# مادرملت يسيمخضرملا قات

# يروفيسرا قبال كل

میرے گاؤں کے مشرق میں فرسکوں تک آلودہ ریت ہے اس بات کا پید جاتا تھا کہ مغل بادشاہ اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں بیسر زمین دریائے سلج کی گزرگاہ تھی۔ جالندھر کے اس قریے میں دوسلمان طالب علم پبلک ہائی سکول میں زیعلیم ہے۔ ۱۹۲۰ء کا زمانہ تھا۔ بنی پرشادا کیک ہندولڑکا گاؤں میں دارد ہوا۔ بیقصبہ فواح وجوار کے دیہا تیوں کی راہ گزار نہ تھا مگروہاں کے لوگ اشیائے ضرورت کی خرید کے لیے آتے جاتے رہے تھے۔ یہی لوگ شعبۂ اطلاعات عامہ کا کردارادا کرتے تھے۔ دبلی ، جالندھر ، اور لا ہوروغیرہ کی خبریں دس پندرہ روز کے اندراندرنواح میں پھیل جاتیں۔ میرے ایک قریب رشتہ دار بھائی سرگودھا میں ایک انہار تھے۔ ان کے اندراندرنواح میں پھیل جاتیں وجود میں آنے والا ہے۔خط کے دائیں کونے پر پاکستان کا نقشہ بھی تھا۔

ایک دن میں نے سکول ہے واپس آتے ہوئے کا پی ہے ایک کاغذ بھاڑا تلم ہے اس پر پاکستان لکھا۔

کیرکا گوند لے کرزسل کے ایک کو نے پر چیکا دیا۔ بازار ہے گزراتو کسی نے توجہ نددی۔ گر بینی پرشاد نے حقارت ہے دیکھا اور میر ہے '' نہستے'' کا جواب دیے بغیر آ گے بڑھ گیا۔ مسلمان سے ہندو کی تحقیر کا میرا ہے پہلا تجر بتھا۔ پچھ عرصہ بعد قائد اعظم کا نام گاؤں پنجا۔ نہروصا حب کو بہت کم لوگ جانے تھے۔ رفتہ رفتہ ہندو حقارت کی باد سموم نے گاؤں کی فضا میں زہر گھول دیا۔ اگست ۱۹۴ء میں پرسکون زندگی آلام کی زدمیں آگی اور با قاعدہ آتش زنی اور قتل و غارت کی واردا تیں نثر و ع ہوگئیں۔ ہم گاؤں کے لوگ جو کھلے صحوں میں سونے کے عادی تھا ب دروازوں میں تالے لگاتے لگائے تھک جاتے کیونکہ معلوم نہیں تھا کہ کب سکھوں کا جتھا حملہ کر کے کر پانوں سے مسلمانوں کی کو سے حاکم دیا ہور پہنچے۔ اللہ کا شکرا دا اور باید کا شکرا دا ہوں بینے ۔ اللہ کا شکرا دا ہوں بینے ۔ اللہ کا شکرا دا ہوں بینے دم ہر میں لا ہور پہنچے۔ اللہ کا شکرا دا اور باید فارم براس طرح نیند آئی جیلے کوئی برسول ہے حاگ رہا ہو۔

روز وشب، شب وروز میں بدلتے رہے۔ تلاش روز گار کا سلسلہ جاری تھا۔ خانہ بدوثی کا احساس کم ہو رہا تھا۔ای زمانے میں اسلامیہ کالج لا ہور میں پروفیسر حمیداحمد خان صاحب (مرحوم) نے کیمبر ج سے واپس آ کر ایم۔اے۔انگریزی او بیات کی کلاسز کا آغاز کیا۔ان دنوں میں لا ہور کے دیال شکھے کالج میں اردو کا عارضی کیکچرار

# NIHCR is pleased to announce that it has published:

# **PAKISTAN**

# A Religio-Political Study

b١

## Shaukat Ali

About the Book: Pakistan: A Religio-Political Study is a bold attempt to explain why more than five decades since its creation on the basis of religion. Islam emerges in Pakistan as an issue wherein the population the view that raison d'etre behind the creation of Pakistan was not Islam. He argues that the main object of the All India Muslim League movement was to construct an Islamic society to be governed according to the principles of Islam as enunciated in al-Qur'an and illustrated in the life of Muhammad al-Rasul Allah. It is this ideological aspect that distinguishes Muslims from the rest of the population of South Asia.

The book discusses the initiative taken by Zia-ul-Haq to build Pakistan as an Islamic State. It also reflects upon the preceding three decades marked by strife-ridden politics, domestic conflicts and coups that culminated in civil war and disintegration in 1971.

About the Author: After teaching for several years at the University of the Pinjab. Lahore, Pakistan, in the Department of History, Political and Administrative Sciences. Dr. Shaukat Ali left for United States and joined the faculty of Political Science of the University of Massachusetts at Dartmouth

Some of his books include (i) Administrative Ethics in a Muslim State (ii) Pan-Morements in the Third World (iii) Nation-Building, Development and Administration (iv) Corruption, a Third World Perspective (v) Masters of Muslim Thought. 2 volumes (vi) Contemporary Religious Thought in Islam.

His latest manuscript entitled Dimensions and Dilemmas of Islamic Movements is being reviewed by the State University of New York Press for publication. Presently he is working on a research book. Clash of Civilizations. Islam Versus West.

Available at NIHCR, # No.605, St.29, G-10/2, Islamabad, Pakistan Tel: (051) 294642, 294637

### Price:

Pakistani: Rs. 350,00 Other Countries US\$ 25,00 کرسیوں پریائیں سےدائیں: ایف اےشاہ ایس اے میڈایس ایم یوسٹ چو میردی کےشاہ ایس اےشاہ (پٹیل )' خاتون پاکتان' چومدی غفورُ این ڈی احدُی آرعزیز' ایس اے فضل ایس بی طل کھڑے ہوئے کیکی تظاریائیں سے دائیں: اے ساام ایس اے خان مغورگل خان خورشیرا حراکیس ڈی کا ورقی ' کیوا سے غفورُ ایم غلیم' آئی اسے عباسی' ایس ایس ایس کیس سے دائیس ایس کے معتمد سے گا ہے ایشرکل ایٹی جنفری ایس ایس کے میں

کھڑ سے ہوئے دومری قطار یا تھی سے وائیسی: الیس ظہوراجہ' حس گھڑ' آرائیما حیان الین الیس محن علیٰ ایم اضل وحیدالزیان اے کرکن معظوراحہ ایم حمین

# いなるらびだ!

مبلسة منظميم إمنا ووانعابات زيرصدارت خالقون باكستان ٢ مارى ١٩٥٢ء

