

اگر علماء بادشاہ کے کسی فیصلے کے خلاف آواز اٹھاتے تو انھیں جلاوطنی کی سزا دی جاتی۔ ۳۔ اکبر تو مذہبی معاملات میں آخری جنت تسلیم کیا گیا تھا۔ بادشاہ ہر قانون سے مستثنی تھا۔ تمام ہی سیاسی انکار اور ریاست کے فرائض بادشاہ میں مرکوز سمجھے جاتے تھے۔

مغل نظریہ بادشاہت جو ترک مغلوں نظریہ بادشاہت پر مشتمل تھا اس میں فرمایا ایک عام رہنمای سے زیادہ اعلیٰ و برتر سمجھا جاتا تھا۔ ۴۔ بادشاہ کی ہر کاروائی کا آخری فیصلہ کرنے میں سب سے بڑا عصر طاقت اور مصلحت کے اصول کا ہوتا تھا۔ یعنی بادشاہت کا مطلب ہوتا تھا طاقت، عام طور پر روزمرہ کی زندگی میں شریعت کو عام قانون سے زیادہ اہمیت نہیں حاصل تھی۔ عہد سلطنت کا نظام ملوکیت پر مبنی تھا اور اس عہد کے سلاطین کے سیاسی رجحانات بھی ان کے نظریہ بادشاہت اور انتظام حکومت سے ظاہر ہیں۔ سلاطین وہی کی طرح مغل بادشاہوں نے ہندوستان سے باہر کی بھی طاقت کو فکری اور عملی اعتبار سے تسلیم نہیں کیا۔ یہ صورت حال عہد بابر سے مغل حکومت کے زوال تک قائم رہی۔ ۵۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ مغل نظریہ بادشاہت بھی خدائی نظریہ پر قائم تھا۔ انہوں نے بھی اللہ کا لقب اختیار کیا، لیکن یہ نظریہ بادشاہت جو فرایزدی پر قائم تھا شاہجهہاں تک چلا۔ ۶۔ شاہجهہاں کی نظر میں بادشاہت کا مطلب ان لوگوں کی زندگی کو آسان اور آرام دہ بنانا ہے، جو خدا کی امانت اور دولت ہیں۔ بادشاہ کو اپنی ساری طاقت کمزوروں کی بہتری اور خدا کے بندوں کے لیے صرف کردیئی چاہیے۔ ۷۔ ابوالفضل نے مغل نظریہ بادشاہت کو تفصیل سے یوں بیان کیا ہے کہ:

”بادشاہت خدا کا نور درخشاں ہے اور آنکاب کی غیاء ہے زمانہ حال کی اصطلاح میں ہم اسے فرایزدی کہتے ہیں زمانہ قدیم میں اسے پر عالمت حلقة نور کہتے تھے یہ روشنی براہ راست خدا کی جانب سے بادشاہوں کو دلیعت کی جاتی ہے اور انسان اس کو دیکھ کر ان کی بارگاہ میں اپنا سر عقیدت سے خم کر دیتا ہے۔“ ۸

شاہجهہاں عادل خاں کے نام ایک فرمان میں اپنے آپ کو سایہ خداوندی قرار دیتا ہے ”ما کہ سایہ خدا یکم“ ۹۔ ابوالفضل بادشاہ کو فیضان خداوندی قرار دیتے ہوئے بادشاہ کو بہت وسیع اور عالمگیر اوصاف کا حامل دیکھنا چاہتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ ”نور سلطانی کی بدولت بادشاہ میں بہت سے اعلیٰ اوصاف پیدا ہو جاتے ہیں وہ خدا کو حقیقی کار ساز سمجھتا ہے۔ بادشاہ نہ تو کسی مجرم نبی بلند شخصیت سے مرعوب ہوتا ہے اور نہ وہ کمزوروں کی خواہشات و ضروریات کی طرف سے غافل رہتا ہے۔ ۱۰۔ ابوالفضل کا کہنا ہے کہ، بادشاہی خدا کا عظیم ہے جو اس وقت تک کسی کو دلیعت نہیں کیا جاتا جب تک اس میں ہزاروں

اوصاف جمع نہیں ہو جاتے، ان صفات قدی میں اولو المعزی، بلند ظرفی، ہمہ گیر لیاقت، صبر و تحمل، قابل تعریف ذہانت، فطری جرأت، انصاف، راست بازی، نیک چلنی، جفا کشی، انجامی غور و خوض کی الہیت اور عنفو و درگذر کی محسن عادت بھی شامل ہے۔ ۱۱ ابوالفضل نے بادشاہ کی خوبیوں کا ذکر کرتے ہوئے یہ بھی لکھا ہے کہ اسے مذہبی اختلافات سے بلند و بالا ہوتا چاہیے۔ اس طرح ابوالفضل کے مطابق بادشاہ کو مذاہب سے متاثر نہیں ہوتا چاہیے، اسے تقلید کے بجائے حقیقت سے کام لینا چاہئے۔ ۱۲ اس طرح اگر غور کیا جائے تو اسلامی قوانین اور احادیث دونوں حکومت کے لیے بطور ضابطہ باقی نہیں رہتیں۔ مرتبہ بادشاہت کی اہمیت کا اندازہ ہمیں اکبر کے اس خط سے بھی ہوتا ہے جو اس نے شاہ ایران کے نام لکھا تھا۔

”نوع انسانی جو خدا کی مقدس امانت اور خزانہ ہے اسے شفقت و محبت کی نظر سے دیکھنا چاہیے خدا کے رحم و کرم کا فیضان تمام ہی انسانوں کے لیے عام ہے لہذا انسان کو چاہیے کہ وہ ”صلح کل“ کے بہار کے زمانہ کا پھولوں کے باغ میں داخل ہونے کی ہر امکانی کوشش کرے۔ خدائے لم بیل تمام ہی انسانوں کے لیے سر پرستہ لطف و کرم ہے اس لیے بادشاہوں کو زیب نہیں دیتا کہ وہ اس اصول کو نظر انداز کر دیں“ ۱۳

اس طرح معیاری بادشاہ ایک عقل مند، روشن خیال، انصاف پرور اور خدا ترس انسان ہوتا ہے، جو رعایا کے مراتب کا لحاظ رکھتا ہے، وہ اپنے دائرہ کار میں روئے زمین کا اعلیٰ ترین شخص ہوتا ہے۔ بادشاہ کی حیثیت سے اس کے اختیارات مطلق اور ناقابل تقسیم ہوتے ہیں۔ جہاں کیسی بھی بادشاہت کو عطا یہ خداوندی سمجھتا ہے۔ وہ خسرہ کی بغاوت اور اس کے حامیوں کے سلطے میں کہتا ہے کہ:

”انہوں نے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا کہ بادشاہت اور حکمرانی کو کچھ تقصی العقل افراد کی بیکار کوششوں سے طے نہیں کیا جاسکتا، خداۓ عادل یہ مرتبہ عظیم ای کو مرمت فرماتا ہے نہیں وہ اس مرتبے کا اہل اور سزاوار سمجھتا ہے اور ایسے ہی شخص کو وہ شریف و حکیم کی خدمت عطا کرتا ہے“ ۱۴

جہاں کیسی اور شاہجهہاں دونوں کم سے کم نظریاتی طور پر اپنے آپ کو مسلم بادشاہ سمجھتے ہیں، اور خود کو اسلامی قوانین کی پابندیوں سے آزاد نہیں سمجھتے۔ اس طرح کے خیال کا انہیار انہوں نے مختلف موقع پر کیا ہے۔ ۱۵ پھر بھی اکبر کے ذریعہ نافذ کیے گئے اصول سیاست اور نظم حکمرانی کو شاہجهہاں اور جہاں کیسے نے اہمیت دی اور اس کی فخر کے ساتھ پیروی کی۔

اور نگزیب کا نظریہ بادشاہت اپنے آباء و اجداد کے نظریہ بادشاہت سے ضرور مطابقت رکھتا

ہے، لیکن اسی کے ساتھ اس نے کچھ مذہبی نظریات کو بھی ترجیح دی ہے، اس نے جہاں مغل بادشاہت اور شاہی طور و طریق کو تسلیم کیا، وہیں وہ تو رہ چکیزی یا فرقہ ایزدی کا کہیں قائل نظر نہیں آتا، بلکہ اس کے نظریات قرآن کے سیاسی اصول پر مبنی تھے۔ وہ اطیعوالله و اطیعو الرسول و اولی الامر منکم کو ترجیح دیتا ہے۔^{۱۶} بحیثیت حکمران دیگر مغل بادشاہوں کی طرح اس کا یقین تھا کہ بادشاہ بنانے کا اختیار اللہ کو حاصل ہے، وہ جس کو چاہتا ہے بادشاہ بناتا ہے۔ ذاتی کوشش سے بادشاہت نہیں مل سکتی۔^{۱۷} اور انگر زیب کے نظریہ بادشاہت میں وہ تمام عناصر موجود ہیں جو اس سے قبل کے مغل حکمران میں پائے جاتے رہے، لیکن ایک خط میں وہ لکھتا ہے کہ:

”جب حشر کے دن میرے گناہوں کا تجزیہ ہوگا تو اس وقت میرے گناہ تمام دنیا کے لوگوں کے گناہ سے زیادہ ہو گے۔“^{۱۸}

یہاں وہ اپنے آباء و اجداد کے نظریے سے اس معنی میں مختلف نظر آتا ہے کہ وہ بادشاہ کے انسان کامل ہونے کا منکر ہے۔ یہاں اور انگر زیب اس بات کا قائل ہے کہ ایک بادشاہ بھی غلطی کر سکتا ہے۔ اور انگر زیب کو اپنے بادشاہ ہونے پر فخر نہیں ہے، وہ خدا سے دعا کرتا رہتا ہے کہ ”اے خدا مجھے مسکینوں کی طرح زندہ رکھ، مسکینوں کی طرح موت دے، اور مسکینوں ہی کے گروہ میں مجھے اٹھا۔“^{۱۹} اور انگر زیب کا یہ نظریہ اسے اپنے پیشروں سے متاز کرتا ہے۔ اور انگر زیب ایک جگہ لکھتا ہے کہ ”بادشاہت بڑے بیٹے کو نہیں مل سکتی بلکہ اللہ جس کو چاہتا ہے دیتا ہے۔“^{۲۰} لیکن ایک خط میں اپنے بڑے بیٹے محمد معظم سے مطالب ہے کہ ”در اصل تم ہی میرے ولی عہد ہو اور تمہیں کو میرے بعد بادشاہت ملے گی۔“^{۲۱} لیکن ایک دوسرے خط میں لکھتا ہے کہ ”کہیں کسی نا اہل کو بادشاہت حمل جائے جس کی وجہ سے نظام حکومت تہبہ و بالا اور عالمی تباہ و بر باد ہو جائے اور بعد میں ملک ہی تباہ ہو جائے۔“^{۲۲} اور انگر زیب مذہبی اور اصول پسند بادشاہ تھا، عام اور خوبی زندگی میں قرآنی اصول کو ہی سب سے اہم مانتا تھا۔ بحیثیت بادشاہ اسے یہ پختہ یقین تھا کہ اقتدار اعلیٰ اللہ کے ہاتھ میں ہے، وہ جو چاہتا ہے کرتا ہے۔^{۲۳} اس کو یہ یقین تھا کہ تمام طرح کی طاقت، شان و شوکت نیز رہنمائی خدا سے ملتی ہے۔^{۲۴} کامیابی و کامرانی کا دار و مدار طاقت پر نہیں بلکہ یہ خدا کا عطا یہ ہے۔^{۲۵} اللہ ہی سب کا مالک و محافظ ہے زندگی خدا کا عطا یہ ہے، اس لیے اللہ کے بتائے ہوئے اصولوں اور احکام کے مطابق چلنا چاہیے۔

مذکورہ نظریات پر غور کرنے سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ اور گنگ زیب کے سیاسی نظریات میں بہت زیادہ تضاد ہے۔ اور ایسا اس لیے ہے کہ مسلمانوں میں تخت نشینی کا کوئی باقاعدہ اصول نہ تھا۔ خلافت راشدہ کے بعد ملوکیت نے اپنی جگہ بنا لی تھی۔ جس کی وجہ سے شورائی نظام ختم ہو گیا، اور مسلم علماء و دانشور کوئی ایسا قانون نہیں بنایا کیے، جس کی رہنمائی میں تخت نشینی اور دوسرے حکومت کے مسائل حل ہو سکتے۔ اور گنگ زیب کو بھی اپنی راہ بنا لی تھی، اس لیے مصلحت اور وقت کے تقاضے کو محسوس کرتے ہوئے اس نے مختلف باتیں کیں۔ ایک طرف وہ اطیعواللہ و اطیعو الرسول و اولی الامر منکم کی بات کرتا ہے، دوسری طرف بادشاہ کا لقب اور دوسرے شاہی اشغال کا استعمال اور حفاظت اپنے اجداد کی طرح کرتا رہا۔

اور گنگ زیب کا نظریہ بادشاہت اپنے سے پہلے کے مغل بادشاہوں سے متاثر تھا۔ وہ خود اس پر عمل پیرا ہونے کے ساتھ ساتھ اپنے بیٹوں کو بھی اس طرح کی تلقین کرتا رہتا تھا۔ اور گنگ زیب کے رفاقت اس کی شہادت دیتے ہیں۔ جیسے اور گنگ زیب کا یہ خط اپنے بیٹے سلطان محمد عظیم کے نام کہ:

”ایک روز سعدالله خاں شاہجہان کی خدمت میں دیر سے حاضر ہوئے اعلیٰ حضرت نے سب پوچھا اس نے عرض کیا کہ ایک بیاض میں چند فقرے نظر آئے تھے انہیں لقش کر رہا تھا تاکہ خدمت والا میں عرض کر دوں کر۔ سلطنت کی بنیاد کا قیام الصاف سے ہے۔ ملک اور مال کی زیادتی بہادری اور سخاوت سے ہے۔ عالموں اور فاضلوں کے ساتھ محبت رکھنا اور جاہلوں سے پرہیز کرنا عقائدی کا نشان ہے۔ عقیدوں پر عمل کرنا، میں، مصیبتوں کی حالت میں مستقل مراجع رہنا، دنیا کے کاموں میں کوہتا نہ کرنا، تمہیر سے خوش اور تقدیر پر شاکر رہنا، خاندان کے واگی قیام کی بنیاد تبیہوں پر رحم کرنے اور محتجوں کی حاجت روائی سے گریز نہ کرنے پر ہے، ملکی کام وزراء کے صلاح و مشورہ سے انجام پاتے ہیں اور قیح دکارانی فقیروں کی دعا سے اور تدرستی درد مندوں کا درد دور کرنے سے نصیب ہوتی ہے، مجرموں کے گناہ معاف کر کے خدا کی جانب سے رحمت کی امید رکھنی چاہیے۔“ ۲۶

اور گنگ زیب کے اس خط میں حکمرانی کے تمام اصول موجود ہیں۔ انہیں خطوط پر اس نے اپنی سیاسی زندگی گزارنے کی کوشش بھی کی۔ جب ہم اور گنگ زیب کی حکمت عملی کا مطالعہ اس کے رفاقت، توقعات اور احکامات کی روشنی میں کرتے ہیں تو یہ تیجہ برآمد ہوتا ہے کہ اس نے الصاف، رعایا کی گنگہی اور ظالموں کو سزا دینے کی پالیسی پر عمل کیا۔ اور اس نے ہمیشہ اس بات پر زور دیا کہ بادشاہت کا مطلب ہے کہ لوگوں کو ظلم و زیادتی سے محفوظ رکھنا، عوام کی سرپرستی کرنا اور عیش و عشرت

کی زندگی سے بچنا چاہیے۔

اور گنگ زیب کا نظریہ بادشاہت یہ تھا کہ بادشاہ کو لطف و قهر کے معاملہ میں جادہ اعتدال پر رہنا چاہیے۔ کیونکہ اس میں سے جو بھی زیادہ ہو گا وہی سلطنت کی تباہی کا باعث ہو گا۔ ۲۷ تاہلی، عفو یج� اور تفاف نہیں کرنا چاہیے، بادشاہ کو ہرگز فراغت شعاری اور آرام طلبی نہیں کرنی چاہیے۔ کیونکہ یہ عادت ملک و سلطنت کی تباہی و بربادی کی سب سے بڑی وجہ ہوتی ہے جہاں تک ہو سکے ہمیشہ حرکت کرتے رہنا چاہیے۔ ۲۸ اسی طرح اور گنگ زیب اپنی بارہویں وصیت کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے کہ سلطنت کا عمدہ رکن ملک کی خبریں اور اطلاعات ہیں اور لختہ بھر کی غفلت سالہائے دراز کی ندامت کا باعث بن جاتی ہے۔ شیواجی کا فرار ہماری غفلت سے ہوا اور آخر عمر تک سرگردانی و پریشانی باقی رہی۔ ۲۹ اس طرح اور گنگ زیب کے نظریہ بادشاہت کے مطابق بادشاہ کو اپنی سلطنت کے گوشے گوشے سے باخبر رہنا چاہیے اور ہمیشہ حکومت کے کاموں اور مسائل کے حل میں اپنے کو ملوث رکھنا چاہیے، تاکہ مسائل حل ہوتے رہیں، اور رعایا آرام سے رہ سکے۔ اور اگر کوئی بادشاہ ان اصولوں کے مطابق عمل نہیں کرتا تو وہ حکمران نہیں رہ سکتا۔ اس طرح یہ کہا جاسکتا ہے کہ اور گنگ زیب کے نظریہ بادشاہت میں عملی پہلو بہت حاوی نظر آتا ہے۔ ۳۰ اور گنگ زیب کے مذہبی عقائد اور انتظامی امور سے متعلق اس کی حکمت عملی بہت حد تک واضح ہے۔ وہ انتظامی امور میں کسی طرح کی جانب داری کو پسند نہیں کرتا۔ بلکہ اس کا یہ نظریہ تھا کہ دنیا کے کاموں میں مذہب کا واسطہ کوئی معنی نہیں رکھتا اور امور انتظامی میں تھسب کا کوئی دخل نہیں ہوتا چاہیے ”لکم دینکم و می الدین“۔ ۳۱ ایک مرتبہ محمد امین خاں نے اور گنگ زیب کو درخواست لکھی کہ:

”بخشی گری کی دفعو کریاں ہیں، اور ان دفعوں پر بد مذہب ایرانی مقرر ہیں، اگر ایک بخشی گری کی طازمت مجھے مرحت فرمائی جائے تو دین کی تقویت کا باعث بھی ہو گا، اور ایک سی فرقہ کا آدمی ملازم ہو جائے گا۔“ ۳۲

اس پر اور گنگ زیب نے لکھا کہ دنیاوی اور انتظامی امور میں مذہبی و مسلکی تھسب بے معنی ہے، اگر بھی قاعدہ مقرر ہوتا تو پھر تمام راجاڑوں اور ان کے متعلقین کو ہم موقوف کر دیتے، لائق لوگوں کی تبدیلی مُلکندوں کے نزدیک نہ موم بات ہے۔ ۳۳ اسی طرح مُلکندوں پر فتح پانے کے بعد اور گنگ زیب کے ایک مقرر کردہ افسر محروم خاں نے غیر مسلموں کو غیر معتبر اور دشمن بتاتے ہوئے انہیں اعلیٰ عہدوں سے ہٹا دینے کی درخواست اور گنگ زیب کو بھیجی۔ اور گنگ زیب نے جواب لکھا کہ حکومت کے

امور کا مذهب سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اگر تمہارا مشورہ قبول کرتے ہوئے اس پر عمل پیرا ہوا جائے تو میرے لیے یہ فرض ہو جائے گا کہ میں تمام ہندو راجاؤں اور ان کے ماتھوں کو جڑ سے اکھاڑ پھینکوں، میں یہ کام نہیں کر سکتا، ان افران کو عبده سے معزول کرنے کی حمایت کبھی دار لوگ کبھی نہیں کرتے۔ ۳۴ اسی طرح روح اللہ خاں دوم نے جس کا نام میر حسن بھی تھا عرضی کہی کہ ”قلعہ“ اسلام پوری“ نا حکم ہے اور ورود شاہی نزدیک ہے اس لیے مرمت ضروری ہے، اس بارے میں جو حکم ہو کیا جائے۔ اور نگز زیب نے اس پر فرمایا کہ ”استغفار اللہ، ناچکی کے مقام پر اسلام پوری کا لفظ لکھنا بے موقع تھا۔ اس کا اصلی نام برہم پوری ہے۔ یہی لکھنا چاہیے بدن کا قلعہ اس سے زیادہ نا حکم ہے اس کا کیا علاج ہے۔“ ۳۵ مذکورہ نظریات پر غور کیا جائے تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ اور نگز زیب نے حکومت کی تمام رعایا کے مذهب و عقائد کا خیال رکھا اور نیکوڑ روایات کے فروٹ میں برابر کوشش رہا۔

اور نگز زیب نے اپنے دور حکومت میں بھاں شریعت، مذهب و عقائد کا خیال رکھا ویس وہ شاہی شان و شوکت و رعب داب سے غافل نہیں رہا۔ ایک حکمراں کی حیثیت سے وہ مند شاہی کا بڑا خیال رکھتا تھا۔ ایک مرتبہ محمد اعظم شاہ دربار میں کچھ عرض کر رہا تھا اور جب اپنے حسب منشاء جواب نہ پایا تو کسی قدر ملوں ہو کر آگے قدم بڑھایا یہاں تک کہ مند شاہی یہ پاؤں رکھ دیا۔ اور نگز زیب نے اس بات پر کمدر ہو کر پردة عدالت گردایا، اور دربار بروخاست کر دیا، ساتھ ہی شہزادہ کا مجرما بند کر دیا، سی کو اس معاملہ میں سفارش کی ہوت نہ تھی۔ ۳۶ شاہ سلیم اللہ نے عرض کیا کہ شہزادے کا آگے قدم بڑھانا جرأت کی وجہ سے نہ تھا، بلکہ از راہ غفلت ایسا ہوا ”من عفاو اصلاح فاجوہ علیی اللہ“ اس آیت کے نیچے بادشاہ نے تحریر فرمایا۔

از ساحل نجات پہ بحر فنا فتو از حد خود کسی کر قدم پیشتر گذاشت ۷۷

”سلاحتی کے کنارے سے موت کے سمندر میں وہ شخص گر پڑتا ہے جو اپنی حد سے باہر قدم رکھتا ہے۔“ اسی طرح اور نگز زیب شاہی اشغال کی بھی چیزوں اور حفاظت پورے طور سے کرتا نظر آتا ہے۔ ”ایک مرتبہ محمد اعظم نے کابل کی جامع مسجد میں قاتل گلوکار نماز کی سنتیں ادا کیں تو اس پر اور نگز زیب نے تحریر فرمایا کہ حقیقتا خوف و بزدلی سے جو اس فطرت نئی داخل ہے یہ بات کچھ بعد نہیں ہے لیکن اس بزدلی کے ساتھ کچھ ہمارا بھی خوف ہونا چاہیے یہ کام تو صرف سلطنت کے ساتھ مخصوص ہے یعنی مسجد میں قاتل گلوکار نماز پڑھنا تو بادشاہ کے اشغال میں شامل ہے، اس کی جرأت

تم نے کیسے کی؟۔ ۳۸

اسی طرح محمد معظم نے ایک بار سرہند کے چکلہ سے روانگی کے وقت ایک میدان میں دو مت ہاتھیوں کی لڑائی کرائی، اس پر بھی اور گنگ زیب نے لکھا کہ ہاتھیوں کی جگہ شاہانہ اشغال ہیں۔ اس نے ایسا کیوں کیا؟ ۳۹ ان مثالوں سے واضح ہو رہا ہے کہ شاہی اشغال کی خلافت میں اور گنگ زیب پوری طرح احتیاط کر رہا ہے، اور اشغال شاہی کے معاملے میں شریعت کا خیال نہیں کرتا۔ اس لیے کہ مسجد میں کوئی خاص جگہ کسی بھی انسان کے لیے مخصوص نہیں ہے، اور نہ ہی کسی کی معاملے میں کسی طرح کے امتیاز کی شریعت میں اجازت ہے۔

اور گنگ زیب نے نے ہمیشہ اس بات پر زور دیا کہ لوگ اپنے فرائض کے انجام دینے میں سنبھیگی اختیار کریں۔ چنانچہ اپنے لڑکے سلطان محمد اعظم شاہ بہادر کو لکھتا ہے کہ：“اپنے فرائض میں کوتاہی نہ کرو، خصوصاً ریاست کے حقوق ادا کرنے کو، جو شریعت اور عام قانون کی بناء پر واجب ہیں، سب کاموں پر مقدم سمجھنا چاہیے۔”^{۴۰}

اور گنگ زیب حکومت کے کاموں میں مصروف رہنے کے باوجود اپنے عہد کے علماء و قاضی سے غافل نہیں رہتا تھا۔ سلطان محمد اعظم کو ایک خط میں لکھتا ہے کہ:

”قاضی عبداللہ کا انتقال ہو گیا ہے اس نے اپنے فرائض کی بجا آوری سے ہمیں اور خلائق خدا کو خوش رکھا تھا۔ ہمیں اس کے بیٹوں کا کچھ حال معلوم نہیں اس کا برا بیٹا عبدالجید خاں کچھ مدت تک تمہاری فوج کے ہمراہ قاضی رہا ہے، اگر اس میں نصیلت، بے غرضی اور نیکی کا جو ہر ہوتا مجھے لکھو، قضاۓ زیادہ اہم معاملہ اور کوئی نہیں۔“^{۴۱}

اور گنگ زیب کی حکمت عملی اور نظریہ بادشاہت نیز انتظامی امور سے متعلق مواد اس کے خطوط میں جا بجا ملتے ہیں۔ جیسے اور گنگ زیب کا نظریہ بادشاہت اس خط سے بھی واضح ہے جو اس نے اسد خاں کو لکھے۔ اور گنگ زیب لکھتا ہے کہ:

”تمہاری درخواست کے مطابق جو حقیق اللہ بھال ہوا ہے اس میں بہت سی شرطیں ہیں جیسے وہ ہر سال پر گنگ کی آمدی میں اضافہ کرے، کسی شخص پر ظلم نہ کیا جائے اور کوئی گاؤں دیران نہ ہو، اپنی فوجداری کی حدود کو چوروں سے اس طرح پاک اور پران بنائے کہ مسافر، آنے جانے والے سودا گر اور بیوپاری کی آمد و رفت جاری رکھیں اگر یہ شرائط اسے منظور ہوں اور ان پر عمل کیا جائے تو عہد نامہ لکھ دے ورنہ نہیں۔“^{۴۲}

اپنی اس بات کو مزید موثر بنانے کے لیے اور انگریز زیب تاریخ اسلام خصوصاً خلافت راشدہ کے اہم مدیر اور منتظم غایقہ عربی مثال پیش کرتا ہے کہ امیر المؤمنین حضرت عمرؓ اپنی خلافت کے زمانہ میں جس کسی کو نواجی علاقوں کا سردار مقرر کرتے تھے اس سے چند چیزوں کا عہد نامہ لیتے تھے۔ جیسے، دروازے پر دربان مقرر نہ کرے تاکہ لوگ بے تکلف اپنی حاجتوں اس کے سامنے پیش کر سکیں، اپنا وقت خدا اور خلق خدا کے کاموں میں گزارے، سواری سے کام نہ لے، اپنے یا اپنے لڑکوں کے لیے شاہی خزانے سے کوئی چیز نہ لے، کما کر حلال طریقے سے روٹی کھائے اور کسی وقت بڑھاپے اور بیماری کے باعث خود نہ کما سکے تو مومنوں کے مشورے سے ایک درم سے تین درم تک لے لے، اس سے زیادہ جائز نہ رکھے، عدل و انصاف سے کام لے اور مقدموں کا فصلہ کرنے میں قبیلہ داری اور دوستی کی رعایت روانہ رکھے۔ ۲۳

اس طرح اور انگریز زیب کی یہ کوشش تھی کہ حکومت کے تمام ادارکین سچائی، اور ایمانداری سے اپنے فرائض انجام دیں اور کسی طرح کا تعصب و طرفداری کو بڑھاوا نہ لٹھنے پائے۔ حکومت کس طرح کی جائے اس کی حکمت عملی بتاتے ہوئے اور انگریز زیب سلطان محمد عظیم کو لکھتا ہے کہ:

”جس کسی کو کوئی ملازمت دیں، تو پوشیدہ طور پر اس کے حالات کی تحقیق کرنی چاہیے کیونکہ اہل دنیا شروع میں عمدہ خدمات انجام دیکر حاکموں کو فریبند کر لیتے ہیں اور پھر نفسانی خواہشوں سے کام لیتے ہیں، بدفنی بیماریوں کا علاج تو طبیب کر سکتے ہیں لیکن غرض کے بیاروں کی دوا خدا ہی کر سکتا ہے۔“ ۲۴

اور انگریز زیب کے کچھ حکم نامے ایسے ملے ہیں جس سے شریعت کی پیروی ثابت ہوتی ہے اور یہ بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ وہ جا بجا حدود شرعی کی پابندی بھی کرتا تھا۔ جب خان فیروز جنگ نے بر سر دربار ایک شخص عاقل خان کو رہنی کے جرم میں قتل کر دیا تو اس پر اور انگریز زیب نے لکھا کہ:

”اس نے بغیر کسی دلیل شرعی کے قتل کیا ہے جب اس کے وارث ہمارے پاس آئیں گے اور خون بھا قبول نہ کریں گے تو اس عازیز (انگریز زیب) کے لیے سوائے حکم قصاص کے اور کوئی چارہ کا رہ نہ ہو گا کیونکہ حدود شرعی کے اندر حرم کرنا کام پاک سے نہ ہے۔“ ۲۵

قرآن و سنت کی رو سے قصاص جائز ہے اس لیے انگریز زیب نے اس پر زور دینے کی کوشش کی، وہ شریعت کو حتی الامکان ناذکرنے اور اسے عمل میں لانے کی تلقین کرتا تھا۔ اپنی حکومت کے ابتدائی زمانہ ہی میں انگریز زیب نے شریعت کے حکم کے مطابق ہندوؤں، یہودیوں اور میسیحیوں کی مذہبی عبادتگاہوں کا احترام کیا۔ ۲۶ اس نے ایک قانون بنایا کہ کوئی پرانا مندر منہدم یا

سماں نہ کیا جائے نئے مندروں کی تعمیر پر تو اس نے پابندی لگائی لیکن پرانے مندروں کی مرمت کی نہ صرف اجازت دی بلکہ انہیں اس مقدمہ کے لیے مالی امداد بھی دی۔ ۳۷ مندروں کی نسبت اور گزیب کا یہ اصول کوئی نیا نہیں تھا بلکہ یہ اصول پہلے سے چلا آ رہا تھا۔ اور گزیب نے جہاں شریعت کا خیال رکھا وہیں اس نے بدعاات کو بھی ختم کرنے کی کوشش کی۔ ایک خط میں اور گزیب لکھتا ہے کہ ”ندوی مخلص، رات جو فقیر آیا تھا وہ علم سے بہرہ تھا اور خنک زاہد معلوم ہوتا تھا۔ شاید اس میں بھی مکروہ فریب ہو اس کی اکثر باتیں اور کام جن میں سے ایک نزدروں کا رد کردیتا ہے شریعت کے خلاف ہے۔“ ۳۸ خلیفہ وقت بادشاہی خزانے کا امامت دار ہے۔ جو کچھ وہ کسی کو دے اس پر حلال ہے۔ اور اگر وہ اس محصول میں سے جو اس نے علماء دین کے فتوؤں اور ملک سلطنت کے شریک امراء کے مشورے سے اپنے لیے پسند کر کے اسے اپنا خاص خرچ قرار دیا ہو، کسی کو کچھ دے تو وہ بھی حلال ہے۔ خاص کر اس حالت میں کہ وہ بے سر و سامان ہو۔ ۳۹ اس کو حرام کس طرح کہہ سکتے ہیں اس کی وجہ پوچھو اور اگر وہ معقول جواب دے تو اطلاع دو تاکہ یہ نفس کا بندہ بھی سمجھ جائے ورنہ ایسے بدعتی لوگوں کو جو خود بخود ہی ایسی باتیں وضع کر کے شریعت سے منسوب کرتے ہیں تبیہ کرنی چاہیے۔ ۴۰ اور گزیب مزید لکھتا ہے کہ سلطان محمود، سنت مذہب اور بدعتی لوگوں کو مجلس میں نہیں آنے دیتے تھے۔ بلکہ اپنی سلطنت میں بھی نہیں داخل ہونے دیتے تھے تاکہ درسرے لوگ ان کو فقیروں کی صورت میں دیکھ کر گمراہ نہ ہوں اور انہیں بھی گمراہ کرنے کا موقع نہ مل سکے۔ ۴۱ اور گزیب بدعت اور گمراہی سے بچنے کی تدبیر بھی کرتا ہے نیز اللہ سے دعا بھی کرتا ہے کہ اللہ تو ہمیں سیدھے راستے پر چلا۔ ۴۲ ایک خط میں اور گزیب زیب لکھتا ہے کہ ”مدعی کو قید کرنا تو شریعت کے خلاف ہے اس کو اس پابند (اور گزیب) کے ہاتھ سے رہائی دلانا اور قاضی القضاۃ کی طرف رجوع کرنا چاہیے تاکہ وہ شریعت کے مطابق فیصلہ کرے اور کسی کو افسوس ورخ نہ ہو۔“ ۴۳

اور گزیب جا بجا شریعت کی باتیں کرتا ہے لیکن بعض معاملات میں وہ خود اس کی پیروی نہیں کرتا چیز سلیمان شکوہ کا قتل، اور ۱۶۷۰ء میں تیرتھ یاترا لیکس کا نفاذ، جس کا تعلق شریعت سے نہیں ہے۔ اسی طرح احکام عالمگیری میں مرزا تقاضا کا واقعہ جس میں اور گزیب زیب شریعت کی پابندی نہیں کر رہا ہے۔ مرزا تقاضا نے دارالخلافت میں اوپاشی کو اپنا شیوه بنانے کے مال اور عزت و آبرو پر ظلم کا ہاتھ دراز کیا، وہ بازار میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ بقال اور شیرینی فروش وغیرہ کی دکانیں لوٹا

تھا۔ ۵۳ ہندو عورتوں کو جو دریا پر اشنان کرنے جاتی تھیں اپنے آدمیوں سے پکڑوا کر طرح طرح کی نصیحت اور بے شری کرتا تھا۔ ۵۴ مخفیشام بکسریہ ۵۶ ایک بار اپنی بیوی کے ساتھ مرزا تقاض کے دروازے کے سامنے سے گزر رہا تھا۔ مرزا تقاض نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ مخفیشام کی بیوی کو اپنے گھر لے گیا، اس میں دو نفر قتل ہوئے اور چھٹ فخری ہوئے۔ جب یہ خبر بادشاہی توپ خانہ کے آدمیوں کو پہنچی تو انہوں نے مرزا تقاض کے گھر پر احتجاج کرنا چاہا۔ عاقل خان نے کوتال کو بھیج کر روک دیا اور اپنے خوجہ سرا کو جمدة الملک کی بیٹی اور مرزا تقاض کی ماں قمر النساء بیگم کے پاس بھیج کر بہت ڈانت ڈپٹ کی، چنچہ اس بیچاری ہندو عورت کو آبرو ریزی اور بے عزمی کے بعد خوجہ سرا کے حوالے کر دیا گیا، اور توپ خانہ کے ملازموں کو تسلی وی گئی کہ حضور کی طرف یہ اس کا مدارک ہو گا۔ ۵۷ اس طرح فوری فسادوت ختم ہو گیا، لیکن اورنگ زیب کے حکم سے عاقل خان ۵۸ کو لکھا گیا کہ اس ابتر ناپاک رئیس اشارر (مرزا تقاض) کو قلعہ لے جا کر قید کر دیں، اور اس کی والدہ شدت محبت کے سبب جو بیٹی کے ساتھ ہے اس سے جدائی اختیار نہ کر سکیں تو، ناظر کو حکم دے دیا جائے کہ قمر النساء بیگم کو چندروں میں نہایت احترام سے لے جا کر قلعہ لے جایا جائے اور ان کے بیٹے کے ساتھ رکھا جائے، اور عاقل خان قمر النساء کو لائق رہائش مکان دیں۔ ۵۹ جمدة الملک نے اسی وقت حکم کے مطابق لکھا کہ:

”برادر مشفت مہربان میں اس محبت کے پیش نظر جو ہمارے درمیان اعلیٰ حضرت (شاہجہان) کے عہد سے ہے مجھے آپ سے توقع ہے کہ تقاض فائز سے آپ چچا بنتیجہ کی نسبت رکھیں گے اگر خوجہ سرا کو بھیج کر اسے اپنے حضور طلب کر کے پھر چوب خاردار سے ماریں گے آپ کے اس بھائی کے محبت بھرے دل کو تسلیکیں و آرام پہنچے گا۔ لکھی کے کائنے اس محبت بھرے دل سے کائنون کو نکال دیں گے۔“ ۶۰

بادشاہ اورنگ زیب نے اس خط کے مطالعہ کے بعد تحریر فرمایا کہ:

”میرے خالہ زاد بہن کے لڑکے کو دوسرا تعمیہ نہیں کر سکتا۔ اگر میری زندگی باقی ہے اور موت مہلت دیتی ہے کہ دارالخلافت والہیں آؤں تو انشاء اللہ خود اپنے ہاتھ سے تعمیہ کر دوں گا۔ وہ ہمارے بیٹے کے برادر ہے لیکن فرزند ابتر کا کیا علاج، غلام کو مارنا اس کے آقا کی الہات ہے۔“ ۶۱

مذکورہ معاملے میں اورنگ زیب شریعت کی کھلی خلاف ورزی کر رہا ہے۔ زنا کی سزا کوڑے مارنا ہے جس کی سفارش جمدة الملک نے اپنے خط میں بھی کی ہے۔ لیکن اورنگ زیب جس طرح کا رویہ اپنا رہا ہے اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا جا سکتا ہے کہ وہ ایک زانی کو سزا دینے میں تاثیر کر رہا ہے اور سزا بھی دینا نہیں چاہتا۔ ایسا کیوں ہے؟ جبکہ وہ خود ایک سیکولر حکمران، ماہر سیاست وال،

مدیر، لا جواب سپہ سالار، سادہ دل اور انصاف پسند بادشاہ تھا۔ وہ انصاف کرنے کے دوران کسی کے ساتھ رعایت نہیں کرتا تھا خواہ وہ کتنا ہی بڑا آدمی کیوں نہ ہو۔ خاص طور پر شہزادوں کے معاملے میں تو اورنگ زیب نے یہ اصول ہی بنا لیا تھا کہ اگر انہوں نے کوئی غلط حرکت کی یا کسی نے ان کے بارے میں خشکیت کی تو وہ انہیں بغیر کسی جانچ میں ہی سزا دیتا تھا۔ عدل و انصاف سے متعلق وہ اپنے ایک خط میں لکھتا ہے کہ:

”قاضی اور امین کو تحقیقات میں بہت سختی کرنی چاہیے تاکہ مقدمے میں انکار اور اقرار کی مخالفش نہ رہے اور مقدمے فیصل کرنے میں ہرگز کوئی نہیں ہوتی چاہیے اور غالب فریق کے اعتبار کا لحاظ نہیں کرنا چاہیے۔ اس قسم کے آدمی پہلے بھی کم تھے اور اس وقت تو بالکل نایاب ہیں۔“^{۲۲}

اس خط میں جو کچھ اورنگ زیب لکھ رہا ہے بالکل اسی کے بر عکس مرزا تقاضر کے کیس میں اس نے فیصلہ لیا ہے۔ اورنگ زیب ایک خط میں لکھتا ہے کہ:

”چونکہ ملک خوف و تعبیر کے بغیر قبضے میں نہیں رہتا اور حکومت سزا اور رعب کے بغیر نہیں ہو سکتی، اس لیے بعض اوقات غلبہ نفس کی وجہ سے حالات کے مطابق بے اختیار احکام صادر ہو جاتے ہیں لیکن میری نیت یہی ہوتی ہے۔“^{۲۳}

اورنگ زیب کے اس خط سے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اسے اپنی کوتاہیوں اور اصول کی خلاف ورزی کا شدید احساس تھا۔ لیکن مصلحت کوئی اور سیاسی حکمت عملی کے باعث بعض مرتبہ اسے وہی فیصلہ لینا پڑتا تھا جس سے حکومت مستحکم ہو سکے۔

اورنگ زیب ایک مدیر اور بلند پایہ مقام تھا۔ سلطنت میں رونما ہونے والی بدقیقی کا خواہ اس کا مرتكب کوئی شہزادہ ہو، یا کوئی سرکاری افسر، وہ سختی سے محاسبہ کرتا تھا۔ وہ اس محاسبہ کو مذہبی، اخلاقی اور سیاسی طور پر ضروری سمجھتا تھا۔ انتظامی امور اور اخلاقی اقدار کے باہمی رشتہ کو ناگزیر ہوتا تھا۔ اور اس رشتہ کے نٹ جانے کو حکومت کی بربادی تصور کرتا تھا۔ لیکن وہ سرکاری ملازمین کے ذاتی عقائد کو اپنے فیصلوں پر اثر انداز ہونے کی اجازت بھی نہیں دیتا تھا۔ جیسا کہ محمد امین نے بخشی گری کے دو عہدوں میں سے ایک سنی کو دینے کی سفارش کی تو اسے اورنگ زیب نے قبول نہیں کیا۔ یا اسی طرح مرزا تقاضر کے معاملے میں جدہ الملک کے کوئے لگانے کی سفارش پر بھی اس نے کان نہیں دھرا، بلکہ اس نے اپنی حکومت اور تخت کے استحکام کو اولیت دی۔

گوکہ شریعت کو مغل عہد میں نظریاتی طور پر اہمیت حاصل تھی۔ علماء شرعی قوانین کے ماہر اور

شارح تھے۔ پھر بھی ان کو کبھی بھی ریاست کی پالیسی میں عمل دخل کی اجازت نہیں دی گئی۔ شیخ احمد سرہندي کے ساتھ چہانگیر کا روایہ اس کی واضح مثال ہے۔ جب اورنگ زیب کے عہد میں مکتبات امام ربانی کو نصاب تعلیم میں داخل کیا گیا اور اورنگ آباد کے مدرسے میں اس کی تدریس ہونے لگی تو اورنگ زیب نے حکم دیا کہ شیخ احمد سرہندي کے مکتبات کو مدارس کے نصاب میں داخل نہ کیا جائے۔ ۶۳ اکبر نے دنیاوی اور روحانی دونوں طرح کی بالادتی کا استعمال اپنے عہد میں کرنا شروع کیا اور محض تیار کرایا گیا۔ جس پر اس وقت کے اہم علماء نے اپنے دستخط ثبت کیے۔ محض میں اس بات کی وضاحت کردی گئی کہ امام عادل کو مجہدین اور علماء سے اٹھے اختلافی امور میں زیادہ اختیارات ہو گئے جو نص شرعی کے خلاف نہ ہوں اور عوام کی خوشحالی کا باعث ہوں۔ ۶۵ اس طرح مغل بادشاہ کو ہر امور میں خواہ وہ شرعی ہی کیوں نہ ہوں عمل دخل کا پورا اختیار ہو گیا اور علماء کے اختیارات محدود ہو گئے۔ یہاں تک کہ اورنگ زیب کے عہد میں بھی علماء کو ریاست کی پالیسی طے کرنے کی کبھی اجازت نہیں رہی۔ ۶۶ یہ اور بات ہے کہ علماء کے فیضی و مشورے اسلام کے بنیادی اصول سے متعلق لائق احترام ہوا کرتے تھے۔ لیکن جہاں چیچیدہ سیاسی مسائل درپیش ہوتے وہاں بادشاہ کی خواہش اور دربار کے دوسرے مشوروں کی صلاح کو زیادہ اہمیت دی جاتی تھی۔

اورنگ زیب ۱۶۵۸ء میں بادشاہ بنا۔ اس موقع پر مسلم نظریہ بادشاہت کو لے کر اورنگ زیب کے بادشاہ بننے پر کچھ سوال اٹھنے کہ شاہجہاں زندہ ہے اور اس حالت میں اورنگ زیب کا بادشاہ بنا شریعت کی رو سے جائز نہیں۔ لیکن قاضی عبد الوہاب نے اورنگ زیب کی تخت نشینی کو جائز ٹھہرایا۔ جبکہ مسلم نظریہ سیاست کے مطابق بادشاہ کی زندگی میں بیٹھنے کی تخت نشینی کا کوئی مطلب ہی نہیں۔ جب اورنگ زیب نے اپنا دوسرا جشن تاجپوشی منایا اور خطبہ پڑھنے کا سوال اٹھا تو اس وقت کے قاضی القضاۃ شیخ الاسلام نے خطبہ پڑھنے سے لاکار کر دیا، قاضی نے کہا کہ باپ کی موجودگی میں بیٹھنے کے نام کا خطباء پڑھنا شریعت کے خلاف ہے۔ ۶۷ اس چیز نے اورنگ زیب کو پریمانی میں ڈال دیا اس کا پورا فائدہ قاضی عبد الوہاب نے اٹھایا اور اس نے اورنگ زیب سے اجازت لے کر قاضی القضاۃ اور دوسرے نہیں رہنا تو اور علماء کی چالائی، سازباڑ اور فتحاء کی رائے کی ترجمانی سے اپنے حق میں متفق کر لیا۔ ۶۸ شیخ عبد الوہاب نے غور فکر اور صلاح و مشورے کے بعد یہ اعلان کیا کہ اعلیٰ حضرت خاقانی ”شاہجہاں“، بہت تیزی کے ساتھ کمزور ہو رہے ہیں اور ان کے اندر کام کرنے کی طاقت نہیں رہ

گنی ہے، ریاست کے مختلف شعبوں کے اچھی طرح سے کام ہی ریاست کو چلانے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں، اور بادشاہ کی بیماری کی وجہ سے ریاست کے کام اور عام لوگوں کی بھائی کے کام میں رکاوٹیں آ رہی ہیں۔ ۶۹ اپنی بیماری اور کمزوری کے باعث شاہجہان حکمرانی کے لاکن نہیں ہے اس لیے ایسے حالات میں اور گنگ زیب کے نام کا خطبہ پڑھنا جائز ہے۔ اس سلسلے میں قاضی عبدالوهاب نے شریعت کے مطابق بہت سی صحیح روایات اس وقت پیش کیں کہ جب کہ بہت سے عالم اور خدا ترس لوگ موجود تھے ان لوگوں نے پورا فیصلہ سنا اور ربِ کشائی کی جرأت نہیں کی۔ اور گنگ زیب نے ان لوگوں کو جھپڑ کا، اور شیخ کو جمع کے دن دلی کی جامع مسجد میں اپنے نام کا خطبہ پڑھنے کا حکم دیا اس طرح اور گنگ زیب نے شیخ الاسلام قاضی القضاۃ کو عہدے سے برطرف کر دیا اور عبدالوهاب کو خطبہ پڑھنے کے انعام میں دربار کا قاضی بنایا اور قاضی القضاۃ کا خطاب دیا۔ ۷۰ اس طرح ۱۴۶۰ھ میں قاضی عبدالوهاب کے خطبے کے بعد اور گنگ زیب باقاعدہ بادشاہ بنا، لوگوں نے اسے بادشاہ کی شکل میں تسلیم کیا اور تمام لوگوں کی فرمابندواری اسے حاصل ہو گئی۔ اے جب اور گنگ زیب بربان پور سے دارالشکوہ کے مقابلے کے لیے لکھا تو شیخ عبدالوهاب نے فتویٰ جاری کیا کہ شاہجہان بیماری اور ضعف کے باعث کاروبار سلطنت چلانے سے معدود ہے اس لیے اور گنگ زیب کا دارالحکومت پر فوج کشی کا عمل جائز ہے۔ ۷۱

جب اور گنگ زیب نے قاضی شیخ الاسلام سے بیجا پور اور گولکنڈہ کی مہم کے جواز میں مسئلہ دریافت کیا تو قاضی نے بادشاہ کی مرضی کے خلاف جواب دیا۔ ۷۲ کے قاضی شیخ الاسلام نے مسلم ریاستوں کے خلاف جہاد کا فتویٰ دینے سے انکار کر دیا۔ چونکہ قاضی عرصہ سے بیت اللہ کی زیارت کی آرزو رکھتا تھا اس لیے اور گنگ زیب کی مرضی کے خلاف فتویٰ دے کر اس نے عہدہ قضاۓ استغفا دے دیا۔ ۷۳ کچھ موئیین کا کہنا ہے کہ اور گنگ زیب نے اسے عہدے سے ہٹا دیا، اور زیادہ امکان یہی ہے کہ اسے ہٹا یا گیا اور وہ حج کے لیے روانہ ہو گیا۔ اس کے بعد قاضی عبداللہ کا ان کی جگہ پر تقرر عمل میں آیا اس نے ایک دن عرض کیا کہ ”ابوالحسن مسلمان ہے۔ اور بادشاہ کے حکم کی اطاعت کرنا چاہتا ہے۔“ لڑائی میں ہر روز دونوں طرف سے مسلمانوں کی کثیر تعداد قتل ہو رہی ہے۔ اگر بادشاہ ابوالحسن کے قصوروں کو معاف کر دیں تو حکومت کی صورت نکل آئے گی اور شرع کے مطابق مسلمانوں پر یہ رحم بے جا نہیں رہے گا، اس بے جا عرضداشت پر بادشاہ نے اعتراض کیا اور حکم دیا کہ قاضی کچھ

عرصہ تک اپنے خیطے میں تنقیح قضایا میں صروف رہے اور مجرما تسلیمات کے لیے دربار میں نہ آئے۔^{۷۵} قاضی شیخ الاسلام کا گلکنڈہ اور بیجا پور کی ریاست سے متعلق بادشاہ کے حق میں فتویٰ نہ دینا اور قاضی عبداللہ کا ابو الحسن سے متعلق سفارش کرنا، دونوں بادشاہ کو ناگوار لگا اور بادشاہ نے دونوں کو اس عمل کی سزا دی۔ اس طرح مغل عہد میں کوئی بھی عالم خواہ وہ کتنا ہی اہم کیوں نہ ہو اگر اس نے بادشاہ کے حکم کو تسلیم نہیں کیا تو اسے بہت ہی آسانی کے ساتھ عہدے سے ہٹادیا جاتا تھا۔ اس کی مثال ہمیں اکبر اور اورنگ زیب دونوں کے عہد میں ملتی ہے۔ جب اکبر کے خلاف کچھ علاماء نے محض الحاد پر دستخط کیے تو ان میں سے کچھ کو قتل کر دیا گیا اور کچھ کو مغل سلطنت چھوڑ دینے پر مجبور کیا گیا۔^{۷۶} قاضی خوب اللہ محمد عاقل، شیخ طیب اور امر وہہ کے غلام محمد نے مذہب کے مطابق اورنگ زیب کی معزولی کے قتوے پر مہربت کی تو انہیں کوڑے لگا کر گڑھ تعلیمی کے قلعے میں بیچج دیا گیا۔^{۷۷}

مغل حکماء علاماء کو زیر کرنے کا کوئی بھی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتے تھے، اور ریاست کے معاملات میں ان کے عمل دخل کو منع کرنے میں کسی طرح کا تکلف نہیں کرتے تھے۔ حکماء، قاضی اور علماء سے مشکل اوقات میں بھیجیدہ سیاسی مسائل میں مشورہ ضرور لیا کرتے تھے لیکن عمل خود اپنے فیصلے پر کیا کرتے تھے۔ اس کی واضح مثال ستارہ کے قلعے پر دعاوا بولنے والوں سے متعلق سزا میں دیکھا جا سکتا ہے۔ بعض وقت ستارہ کا تقدیر محاصرہ میں تھا^{۷۸} تمام آدمیوں میں سے جو قلعہ کے باہر جنگ کرنے لگے ان میں چار مسلم اور نو عدد ہندو گرفتار ہوئے۔ دربار کے قاضی محمد اکرم بھکم ہوا کر مفتیوں کے اتفاق رائے سے اس مسئلہ کی تنقیح کرنے کے بعد تباہا جائے کہ ان کے ساتھ یا سلوک کیا جائے۔^{۷۹} تحقیق کرنے کے بعد عرض کیا گیا کہ ہندو اگر مسلمان ہو جائیں تو انہیں رہا کر دیا جائے اور مسلمانوں کو تین سال تک قید میں رکھا جائے۔^{۸۰} اورنگ زیب نے تحریر فرمایا کہ :

”یہ مسئلہ مذہب ختنی کے مطابق ہے کہ دوسرے طریقے کے مطابق ہمیں معلوم کرنا چاہیے تاکہ نعم و ضبط حکومت ہاتھ سے نہ جائے، چاروں صلک حق پر ہیں اور حال و وقت کے مطابق ہیں، اور عالماء پونے مسائل مختلف میں آسانی کے لیے تحریر میں گھوڑی ہیں، اور درست قیاسات یہیں ہیں، اس لیے آسانی کی راہ ٹھانی چاہیے۔“^{۸۱}

اس تحریر کے بعد قاضیوں اور مفتیوں سے دوسرا مسئلہ ڈھونڈنے کا کہ تاوی عالمگیری میں لکھا ہے کہ جو ہندو اور مسلمان بطور بغاوت لڑیں انہیں قتل کر دینا چاہیے^{۸۲} اس فیصلے کو اورنگ زیب نے تسلیم کیا^{۸۳} اورنگ زیب نے ہمیشہ اولیت اس بات کو دی کہ ایک جسم غلطی کے لیے مسلم اور غیر

مسلم کے درمیان سزا میں کوئی امتیاز نہ بتا جائے۔ واضح رہے کہ فتاویٰ عالمگیری جس کی تدوین اور انگریزی کے حکم سے عمل میں آئی فقہ حنفی کے مطابق ہے اس کے باوجود مسئلہ کو بجوبی حل کرنے اور حکومت کو مستحکم کرنے کے لیے اس نے فتویٰ پر نظر ٹانی کا حکم دیا۔

اور انگریز زیب کا نظریہ بادشاہت اور اس کی حکمت عملی اسلامی فقہ کے خلاف تھی، یہاں تک کہ اس کے عہد میں علماء اور قاضی کو ریاست کی پالیسی ملے کرنے کی اجازت نہیں تھی۔ بہت سے موقع پر اور انگریز زیب نے خلفاء راشدین کی روایت پر بھی پیروی نہیں کی۔ اور انگریز زیب خود شریعت اور اسلامی قانون کا علم رکھتا تھا اسے کسی قاضی کی رہنمائی کی ضرورت بھی نہیں تھی۔ کلمات طیبات، احکام عالمگیری اور رعات عالمگیری میں بعض ایسے حوالے ہیں جن سے یہ نتیجہ اخذ کیا جا سکتا ہے کہ بہت سے مواقع پر اور انگریز زیب نے قاضی کو ہدایت کی ہے۔^{۸۳} فتاویٰ عالمگیری میں بادشاہ کی حیثیت اور ریاست کی نوعیت سے متعلق کوئی بحث نہیں ہے۔ جب کہ ضیاء الدین برلنی کی تاریخ فیروز شاہی اور سید میر علی ہمدانی کی ذخیرہ الملوك میں بادشاہ کی حیثیت و مقام نیز ریاست کی نوعیت سے متعلق بحث ہے۔^{۸۴} فتاویٰ عالمگیری میں بادشاہ کی جگہ خلیفہ کی حیثیت اور امام اسلمین کی اہمیت کا ذکر ہے۔^{۸۵}

اسلام کے سیاسی نظام میں بادشاہت نام کی کوئی چیز نہیں ہے۔ اور جہاں تک اور انگریز زیب کے نظریہ بادشاہت کا سوال ہے تو اور انگریز زیب کے فرمان اور خطوط میں خلیفہ کا کوئی ذکر نہیں۔ اس طرح یہ واضح ہے کہ اور انگریز زیب کے نظریہ بادشاہت میں خلیفہ کی کوئی اہمیت نہیں، جبکہ دہلی سلطنت کے سلاطین خلفاء کو اہمیت دیا کرتے تھے۔^{۸۶} اور انگریز زیب کے نظریے میں شریعت پر زور ملتا ہے لیکن ساتھ ہی اس سے انحراف بھی، جیسے تخت نشینی کی جگہ۔ مسلم فقهاء اور سلم مفکرین کے نزدیک ایک بادشاہ کی موجودگی میں جب تک کہ وہ مذہب اسلام کا ہردو ہے تخت نشینی کی جگہ جائز نہیں، اگر ایسا ہوتا ہے تو اسے تخت نشینی کی جگہ کے بجائے بغاوت کا نام دینا زیادہ بہتر ہو گا۔ اور انگریز زیب کے کچھ حکم نامے ایسے ہیں جہاں شریعت کی پیروی پر بہت زیادہ زور نظر آتا ہے، جیسے وہ لکھتا ہے کہ ”اگر میرا کوئی مسئلہ جو شریعت کے خلاف ہو تو اسے واپس کر دو تاکہ اسے دوبارہ شریعت کے مطابق جاری کیا جاسکے۔“^{۸۷} وہ اہل کاروں کو ہدایت دیتا ہے کہ شریعت کے مطابق مسئلہ کا حل نکالو یا فیصلہ شریعت کے مطابق کرو۔^{۸۸} لیکن جہاں خود اپنا مفاد یا سیاسی استحکام رہتا ہے وہاں وہ شریعت کی پابندی نہیں کرتا، جیسے بادشاہ کی زندگی میں اپنے نام کا خطبہ پڑھوانا، اور دکن کی ریاستوں پر حملہ کرنا،

وغیرہ۔ کہیں کہیں ایسا بھی محسوس ہوتا ہے کہ اوونگ زیب نے اپنے سیاسی مفاد کے حصول کے لیے شریعت کو استعمال بھی کیا ہے۔ جیسے شاہ کلیم اللہ نے اپنے لڑکے کو اوونگ زیب سے نہ ملنے کی ہدایت کی ہے کیونکہ وہ حکومت کو نقیری سے ملانے میں کوشش ہے۔^{۹۰} اس طرح یہ تیجہ اخذ کیا جا سکتا ہے۔ اوونگ زیب کے نظریہ بادشاہت میں شریعت، اور مغل نظریہ بادشاہت دونوں کے عناصر موجود ہیں۔ بھی وہ شریعت کے مطابق کام کرتا ہے تو بھی وہ اپنے کو مغل بادشاہ کی حیثیت سے پیش کرتا ہے۔

۱۶۷۰ء میں اوونگ زیب نے تیرتحہ یا ترا نیکس لگایا، اور ۱۶۷۹ء میں دوبارہ جزیہ نافذ کیا۔ اس عمل کو عہد وطنی کے جدید مومنین نے اپنی تقدیم کا نشانہ بنایا۔ مومنین نے اسے شریعت کی اتباع بتایا۔ جزیہ تو ایک شری یا اسلامی نیکس تسلیم کیا جاتا ہے لیکن تیرتحہ یا ترا نیکس کو شریعت میں کوئی خاص اہمیت نہیں ہے اور نہ ہی اس طرح کے نیکس کا فرقہ کی کسی کتاب میں ذکر ملتا ہے۔ یہاں تک کہ فتاویٰ عالمگیری جس کی تدوین عہد اوونگ زیب میں ہوئی وہ بھی اس مسئلے پر خاموش ہے۔

اوونگ زیب سے متعلق ایک فرمان ”ابواب جمع بود بنا برخلاف شرع معاف بود“^{۹۱} سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ نیکس جو شریعت کے خلاف تھے ختم کیے گئے۔ اس طرح یہ تجبہ ہے کہ تیرتحہ یا ترا نیکس ۱۶۷۰ء میں لگایا گیا بعد میں اسے معاف کر دیا گیا۔^{۹۲} جہاں تک جزیہ کے دوبارہ نفاذ کی بات ہے تو اسے اوونگ زیب نے نافذ کیا، یہ ہندوؤں سے لیا جانے والا ایک محصول تھا جس کی شریعت میں اجازت ہے۔ امام ابو حنیفہ کے مطابق مسلم حکومت میں جب غیر مسلم مسلمانوں کی بالادستی اور اقتدار کو تسلیم کر لیتے ہیں تو انہیں ذمی کہا جاتا ہے، اور ایسے موقع پر ذمی کی سماجی، معاشی، زندگی حفاظت سیاسی نقطہ نظر سے مسلم حکومت کے ذمہ ہوگی اور اس کے بدلے میں حکومت ان سے محصول لے گی۔ اسی نقطہ نظر اور شریعت کے مطابق اوونگ زیب نے ہندوؤں کے تحفظ کی ضمانت لی^{۹۳} اور اس کے عوض میں جو محصول لیا گیا وہ جزیہ کھلاایا۔ جزیہ کوئی ناگوار چیز نہ تھی بلکہ غیر قوموں کے حق میں رحمت تھی۔ اس میں تک نہیں کہ ہندوؤں نے اس سے ناراضگی ظاہر کی، یہ ظاہر ہے کہ جو محصول ایک مدت سے موقوف ہو چکا تھا اس کائی سرے سے قائم کیا جانا کیوں کر گوارا ہو سکتا تھا۔^{۹۴} یہاں ہمارا مقصد جزیہ کے جواز یا عدم جواز، نیز جزیہ کی نوعیت اور اس کے اثرات وغیرہ سے نہیں ہے۔ بلکہ یہ دیکھنا مقصود ہے کہ جزیہ کے دوبارہ نفاذ میں علماء کہاں تک ذمہ دار ہیں اور کیا کردار ادا کر رہے ہیں۔

اوونگ زیب کے زمانہ میں مذهب اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لیے علماء کی ایک ایسی مذہبی

تنظیم تحریک جو خود کو حکومت سے کہیں زیادہ اونچا اور افضل سمجھتی تھی عام طور پر ایسے ہی لوگوں نے ہندومنہب کے خلاف زیادہ آواز اٹھائی ۹۵ لیکن اس تنظیم میں سے بھی زیادہ طاقت و رائے ایک تنظیم اور تحریک جس میں ایک سے بڑھ کر ایک با اثر اور اسلام کی پوری معلومات رکھنے والے لوگ تھے۔ اس تنظیم نے مذہب کی بنیاد پر مسلم اور غیر مسلم میں کسی طرح کا فرق نہ سمجھتے ہوئے سبھی کو ایک ملک کا پا شدھہ سمجھا۔ ۹۶ ایسے لوگوں کی وجہ سے اورنگ زیب کے زمانہ میں اہلیت کے مطابق ہندو اور مسلم دونوں کو فائدہ پہنچا۔ اورنگ زیب نے جب جزیہ کا نفاذ کیا تو کچھ بنیادی سوالات اٹھائے گئے جیسے تخت نشینی کے ۲۱ سال بعد اورنگ زیب نے دوبارہ جزیہ کیوں نافذ کیا؟ کیا اس نے شریعت کی اتباع میں ایسا کیا تھا؟ یا پھر غیر مسلموں کو سزا دینے کے لیے؟ یا معاشر بھر جان سے نبرد آزمائی ہونے کے لیے جزیہ نافذ کیا یا اس نے یہ سب کچھ علماء کے دباؤ میں آ کر کیا؟ یہی آخری سوال اصل بحث کا موضوع ہے کہ جزیہ کے نفاذ میں علماء کہاں تک ذمہ دار ہیں۔

ایک ہندو موئرخ ایشور داس ناگر لکھتا ہے کہ علماء جو بادشاہ کے تقویٰ سے خوب واقف تھے انہوں نے جزیہ کے جواز روئے شریعت لازم ہے عائد کرنے کی طرف بادشاہ کو توجہ دلائی۔ بادشاہ نے جزیہ کا عائد کرنا ازروئے شریعت لازم سمجھتے ہوئے عنایت اللہ خاں کو اس کے اہتمام پر مامور فرمایا۔ ۹۷ اسی طرح ساقی مستعد خاں کے مطابق اورنگ زیب نے سوبہ کے دیوان کو ایک فرمان بھیجا جس میں شریعت کے مطابق جزیہ وصول کرنے کی ہدایت تھی۔ ۹۸ خلاصۃ السیاق کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ جزیہ سے متعلق اورنگ زیب اپنی تخت نشینی کے ابتدائی برسوں سے ہی سوچتا رہا، لیکن بعض سیاسی مشکلات کے باعث وہ اسے ثالتا رہا ۹۹ مرآۃ العالم سے یہ شہادت ملتی ہے کہ بادشاہ کی تمام تر توجہ تقویت دین اور شرع متنیٰ کے رواج دینے پر گلی ہوئی تھی اور سلطنت کے تمام معاملات مالی و ملکی شریعت کے مطابق رائج کیے جا رہے تھے۔ اس لیے ایسے وقت میں علماء، فضلاء اور فقهاء نے بادشاہ کے احساسات اور دین سے اسکے لگاؤ کو محوظ رکھتے ہوئے جزیہ وصول کرنے کی درخواست کی ان لوگوں نے معتبر کتب فقہ سے جزیہ کی شرح اور طریق تحریکیلیے متعلق کیفیت بھی پیش کی۔ ۱۰۰ اورنگ زیب شریعت کا پیرو تھا اس لیے اس نے ہندوؤں سے جزیہ وصول کرنے کا حکم دیا۔ ۱۰۱ علی محمد خاں کا بیان ہے کہ جب سے اعلیٰ حضرت اورنگ زیب نے شریعت اور اسلام کو فروغ دینے کا عہد کیا اسی وقت سے تمام چیزوں کو جن سے شریعت کا گلکراہ ہوتا تھا روکر دیا۔ علماء، فقهاء اور مذہبی لوگوں نے

بادشاہ اور گنگ زیب سے ملاقات کر کے غیر مسلموں پر جزیہ کے نفاذ کو شریعت کے مطابق ضروری بتایا اور اس کے دوبارہ نفاذ پر زور دیا۔ ۱۰۲ علیٰ محمد خاں کا قول ایشور داس اور بخت اور خاں سے مطابقت رکھتا ہے یہ تینوں ہی یہ بات کہہ رہے کہ علماء کے مشورے سے جزیہ کا نفاذ ہوا۔ کیا علماء اس کے علاوہ بھی کسی طرح کا مشورہ دینے کی وجہ رکھتے تھے؟ اگر ایسا تھا تو کیوں نہیں درباری علماء نے تخت نشینی کے ابتدائی برسوں میں جزیہ پر زور دیا۔ کیونکہ انہیں ابتدائی برسوں میں علماء کے فتوے پر دارالٹکوہ کا قتل ہوا اور شاہجہان کی زندگی میں اور گنگ زیب کے نام کا خطبہ پڑھا گیا۔ یہ بہت ہی دلچسپ ہے کہ علماء جو کہ اور گنگ زیب کے مذہبی احساسات کو جانتے تھے انہوں نے، جزیہ کے نفاذ کا مشورہ دیا۔ اگر یہ علماء واقعی شریعت کے پابند تھے تو کیوں نہ انہوں نے اور گنگ زیب کو یہ مشورہ دیا کہ شاہجہان کو قید میں نہ رکھا جائے کیونکہ والدین کے ساتھ کسی بھی طرح کی زیادتی شریعت کے منافی ہے۔

اور گنگ زیب نے قلمرو ہندوستان میں مسلمانوں کے مال تجارت پر یکسر محصول کی معافی دے دی۔ چند دن کے بعد دیوانی کے حکام اور عناء و فقباء کی تجویز پر بادشاہ نے قانون محاصل میں یہ ترمیم کی کہ ہر اس مال پر جس کی قیمت حد نصاب سے متجاوز نہ ہوتی ہو مسلمانوں کے لیے اس کا محصول معاف ہوگا۔ اگر تا بروں کا مال اس حد سے زائد ہو تو اس کا محصول وصول کیا جائے گا، البتہ جو مال اس حد کے تحت آتا ہے اس کا قطعاً محصول وصول نہیں کیا جائے گا۔ ۱۰۳ اس قانون کے نفاذ کے کچھ عرصہ بعد دیوانی کے افراد نے رپورٹ دی کہ مسلمان تاجر محصول سے بچنے کے لیے مال اکٹھا نہیں لاتے بلکہ تھوڑا تھوڑا لا کر فروخت کرتے ہیں اور ہندوؤں کا مال بھی اپنے نام سے لکھا کر محصول بچا لیتے ہیں اس طرح زکوہ کی رقم بھی جو شرعاً عام مخلوق کا حق ہے ضائع ہو رہی ہے۔ ۱۰۴ اس رپورٹ پر اور گنگ زیب نے حکم دیا کہ بدستور سابق شرعی حساب سے مسلمانوں سے ڈھائی روپیہ فی صد زکوہ اور ہندوؤں سے پانچ روپیہ فی صد محصول لیا جائے۔ ۱۰۵ اور گنگ زیب کے ۳۵ ویں سن جلوس میں نزخوں کے تعین کے سلسلے میں علماء اور فضلاء نے بادشاہ کو سمجھایا کہ تعین نزخ خلاف شرع ہے بیچنے والا اپنے مال کو جس نزخ پر چاہے فروخت کرنے کا اختیار رکھتا ہے چنانچہ اس سلسلے کے مطابق بادشاہ نے تمام شہروں میں تعین نزخ کے قانون کو منسوخ کر دیا کہ آج سے کسی پر بھی نزخ کا تعین نہ کیا جائے۔ ۱۰۶ تخت نشینی کے گیارہویں سال میں اور گنگ زیب نے گلوفاروں کو دربار میں نانپنے گانے سے منع کیا۔ ۱۰۷ کیونکہ اس کے سبب اور گنگ زیب کو بحیثیت بشر بیسوی کا فرقان اور اہل کاروں

کے کام کی رفتار میں کمی کا احساس ہوا، جو عام زادیہ نگاہ سے غلط ہو سکتا ہے لیکن ضروری نہیں ہے کہ بادشاہ کی نظر بھی تمام درباریوں کے مانند ہو۔ گانے اور توالی جیسے پروگراموں کو غیر شرعی قرار دیا لیکن یہ لوگ بازنہیں آئے۔ احمد آباد کے مشہور صوفی سیجی چشتی نے اور گنگ زیب کے اس حکم کی مخالفت کی۔ ۱۰۸ شیخ کی مجلس سماع پر جب محتب مرتضیٰ باقر نے پابندی لگانی چاہی، اور ان کے مریدوں نے اس کی مخالفت کی تو محتب نے شیخ پر طلاقت کا استعمال کرنا چاہا، اور یہ اطلاع اور گنگ زیب کو ملی تو اس نے محتب کو حکم دیا کہ شیخ کو کچھ نہ کہا جائے۔^{۱۰۹} ایک عالم دین نے گانے کی مخالفت کرتے ہوئے اور گنگ زیب سے کہا کہ اولیاء کے مزاروں پر ہونے والے گانے بجانے پر فوراً پابندی لگانی چاہیے، کیونکہ اس گانے بجانے کی وجہ مرحوم اولیاء کی بڑیاں قبر میں بے جسم ہوتی ہیں اور قبر سے نکل کر بھا گنا چاہتی ہیں لیکن اس حکم پر عمل نہیں ہوا۔ ایک عالم کو سڑک پر ہونے والے گانے بجانے کو خود روکنا پڑا کیونکہ محتب نے کوئی کارروائی نہیں کی۔^{۱۱۰}

اور گنگ زیب علماء کا قدردان تھا اور اپنے سیاسی مقاصد کے حصول میں انہیں استعمال بھی کرتا تھا۔ لیکن بعض معاملات میں انہیں نظر انداز بھی کر دیا جاتا تھا۔ اور گنگ زیب نے وضو کرنے کے لیے تانبہ کا ایک مرتع حوض بنا رکھا تھا اور امام محمد کی روایت کے مطابق اگر مصلی کے ہاتھ پاؤں پاک ہوں تو خواہ پانی کا ظرف کتنا ہی چھوٹا ہو اس سے ایک دو آدمی وضو کر سکتے ہیں۔^{۱۱۱} بادشاہ اسی حوض کے پانی سے وضو کرتے تھے۔ ایک دن ایک عالم جو بادشاہ کا تقرب رکھتا تھا اس مسئلہ میں کچھ عرض کیا مگر بادشاہ نے اس کی بات پر توجہ نہ دی، چند دن بعد اسی عالم نے شیخ عبد الرحمن مفتی دربار کے اشارہ پر اس سلسلہ میں پھر عرض کیا، بادشاہ نے خفی سے اسے جواب دیا کہ ”میں مسئلہ سے اس قدر ناواقف نہیں ہوں کہ اپنی عبادت کا نقصان کرتا رہوں۔“^{۱۱۲} شیخ عبد الرحمن نے بادشاہ کے اس عمل کے بارے میں کہا کہ درست نہیں ہے۔^{۱۱۳} بہر حال اور گنگ زیب نے عالم کی بات نہیں مانی اور عرصہ دراز تک اسی حوض میں وضو کرتے رہے۔ ایک مفتی نے فتویٰ دیا کہ تازی کی فروخت جائز ہے اس لیے شہزادہ گورنر نے اس کے استعمال کی اجازت دے دی جب اس کی اطلاع بادشاہ کو دی گئی تو اس نے شہزادہ کو عالم دین کی باتوں کی ابیان کرنے کے لیے سخت ڈانٹ، پلائی۔^{۱۱۴} کچھ علماء ایسے بھی تھے جو اپنی پرہیز گاری کی وجہ سے بادشاہ کی خواہش کو ٹھکرا دیتے تھے جیسے ملا عبد اللہ جو عالم باعمل تھے اور مائل ہے فقر تھے اور گنگ زیب نے انہیں صدارت کے عہدے پر فائز کرنا چاہا تو انہوں نے یہ کہہ

کہ انکار کر دیا کہ اب وقت اللہ سے لوگانے کا ہے نہ کہ دنیا داری میں بلوٹ ہونے کا۔^{۱۵} اسی طرح مولوی محمد یعقوب نے دارالشکوہ کے محض الحاد پر وسخنٹ کرنے سے انکار کر دیا جب ان سے کہا گیا کہ اور علماء نے تو وسخنٹ کر دیے ہیں آپ کیوں نہیں کرتے تو انہوں نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ ”آنها علم الحاد دار اشکوہ، دار ند مراع علم به الحاد او نیست“^{۱۶} اس طرح کون کس کے زیر اثر رہا یہ فیصلہ کر پاتا بڑا مشکل ہے۔

اطہر علی کا خیال ہے کہ اورنگ زیب بنیادی طور پر علماء کے زیر اثر رہا۔ اپنی بلت کے ثبوت میں وہ مہابت خاں کے ایک خط کا ذکر کرتے ہیں جو کہ اس نے اورنگ زیب کو لکھا۔ علماء اور نگ زیب کو ہدایت کیے دے سکتے ہیں جب کہ خود انہوں نے بادشاہ کی ماتحتی قبول کر کے اپنی قوت کو ختم کر دیا تھا۔ کچھ موئین بنیض بنیض علما کے کردار کو بڑھا چڑھا کر پیش کرتے ہیں۔ مثلاً بادشاہ بہت طاقت ور تھے اور علماء کے لیے سوائے اس کے کوئی راست نہیں تھا کہ وہ بادشاہ کے حکم کی تعییل کریں یا پھر گوشہ نشینی کی زندگی گزاریں۔^{۱۷} خوشحال خاں خنک^{۱۸} علماء پر شریعت کو بخیج دینے کا الزام لگاتا ہے۔ جب تک بادشاہ کو شیخ الاسلام، صدر الصدور اور قاضی القضاۃ کی تقرری و برخانگی کے اختیارات تھے تب تک علماء بادشاہ کے لیے کسی طرح کی مشکل نہیں پیدا کر سکتے تھے۔ اورنگ زیب نے ایک عالم کو صرف اس وجہ سے اس کے عہدے سے ہٹا دیا کہ اس نے شاہجہاں کی زندگی میں اورنگ زیب کے نام کا خطبہ پڑھنے سے انکار کر دیا اور جب شیخ الاسلام نے گوکنڈہ اور بیجا پور کے خلاف جہاد کا فتویٰ دینے سے انکار کر دیا تو اسے بر طرف کر دیا گیا۔ ان علماء کی جگہ دوسرے علماء کی تقرری عمل میں آئی جنہوں نے بادشاہ کی وفاداریں قبول کی۔^{۱۹} اورنگ زیب کے نزدیک علماء اور مشائخ کی بہت زیادہ عزت نہیں تھی۔ اورنگ زیب عظیم کو ایک خط میں لکھتا ہے کہ اگرچہ سری بدر و کی جا گیر میں تازی کی پیداوار سے روپیہ جمع کیا جاسکتا ہے لیکن یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ کس مفت خور مفتی نے فتویٰ دیا۔ اس قسم کے خیر خواہوں کو جو کہ گھر کو بر باد کر دینے والے ہوتے ہیں اپنا جانی و مالی دین اور دنیا و آخرت کا بد خواہ سمجھو۔^{۲۰} یہے علماء کے لیے اورنگ زیب کا نظریہ اچھا نہ تھا۔ جب سید محمد قنوجی نے منصب اور جا گیر کے لیے اورنگ زیب کو درخواست دی تو اورنگ زیب نے کہا کہ علماء اپنے آباء کے پاک راستے سے ہٹ گئے ہیں۔^{۲۱} اورنگ زیب امراء کے کردار کا بھی ناقہ تھا۔ اورنگ زیب نے کوئی بھی قدم علماء کے دباو میں نہیں اٹھایا گو کہ علماء حکومت کا ایک خاص حصہ تھے مگر وہ بادشاہ کی

ماتحتی میں کام کرتے تھے۔ اور نگ زیب نے علماء کا استعمال اپنے سیاسی مفاد کے لیے ضرور کیا مگر اس بات کا کوئی ثبوت نہیں کہ کسی عالم نے اور نگ زیب کا استعمال کیا ہو۔ علماء نے اپنے دینیادی مفاد کی خاطر اور نگ زیب کی غیر شرعی طور پر طرفداری بھی کی اسی لیے ان درباری علماء کا بادشاہ پر زور نہیں چلا۔ چونکہ درباری زندگی ازا کا نصب اعین تھا اور بطور عالم وہ اپنے فرانس بھول گئے تھے۔ لیکن اس کے بر عکس کچھ علماء حق بھی تھے جن کو بادشاہت اور ریاست سے کوئی دلچسپی نہ تھی بلکہ وہ گوشہ نشینی کی زندگی گزار رہے تھے۔ اور نگ زیب کے نزدیک ایسے علماء کی قدر تھی۔

اور نگ زیب ایک سیکولر حکمران، ماہر سیاست وال اور مدبر، سادہ دل اور انصاف پسند بادشاہ تھا۔ اس نے مغل حکومت کے دستور اور طریقوں کو بحال رکھنے کی کوشش کی، اور رواداری کے اصولوں کو حکمرانی میں برتاؤ۔ وہ ایک اصولی تھا حکمرانی کو ایک سخت اصول اور تنظیم سمجھتا تھا جو انصاف اور حق کی پابند تھی۔ اسلام کے قانون حکمرانی کے اصول سے اس نے رہنمائی لینے کی کوشش کی اس کا یقین تھا کہ خدا نے اس کو وہ تمام صلاحیتیں بخشی ہیں جو ایک اچھے مسلمان حاکم میں ہوتی ہیں۔ اور نگ زیب میں تمام مغل حکمرانوں کے مقابلے میں یہ احساس کہ حکمرانی ایک بڑی ذمہ داری ہے نمایاں طور سے پایا گیا۔ اس کے زمانے میں جس طرح حکومت کے حدود و سمع تر بوچکے تھے اسی طرح اس نے حکمرانی کی ذمہ داری کو زیادہ محسوس کیا اور اس بات کی کوشش کی کہ حکومت کے تمام کاروبار انصاف کے اصولوں پر ہوں۔ اور نگ زیب کی حکمت عملی میں جہاں اسلامی جماعت نظر آتی وہاں سیاسی اصول بھی کار فرماتھے۔

حوالہ جات

- سید محمد عزیز الدین حسین، ”اورگ زیب کی تخت نشینی میں علماء و مشائخ کے کردار کی اہمیت“، اسلام اور عصر جدید، سہ ماہی، ذا کر حسین انٹیٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز، جامعہ طیہہ اسلامیہ، نئی دہلی، جلد ۲۶، شمارہ ۲، اپریل ۱۹۹۳ء، ص ۵۲۔
- ایضاً، ص ۵۳۔
- رشید اختر ندوی، اورگ زیب، لاہور، ۱۹۵۵ء، ص ۳۲۳۔
- آر، پی، ترپانچی، سمر آسیکٹس آف مسلم ایونیورسٹی، اللہ آباد، ۱۹۹۲ء، ص ۹۱۔
- سید محمد عزیز الدین حسین، تاریخ عہد وطنی، ادارہ ہمدانی، علی گڑھ، ۲۰۰۲ء، ص ص ۱۹-۱۸۔
- اسلام اور عصر جدید، حوالہ مذکورہ، ص ۵۲۔
- عبدالحیم لاہوری، بادشاہ ناسہ، جلد اول، ص ۳۸۷۔
- ابوالفضل، آسمین اکبری، بلوغ میں، حصہ اول، کلکتہ ۱۸۸۷ء، ص ۳۔
- عبدالحیم لاہوری، حوالہ مذکورہ ص ۲۷۱، ابن حسن، سلطنت مغلیہ کا مرکزی نظام حکومت، (اردو) دہلی، ۱۹۸۲ء، ص ۶۶۔
- ابوالفضل، آسمین اکبری، بلوغ میں، حصہ اول، ص ص ۳-۲۔
- ابوالفضل، اکبر ناسہ، جلد دوم، ص ۲۸۵، ابن حسن، حوالہ مذکورہ، ص ۷۔
- ابوالفضل، اکبر ناسہ، جلد سوم، یورج، ص ۲۵۹۔
- ایضاً۔
- نور الدین جہانگیر، ترک جہانگیری، علی گڑھ، ۱۸۲۳ء، ص ۵۲، ابن حسن، حوالہ مذکورہ، ص ۴۷۔
- عبدالحیم لاہوری، بادشاہ ناسہ، جلد اول، حصہ دوم، ص ۱۳۰، شاہجهہ کا فرمان قطب الملک کے نام جس میں اس نے قطب الملک سے بعض اسی باتوں کو ترک کر دینے کا مطالبہ کیا ہے جو سینیوں کے عقائد کے خلاف تھیں۔
- عنایت اللہ کشمیری، کلمات طہیبات، تصحیح، تعقیق و حواشی، ایس۔ ایم عزیز الدین حسین، ۱۹۸۲ء، ص ۲۔
- ایس، ایم، عزیز الدین حسین، تاریخ عہد وطنی، حوالہ مذکورہ، ص ۲۰۔

- ۱۸ نجیب اشرف ندوی، رقعات عالمگیر، ترجمہ بلی موریہ، دہلی، ۱۹۷۲ء، ص ۵۷۔
- ۱۹ ایم عبدالوحید خان، اورنگ زیب کے خطوط، فارسی سے ترجمہ، خدا بخش لائبریری، پٹنہ، ۱۹۹۶ء، ص ۱۱۳۔
- ۲۰ المیں، ایم، عزیز الدین حسین، تاریخ عبد وطنی، ص ۲۰۔
- ۲۱ رقعات عالمگیر، حوالہ مذکورہ، ص ۵۵۔
- ۲۲ ایضاً، ص ۷۸۔
- ۲۳ اورنگ زیب کے خطوط، ترجمہ تعلیق، بچ بلی موریہ، بمبئی، ۱۹۵۰ء، ص ۱۳۳۔
- ۲۴ ایضاً، ص ۱۱۸۔
- ۲۵ ایضاً، ص ۱۱۵۔
- ۲۶ ایم عبدالوحید خان، حوالہ مذکورہ، ص ۳۲-۳۳۔
- ۲۷ حمید الدین خان، احکام عالمگیری، اردو، لاہور، ۱۹۹۳ء، ص ۳۷۔
- ۲۸ ایضاً، ص ۳۷۔
- ۲۹ ایضاً، ص ۳۵۔
- ۳۰ سید عزیز الدین حسین، تاریخ عبد وطنی، حوالہ مذکورہ، ص ۲۲۔
- ۳۱ احکام عالمگیری، حوالہ مذکورہ، ص ۸۹۔
- ۳۲ ایضاً، ص ۸۹۔
- ۳۳ ایضاً، ص ۸۹۔
- ۳۴ جادو ناتھ سرکار، اورنگ زیب کے اپکھیاں، ہندی، آگرہ، ۱۹۶۷ء، ص ۲۰۔
- ۳۵ احکام عالمگیری، حوالہ مذکورہ، ص ۱۰۶۔
- ۳۶ ایضاً، ص ۶۳۔
- ۳۷ ایضاً، ص ۶۳۔
- ۳۸ ایضاً، ص ۵۱۔
- ۳۸ ایضاً، ص ۵۲۔
- ۴۰ ایم عبدالوحید خان، اورنگ زیب کے خطوط، حوالہ مذکورہ، ص ۳۵۔
- ۴۱ ایضاً، ص ۵۷۔

- ۴۲ - ایضاً، ص ۱۱۵۔
- ۴۳ - ایضاً، ص ۱۱۶۔
- ۴۴ - ایضاً، ص ۷۸-۷۹۔
- ۴۵ - احکام عالیہ کیلئے، حوالہ مذکورہ، ص ۸۳۔
- ۴۶ - سیش چدر، بدھیہ کالین بھارت، جلد دوم، دہلی، ۱۹۸۱ء، ص ۷۶۔
- ۴۷ - ایضاً، ص ۱۰۸۔
- ۴۸ - ایم عبدالوحید خاں، اورنگ زیب کے خطوط، ص ۱۳۲۔
- ۴۹ - ایضاً، ص ۱۳۳۔
- ۵۰ - ایضاً، ص ۱۳۳۔
- ۵۱ - ایضاً، ص ۱۳۳۔
- ۵۲ - ایضاً، ص ۱۳۲۔
- ۵۳ - ایضاً، ص ۱۳۲۔
- ۵۴ - احکام عالیہ کیلئے، حوالہ مذکورہ، ص ۹۸۔
- ۵۵ - ایضاً۔
- ۵۶ - گھنٹام بکسریہ سرکاری توپ خانہ کا ملازم تھا۔ احکام عالیہ کیلئے، حوالہ مذکورہ، ص ۹۸۔
- ۵۷ - ایضاً۔
- ۵۸ - عاقل خاں ۱۲۸۰ء سے اپنی وفات ۱۶۹۶ء تک دہلی کا صوبیدار تھا۔ احکام عالیہ کیلئے، ص ۹۹۔
- ۵۹ - ایضاً۔
- ۶۰ - ایضاً۔
- ۶۱ - ایضاً، ص ۱۰۰۔
- ۶۲ - ایم عبدالوحید خاں، اورنگ زیب کے خطوط، ص ۱۵۰-۱۵۱۔
- ۶۳ - ایضاً، ص ۱۲۶۔
- ۶۴ - ایس، ایم، عزیز الدین حسین، اسکرچ آف پیلس ٹاؤن اورنگ زیب، نئی دہلی، ۲۰۰۲ء، ص ۵۹۔
- ۶۵ - شیخ محمد اکرم، روکوٹر، دہلی، ۱۹۹۱ء، ص ۱۰۳۔

- ۶۶۔ الحس، ایم، عزیز الدین حسین، اشکچر آف پیٹکس اندر اور گنگ زیب، ص ۵۹۔
- ۶۷۔ بلگرامی رفت، ریٹھیں اینڈ کوئی ریٹھیں ڈپارٹمنٹ آف دی مغلی پیریڈ، غنی دہلی، ص ۱۹۸۳ء، ص ۱۲۱۔
- ۶۸۔ الشور داس ناگر، فتوحات عالیگری، انگریزی، ادارہ ادبیات دہلی ۱۹۷۸ء، ص ۵۵۔ لاری آزاد، ریٹھیں اینڈ پیٹکس ان انڈیا ڈیورنگ دی سیونٹھ سپری، غنی دہلی، ص ۱۹۹۰ء، ص ۱۹۸۰ء، رفت بلگرامی، حوالہ مذکورہ، ص ۱۲۱۔
- ۶۹۔ بلگرامی رفت، حوالہ مذکورہ، ص ۱۲۱۔
- ۷۰۔ الشور داس ناگر، حوالہ مذکورہ ص ۵۵۔ محمد علی خاں ہمرا تو ہمری، سینی جلد اول، ص ۲۶۔ برنسٹر، مرلیز ان مغلی سہیتر، دہلی، ۱۹۶۸ء، ص ۶۹۔
- ۷۱۔ لاری آزاد، حوالہ مذکورہ، ص ۱۹۸۰ء۔
- ۷۲۔ پی سرن، دی پرائیس گوئنٹ آف دی مکون، اللہ آباد، ۱۹۷۱ء، ص ۳۲۶۔
- ۷۳۔ خانی خان، منتخب المباب، جلد دوم، نیس اکیڈمی، لاہور، ۱۹۸۵ء، ص ۳۰۹۔
- ۷۴۔ ایضاً، ص ۳۰۹۔
- ۷۵۔ ایضاً، ص ۳۱۰۔
- ۷۶۔ عبدالقدیر بدایوی، منتخب انتواریخ، جلد دوم، کلکتہ، ۱۸۸۷ء، ص ۸۵-۲۸۳۔
- ۷۷۔ ساقی مستعد خاں، آثار عالیگری، کلکتہ، ۱۹۲۷ء، ص ۱۲۶۔
- ۷۸۔ یہ محاصرہ ۲۸ دسمبر ۱۹۹۹ء سے ۲۱ اپریل ۲۰۰۰ء تک رہا، حید الدین خاں، احکام عالیگری، ص ۱۲۱۔
- ۷۹۔ ایضاً۔
- ۸۰۔ ایضاً۔
- ۸۱۔ ایضاً۔
- ۸۲۔ ایضاً۔
- ۸۳۔ ایضاً۔
- ۸۴۔ الحس، ایم، عزیز الدین حسین، اشکچر آف پیٹکس اندر اور گنگ زیب، حوالہ مذکورہ، ص ۶۲۔
- ۸۵۔ ایضاً، ص ۶۳۔
- ۸۶۔ ایضاً۔

- ۸۷- ایضاً، ص ۶۲-۶۳۔

- ۸۸- عنایت اللہ کشیری، کلمات طبیعت، حوالہ مذکورہ، ص ۱۲-۱۵۔

- ۸۹- ایضاً، ص ۵۹-۵۱۔

- ۹۰- سکنوبات شاہ کلکمیر اند، دہلی، ۱۹۷۸ء، ص ۵۲۔

- ۹۱- ایس، ایم، عزیز الدین حسین، حوالہ مذکورہ، ص ۸۱۔

- ۹۲- ایضاً۔

- ۹۳- عرفان حبیب، ”مدصیہ کالین بھارت“، میں سیش چند رکا مضمون ستر ہویں صدی کے دوران بھارت میں جزوی اور راج، دہلی، ۱۹۸۱ء، ص ۸۲-۶۹۔

- ۹۴- علامہ شبیل نعیانی، اورنگ زیب عالمگیر پر ایک نظر، دار المصنفین، عظم گڑھ، ۱۹۹۹ء، ص ۶۷۔

- ۹۵- اوم پرکاش پرساد، اورنگ زیب ایک نیا زاویہ نظر، خدا بخش لاہوری، پٹنس، ۱۹۹۲ء، ص ۳۹۔

- ۹۶- ایضاً۔

- ۹۷- ایشورDas ناگر، فتوحات عالمگیری، حوالہ مذکورہ، ص ۱۱۔

- ۹۸- ساتی مستعد خاں، آثار عالمگیری، حوالہ مذکورہ، ص ۱۸۱۔

- ۹۹- خلاصہ الریاق، علی گڑھ، ایم ایس، ف ف ۳۳ الف ب۔

- ۱۰۰- بختاور خاں ہر آقا اعماں، ساجدہ س علوی، دانشگاہ پنجاب، لاہور، ۱۹۷۹ء، ص ۱۳۹۔

- ۱۰۱- بختاور خاں، ساقی نامہ بختاور خاں، سالار جنگ میوزم ایم ایس ف ف ۵۷ ب ۵۸ الف۔

- ۱۰۲- علی محمد خاں ہر آقا احمدی، جلد اول، بڑودہ، ۱۹۲۷ء، ص ۲۸۶۔

- ۱۰۳- خانی خاں منتخب الملاب، ص ۲۱۲ - مولوی عبدالرحمن، عالمگیر، جلد دوم، مجتبائی پریس، لاہور، ص ۳۳۱۔

- ۱۰۴- منتخب الملاب، ص ۲۱۲ - مولوی عبدالرحمن، حوالہ مذکورہ، ص ۳۳۱۔

- ۱۰۵- منتخب الملاب، ص ۲۱۲۔

- ۱۰۶- ایضاً، ص ۳۵۳۔

- ۱۰۷- اورنگ زیب ایک نیا زاویہ نظر، ص ۱۲۔

- ۱۰۸- ایضاً، ص ۱۲۔

- ۱۰۹- ایضاً۔

- ۱۱۰۔ ایضاً۔
- ۱۱۱۔ منتخب المباب، حوالہ مذکورہ، ص ۳۹۲۔
- ۱۱۲۔ ایضاً۔
- ۱۱۳۔ ایضاً، ص ۳۹۵۔
- ۱۱۴۔ لاری آزاد، حوالہ مذکورہ، ص ۲۰۹۔
- ۱۱۵۔ پروفیسر سید محمد عزیز الدین حسین، عبد اللہ علی، حوالہ مذکورہ، ج ۲۷۔
- ۱۱۶۔ محمد حبیب اللہ، ذکر جمیع اولیاء دہلی، نوک راجستان، ۱۹۸۷ء، ص ۹۹۔
- ۱۱۷۔ ایں، ایم عزیز الدین حسین، اشرک پر آف پیکنس اندر اور گز زیب، حوالہ مذکورہ، ص ۱۱۱۔
- ۱۱۸۔ یہ اور گز زیب کے ہد کا امیر اور پشوٹ شاعر تھا۔
- ۱۱۹۔ ایں، ایم، عزیز الدین حسین، اشرک پر آف پیکنس اندر اور گز زیب، ص ۱۱۱۔
- ۱۲۰۔ ایم عبدالوحید خان، اور گز زیب کے خطوط، ص ۱۰۷۔
- ۱۲۱۔ ایں، ایم، عزیز الدین حسین، اشرک پر آف پیکنس اندر اور گز زیب، ص ۱۱۲۔

خبر مرگ! خورشید کمال عزیز

فرح گل بقائی*

تاریخ پیدائش: ۱۱ دسمبر، ۱۹۲۷ء۔

تاریخ وفات: ۱۵ جولائی، ۲۰۰۹ء۔

ابتدائی زندگی

خورشید کمال عزیز گیارہ دسمبر، ۱۹۲۷ء کو فیصل آباد کے قریب ایک گاؤں بالم آباد میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام شیخ عبدالعزیز اور والدہ کا نام نسب خاتون تھا۔ شیخ عبدالعزیز درس و تدریس کے شعبہ سے مسلک رہے۔ اس کے علاوہ انہوں نے مغلیہ دور کی تاریخ لکھی اور وارث شاہ کی سیر پر بھی سیر حاصل تحقیق کی۔

خورشید کمال عزیز (کے عزیز) کے عزیز نے ابتدائی تعلیم ایم بی ہائی اسکول، بیالہ سے حاصل کی۔ پھر لاہور آگئے اور فور میں کرپچن کالج میں تعلیم حاصل کی۔ گورنمنٹ کالج لاہور سے بی اے پاس کیا۔ اعلیٰ تعلیم کے لیے انگلینڈ چلے گئے۔ دہاں وکٹوریہ یونیورسٹی مانچستر میں داخلہ نیا۔

کے عزیز دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں اور درس گاہوں میں تدریس کے فرائض انجام دیتے رہے۔ ان میں کیمرج، لندن، ہیڈل برگ اور خرطوم یونیورسٹی شامل ہیں۔

انہوں نے بہت سے اداروں میں لیکچرز دیئے جن میں کراچی یونیورسٹی، قائد اعظم یونیورسٹی، بل یونیورسٹی، نیو کاصل، ٹورنٹو(Toronto)، جیلو، آکسفورڈ اور برجن کی یونیورسٹیاں شامل ہیں۔ ڈاکٹر عزیز کو لکھنے اور لفظوں کے صحیح استعمال سے خاص شغف تھا۔ انہوں نے اپنی ایک خودنوشت لکھی۔ یہ انگریزی زبان میں ہے اور دو جلدیوں پر مشتمل ہے۔ یہ خودنوشت اُن سب لوگوں کے لیے دلچسپی کا باعث ہے جنہیں تاریخ، ادب اور تاریخی شخصیات میں دلچسپی ہے۔