

طبقات الصوفیہ

آصفیہ لاہوری سے حیدر آباد کا ایک عربی مخطوطہ

جانب عبد الرشید صاحب، صدر شعبہ عربی، پٹنہ یونیورسٹی، ۱۹۸۶ء

چند سال پہلے مجھے حیدر آباد جانے کا موقع ملا۔ آصفیہ لاہوری میں ایک مخطوطہ پڑھیری تھا کہ ٹھری، یہ مخطوطہ ناقص الاول ہے، جموجعی اور اق ۲۲۷ بی۔ ۱۹۸۶ء
میں اس کی کتابت کی گئی ہے۔ صوفیاء اور مشائخ کے تراجمہ و اقوال پر مشتمل ہے۔
اس ناقص الاول کتاب کی ابتداء مشہور صوفی لبشر الحافی کے تذکرہ میں اس عنوان
سے ہوتی ہے، ڈاشتہ خبڑاً آنحضرتی کتاب حروفِ تجھی کے انقبار سے مرتب ہے۔
مترجم فیصلہ صوفیاء کا تذکرہ کیا ہے۔ پھر ترجمہ تذکرہ کے ضمن میں اس شیخ سے متعلق
تابعین اور مریدین کا تذکرہ کیا ہے۔ کتاب ایک خاتمه پر ختم ہوتی ہے۔ اس کے
بعد ۲۳ اور اق پر مشتمل ایک ذیل تحریر کیا گیا ہے۔ اس کتاب میں نہ مصنف کا نام
کہیں منذکور ہے اور نہ کتاب کا۔ مگر یہ کتاب چونکہ صوفیاء اور مشائخ کے حالات پر
مشتمل ہے اس لئے کتاب کا اصل جام فلکے جو بھی ہو طبقات الصوفیاء" یا
طبقات الاولیاء کا نام سے موسم کرنا قرین قیاس ہے۔

الفہرست المنشود ح لکتب الخطیۃ النسخیۃ کے جمیں کوئی تبلیغ
میں اکھندرہ البریک کا ایک تفصیلی فہرست ہے۔ اس فہرست کے مرتبہ کتاب کی تحریر کی
کتاب ابوالعباس احمد بن محمد السوی متوفی ۳۹۶ھ کی تالیف ہے، اور ذیل کے مخلف
کاتام غیر معلوم ہے، مگر مؤلف ذیل نے اپنے خطبیہ میں تحریر کیا ہے کہ وہ اس حصہ پر اپنے
یعنی شیوخ کا تذکرہ کریں گے۔

مرتب فہرست کی اس تحریر سے مخطوطہ کے متعلق تین ہاتھوں کا اکٹھاف ہوتا

ہے:

۱۔ اصل کتاب کے متوافق چوتھی صدی ہجتہ شیخ ابوالعباس احمد بن محمد السوی
متوفی ۳۹۶ھ ہیں۔

۲۔ ذیل کے مؤلف کاتام غیر معلوم ہے اور اس کے مؤلف اور اصل کتاب کے
مؤلف دونوں دو آدمی ہیں۔

۳۔ ذیل میں اس کے مؤلف نے اپنے یعنی شیوخ کے حالات درج کئے ہیں۔
مرتب ذکر کرنے اپنے پہلے دعویٰ کی تائید میں کشف الطعن کا حوالہ دیتے ہوئے
فرمایا ہے کہ حاجی خلیفہ نے "طبقات الصوفیا" کے مضمون میں کجا ہے کہ ابوالعباس احمد
بن محمد سوی متوفی ۳۹۶ھ کی بہی ایک "طبقات الصوفیا" ہے۔ کشف الطعن و مکتوب
پر معلوم ہوا کہ شیخ ابوالعباس سوی نے بھی اس فتن میں ایک کتاب تصنیف کی
ہے مگر حاجی خلیفہ نے شیخ سوی کی کتاب کی خصوصیت کے بارے میں ایک بات
بھی تحریر نہیں کی ہے جس سے اس بات کا شک بھی ہو سکے کہ ذیل بحث مخطوطہ
شیخ سوی کی تالیف ہو سکتی ہے۔

اس سے پہلے کہ مؤلف کے نام کی تحقیق و تقدیم کوئی مناسب معلوم ہوتا
ہے کہ ذیل کے خطبیہ کی تھوڑی سی عبارت آپ کے سامنے آجائے جس کے

رب نبیت کے دو فتنہ کے متعلق آپ اپنی طرفہ قائم گر کیئیں:
 "وَإِذَا تَرَفَعَ عَنْ هَذِهِ الْخَاتِمَةِ الَّذِي [الَّتِي] عَقَدَ حَايَةَ
 فَلَنَذْهَلْنَاهُ مَلِيماً بِسَادَاتِهِ أَوْ كَهْرَمَ فَلَغْفَاتِهِمْ بِالْيَمِينِ هَشْرَنَا اللَّهُ
 فَسَكَمْهُمْ وَلَا أُخْرِجَتْهُمْ عَقَدَهُمْ"

اس عبارت سے دو باتیں واضح ہوتی ہیں:

۱۔ اصل کتاب اور ذیل کے مؤلف ایک ہیں نہ کہ دو۔

۲۔ صفت نہ ذیل میں اپنے ان مشائخ کا تذکرہ کھما ہے جن کے زمانہ کو انہوں نے
 ہما اور تپک تکھن کے طبقہ مان کی خدمت میں حاضر ہوئے، "الْيَمِين" بضم الایاء اس لئے پڑھا
 جائیں ہے کہ ذیل میں شیخ دہیوی قاہری اور دوسرے مصری شیوخ کا تذکرہ موجود ہے۔
 اصل کتاب اور ذیل و لوگوں کے کاتب ایک ہیں۔ اب ذیل میں کاتب صاحب کا
 بھی روکھتے چلتے ہیں:

"وَافِقُ الْفَرَاغِ سَنَةٍ سَنَةٍ ۚ۸۷۷ م. جم ، الْبَقِيلُ اللَّهُ لِلْمُسْلِمِينَ
 مُوْلَفُهُ"

اس کتاب کی کتابت سے ۱۹۸۵ء میں فراحت ہوئی۔ الشراس کے
 مؤلف کو مسلمانوں کے لئے یادی رکھے۔

اس عبارت سے یہ بات صاف ہو جاتی ہے کہ مؤلف (ذیل اور مؤلف کتاب)
 ۱۹۸۷ء میں یقینی حیات تھے۔ اس لئے شیخ ابوالعباس احمد بن محمد سوسی متوفی ۱۳۹۶ھ
 کے مؤلف کیسے ہو سکتے ہیں۔

جزیرہ ایا اصل کتاب میں بعض ایسے مشائخ کا تذکرہ ملتا ہے جن کی وفات
 ہے اور آٹھویں صدی میں ہوئی ہے اور کتاب الذیل میں شیخ نجم بن کیم الدینی
 کی وفات ملتا ہے جن کی وفات ۱۳۹۶ھ میں ہوئی ہے اور یہ قاہرہ کے مصنفات میں

لیکن امیر تھے پھر شیخ دہلوی کے بعد شیخ شہاب المروی کے نزد کوہاٹ پر بیان
حکم ہو جائی ہے جو کہ کتاب کی تالیف کے نام میں پتیرد ہیات تھے۔ ان تالیفوں
بہت سے دلائل ہیں ہن سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب شیخ نسروی کی تالیف کسی
درج نہیں ہو سکتی۔ وہ دلائل کسی اور شخص سے آپ کے سامنے آجائیں گے۔

لب آئیے اس کتاب کے مؤلف کے بارے میں صحیح اور حقیقی خبر کیا جائے جس کی
لاف خود اس کتاب کی بعض باتیں رہنمائی کر رہی ہیں۔ تذکرہ السنوار کے مؤلف نے
تحریر کیا ہے کہ یہ کتاب شیخ ابو حفص سراج الدین عمر بن علی بن عزیز انصاری الشافعی
المصری المعروف بابن الملقن (۷۲۳ھ - ۸۰۳ھ) کی تالیف ہے۔ اور انہوں
نے یہ بھی لکھا ہے کہ "معجم المصنفین" کے مصنف کی بھی بھی بانے ہے۔ معلوم ہیں
کہ علامہ طویلی نہ اپنے اس قیصہ کو کس کتاب میں قلمبند کیا ہے۔ بہر حال ان
دو نقل اکابر کی راستے سے راقم السطور بھی متفق ہے۔

دلائل پیش کرنے سے پہلے ابن ملقن کے بارے میں چند کلمات کا لکھنا ملتا
معلوم ہوتا ہے۔ — ابن ملقن کے والد اندلس کے باشندہ تھے، وہاں
سے کوچ کے مہر جلے آئے، اور مصر ہی کو اپنا وطن بنالیا۔ یہ جید عالم تھے، مختلف
علوم و فنون میں بڑی ہمارت رکھتے تھے۔ علم لغت اور علم خوا کے امام مانتے جاتے
تھے۔ مصر ہی میں ۷۲۴ھ میں ابن ملقن کی پیدائش ہوئی۔ یہ سالی بھر کے تھے درد الد
کاسایہ مصر سے اٹھ گیا۔ دفات کے بعد، اجھا فی والدین گئے، اور انہی کی گھر
میں ابن ملقن کی نشوونما اور تعلیم و تربیت ہوئی۔ عیسیٰ مغربی جامع طولوں میں درس
قرآن دیا گئے تھے اس لئے یہ ابن الملقن کے نام سے مشہور ہو گئے۔

بہر حال بعد میں یہ بہت بڑے صاحب فضل کمال ہوئے۔ درس و تعلیم کے فرائض
ایک طویل مدت تک انجام دیتے رہے۔ بر قوق کے زمانہ میں اجزء اکتوبر کی مالات

کی بناء پر عمدہ تفہاد سے سیکھ دش مہو گئے اور یہہ تن تصنیف و تالیف کے کام میں مشغول ہو گئے۔ تذکرہ نگاروں نے کہا ہے کہ تقریباً تین سو کتابیں تحریر کی ہیں، شاید ہی کوئی فن ایسا ہو جس میں ان کی کوئی تصنیف نہ مل سکے۔ ان کی ایک کتاب "العقد المذهب" نی طبقات ملة المذهب ہے جس کے ایک حصہ کو راقم السطور نے نئی سال پہلے ایڈٹ کیا ہے۔ مقدمہ میں ہے کتابوں کا نام شمار کرایا گیا ہے، جن میں سے بعض کئی کئی ضخیم جلدوں پختہ تھیں۔ بہت سی کتابیں یا تجھی پور، پٹنہ، آصفیہ لاہوری اور سعیدیہ لاہوری حیدر آباد میں مخطوطات کی شکل میں محفوظ ہیں۔ تقریباً تیس کتابوں کا نام خود مصنف نے اپنی کتاب "العقد المذهب" میں شمار کرایا ہے۔ ان کتابوں میں "طبقات الصوفیہ" کا نام بھی ملتا ہے۔ دوسرے تذکرہ نگاروں نے بھی ان کی تالیفیات میں طبقات الصوفیہ کا ذکر کیا ہے، بعض تذکرہ نگاروں نے طبقات الاولیاء لکھا ہے۔ حاجی خلیفہ نے ایک بہت طبقات الصوفیہ اور دوسری جو کچھ طبقات الاولیاء تحریر کیا ہے۔ ممکن ہے کہ دونوں ایک ہی کتاب ہو یا ایک دوسرے کا اختصار یا مظلول ہو، جیسا کہ ابن حثمت کی عادت رہی ہے کہ پہلے مطول کتاب تحریر کرتے ہیں پھر اس کا اختصار کرتے ہیں، پھر اس کا خلاصہ تیار کرتے ہیں، اور کبھی پہلے تحریر کتاب تحریر کرتے ہیں پھر مطول تیار کرتے ہیں۔

ابن ملقن کے بہت سے شیوخ ہیں جن سے مختلف علوم و فنون میں تعلیم حاصل کی ہے۔ راقم السطور بہت تفصیل سے العقد المذهب کے مقدمہ میں ان کے شیوخ و مکاروں کا تذکرہ کیا ہے۔ شیخ قلب الدین عبد الحکیم الجملی متوفی ۶۷۴ھ ان سے بھروسہ ترین شیوخ میں سے ایک ہیں، جن کی تاریخ مصر کا حوالہ میں بکثرت اپنی تالیفات میں دیتے ہیں۔

اس تفصیل کے بعد اسی تخلیط کا حائزہ لیا جائے جیوں حکایت

جزول کا سچ تینیں ہو سکے

اس کتاب میں بار بار یہ عبارت ملتی ہے: ”قال شیخ خاتمقطب الدین حنفی
العلبی فی تاریخه“ اور یہ بات مسلم ہے کہ شیخ قطب الدین متوفی ۱۲۰۶ھ الراشیدی
سوکی کے شیخ نہیں ہو سکتے اور یہ بات بھی مسلم ہے کہ شیخ قطب الدین ابن ملقن کے
حبوب ترین شیخ ہیں۔ این ملقن نے اپنی کتاب ”العقد المذہب“ میں کثرت سے ان کی
تاریخ نصر کا حوالہ ثہیک انہی الفاظ میں دیا ہے۔

۲۔ بہت سے تراجم میں مصنف کی یہ عبارت ملتی ہے: ”ذکرت، فی طبقات الفقہاء“
اور یہ معلوم ہے کہ اسیں ملتیج کی ایک کتاب ”طبقات الفقہاء“ پر مشتمل ہے جو کہ
العقد المذہب کے نام سے موسوم ہے، بلکہ بو ولیم الابریری، اسکفورد کے مخطوطہ کے
ٹائیٹل پر ”طبقات الفقہاء“ ہی درج ہے۔

۳۔ شیخ عبد الرحیم بن ہواندن قشیری متوفی ۱۲۸۵ھ کے ترجمہ میں ملکف نے لکھا ہے
کہ میں نے ان کے دونوں بھائیوں کا تذکرہ طبقات الفقہاء میں کیا ہے۔ ان کی عبارت
یہ ہے: ”ذکرت أخويه في طبقات الفقہاء“۔ طبقات الفقہاء دیکھنے پر معلوم ہوا
کہ امام قشیری کے دونوں بھائیوں کے علاوہ ان کے چھ لاٹکے اور بعض احفاد کے بھی تذکرے
خلف جگہوں پر موجود ہیں۔

سہ۔ کتاب الذیل کے خطبہ کی عبارت سے یہ بات طے پا جکی ہے کہ اصل کتاب ذیل
دونوں کے مؤلف ایک ہی شخص ہیں۔ اور ذیل میں شیخ محمد بن رحیم دیمیری کا تذکرہ ملتا
ہے اور یہ قاہرہ کے مقنافات میں اقامت پذیر تھے اور ان کی وفات ۱۲۸۵ھ میں
ہوئی ہے، ان کے بعد شیخ شہاب فرمودی کے تذکرہ پر ذیل ختم ہو جاتا ہے جو کہ
ل تالیف کے وقت حیات تھے۔ اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ کم از کم تھیں
الیف ۱۲۸۵ھ اور ۱۲۸۷ھ کے درمیانی عرصہ میں ہوئی۔ یہ اور آٹھویں صدی ۷

نصہ آنحضرت ابن ملکن کی کثرت تالیف کا زمانہ ہے ۔

یہاں یہ بات کھلائق ہے کہ ابن ملکن کی تحریر سے پتہ چلتا ہے کہ طبقات الفقہاء کی تالیف کی ابتداء ۱۵۳۷ھ میں ہوئی اور اس کی تکمیل ۱۵۷۲ھ میں ہوئی، مگر تکمیل کے بعد بھی اس میں حذف و اضافہ کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ پھر بعد میں اس کا بھی کتاب الذین ابین ملکن نے تیار کیا۔ مکتبہ خلیل الدین رضا عید رآباد میں اس کا قدیم ترین مخطوط محفوظ ہے جس کی کتاب ۱۵۷۷ھ میں کی گئی ہے۔ اس کا متأمیل پیغمبریں تالیف کے قلم سے تحریر کردہ ہے۔ اس نسخہ میں اصل کتاب کے آخری حصہ میں مولف نے اپنے تالیفات میں شمار کرا یا ہے جن میں طبقات الصوفیا اور کامبجی ذکر فلتا ہے۔ اس لئے دونوں کتابوں کے درمیان مطابقت کی چند صورتیں ہیں :

۱۔ پہلی صورت یہ ہے کہ طبقات الفقہاء اور طبقات الصوفیا اور دونوں ایک ساتھ تالیف کی گئیں اور دونیں عرصہ کے بعد کتاب الذین تیار کیا گیا۔ یاد و نویں یکے بعد دیگرے تالیف کی گئیں مگر ذیل میں حذف و اضافہ ۱۵۸۰ھ تک جاری رہا۔

دوسرا صورت یہ ہے کہ طبقات الصوفیا اور دسری کتاب ہے اور زیبیحث کتاب طبقات الاولیاء ہے جیسا کہ کشف الظنون سے پتہ چلتا ہے کہ ابن ملکن کی اس فن میں دو کتابیں ہیں۔ ایک طبقات الصوفیا اور دسری طبقات الاولیاء۔ صاحبہ اعلام خیر الدین رزائل نے بھی طبقات الاولیاء کا نام ذکر کیا ہے اور ابن ملکن کی عادت بھی یہی ہے کہ ایک فن میں مطول و غقر کئی کئی باتیں تحریر کرتے ہیں۔