

# مسلم پین میں خواتین کی معاشرتی حیثیت اور کردار کا تجزیہ (عہد و سلطی اور عہد جدید کے معاشرتی پہلوؤں کی روشنی میں)

## فرحیں الطاف

مسلم پین میں خواتین کی معاشرتی حیثیت اور کردار اسلام ایک ایسا مذہب ہے جس کی تعلیمات کی روشنی میں قائم ہونے والے سیاسی اور معاشرتی نظام نے دنیا میں موجود تمام نظاموں کو متاثر کیا اور اسلام کی مذہبی تعلیمات سے اختلاف کے باوجود دنیا کے مختلف ممالک اسلام کی سیاسی و معاشرتی نظام کی خصوصیات کو اپنائے بغیر نہ رہ سکے ظہور اسلام کے وقت دنیا کے باقی خطوں کی طرح یورپ بھی جاہلیت کی تاریکی میں ڈوبا ہوا اخلاقی مفاسد اور معاشرتی ناقص کا مرکز تھا۔ لیکن آٹھویں صدی عیسوی میں چین میں بننے والی اسلامی حکومت نے نہ صرف چین کے بلکہ یورپ کے مجموعی نظام کو متاثر کیا بالخصوص (چین کا) معاشرتی نظام جو کہ بالکل ہی ناقص تھا اس میں بہت سی تبدیلیاں آئیں ان تبدیلیوں میں سے ایک اہم تبدیلی خواتین کی معاشرتی حیثیت کے حوالے سے ہے۔ چین میں مسلم حکومت کے قیام سے پہلے نہ صرف چین میں بلکہ سارے یورپ میں خواتین کی حیثیت بہت تغیرتی۔ زیر نظر مضمون پین میں خواتین کی اسی حیثیت کے متعلق ہے کہ مسلمانوں کی حکومت کے قیام سے پہلے یہاں خواتین کی کیا حیثیت تھی اور پھر مسلمانوں کی حکومت کے بعد خواتین کی اس معاشرتی حیثیت میں کیا تبدیلی آئی اور پھر اس تبدیلی کا یورپ پر کیا اثر ہوا۔ لیکن اس سے پہلے مذہب اسلام کے ظہور سے قبل مجموعی طور پر دنیا میں خواتین کی حیثیت اور پھر اسلام کی رو سے خواتین کی حیثیت کا جائزہ لینا ضروری ہے۔

قبل اسلام مجموعی طور پر خواتین کی معاشرتی حیثیت کا جائزہ مذہب اسلام کے ظہور سے پہلے دنیا میں جو بڑے مذاہب تھے وہ یہودیت اور عیسائیت تھے اس لیے ان مذاہب کی روشنی میں خواتین کی حیثیت واضح کرنا ضروری ہے۔ یہودیت کا شمار، دنیا کے ان مذاہب میں ہوتا ہے جنہوں نے صرف چند عقائد و نظریات ہی پیش نہیں کیے بلکہ ان کی بنیاد پر عملی زندگی کے مسائل سے بھی تفصیلی بحث کی ہے، ایسے مذہب کے پیروکار سے یہ توقع کی جاسکتی ہے کہ وہ عورت کے بارے میں حقیقت پسندانہ خیالات کا اظہار کریں گے لیکن ان کے ہاں یہ تصور ملتا ہے کہ مرد نیک سرشت اور نیک کردار ہے جبکہ عورت بد نیت اور مکار ہے۔ یہودی قانون کے مطابق مرد و ارش کی موجودگی میں عورت و راشت کے حق سے محروم ہو جاتی ہے پہنچ عورت کو خادمند کے مرنے کے بعد دوسرا شادی کا حق بھی نہیں کا نہات میں ساری مصیبت کا ذمہ دار اسی عورت کو ظہرا میا گیا۔ اسرائیلیوں کے خیال میں عورت فطرتاً ناپاک تھی۔ یہاں کو راشت سے محروم کر دیا جاتا صرف نازک ہونے کے سبب اس کی کوئی حیثیت نہ تھی۔ وہ بیج ڈالی جاتی، قید کر دی جاتی، عورت کا ر، جان یا رادہ کی صورت میں قابلِ لحاظ نہ تھا۔ والدین اپنے بچوں کو کرائے پر دے سکتے تھے۔ چھوٹی لڑکیوں کو بازاروں میں بیج ڈالنے تھے۔ ۳ طلاق کا حق صرف مرد کو تھا گویا یہودی معاشرے میں عورت کی کوئی حیثیت نہ تھی۔

اسلام سے قبل بڑا مذہب عیسائیت تھا لیکن عیسائیت کی روشن بھی عورت کے ساتھ کچھ زیادہ قابل ذکر نہیں تھی۔ اس کے پیروکاروں کا ابتدائی نظریہ یہ تھا کہ عورت گناہ کی ماں اور بدی کی جڑ ہے۔ مرد کے لیے مصیبت کی تحریک کا سرچشمہ اور جہنم کا دروازہ ہے۔ تمام مصالب انسانی کا آغارا اسی سے ہوتا ہے۔ اس کو دامنا کفارہ ادا کرتے رہنا چاہیے کیونکہ وہ دنیا اور دنیا والوں پر لعنت اور مصیبت لاتی ہے۔ ۳ عیسائیت میں یہ سرے سے جائز نہیں تھا کہ طلاق دی جائے موت کے سوا علیحدگی شوہر سے ممکن نہ تھی۔ مسیح دور میں خواتین کو معاشرتی آزادی حاصل نہ تھی مہبی تعلیم کے

علاوہ وہ اور تعلیم حاصل نہ کر سکتی تھیں۔ گویا عیسائیت کی رو سے بھی عورت کی کوئی اخلاقی یا سماجی حیثیت موجود نہ تھی۔ مندرجہ بالا مذاہب کے علاوہ دیگر مذاہب میں بھی خواتین کو کوئی خاص حیثیت حاصل نہ تھی۔ عرب ہو یا عجم، یورپ ہو یا افریقہ کہیں بھی عورتوں کو مردوں کے مساوی حقوق حاصل نہ تھے۔ پچھی کی پیدائش خاندان پر بوجہ تصور کی جاتی تھی۔ والد اور شوہر کی جائیداد میں اس کو پچھے ملنا تو درکنار اس پر ان کا حق بھی تسلیم نہیں کیا جاتا تھا۔ تعداد دو ازواج کا رواج عام تھا۔ علیحدگی کا اختیار صرف مرد کے پاس تھا۔ خواتین کی عزت و حرمت کا تصور کہیں بھی فروغ نہ پاس کا تھا۔ مختصر یہ کہ اسلام میں قبل ساری دنیا اور سارے مذاہب میں خواتین کی مذہبی، قانونی، سماجی حیثیت کمزور تھی۔

### اسلام میں خواتین کی حیثیت

اسلام کے آنے سے پہلے دنیا میں عورت کو ایک غیر مفید بلکہ تمدن غضرت بھجو کر میدان عمل سے ہٹا دیا جاتا اور اسے پوتی کے ایک ایسے غار میں پھینک دیا جاتا جس کے بعد اس کے ارتقاء کی توقع نہ تھی۔ اسلام نے دنیا کی اس روشن کے خلاف صدائی احتجاج بلند کی اور بتایا کہ مرد عورت دونوں ہی کی زندگی محتاج ہے۔ عورت اس لیے پیدائیں کی گئی کہ اسے دھنکارا جائے جیسا کہ قرآن پاک میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”اللہ ہی کے لیے آسمانوں اور زمین کی بادشاہت ہے وہ خود جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے جسے چاہتا ہے لڑکیاں اور جسے چاہتا ہے لڑکے عطا کرتا ہے یا انہیں لڑکے لڑکوں کے جوڑے دیتا ہے (القرآن: ۲۲: ۳۹-۵۰)

قرآن نے اس مظلوم صنف کے متعلق کہا کہ وہ زندہ رہے گی اور جو شخص اس پر دست درازی کرے گا خدا کی طرف سے اس کی باز پرس ہو گی۔ آنحضرت نے اس مظلوم صنف کی حمایت میں جو ہدایات اور تعلیمات دی ہیں کوئی بھی مدعی حقوق نسوان ان سے زیادہ بہتر اور حقیقی تعلیمات پیش نہیں کر سکا۔ کائنات کی اس برگزیدہ ہستی حضور اکرم نے فرمایا ”دنیا کی چیزوں میں مجھے عورت اور خوشبو پسند ہے لیکن میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئی ہے۔“ ۲

دنیا کے معاشروں میں خرابی عورتوں اور مردوں میں غلیق امتیاز سے پیدا ہوئی، اسلام نے نہ صرف اس امتیاز کو ختم کیا بلکہ خواتین کے بنیادی حقوق تسلیم کرتے ہوئے کہا کہ عورت مختلف چیزیں رکھتی ہے مثلاً عورت ماں ہے، بہن ہے، بیوی ہے اور بیٹی ہے اور عورت کی ہر حیثیت میں اس کے الگ الگ حقوق و فرائض مختلف ہیں کیے اور اس کی عزت و تکریم لازمی قرار دی۔ اسلام کی تعلیمات کے مطابق عورت کا وقار اور عزت انسانی مرد کے مساوی ہے اور عورت خواہ ماں ہو، بہن ہو یا بیوی ہونہ بکھر سکتی ہے اور خریدی جاسکتی ہے۔ مردوں کو حکم دیا گیا ہے کہ وہ عورتوں کے ساتھ نیکی کا برپا کریں اور خواتین کو معاشرے کی خود مختار افراد قرار دیا ہے۔ مردوں کی طرح انہیں معاشرتی اور قانونی حقوق عطا کیے گئے۔ دینی، اخلاقی، تمدنی اور اعلیٰ مقامات تک پہنچنے کے لیے جتنے موقع مردوں کے ہو سکتے ہیں اتنے ہی خواتین کے لیے رکھے گئے علم کا حصول خواتین کے لیے بھی مردوں کی طرح لازمی قرار دیا گیا۔ والدکی اور شوہر کی جانب سادھی میں اس کے لیے شرعی اور قانونی حصہ مقرر کر کے اس کی معاشرتی حیثیت کو مضبوط کیا۔ نان نفقة بھی عورت کے لیے مرد سے لازمی مقرر کرنے کو کہا گیا۔<sup>۵</sup>

بلا وجہ طلاق کے عمل کو روکنے کے لیے اس کو ناپسندیدہ عمل قرار دیا اور عورت کو شوہر کے ظلم و تم اور نا انصافیوں سے بچنے کے لیے خلع کا اختیار بھی دیا۔ اس کے علاوہ روزی کمانے کے موقع بھی خواتین کے لیے دیے ہی مہیا کرنے کا کہا جیسا کہ مردوں کے لیے ہو سکتے ہیں اور مردوں کو خواتین پر ظلم و تم سے بھی منع کیا ان تمام معاشرتی آزادیوں اور عزت و وقار کے بد لے اسلام نے عورت سے صرف حیاء و عصمت کا مطالبہ کیا ہے یعنی کہ ”اگر وہ حیاد عصمت کے تقاضوں کا خیال رکھیں تو زندگی کے ہر شعبے میں برابر حصہ لے سکتی ہیں وہ چاہے معلم ہیں، فلسفہ سیکھیں، سیاست میں حصہ لیں، سائنس پڑھیں، ڈاکٹر بھیں، تواریخ لے لیں، ہوا میں اڑیں، سمندروں میں تیریں اٹھیں کوئی نہیں رکوں سکتے“<sup>6</sup>

مسلم ہیں میں خواتین کی معاشرتی حیثیت اور کردار کا تجزیہ

محضرا یہ کہا سلام نے عورتوں کو ایسے ایسے حقوق دیے ہیں جو کہ بیویں صدی کی مہذب قویں عورتوں کو طوعاً و کرہاً دے رہی ہیں۔ ۷

عہدو سطھی میں یورپی معاشرے میں خواتین کی عمومی حیثیت و کردار کا جائزہ یورپ جو کہ آجکل مساوات مردوزان کا سب سے بڑا علمبردار ہے اسی یورپ میں عورت کافی عرصہ تک ظلم و ستم کا نشانہ نہیں رہی۔ کوئی قانون ایسا نہ تھا جو کہ مرد کی زیادتیوں کو روکتا۔ یورپی معاشرے میں عورت کسی قسم کا معاملہ طے کرنے میں آزاد نہ تھی وہ خود سے کوئی معابدہ کرنے کی اہل نہ تھی حتیٰ کہ اس کو اس بات کی اجازت بھی نہ تھی کہ وہ خود کما کرنا پنی ذات پر خرچ کرے اور اپنی رضامندی سے شادی کرے۔ لڑکیاں ماں باپ کی ملکیت سمجھی جاتی تھیں۔ شادی ایک تجارت تھی جس کے ذریعے والدین اپنی لڑکیوں کو فروخت کیا کرتے تھے۔ شادی سے پہلے اگر عورت کی کوئی جائیداد ہوتی تو وہ شادی کے بعد مرد کی ہو جاتی تھی۔ نان و نفقہ کا بھی کوئی مناسب قانون نہ تھا۔ مرد چاہتا تو عورت کو جائیداد سے محروم کر دیتا لیکن بیوی کی جائیداد کا وہ جائز و اirth ہوتا تھا۔ ۸

یورپی معاشرے میں عورت کی حیثیت اور کردار نہایت پیچیدہ تھا۔ عورت سے نہایت حریر اور سلوک کیا جاتا تھا وہ ہمیشہ مردوں کی تحریم ہن کر رہتی۔ شادی سے پہلے اپنے والد کی، شادی کے بعد شوہر کی، اور شوہر کی وفات کے بعد بڑے بیٹے کی تحریم تھی۔ خاوند کی جائیداد پر اس کا کوئی حق نہ تھا۔ اس کی مرضی تک اس کے شوہر کے اختیار میں ہوتی تھی۔ خاوند اپنی زوجہ کو چھڑیوں سے مارا کرتے تھے اور عورت کو برائی کا ذریعہ سمجھتے تھے۔ ۹

گویا عہدو سطھی کے یورپی معاشرے میں خواتین کو کوئی خاص مقام حاصل نہ تھا بلکہ غیر شادی شدہ اور بیوہ خواتین کو اس معاشرے میں بڑا اختت وقت گزارنا پڑا تھا۔ غیر شادی شدہ خواتین اس معاشرے میں محفوظ نہ تھیں۔ خاوندان کو ان خواتین کے بوجھ سے بچنے کے لیے جلد از جلد ان کی شادی کی کوشش کی جاتی تیرہ یا چودہ سال کی عمر میں وہ

اس کی شادی کر دیا کرتے اور اگر کوئی بیوہ ہوتی تو اس کے بوجھ سے بچنے کی غاطر فوراً اس کی شادی کر دی جاتی۔ ان کنواری خواتین اور بیواؤں کی حفاظت وہ اپنے لیے بوجھ بچتے تھے۔ عہد و سلطی میں یورپ میں ہمیں بہت سی ایسی خانقاہیں (فاؤنڈیشنز) ملی ہیں جن کا مقصد بڑے بڑے خاندانوں کی لڑکیوں اور بیواؤں کی کفالت کرنا ہوتا تھا اور وہ انہیں کے لیے وقف ہوا کرتی تھیں۔ یعنی کہ بڑے بڑے خاندان کے لوگ ان خواتین کی ذمہ داری سنبھالنے سے گھبراتے تھے اور انہیں ایسے ہی اداروں میں بھج دیا کرتے تھے۔ بہت سے بادشاہوں نے بھی ایسی فاؤنڈیشن بناؤ میں تھیں۔ ۱۰ یورپی معاشرہ مجموعی طور پر خواتین کے حقوق کے تحفظ اور ان کے معاشرے میں کردار کے لیے کوئی کام نہ کر سکتا تھا اور خواتین کو اس معاشرے میں نچلے درجے کی حیثیت حاصل تھی۔

یہ تھا سارے یورپی معاشرے میں خواتین کی حیثیت اور کردار کا سرسری جائزہ۔ اب ہم اسی یورپی معاشرے کا ایک حصہ جو کہ پہلی معاشرہ تھا اس کی خاص طور پر حالت دیکھتے ہیں تاکہ پہلے چل سکے مسلمانوں کی آمد سے پہلے وہاں خواتین کا کیا مقام تھا۔

پہلی معاشرے میں مسلمانوں کی آمد سے پہلے خواتین کی حیثیت و کردار پہلی چونکہ یورپ ہی کا حصہ تھا اس لیے اس کے معاشرے پر بھی مجموعی طور پر یورپی معاشرے ہی کی چھاپ تھی۔ پہلی معاشرہ مردوں کے معاملے میں عدم مساوات کا شکار تھا۔ خواتین کو مردوں کے مساوی حقوق اور حیثیت حاصل نہ تھی۔ ہر حیثیت میں خواہ وہ ماں، بہن، بیٹی یا بیوی ہو کمل طور پر مردوں کی تابع تھی۔ خواتین کی عزت و حرمت کا کوئی تصور تک موجود نہ تھا۔ نہ ہی رہنماؤں یا حکمرانوں کے ہاتھوں بھی ان خواتین کی عزت محفوظ نہ تھی۔ اس سلسلے میں حکمران راذرک کی فلورڈ انامی لڑکی سے بدلوکی قابل ذکر ہے۔ ۱۱ آزادانہ نقل و حمل کی انہیں اجازت نہ تھی۔ کسی بھی معاشرتی سرگرمی میں انہیں شریک نہیں کیا جاتا تھا۔

مسلم چین میں خواتین کی معاشری حیثیت اور کردار کا تجزیہ

ندھی جوالے سے بھی انہیں معاشری آزادی و ترقی کے حقوق حاصل نہ تھے۔ مسلمانوں کے چین آنے سے پہلے وہاں دو اہم نماہب موجود تھے ایک یہودیت اور دوسرا عیسائیت۔ دونوں نماہب میں خواتین کو کوئی حیثیت حاصل نہ تھی۔ انہوں نے اپنی خواتین پر سخت پابندیاں لگائی ہوتی تھیں۔ آزادانہ میں جوں کی اجازت نہ تھی۔ سخت پردوں اور پہروں میں ان خواتین کو رکھا جاتا تھا۔ خواتین کی عزت و حرمت کے تحفظ کا تصور تک موجود نہ تھا۔ جس وجہ سے ملیساوں میں کوارنی مریم کے نام پر دقف ہو جانے والی راہبات کی تعداد میں روز افرزوں اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ اور گرجا گھر بدکاری کا مرکز بن گئے تھے۔ یہودی ندھی تعلیم سے آگے خواتین کو تعلیم دینا کفر تھتھے تھے۔ ۱۲ ان خواتین کو معاشرے میں بنیادی حقوق حاصل نہ تھے اور نہ ہی قانونی اور ندھی طور پر انہیں اس قسم کے حقوق مہیا کرنے کی کوشش کی گئی تھی۔ ان کو ناقص اعقل کہا جاتا تھا۔ خاوند سے علیحدگی کا کسی بھی صورت میں انہیں اختیار حاصل نہ تھا جب کہ مرد جب چاہتا بلکہ انہیں طلاق دے دیتا تھا اور قانون میں بھی ایسا کرنے کی ممانعت نہ تھی۔ جب کہ مرد ایک وقت میں کئی شادیاں کر سکتا تھا۔ جس سے معاشرہ عدم توازن کا شکار ہوتا۔ بینی رُم کے عوض بیانی جاتی تھی۔ غرض یہ کہ اس پہنچ معاشرے میں بھی خواتین کی حیثیت اور مقام درست نہ تھا اور نہ معاشرے میں ان خواتین نے کوئی تغیری کردار ادا کیا۔

**مسلم چین میں خواتین کی معاشری حیثیت**

آٹھویں صدی یوسی میں چین میں مسلم حکومت کے قیام سے وہاں کے لوگوں میں اسلام کی ندھی، معاشری و اخلاقی تعلیمات سے نہ صرف آگاہی پیدا ہوئی بلکہ عملی طور پر بھی انہوں نے اس کا مظاہرہ چین میں دیکھا اور وہ اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ عبدالرحمٰن الداھل (۵۵۷ء) نے جب یہاں آزاد خود مختار اور اموی ریاست کی بنیاد کھلی تو عرب و مسلم تہذیب و ثقافت پہنچی معاشرے میں سرایت کرنا شروع ہو گئی۔

مسلم چین کے مجموعی معاشرے پر اگر ہم نظر دوڑا میں تو یہ بات واضح طور پر سامنے آتی ہے کہ یہ معاشرہ

اسلامی، عربی، ہینی، معاشرتی خصوصیات پر مشتمل تھا یعنی کہ ہینی معاشرہ ان تینوں معاشروں کی خوبیوں کا آمیزہ تھا۔ لیکن یہاں ہینی معاشرے میں جو رائیاں (جن کا ذکر پہلے ہم کر چکے ہیں) پہلے موجود تھیں۔ اسلامی معاشرتی تعلیمات نے ان کو ختم کرنے کی کوشش میں ایک معتدل معاشرہ قائم کر لیا تھا۔ اس معاشرے میں مساوات، رواداری، عدل و انصاف، شخصی آزادی جیسی خصوصیات کو فراغ دینے کی کوشش کی گئی تھی۔ ان خصوصیات کے ساتھ ایک اور قابل ذکر بات معاشرے میں خواتین کی حیثیت کو بہتر بنانے کے حوالے سے تھی۔ مسلم ہمین کامعاشرہ خواتین کی حیثیت اور مقام بہتر بنانے میں بہت حد تک کامیاب ہو گیا تھا۔ اس بیان کے ثبوت کی خاطر ہم اس وقت کے ہینی معاشرے میں خواتین کی حیثیت پر تفصیلی روشنی ڈالتے ہیں۔

مسلم تہذیب و ثقافت کی ایک اہم خوبی عورتوں کی تہذیب کا اعلیٰ معیار تھا۔ اسی کی مثال ہمیں ہمین کے اسلامی معاشرے میں قرون وسطی میں دیکھنے کو ملتی ہے۔ اس دور میں خواتین کو نہ صرف نظریاتی بلکہ علمی طور پر مردوں کے مساوی حیثیت حاصل تھی۔ یہ خواتین بڑے پیمانے پر معاشرتی آزادی سے لطف انداز ہوتی نظر آتی تھیں۔ اور ان کی اس آزادی کی تصدیق ان خواتین کی لکھی ہوئی آپ بیتیاں ہیں۔ مہذب معاشرتی سرگرمیوں میں ان کی شرکت نہ صرف لازمی تھی جاتی تھی بلکہ ان کی حوصلہ افزائی بھی کی جاتی تھی۔ مثلاً مختلف علمی مباحثوں، مشاعروں، مذاکروں اور کھلیوں کی تقریبات میں یہ خواتین شریک ہوتی تھیں جس سے یہ بات بخوبی سامنے آتی ہے کہ یہ خواتین معاشرتی اور تہذیبی طور پر بہت ترقی یافتہ تھیں۔ علمی مباحثوں اور مذاکروں میں شرکت کی بات سے یہ چیز سامنے آتی ہے کہ علم کے حصول کے موقع عورتوں کے لیے دیے ہی موجود تھے جیسا کہ مردوں کے لیے موجود تھے۔ مذہبی تعلیم کے علاوہ تعلیم حاصل کرنا معموب نہیں سمجھا جاتا تھا۔ اسی لیے انہوں نے علوم و فنون کی ترقی میں بھی بھرپور کردار ادا کیا (جس کا ذکر آگے آئے گا) ان تعلیم یافتہ خواتین میں کچھ خواتین ایسی بھی تھیں جو کہ علم حاصل کرنے کے بعد اس کو پھیلانا اپنا فرض

مسلم پیغمبر میں خواتین کی معاشرتی حیثیت اور کردار کا تجزیہ

سمجھتی تھیں۔ انہوں نے تعلیم کو پھیلانے کے لیے مدرسون میں تعلیم دینا شروع کر دی۔ کچھ خواتین نے اپنے ذاتی مدرسے بھی بنائے ہوئے تھے جہاں وہ بچپوں کی تعلیم و تربیت کا بندوبست کرتی تھیں۔ اس سلسلے میں اشبلیہ کی ایک خاتون مریمہ کا نام قابل ذکر ہے۔ اس نے اشبلیہ میں اپنے ذاتی مدرسے سے تعلیم عورتوں میں پھیلانے کی کوشش کی تھی۔ گویا خواتین کو حصول علم کے موقع کے ساتھ اس کو پھیلانے کے موقع بھی میر تھے۔

مسلم پیغمبر کے معاشرے میں عورتوں کی عزت و ناموس کی حفاظت جہاں مردوں کی ذمہ داری تھی وہاں خواتین ضرورت کے وقت خود بھی اپنا دفاع کرنا جانتی تھیں۔ اپنی حفاظت کی غاطر وہ اپنے ساتھ اسلحہ (چاقو، تکوار) رکھتی تھیں۔ اسی لیے وہ اٹیمان سے تنہا بھی مختلف سرگرمیوں میں شریک ہو سکتی تھیں۔ آزادانہ گھوم پھر سکتی تھیں۔ جنگ اور بدآمنی کے دور میں بھی خواتین کو آزادانہ گھومنے پھرنے کی ممانعت نہ تھی۔ وہاں ان کا اتنا احترام کیا جاتا تھا کہ ان کے مخالفین سے انہیں بدآمنی کے دور میں بھی کوئی خطرہ لا حق نہ ہوتا تھا۔

اسلام نے خواتین کے جو معاشرتی حقوق مقرر کیے تھے۔ پیغمبر میں خواتین کو ان حقوق کے قانونی تحفظات بھی حاصل تھے۔ والد اور شوہر کی جانبی ارادہ میں انکا حصہ ہوا کرتا تھا۔ جن کی وہ شرعی اور قانونی وارث تھیں۔ بچپوں پر بھی ان کے حقوق دیے ہی تھے جیسا کہ بچپوں کے والد کے ہوا کرتے تھے اور خاوند سے علیحدگی کا بھی انہیں بعض وجوہات کی بنابر انتخیار حاصل تھا۔ اس سے پہلے جب پیغمبر میں اسلامی حکومت قائم نہیں ہوئی تھی تب صرف مرد کو ہی طلاق دینے کا اختیار تھا جس کا وہ ناجائز استعمال بھی کرتے تھے۔ جس سے معاشرے میں عدم توازن پیدا ہوتا تھا۔<sup>۱۳</sup> ان خواتین کو معاشرے میں جو حقوق حاصل تھے ان میں اگر نا انصافی ہوتی تو وہ عدالت کا دروازہ کھلنکھلا سکتی تھیں۔ نجی معاملات ہوں یا دراصلت کے معاملات یہ سب عدالت میں پیش کر کے انصاف حاصل کر سکتی تھیں۔ گویا انصاف کے دروازے مردوں نے دلوں کے لیے کھل رہے تھے۔

کسی بھی معاشرے میں عدل و انصاف اس وقت تک ناپید ہوتا ہے جب تک حکمران وقت بھی عدل و انصاف کے تقاضوں پر دیے ہیں۔ عمل درآمد نہ کریں جیسا کہ وہ رعایا سے کرنا چاہتے ہیں۔ بالکل اسی طرح معاشرے میں خواتین کی عزت و حرمت اس وقت تک برقرار نہیں رکھتی جب تک کہ حکمران طبقہ خود خواتین کی عزت نہ کرے۔ مسلم پیغمبر کا حکمران طبقہ خواتین کو بڑی قدر و منزلت کی لگاہ سے دیکھا کرتا تھا۔ حکمرانوں کی ازواج نے بھی معاشرتی و سیاسی سرگرمیوں میں بڑا ہم کردار ادا کیا۔ ان خواتین میں عبدالرحمٰن دوم (۸۲۱ء ۹۵۲ء) کی زوجہ ملکہ طریفہ اور حکم دوم (۹۶۱ء ۹۷۶ء) کی زوجہ سلطانہ صبح کا نام قابل ذکر ہے۔ ان ازواج کے علاوہ حکمرانوں کی لوٹیاں بھی دیے ہیں حقوق رکھتی تھیں جیسا کہ دوسری خواتین کو میسر تھے۔ حصول علم کے موقع انہیں حاصل تھے۔ علوم و فنون کی ترقی میں ان لوٹیوں نے قابل ذکر کام کیا ہے۔ اس سلسلے میں حکم دوم کی لوٹی نجم السعید کا نام سامنے آتا ہے۔ وہ اس وقت کی مشہور شاعرہ تھی۔ گویا لوٹیوں تک کو معاشرتی آزادی اور ترقی کے موقع حاصل تھے اور بتی خواتین کو معاشرے میں جو حیثیت حاصل تھی ویسی ہی ان کو حکمران کے دربار میں بھی حاصل تھی۔ خواہ یہ حرم کی خواتین ہوں یا لوٹیاں۔

مسلم پیغمبر کی خواتین کو روزگار کرنے کے موقع بھی بھر پور حاصل تھے۔ بہت سی خواتین اپنی روزی خود کمایا کرتی تھیں۔ کچھ خواتین تدریس کے شعبے سے وابستہ ہوتی تھیں۔ کچھ عدالتوں میں وکالت کے شعبے سے ملک ہوتیں اور کچھ کتابت و عرضی نویسی کا کام بھی کرتی تھیں۔ (ان خواتین پاٹھیلی ذکر آئے گا) اس ساری صورت حال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ بتی معاشرے میں خواتین کی حیثیت بہت مضبوط تھی اور بتی تاریخ کے مشہور مورخ Anwar G. Cheyne کی بات بخوبی واضح ہوتی ہے کہ ”بتی خواتین کو مسلم دنیا میں سب سے زیادہ معاشرتی آزادی حاصل تھی“۔

بتی معاشرے میں خواتین کی جس حیثیت کا ذکر ہم نے کیا وہ صرف مسلم خواتین کی نہیں تھی بلکہ غیر مسلم

## مسلم چین میں خواتین کی معاشرتی حیثیت اور کردار کا تجزیہ

خواتین کو بھی بالکل اسی طرح سے معاشرتی حقوق اور قانونی تحفظات حاصل تھے۔ اگر کوئی غیر مسلم خاتون کسی مسلم مرد سے شادی کر لیتی تو اسے اپنے مذہبی رسم کی ادائیگی کی مکمل آزادی حاصل ہوتی تھی۔ اس کی عزت و جان و مال کی حفاظت اس کے شوہر کی ذمہ داری ہوتی تھی۔ مسلم چین میں خواتین کی اعلیٰ حیثیت کی واضح مثال ہے۔

معاشرے میں خواتین کی قدر و منزلت میں پہنچی مردوں کا بھی حصہ تھا۔ انہوں نے اپنی خواتین کو بھی ذمہ داری سمجھا تھا اور ہمیشہ ان کی تقدیر کی حفاظت کی۔<sup>۱۵</sup> ان کی ترقی کی راہ میں بھی حائل ہونے کی کوشش نہ کی بلکہ ان کی حوصلہ افزائی کی اور مردوں کی معاونت سے انہوں نے معاشرتی ترقی کے مارچ طے کیے تھے۔ مسلم چین میں خواتین کی معاشرے میں حیثیت کے تجزیے کے بعد یہ بات واضح طور پر سامنے آتی ہے۔ پہنچی معاشرے میں خواتین کو جو مقام اور آزادی حاصل تھی وہ اس وقت کی کسی بھی ہم عصر حکومت میں موجود نہ تھی۔<sup>۱۶</sup>

مسلم چین میں خواتین کی معاشرتی حیثیت کے مطالعے سے تین اہم باتیں نظر آتی ہیں۔

اول: یہ کہ پہنچی معاشرے میں خواتین کو جو حقوق حاصل تھے وہ اسلامی قوانین اور تعلیمات سے اخذ شدہ تھے۔

دوم: یہ کہ اس پہنچی معاشرے میں ہمیں جدت کی جھلک نظر آتی ہے۔ وہ اس طرح سے کہ اس

معاشرے میں خواتین کو جو حقوق حاصل تھے وہ آج کی ترقی یا فتوحات میں کی خواتین کا مطالبہ ہے۔

سوم: یہ کہ پہنچی معاشرے کی ان خصوصیات کو اہل یورپ نے بھی اپنایا (اس کا تفصیلی ذکر آگے آئے)

گا) اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ پہنچی معاشرے میں خواتین کی حیثیت و مقام نہ صرف اس وقت مثالی تھا بلکہ آج بھی یہ کافی

سرابا جاتا ہے۔

معاشرتی مرگر میوں میں پہنچنی خواتین کا کردار:- (تہذیب و ثقافت کی ترقی میں کردار)

جب کسی معاشرے میں خواتین کو مردوں کے مساوی حقوق اور حیثیت حاصل ہوں تو ایسے معاشرے میں تہذیب و ثقافت کی ترقی میں خواتین بھی مردوں کے شانہ بثانہ حصہ لیتی ہیں اور پہنچنی معاشرے کی یہ خوش نصیحتی تھی کہ جہاں اس کے مردوں نے معاشرتی ترقی کے لیے کام کیا وہاں خواتین بھی کسی سے پیچھے نہ رہی تھیں۔ بہت سی خواتین نے بہت سے شعبوں میں نام کمایا تھا۔

مسلم پہنچنی میں جو خواتین پڑھیں لکھی ہوتی تھیں وہ علم و ادب میں بھی مہارت رکھتی تھیں اور ان خواتین نے اپنی عالمانہ اور فاضلانہ سرگرمیوں کے ذریعے نہایت اہم کردار ادا کیا۔ قرطبه ایسی خواتین کی سرگرمیوں کا مرکز ہوا کرتا تھا۔ ان خواتین نے پہنچنی میں علمی ترقی کے لیے قابل ذکر کردار ادا کیا۔ مسلم پہنچنی میں خواتین نے شاعری، فلاسفی، خوش نویسی، انشاء پردازی، طب، نجوا و دیگر علوم و فنون میں مہارت حاصل کی ہوتی ہوئی۔ پہنچنی میں جو علمی اور ادبی مباحثے ہوا کرتے تھے ان میں خواتین بھی شرکت کیا کرتی تھیں اور پہنچنی مردوں کی روشن خیالی کو بھی یہاں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ انہوں نے عورتوں کے علمی ثوہت کے راستے میں آنے کی بجائے ان کی حوصلہ افزائی کی۔

#### ۱۔ تعلیمی ترقی میں خواتین کا حصہ:-

پہنچنی میں خواتین کی اکثریت مذہبی تعلیم ضرور حاصل کیا کرتی تھی لیکن اعلیٰ تعلیم کے لیے بھی ان پر کوئی پابندی نہیں تھی۔ مذہبی تعلیم حاصل کرنے والی خواتین کو بھی معاشرتی آداب سیکھانے جاتے تھے اور ان کی تربیت مذہبی معلومات ایسی کرتی تھیں کہ وہ معاشرے میں ثابت کردار ادا کر سکیں۔ جو خواتین اعلیٰ تعلیم حاصل کرتی تھیں ان کی یہ کوشش ہوتی تھی کہ وہ اس تعلیم کو آگے بھی پھیلائیں۔ اس تعلیم کو پھیلانے کے لیے ان تعلیم یافتہ خواتین کے گھر ہی تہذیبی مدرسوں کی مانند ہوا کرتے تھے۔ یہاں جو خواتین آتی تھیں وہ علم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ تہذیب بھی سیکھے

جایا کرتی تھیں لیکن تعلیم کو پھیلانے کے لیے ان خواتین کے گھروں نے ابتدائی مدرسون کا کام دیا تھا۔ اس دور میں ان

خواتین نے علوم انسانیات پردازی، فلسفہ، طب، حکمت اور ریاضی جیسے علوم جدید کی تعلیم کے طور پر سکھتے تھے۔

تعلیم یافتہ خواتین نے پہنچی معاشرے میں تین طریقوں سے تعلیم پھیلانے کی کوشش کی تھی (۱) مدرسون

کے ذریعے (۲) لاہوریوں کے ذریعے (۳) اشاعت کتب اور علمی مباحثوں میں شرکت کے ذریعے۔

#### ۱۔ مدرسون کے ذریعے

جبیسا کہ ہم نے اوپر ذکر کیا کہ مہذب اور تعلیم یافتہ خواتین نے گھروں میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع

کیا ہوا تھا۔ کچھ خواتین ایسی بھی تھیں جنہوں نے باقاعدہ مدرسون کے ذریعے تعلیم پھیلائی۔ اس سلسلے میں اشبلیہ کی

ایک خاتون مریم کا نام قابل ذکر ہے اس نے اشبلیہ میں بہت بڑا مدرسہ لڑکوں کی تعلیم و تربیت کے لیے بنایا ہوا تھا۔

اشبلیہ کی معززین کی بیان بھی تعلیم حاصل کرنے اس کے پاس آیا کرتی تھیں اسی طرح سے قرطباً اور دیگر شہروں میں

بھی خواتین نے تعلیمی مدرسے بنائے ہوئے تھے۔

#### ۲۔ لاہوریوں کے ذریعے

ان تعلیم یافتہ خواتین میں کچھ خواتین ایسی بھی تھیں جنہوں نے تعلیم کے فروغ کے لیے لاہوریاں قائم کیں

اور ان میں علم و ادب کا وسیع خزانہ بھی جمع کیا تاکہ زیادہ لوگ اس سے مستفید ہو سکیں۔ حکم دوم کی لاہوری کے

لیے بھی خواتین نے کافی اہم کردار ادا کیا تھا۔ حکم دوم کی لاہوری ہمیں تاریخ میں علم و عرفان کا مرکز بھی جاتی ہے۔ اس

لاہوری کی منتظم اور اپنے اچارج بھی ایک خاتون بنا تھی۔ جس نے اس وقت کی سب سے بڑی لاہوری سنبھالی ہوئی

تھی۔ ایک اور لڑکی فاطمہ نے بھی اس لاہوری کے لیے مختلف علاقوں سے کتابیں لا کر جمع کی تھیں۔ اس طرح ۱۰۱۰ء

میں عائشہ بنت احمد نے قرطباً میں اپنی ڈالی لاہوری قائم کی ہوئی تھی جو کہ قرطباً کی بہترین لاہوریوں میں سے ایک

تھی۔ ۱۸ گویا مدرسون کے بعد ان خواتین نے لاہور یونیورسٹی کے ذریعے علم پھیلانے کی کوشش کی تاکہ ہر عام و خاص اس سے فائدہ اٹھائے۔

۳۔ اشاعت کتب اور علمی مباحثوں میں شرکت کے ذریعے پیغم میں تعلیم یا فتنہ خواتین نے حصول علم کے بعد تحقیق کا سلسلہ جاری رکھا اور اپنی علمی کاوشوں کو کتاب کی صورت دے کر علم کی روشنی پھیلائی۔ زینب بنت احمد نے (۱۰۱ء) بہت سی کتابیں لکھی تھیں۔ قرطبه کی بہت سی خواتین نے بھی کتابیں اور آپ بنتیاں لکھیں تاکہ ان کی معلومات سے دوسرے بھی مستفید ہو سکیں۔ یہ تعلیم یا فتنہ خواتین علمی مذاکروں اور مباحثوں میں بھی شریک ہوا کرتی تھیں۔ قرطبه کے علمی مذاکروں اور مباحثوں میں زینب اور حمذہ نائی خواتین محلہ کی روح رواں سمجھی جاتی تھیں۔

مندرجہ بالا حقائق سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ ہبھی معاشرے میں خواتین کو نہ صرف حصول علم کی آزادی تھی بلکہ اس کو پھیلانے کے لیے بھی انہوں نے مردوں کے مساوی کردار ادا کیا تھا۔

۲۔ علوم و فنون کی ترقی میں خواتین کا کردار (چند علمی و فنی ماہر خواتین کا تذکرہ)  
پیغم میں ایسے فنون جو کہ مردوں کی دسترس میں ہوا کرتے تھے خواتین نے ان علموں میں بھی مہارت حاصل کی۔ انشاء پردازی کی بہت سی ماہر خواتین موجود تھیں۔ العاروضیہ نامی قرطبه کی خاتون کی انشاء پردازی میں مہارت کو بڑے بڑے ماہر علوم تسلیم کیا کرتے تھے اور اس سے سیکھنے کے لیے آیا کرتے تھے۔

خوش نویسی کافی بھی تعلیم یا فتنہ خواتین کو بخوبی آتا تھا۔ حکم دوم کے دور میں فاطمہ نامی خاتون اپنی خوش نویسی اور دیگر علمی صلاحیتوں کی وجہ سے خلیفہ کے دربار میں کاتب کے عہدے پر فائز تھی۔ خلیفہ کی خفیہ تحریریں تک یہ لکھا کرتی تھیں۔ اس کے علاوہ چونکہ اس دور میں ٹائپ مشین وغیرہ نہیں تھی اس لیے جو کتابیں دور دراز سے نقل کی خاطر منگائی جاتی

تحصیں وہ کتابیں بھی وہی تحریر کرتی تھی۔ ان علوم کے ساتھ صرف دخو، حساب ہندس، مزاج نگاری، علم حدیث اور فلسفہ وغیرہ میں بھی ان خواتین نے بیش بہا خدمات سرانجام دیں۔ ام السعد نامی خاتون حکم دوم کے دور کی مشہور ماہر علم حدیث تھی۔ اس نے احادیث کا ایک مجموعہ تیار کیا ہوا تھا اور بہت سے احادیث کے مجموعے بھی اس کے پاس موجود تھے۔ بلنیس کی العاروضیہ نامی ایک خاتون نے ریاضی، فلسفہ اور صرف دخو میں مہارت حاصل کی ہوئی تھی۔ بہت سے لوگ اس سے سکھنے آیا کرتے تھے۔<sup>۱۹</sup>

### ۳۔ شعروشاعری اور خواتین

مندرجہ بالا علوم میں خواتین کی مہارت کے علاوہ ان پہنچنی خواتین نے شاعری میں جو نام کمایا وہ شاید اس وقت کسی بھی ملک کی خواتین نے نہ کیا ہوگا۔ پہنچنی خواتین نے نعتیہ شاعری میں خوب لکھا۔ ام السعد نامی قرطیبہ کی خاتون نہایت اعلیٰ درجے کی نعتیہ شاعری کرتی تھی۔ پہنچنی کی تاریخ میں جب بڑے بڑے شعراً کا نام آتا ہے تو ان خواتین کا نام بھی ساتھ پڑو رہا ہے۔ پہنچنی کے بڑے بڑے شعراً نے اپنی تصانیف میں ان شاعر خواتین کی تعریف لکھی ہیں جو خواتین اچھی شاعری کرتی تھیں۔ وہ مشاعروں میں بھی شرکت کیا کرتی تھیں۔ خود اپنے گھروں میں بھی مشاعرے منعقد کرایا کرتی تھیں۔ عام خواتین کے علاوہ حکمرانوں کی خواتین بھی شاعری کیا کرتی تھیں۔ محمد سوم کی بیٹی (گیارہویں صدی عیسوی میں) والا دہ قرطیبہ کی مشہور شاعرہ تھی۔ اس کا گھر علماء اور مشاعروں کی اکنھا ہونے کی جگہ تھا۔ حکم دوم کی لوژنی نجم السعید بھی بڑی اعلیٰ پائے کی شاعرہ تھی۔ اس نے اپنے شعر دخن کو پھیلانے کے لیے دور دراز علاقوں کے سفر بھی کیے اور ہر جگہ اس کو داد چیزیں حاصل ہوئی۔<sup>۲۰</sup> گویا خواتین نے شعروشاعری میں بھی مردوں کے مقابل کردار ادا کیا۔

### ۳۔ انتظامی امور اور خواتین

پہنچنی خواتین انتظامی امور میں بھی مردوں کے شانہ بشانہ شریک ہوا کرتی تھیں۔ ملک میں اہم انتظامی امور بھی یہ خواتین چلاتی تھیں۔ مثال کے طور پر حکم دوم کے دور میں فاطمہ نامی خاتون سرکاری طور پر کاتب اور عرضی نویس کے عہدے پر فائز رہی۔ عبدالرحمن سوم کی زوجہ ملکہ طروہ اس کے لیے مشیر کی طرح کام کیا کرتی تھی۔ اہم ملکی امور میں یہ بڑے اہم مشورے دیا کرتی تھی۔ اس کے علاوہ حکم دوم کی زوجہ سلطانہ منج نے اپنے شوہر کی وفات کے بعد اپنے نوادر بیٹے کے نام سے بہت سے انتظامی ملکی امور میں اہم کردار ادا کیا۔ قرطبه میں ام النہایا نامی ایک خاتون بڑی مشہور و کیل تھی۔ خواتین کے حقوق کی خاطر بھی کام کیا کرتی تھی۔ ۲۱

مندرجہ بالا معاشرتی سرگرمیوں میں صرف بڑے خاندانوں کی خواتین شریک نہیں ہوتی تھیں بلکہ عام خواتین اور لوگوں یا بھی ان سرگرمیوں میں اگر شوق رکھتیں تو شریک ہوا کرتی تھیں۔ حکمرانوں نے بھی ایسی خواتین کی حوصلہ افزائی کی۔ ایسی خواتین جو غربت کے باعث تعلیم حاصل نہ کر سکتی تھیں ان کے لیے وظیفہ مقرر کیا جاتا تھا۔ (حکم دوم کے دور سے باقاعدہ وظائف کا آغاز ہوا) ایسی خواتین جو علمی اور ادبی صلاحیتیں رکھا کرتی تھیں انہیں حکمرانوں نے اپنے حرم میں ان کی قابلیت کی وجہ سے جگد دی تھی۔ اس دور میں تعلیم کی تدریس بات سے واضح ہے کہ جو لوگوں کی تعلیم یا فتوح ہوا کرتی تھی اس کی قیمت زیادہ ہوتی تھی۔ ۲۲ چینی معاشرے میں نت نے رسم و رواج کے فروع میں بھی یہ خواتین کی کسی طور پر بھی نہ رہی تھیں۔ لباس، زیورات اور دیگر آرائش و زیبائش کے نئے نئے ذریعوں سامنے لا یا کرتی تھیں۔ یہ اس اسلامی معاشرے کی خوبی تھی کہ جیسا بھی رواج فروع دیا جاتا تھا اسلامی طریقوں کے مطابق ہوتا تھا۔ ان خواتین کی رسم و رواج کی پیروی سارے یورپ کی خواتین کیا کرتی تھیں۔ شادی بیاہ، مرگ اور دیگر خوشی یا غم کی تقریب میں ان خواتین کی شرکت لازمی بھی جاتی تھی۔

یہ تمام حقائق بیان کرنے کا مقصد یہ ہے کہ یہ بات سامنے آئے کہ آٹھویں سے چودھویں صدی عیسوی تک پیغمبر کا اسلامی معاشرہ جمود کا شکار ہرگز نہیں تھا بلکہ مختلف معاشرتی سرگرمیوں میں مردوخاتین کی مساوی شرکت سے یہ بات ظاہر ہوئی ہے کہ یہ معاشرہ اس وقت بھی مثالی تھا اور آج بھی قابل ذکر ہے، خواتین کو علم عقل یا ہاتھ انعقل سمجھ کر معاشرتی سرگرمیوں سے دور نہیں رکھا گیا بلکہ ان خواتین نے معاشرے میں بڑا اہم کردار ادا کیا۔ مختصر یہ کہ مسلم پیغمبر کے معاشرے میں خواتین کو بڑی مضبوط اور مردوں کے مساوی حیثیت حاصل تھی۔ ان خواتین کو اسلام نے جو حقوق فراہم کیے تھے قانون نے بھی ان کے تحفظ کی ضمانت دی تھی۔ پیغمبر کے معاشرے میں خواتین نے جو کردار ادا کیا وہ اس وقت کے ہمصر معاشروں میں اپنی مثال آپ تھا اور کسی بھی دوسرے معاشرے میں یہ چیز نظر نہیں آتی۔

یورپی معاشرتی نظام کا پہلی معاشرتی نظام سے تقابلی جائزہ  
یورپ کا عہد و سلطی میں معاشرتی نظام کا ہم پہلے جائزہ لے چکے ہیں اور اب پیغمبر کا عہد و سلطی میں معاشرتی نظام دیکھنے کے بعد ہم یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ ایک ہی دور میں جغرافیائی طور پر بھی ایک دوسرے کے قریب ہونے کے باوجود ان کے معاشرتی نظام میں بہت سے تضادات موجود ہیں جیسا کہ ناصل سیاسی نظام، سیاست میں مذہب کو دخل اندازی، معاشرتی عدم مساوات، مذہبی رہنماؤں کی اجراء واری اور جہالت یورپی معاشرے کا حصہ تھے۔ اسی طرح خواتین کا یورپی معاشرے میں مقام (جس کا تفصیلی ذکر ہم پہلے کر چکے) انتہائی حیرت انداز ہے۔ عورت کو ایک فال تو چیز سمجھا جاتا جبکہ پیغمبر کے معاشرتی نظام میں عورت کی حیثیت اس کے بالکل برعکس تھی جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں یورپی خواتین نے معاشرتی ترقی کے کاموں میں بھی کوئی اہم کارنامہ سرانجام نہیں دیا تھا۔ گویا یورپی معاشرے کی خواتین کی حیثیت اور کردار پہلی معاشرے کی خواتین کی حیثیت اور کردار سے تدریجی غیر اہم اور کمزور تھا۔

### یورپی معاشرے پر اثرات

بینی معاشرتی ترقی کا آہستہ آہستہ یورپ پر اثر ہونے لگا۔ جغرافیائی طور پر یہ اسلامی ریاست باتی یورپ کے قریب تر تھی اسی لیے ہیں سے ہی یورپ تک اسلامی علوم و فنون اور جدید علمی سرگرمیاں پہنچیں، یورپ سے حصول علم کے شاگین چین کی علمی ترقی دیکھتے ہوئے چین میں آنے لگے اور یہاں سے وہ علوم و فنون یکٹھے گئے جو کہ مسلمانوں کی میراث تھے۔ اس طرح اہل یورپ میں علمی شعور بیدار ہونا شروع ہوا۔ یورپ میں آہستہ آہستہ یہ سوچ پر دان چڑھنے لگی کہ سیاست میں مذہب کی اجارہ داری ختم کر کے اسلامی حکومت کا سانظام ہونا چاہیے یوں پندرہویں صدی عیسوی تک یورپ میں وہ بہت سی معاشرتی خصوصیات پیدا ہونے لگیں جو کہ بینی معاشرے کا خاصہ تھیں۔ یورپی خواتین بھی معاشرتی مساوات، آزادی، حصول علم کے موقع جیسے مطالبات نظر ف کرنے لگیں بلکہ یورپی معاشرے میں مردوں نے بھی اس ضرورت کو محسوس کیا اور یوں بینی معاشرے میں خواتین کی حیثیت اور کردار یورپی معاشرے کے لیے ایک نمونہ تھے اور ان کی تقسیمانہوں نے کی جکا ثبوت آج کے یورپی معاشرے میں خواتین کا کردار ہے۔ لیکن اس دور میں ملک چین میں خواتین کو جو مقام اور حیثیت حاصل تھی وہ اس وقت کی ہم عصر دیگر حکومتیں تو کیا اسلامی حکومتوں میں بھی موجود تھی۔

آج کل ۲۱ویں صدی کی خواتین کے مطالبات کا اگر جائزہ لیا جائے تو یہ بات واضح طور پر سامنے آتی ہے کہ یہ خواتین ایسے ہی حقوق اور مقام کی مثالی ہیں جو کہ عہد و سلطی میں بینی خواتین کو حاصل رہا ہے۔ کویا بینی معاشرہ خواتین کے حوالے سے جدید دور کے قاضوں سے ہم آہنگ تھا۔

### حوالہ جات

- ۱۔ خالد علوی، *اسلام کا معاشرتی نظام*، لاہور، ۱۹۸۶ء، ص ۹۵-۹۶۔
- ۲۔ محمد علی فاروق ہورت کونڈہبہاب ارتو موسیٰ نے کیا سمجھا، *ماہنامہ تحریر انسانیت*، لاہور، ۱۹۹۰ء، ص ۱۲۔

## مسلم ہسکن میں خواتین کی معاشرتی حیثیت اور کردار کا تجزیہ

- ۱۔ سید ابوالاعلیٰ مودودی، پروہ، لاہور، ۱۹۹۸ء، ص ۲۰۔
- ۲۔ جلال الدین نصر، جو رت اسلامی معاشرہ میں، لاہور، ۱۹۸۲ء، ص ۲۶۔
- ۳۔ سید امیر علیٰ روح اسلام، (مترجم سید بادی حسین)، لاہور، ۱۹۹۵ء، ص ۱۴۰۲۔
- ۴۔ ڈاکٹر غلام جیلانی، سائل نور، لاہور، ۱۹۶۲ء، ص ۱۹۵۔
- ۵۔ سید امیر علیٰ، حوالہ سابقہ، ص ۲۰۲۔
- ۶۔ جلال الدین نصر، حوالہ سابقہ، ص ۲۷۶۔
- ۷۔ Sidney painter, *A History of the Middle Ages*, London, 1979, p. 121-22.
- ۸۔ R.W. Southern, *western society and the Church in Middle Ages*, London, 1983, p. 309.
- ۹۔ مسلمانوں کی پہن آمد کے وقت وہاں پادشاہ راذرک کی حکومت تھی۔ اس کے محل میں سابقہ شاہی خاندان کی لڑکی فلورڈارہتی تھی۔ پہن میں اس وقت یہ روانج تھا کہ سابقہ شاہی خاندان کی لڑکیاں محل ہی میں پروردش پاتی تھیں لیکن اس وقت کے معاشرتی بیگانہ کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس لڑکی کی عزت و حرمت ۸۰ سال حکمران راذرک سے تحفظ نہ رہی تھی تو عام خرابیں کی عزت و حرمت کا تصور کہاں ہو گا۔ از ریاست علی ندوی ہاتھ اندرس، حصہ اول، عظیم گڑھ، ۱۹۰۰ء۔
- ۱۰۔ برلن، آئی، ایچ، مسلم ہسکن، کراچی، ۱۹۶۹ء، ص ۳۳۳۔
- ۱۱۔ S. M. Imamuddin, *Muslim spain, A Sociological Study*, Islamabad, 1965, p. 33.
- ۱۲۔ Anwar G. Cheyne, *Muslim spain, its History and culture*, Minneaplies, 1974, p. 137.
- ۱۳۔ نواب ذوالقدر جنگ خلافت اندرس، لاہور، ن، ص ۳۹۵۔
- ۱۴۔ ایس۔ ایم۔ امام الدین، حوالہ سابقہ، ص ۳۳۔
- ۱۵۔ ایضاً، ص ۳۲۔
- ۱۶۔ ایضاً، ص ۳۲۔
- ۱۷۔ ایضاً، ص ۳۲۔
- ۱۸۔ ایضاً، ص ۳۲۔

- ۱۹۔ گتاولی بان، ہمن عرب، (مترجم سید علی بلگرامی)، حیدر آباد گن، ۱۹۳۶ء، میں ۳۵۸۔
- ۲۰۔ مسلمہ زین کی مشہور شاعر خواتین۔
- (۱) دیگر علوم و فنون کی طرح شاعری بھی حکم دوم کے دور میں چین میں پایہ عروج تک پہنچتی اس دور میں خدجہ، حاشیۃ اتمیمہ، امۃ العزیز، خصہ بنت جاج، مشہور شعراء تھیں۔
- (۲) گیارھویں صدی عیسوی میں خصہ بنت حمادون چین کی مشہور شاعرہ تھی، مریم بنت یعقوب انصاری اشبلیہ کی مشہور شاعرہ تھی (اغذ شده ایس ایم امام الدین)
- ایس۔ ایم۔ امام الدین، حوالہ سابقہ، میں ۳۵۹۔
- ۲۱۔ گتاولی بان، حوالہ سابقہ، میں ۳۵۹۔