

نومبر و دسمبر ۱۹۶۸ء

**عَزِيزٌ :** نواب عبد العزیز خاں عزیز بریلوی ریس برتلی حافظ رحمت خانی کی وفات احمد ریس پنجابی (۱۳۰۹) میں ہوئی۔ جب انہیں دفن کیا جا چکا تو نواب نیاز احمد خاں ہوش نہ ہجنا کی وفات عزیز کے کچھ دن بعد ہی ہوئی، فی البدیہ یہ قطعہ کہا

"عزیز مصیرخن چلدیے ہدم جوائے" تورنخ و غم ہوا تنا شمار جس کا نہیں

بڑے سال تو اسے ہوش پہلے صفر گئے

ٹلادے شرط کہ اس وقت کام اس کا نہیں ۱۳۰۹ء

پہلے صفر کے اعداد جو کہ مارہ ہے ۱۳۱۸ ہوتے ہیں، مگر چوتھے صفر کی رو سے اس میں سے ہر ق شرط جو کے (۴) عدد کا استعمال کیا جائے (۱۳۱۸-۱۳۰۹ء) تو مطلوبہ بھری سن حاصل ہو رہا ہے۔ اس تاریخ پر سالم الاعداد تاریخ بھی سرتیلیم خم کرتی ہے۔

**سفلی :** عنایت اللہ خاں نام عرف کا لے خاں۔ راپور میں تقریباً ۱۲۴۷ھ میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام عظیم اللہ خاں۔ اگرہ میں اگرہ رائش اختیار کی۔ عنایت و سفلی خلص تھے۔ بڑے مذاہیہ شاعر تھے۔ بروزِ محمد دہم صفر ۱۳۱۶ھ میں انتقال ہوا۔ انور نے قطعہ تاریخ کیا جس سے سفلی کے اوصاف و شخصیت پر بھی واضح روشنی پڑتی ہے۔ امام الدین خاں انور را پیوری کا کہا ہوا قطعہ یہ ہے:-

عنایت اللہ کے مشہور تھے جو کا لے خاں	ہوئے طفیل محمد غریب نہ رحمت رب
سفر کی دسویں کو جمع کے دن ہو حملت کی	گئے بہشت میں الطاف کبریا کے سبب
بڑے فیض و بیان و فلیق شاعر تھے	چڑاغ بند انہیں جانتے تھے اہل عرب
یہ لطف ہے کہ لطیف تھا اُن کا ہر فقرہ	ہر ایک بات میں کتنے ہی معنی و مطلب
کمال پاک طبیعت فرشتہ طینت مرد	چاں میں ہوتے ہیں انسان یا یہ پیدا کب

خوش اعتماد و خوش اخلاقی، خوش نیوس و ذکری  
و فشار عبادت گذار اہل ادب  
کی و منکرو نیک خواہ کریم النفس!  
صلیم و صابر و ہر دل غریز و خرطیب  
ہر ایک مذہب و ملت کے خاص و عام انکو غریز رکھتے تو اور ان کے یہ شاخوں پر  
سرد شی غیب سے آورنے یہ سماں آئی  
”عایت الشیعہ ہے رحمتہ اللہ ایتیح“، ۱۳۱۶ھ / ۱۸۹۸ء

**شاد:** شیخ محمد جان شاد لکھنؤی بیرونی میر بعلاء اللہ فاتح ریح الآخر، ۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۱ء  
مطابق سنت ۱۹۵۶ء بکری میں نوت ہوئے۔ راجہ منایت سنگھ منایت لکھنؤی نے قلم نامہ زخم  
و نفات کہا:-

لکھنؤ غالی ہوا جاتا ہے جنت آباد      غیش کے بعد گئے شاد بھی اس عالم سے

لکھنؤ سمت میں عنایت ز سر آہ و پکا  
”عیش ہی جیب نہیں تو شاد ہیاں کیا کرتے“، ۱۹۵۶ء = ۱۹۵۶ء بکری  
مولانا محمد عبدالرحیم کیم لکھنؤی نے فارسی میں تاریخ لکھی ہے۔

نکتہ دانے شاعرے در لکھنؤ کرد انتقال      یادگار میر و سوڈا بوداؤ والا نشرا د  
سال مرگش درین بھری نوشتم اے کلیم

”وجب گھا بجنت شد محمد جان شاد“، ۱۳۱۶ھ

**امیر مینائی:** منشی امیر احمد امیر مینائی سولوی کرم محمد مینائی کے خلف اصغر تھے۔ ارشاد

ئٹھ سے ماہی نہلستان جیے پور جلد ۹ شمارہ ۳ ص ۱۰۸ باہت جنوری تا مارچ ۱۹۸۹ء  
الله تاریخ طیف ص ۳۳

الله گھستہ خود المعرف بکلام کیم ازمولانا محمد عبدالرحیم لکھنؤی ص ۲۷۲ قوی بریس لکھنؤ ۱۹۵۶ء  
مہ مراد فدا علی عیش لکھنؤی۔

۱۹۳۳ء کو لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ حضرت شاہ بینا صاحبؒ کی اولاد میں میں اس لئے میشالی ہٹلتے تھیں۔ شاعری میں مظفر علی خاں ایسٹ لکھنؤ سے استفادہ کیا۔ ۱۹۴۰ء میں رام پور تشریف لے گئے اور بعد اس سرتیاری کے منفق کے عہدے پر فائز ہوئے۔ ۱۹۰۰/۱۹۱۸ء میں حیدر آباد دکن، تشریف لے گئے۔ لیکن وہاں پہنچنے ہی ملالت شروع ہو گئی اور، ارجمندی الائچہ ۱۹۴۳ء اکتوبر: ۱۹۰۰ء کو حیدر آباد میں رامی اجل کولبیک کہا اور وہاں ہی دفن ہوئے۔ درج ذیل شہر کا آفاق شعر ایمیر ہی کا ہے:

قریب ہے یار و روزِ مشرچ چھپے چاکشتوں کا قتل نیکو  
مولانا عبد الجلیل نخانی صاحب نے "فریبِ الوطنی" (۱۹۱۸ء) سے ایمیر بیناؒ کی تاریخِ دفاتر  
بڑاً بڑاً کی۔ بقول بابائے اردو ڈاکٹر مولوی عبد الحق صاحب، اس تاریخ کا لطف اُس وقت معلوم  
ہوتا ہے جبکہ منشی صاحب کا یہ شعر بھی پیش تظر ہوا:  
اب نہ ٹھہر ننگا کرے میری خشنام بھی ملن کر بلا یا ہے غریبِ الوطنی نے مجھے  
وائے دہلوی نے جو قطعہ اس سانگ پر کہا وہ یہ ہے:

جو مردِ فن تھا میرا،	وہ
رائپر، مصطفیٰ آباد سے آیا دکن	
یہ سفر تھا اس مسافر کا اخیر	
کیا کہوں کیا کیا ہوئیں بیماریاں	
مُورِدِ آزار و اسہال و زیمر (پچش)	
گویندا ہر تھا ایمیر احمد لقب	
درحقیقت باطنًا پایا فقیر	
شاہ بینا سے ہے نسلی سلسلہ	

۱۔ انتساب یادگار ایمیر بیناؒ میں ۱۹۳۳ء ناشر اتر پر دیش اردو اکادمی، لکھنؤ ۱۹۸۲ء  
۲۔ چند ہم عمران ڈاکٹر عبد الحق میں ۱۹۴۳ء ناشر اخجن ترقی اردو (ہند) ٹیلیگراف ۱۹۵۵ء اگست

ہے رعا بھی داغ کی، تاریخ بھی

”قصیر عالی پائے جنت میں آئیں“ ۱۳۱۸ھ

فضل سنہ میں ایک بامحاورہ زبان میں یہ قطعہ ملاحظہ ہو:

لوگ بھتے ہیں آئیں آئے تھے      ان کو بھائی سختی دکن کی مٹی

یاں پہ آتے ہی حضوری بائی      کیا رسائی سختی دکن کی مٹی

ہوئی اس وصل کی فصلی تاریخ

”مرنے لائی سختی دکن کی مٹی“ ۱۳۱۸ فصلی

حکیم پر صاف علی جلال لکھنؤی کے قطعہ کا حال تاریخ شر ہے:

جلال لکھدو یہ تاریخ ان کی رحلت کی

”ایمیر ہو گئے صدرو لے ایک مرد غربت“ ۱۹۰۰ء

دیگر مختلف قطعات و ابیاتِ تاریخی سے مضمون کے محدود و دائرے کو پیش نظر لئے

ہوئے، صرف نظر کیا جاتا ہے۔ اُنہوں نے قسط میں ہم یہ سلسلہ وفات داغ کے قطعات سے

شرود کر مل گئے بشرطیکہ توفیقی ایزدی شامل ہاں رہی۔ (رجاری)

۱۵ تاریخ ادب اردو از رام بابر سکینہ مترجمہ مرزا محمد عسکری ص ۳۶۰ مطبوعہ ۱۹۸۶ء

۱۶ چند ہم عصر ص ۱۳۷ -

۱۷ تاریخ لطیف ص ۲۷ -

