

حروفِ تقدیم

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان کا دوسرا شمارہ (جولائی ۱۹۹۰ء)، نومبر ۱۹۹۰ء میں شائع ہو سکا تھا۔ تیسرا شمارے کے اجراء میں ناگزیر اسباب کی بنا پر پھر خاصی تاخیر واقع ہو گئی ہے جس کے لیے ہم قارئین سے معدترت خواہ ہیں تاہم یہ کہنا بیجا نہ ہو کا کہ اس اثناء میں مجلے کی ظاہری اور معنوی بیٹی میں جو تبدیلیاں کی گئی ہیں ان سے اس شمارہ کو ایک نقشِ جدید کی صورت حاصل ہو گئی ہے۔ ہماری کوشش اور خواہش ہے کہ اس نقشِ جدید کے ساتھ اس مجلے کے عہدِ جدید کا آغاز بھی ہو۔ رسالے کی نئی تقطیع (۲۶×۲۰/۸) اور نیا سرورق اسکی علمی حیثیت اور موضوع کی بہتر طور پر عکاسی کرتے ہیں، کم از کم ہماری توقع بھی ہے۔ نئے سرورق کا ڈیزائن اور خطاطی ملک کے ماہیہ ناز خطاط و فنّان، حافظ محمد یوسف سدیدی کے نامور شاگرد، جناب خالد یوسفی کی فکری و فنی کاوش کا نتیجہ ہے۔ رسالے کے ظاہری محاسن اور علمی معیار کی مسلسل بہتری کے لیے ہماری کوششیں ان شاء اللہ جاری رہیں گی اور اس بات کی بھی بہریور سعی کی جائے گی کہ آئندہ رسالہ باقاعدگی کے ساتھ معینہ وقت پر قارئین کے ہاتھوں میں پہنچتا رہے۔ اکلا شمارہ ان شاء اللہ اکتوبر میں منتظر عام پر آجائیکا اور آئندہ اپریل اور اکتوبر میں پرچہ باقاعدگی سے آتا رہے گا۔ اپنے ارادوں کی تکمیل کے لیے ہم نصرتِ الٰہی کی دعا کے ساتھ اپنے قلمی معاونین و قارئین کے تعاون کے متمنی ہیں۔