس نے بلالہ میں مشائخ سے متعدد ملاقاتیں کی تھیں جن کی
تفصیل احمد شاہ بٹالوی نے تاریخ پند میں دی ہے (حوالہ گنڈا سنگھ ص ۶۲۶)۔

۷۵ ز یک حمله لاهور کردم بمشت ا
کلید زر آن گشت در مشت من
سزاوار باشد کنم قصد پیش
ستانده کشور بگیتی شوم
به شمشیر گیرم ز خاتم نگین
به تیغ و تبر دل دلاور کنند
چو نادر شوم نشر اندر جهان
تو گفتی که با فلک بازد سخن
ستیزه نموده بیک صوبه دار
که شاید مستاند بیک تیر جان
گهی شاد و خورم گهی تندخوا
کسی نیست ماند ز جنبش امان
بتو چفت باشند مهر و مهی
گزیننده هر دم رضای تو اند
سراسر فدا اند بر نام تو
ز ما جان نثاری بتو بی سخن
بکن آنچه داری دریغت مدار
بر امید لشکر کمر بست چست
ز جنگی سواران شد^(ه) سی هزار^۲
ز کشتن بدیوان رسانند گزند
سلیمان کند دیو را سر نگون
رسد او دمنده چو باد دمان
همه لشکر افغان سوزان بدید
دو انگشت آتش به سویش نگند
که باشند افغان ز آتش خراب
خداد گر خواهد ز کوشش چه سود
رسیده به سهرند جویند^(ه) کام

۷۶ نیروی بازو رفیقان چست
کمن گشت پنجاب در دست من
بن هست لشکر ز اندازه بیش
دلیل قوى رو به دهلي کنم
کسی نیست شورد^(؟) بن بر زمین
۸۰ (ص ۸) بن گر رفیقان یاور شوند
زنم تیغ در ملک هندوستان
گماش به لشکر غرورش بن
شناسید خود را چو اسفندیار
به فهمیده بیش است رسم زمان
۸۵ ندانست این چرخ را نیله رو
جهانست بر آب کشته روان
جواب از رفیقان دلیلت قوى
همه لشکری جان فدای تو اند
سپاهان کمر بست در کام تو
درین معركه بخت آزمائی بکن
دلت هر چه خواهد بهمت سهار
نیت کرد احمد به دهلي درست
نیت گر که آورد لشکر شهر
۹۰ (ص ۹) جوانان چندان شد^(ه) سر بلند

۹۵ ندانست در بند قدرت فزون
ز لاهور افغان به لشکر گران
در آندم عطارد ز آقیم دید
فلک را نبوده غرورش پسند
قضا از قدر گشت آگاه باب
۱۰۰ بهر راه آگاه کارش نمود
که احمد به لشکر ز تندی تمام

۱- درانی کا شہر لاهور پر ۲۲ محرم ۱۱۶۱ء جنوری ۱۲۷۳ھ کو قبضہ ہوا۔

۲- اند رام مخلص کے تذکرہ سے فوج کی اس تعداد کی تصدیق ہوئی ہے (گندھا سنگھہ ص ۵۷)

۳- درانی ۱۲ ربیع الاول ۱۱۶۱ھ/یکم مارچ ۱۲۷۳ء کو قلعہ سرہند کے قریب پہنچ گیا۔

چو آن بلده سرکار سهرورد نام
نهادند شمشیر بر خاص و عام
صف آرائی کردند بدمستور خویش
دران شهر بودند لشکر وزیر
دوان دو نهادند به لشکر کثیر
رهانند بندوق ها ی شہار
(ص. ۱) کھربست احمد چنگ استوار
کھی نیزه راندہ کھی تیغ تیز
چنان چنگ کردند افغان جوان
فلک گفت بیمهور در وقت چنگ
وزان سو سپاهان ز لشکر وزیر
وزیر الملک بخیمه نشست
بدمستور فرمود تدبیر چنگ
چنان سلک افواج آراسته
اجازت زبان اشاره نمود
ز توپان بانان نمودند چنگ
بسی مرد مردم ز هر دو طرف
دها ده پر آمد دوان زرمگاه
رزم خواه گردید هر دو سپاه
چنان بانگ آمد ز توپان کلان
(ص ۱) برآمد چو آواز توپ و تفنگ
شنیدم که بانان مانند برق
هزاران شده سوخت اندر نبرد
ز توپان و بانان که پیکار شد
چو دو طرف بودند توپ و تفنگ
دران چنگ بیداد حاکم قضا

دران سکه راند شاهان مدام
بغارت گرفتند زر هر کدام
ز تندی نهادند قدمها پیش
قمر دین^۱ خان چین بهادر امیر
زخم تیغ و تیران کردند پذیر
ستکار کشتند بندوقدار
سمند اسپ روی دران کارزار
کھی با کمان تیر کرده متیز
پسندید گردید هندوستان
رزم گر جگر کرد چون سخت سنگ
پلان نامداران شدند چنگ گیر
یکی کرد تسبیح مرجان بدست
که باشند دشمن زخم گیر تنگ
دران راه بدخواه نگذاشته
که توپان و بانان رهانید زود
ز آتش رزگاه گردید تنگ
شمار آن نه آمد که آرم حرف
بجای گریزان نکس را پناه
نکس داد ده شد نکس داد خواه
ز بن کوه لرزان بجنبش زمان
بدريما نهان گشت ماهی نهنگ
شده سوز دشمن چو آتش (به) فرق
هزاران شده سوخت در خاک گرد
بر افغان لشکر جهان تار شد
نبوده بتوپان یک دم درنگ
ز حکمش رها بود بندوقها

۱- میر محمد فاضل نام ، اعتدالدولہ محمد امین خان بهادر کا لڑکا ہے - عالمگیر کے آخر زمانے میں مناسب عہدہ اور قمر الدین خان کا خطاب پایا - احمد شاہ شہزادہ محمد شاہ پادشاه کے پھراء احمد شاہ درانی سے مقابلہ کے لئے سپینڈ تک گیا - اسی مقابلہ کے دن توپ کا ایک گولہ اس کے لگا اور اسی سنہ (۱۶۶۱ء) میں وہ فوت ہو گیا - مأثر الامراء ۳۵۶-۳۵۳/۱ - آیندہ حواشی میں امن کے نامور فرزند معین الملک میر منو کا ذکر بھی کیا گیا ہے -

وزیر الملک که در خیمه بود
چنان تیر از توب باو رساند
بدن ماند در خیمه جانش نماند
۱۳۰ وزیر این وزارت بدئیا گذاشت
برزی مراتب شهیدان یافت
وزیر الملک ز گیتی گذشت
سرخرو مدامی که تاریخ گشت
قمر دین خان کرد ادا زندگی
ز رحان رحمت برو شد بهی
جوانان مردان ز لشکر وزیر
هزار و صد و شصت نه صد شمار
۱۳۵ هاندم رسیده معین^۱ الملک
بهادر جوان بن وزیرالملک
(ص ۱۲) بجائے پدر جنگ قائم نهاد
ستیزه جوانبرد وافر کشاد
زرم جوفی گشتند مانند شیر
لشسته جوانبرد بر پیل مست
بعوش از جوانی نیت جنگ بست
خداآوند را یاد کرده نخست
۱۴۰ دلیری به لشکر فزون تر نمود
بسمن کشی جنگ فرمود زود
شده جنگ سه روز خون ریز شد
ز هر سو زمین خون آمیز شد
ز خون مرخ گردید روی زمین
فلک شد به میدان نظاره ور
هزاران تنان دید برباده سر
تردد چنان کرد آن نام جو
۱۴۵ ز بندوق بانان چندین بکشت
ز افغان نمانده کسی رزم جو
ازان جنگ احمد گریزان شد
بهار فلک آتش که افسرده بد
گریزان سوزان دران پهن دشت
ز افغان لشکر بیدان کسی
۱۵۰ (ص ۱۳) فتح کرد میدان معینالملک
سپهر آن زمان بود در کام او
شده شادیانه ز طبلان زر
معینالملک گشت فیروز ور

۱- قمرالدین خان (اعتمادالدوله) کی وفات ۱۸۷۸/۵/۱۱۶۱ کے بعد اس کے لڑکے
معینالملک میر منو نے جنگ کی کان سنہمالی اور شدید جنگ کے بعد درانی کو
شکست پھوٹی - اسی جنگ میں اس کو "معینالملک رسم هند" کا خطاب ملا
اور وہ لاہور اور ملتان کا صوبہ دار مقرر ہوا - میر منو ۱۱۶۲ میر منو ۱۱۶۵ کے
درانی حملوں کے دوران بھی پیش پیش تھا - موخرالذکر سنہ میں درانی فوج سے
مغلوب ہو گیا - میر منو نے ۱۸۵۳/۵/۱۱۶۸ میں وفات پائی (مائر لاراء ۱۱
- ۳۵۵)