

الحسن المستین فی احوال الفوز رام والسلطان

تاریخ اودھ اور سلطان اودھ سے متعلق ایک نادر عربی مخطوطہ

جناب مسعود انور علوی کا کوروی، شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

صور اودھ کی تاریخ اور نوابین و اماروں کے حالات و اتفاقات بہت سی فارسی اور انگریزی نیز ارد و کتابوں میں اجنبائی و انفرادی صورت میں دستیاب ہوتے ہیں۔ فارسی میں ایسی بحثت کتابیں ہیں جن کے مؤلف ان واقعات اور حالات کے چشم دیدگوار ہیں اسی وجہ سے تاریخ اودھ پر کام کرنے والوں کے لئے یہ فارسی مأخذ ٹھہری الیکٹر رکھتے ہیں۔ ان میں سے درج ذیل کسی نہ کسی وجہ سے کافی اہم و واقعیت ہیں :

۱۔ تاریخ فرج بخش۔ منشی حروفیض بخش علوی کا کوروی۔ عبد السلام کلکشن مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ۔ مؤلف شجاع الدولہ کے عہد حکومت میں فیض آباد میں قیام پذیر تھے، اسی وجہ سے انہوں نے اپنے چشم دید و واقعات و حالات قلم بند کیے ہیں جو بہت اہم اور معاصر مأخذ کا درجہ رکھتے ہیں۔

۲۔ رسالتِ صبغ صادق۔ محمد صادق خاں آخر۔ عبد السلام کلکشن مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔ اس رسالت کے مؤلف نے نظام حکومت اور اس دور کی سماجی برائیوں کا مذکور کیا ہے۔ بعوار ہونے کی بنابر امجد علی شاہ اور ماجد علی شاہ کے عہد سلطنت پر تنقید بھی کی ہے۔ مخطوطہ

ارجنڈوی اشانی ۱۲۶۷ھ کا ہے

۳۔ مراد الاوضاع - لال جی - رضا الابریری نام پور - مؤلف کا ۱۸۷۹ء میں ایک
قائی نگار کی چیخت سے لکھنؤ ریز ڈینسی میں تقریباً - وہ اس عہدہ پر کتاب کی تکمیل یعنی
۱۸۷۹ء تک فائز رہا - اس میں رسول، ملٹری اور مال گزاری نظام، دارالسلطنت
لکھنؤ کا ایک تفصیل جائزہ اور ۱۸۷۹ء یعنی نصیر الدین حیدر کے عہد سے پہلے دیروادا
اریخ دار قلم بند گئے ہیں - اس خطوط سے ریز ڈینسی اور حکومت اودھ کے باہمی
خلاف پڑھی کافی روشنی پڑتی ہے لیکن مؤلف کی سوچ بوجھ اور وقار نگاری سے اندازہ ہوتا
ہے کہ وہ صحیح حالات سے پوری طرح آگاہ تھا -
۴۔ تاریخ اودھ مروف بہ ز بدۃ الکوالف - جے گوپال شاہ - لکھنؤ یونیورسٹی
لیگور لابریری -

۵۔ عادات السعادت - سید غلام علی - یہ طبع ہو چکی ہے -

ان مندرجہ بالا کتب کے علاوہ دیگر مأخذ بھی ہیں - اردو میں درج ذیل مخطوطے

ہم ہیں :

۱۔ تاریخ آنکاب اودھ - مرزا محمد تقی - لکھنؤ یونیورسٹی - لیگور لابریری - خطوط تین
ھسوس پر مشتمل ہے، پہلے میں لکھنؤ اور فیض آباد نیز برہان المذک سے واجد علی شاہ اور
نزارع سلطنت تک کے حالات ہیں - دوسرے حصہ میں غدر کے حالات ہیں - تیسرا ہے
بھسے اودھ کے تعلقداروں کی ریاست کا عال نقشہ کی صورت میں ہے، اس کے مطابع
سے ان کی ترقی اور تنزلی کی پوری کیفیت واضح ہو جاتی ہے - مؤلف، محمد علی شاہ، امجد علی شاہ
ور واجد علی شاہ کے عہد سے واقف تھا -

۲۔ مرقع خسروی - محمد عظمت علی نامی کا کوروی - لکھنؤ یونیورسٹی - لیگور لابریری - مؤلف
سلطنت اودھ کے بیشتر اعلیٰ عہدے داروں سے مارسم رکھتے تھے - آخری شاہیں اودھ

کے معاصر ہونے کی بنا پر کثر و اقلات ان کے چشم دید ہیں۔ چودہ ابواب پر منقسم ہے۔ بیانِ لملک سے فاحدِ علی شاہ تک ایک ایک باب میں ہر ابواب کے حالات ہیں۔ آخری چار ابواب میں ادبی و ثقافتی حالات اور دو ابواب میں ان حالات کا ذکر جو غدر اور انتزاع سلطنت کا پیش خیز تھے۔ مخطوطہ اہم ہے اور اس میں موجود مواد دوسری جگہ عام طور پر دستیاب نہیں ہوتا ہے (یہ مخطوطہ کچھ روز پہلے لکھنؤ سے ڈاکٹر ذکر کا کوروی کے مقدمہ کے ساتھ شائع ہوا ہے)۔

۳۔ نسب نامہ سادات جرول۔ حیدر ہندی۔ محفوظہ ذاتی۔ ڈاکٹر سعفی احمد کا کوروی۔ سر سید اکاڈمی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔ اس کا مؤلف آخری تین بادشاہوں کا معاصر ہے اس میں اودھ کی سماجی حالت اور مال گذاری کے نظام کا ذکر ہے۔
۴۔ کتاب سلطان التواریخ۔ راجہ رنج سنگھ زخمی ہشیار جنگ سپاہر۔ لکھنؤ یونیورسٹی میگر لایبریری

۵۔ رپورٹ بابت مسائل تعلیم مسلمانانِ ہند۔ مولوی مسیح الدین خاں علوی کا کوروی سعیہ شاہ اودھ از مقام کا کوری۔ محفوظہ سر سید اکاڈمی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔
۶۔ تاریخ اشکستان۔ سفر نامہ لندن۔ مولوی مسیح الدین خاں علوی کتب خانہ انوریہ کا کوری۔ ان مخطوطہ کتابوں کے خلاصہ چند مطبوعہ کتابیں بھی ہیں جن کا شمار معاصر یافتہ میں ہے مثلاً: نسانہ عبرت رجب علی بیگ ترقہ اور تحریر التواریخ از سید کمال الدین حیدر دغیرہ۔

اگریزی زبان میں بھی گزیزیں دیگر میں جستہ جستہ حالات ملتے ہیں۔ لیکن راقم اسکر کی نظر سے اب تک تایخ اودھ اور امرا و مسلمانین سے متعلق کوئی مستقل عربی تصنیف کسی معاصر کی نہیں گزدی تھی۔ زیر نظر مخطوطہ ایشیا میکسوسائٹی بیگناں کے کتب خانہ (۱۲۰۹) میں محفوظہ ہے۔ اس کے مؤلف عیاس درزا بن سید احمد الحسینی بن سید محمود کام

ہیں مولف معروف نہیں ہیں۔ راقم کی نظر سے اب تک ان کی کوئی دو مری تصنیفت نہیں گزندی ہے۔ کتاب کے مختلف صفحات کے مطالعہ سے ان کے بارے میں یہ معلومات فراہم ہوتی ہیں کہ ان کے اجداد نوابین اودھ کے یہاں اعلیٰ مناصب پر فائز تھے۔ ان کے دادا سید محمد کاظم انجینئر تھے۔ سعادت علی خاں کے ہدیہ میں ان کی زیر بھرائی کئی شاہی عمارتیں تعمیر ہوئیں۔ مولف کے باپ غازی الدین حیدر بادشاہ کے معمور خاں تھے۔ رضا مجدد علی شاہ نے شروع میں اللہ کی بڑی عزت و توقیر کی اور ان کو تسلون کا گورنر بنادیا۔ مگر انعام کا درباری سازشیوں کی بنا پر انھیں اس عہدہ سے بہایا گیا۔ ان کی تمام جائیداد و سامان کو ضبط کر لیا گیا۔ لیکن بعد میں شور و پیغمباہرہ ان کی گزدمعاش کے لئے دے دیا گیا جو واجد علی شاہ کے عہد تک ان کو منتار ہے۔ ^{۱۲۸۱ھ} میں مولف شہید بھی گئے تھے۔

یہ مخطوط ۱۲۸۱ اور اقتضیتی ہے، ہر صفحہ میں ۵ اسطریں ہیں۔ سخت نسخہ ہے عنوانات عام طور پر سرخ روشنائی سے ہیں، سند کتابت اگرچہ مذکور نہیں ہے مگر قیاس یہ ہے کہ تیرہویں صدی کا ہے، تسمیہ اس لحاظ سے بھی اہم ہے کہ اس میں تمام واقعات بالتفصیل درج ہیں۔ امراء و حکام، علماء، اطباء اور ماہرین فن کے اسماں اور حالات تک درج ہیں۔ تسمیہ کی تکمیل ۱۲۸۱ھ میں ہوئی لیکن بعد میں معمولی اضافے بھی ہوئے ہیں اس لئے کہ اقبال الدولہ بن فتح علی گپتان تاریخ وفات ^{۱۲۸۴ھ} اور چند لوگوں کی درج ہے۔

پورا مخطوط تین ابواب اور ایک خاتمہ پر تقسیم ہے۔ پہلا باب (۱۳۸۱ اور قب) اس میں سلطین اودھ اور ادرار کے حالات ہیں۔ دوسرا باب (۱۷۸۱ اب سے ۱۹۲۱) نوابین اودھ کی ماؤں کے نسب ناموں پر مشتمل ہے۔ تیسرا باب میں ۱۹۷۲ء (الف سے ۲۰۳۲ء ب) دس فصلیں ہیں جن میں امراء و وزراء اور ملازمین کے حالات

ہیں۔ فاطمیں (۲۰۷ ب سے ۲۰۸ تک) دارالسلطنت لکھنؤ کے بارے میں غیر معمومات ہیں۔

ابتدا اس طرح ہے :

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ان احلى ثمرات لشتهى إلٰيْهَا النُّفُوسُ، وَاسْنَى كَلَامٌ تَزَينُ
بِهَا الطُّرُوسَ حَدَّهُ مِنْ جَعْلِ النَّظَامِ مُنْوَطًا بَآئِرِ السُّلَطَانِينَ
وَاحْسَنُ نَعْمَاتٍ يَتَرَبَّعُ بِهَا هُنَادِلُ الْقَلَمِ وَاهْزَانِ حَلِيَّةِ شَرْشَبِ
بِهَا خَرَائِدُ الْمَرَامِ الْخَ

نعت و مدح کے بعد لکھا ہے :

اما بعده قیقول اقل الخلائق بل لا شيء في الحقيقة
القصير الباع والواسد المتعال الا هر دستاني اصلة والكنوى
موطننا و منشأ امداد علو عباس مرزا ابن السيد احمد الحسيني
ابا الرضوى اما اني حصلت في زمان ليس مني شغل مت
الاشفال ولا تعلق بشيء من الاعمال فكنت مشوش
الخاطرو مضطرب البال فنادت ان اترجم احوالے
وللاة الا وده من التواب برهاں الملك إلى اخلافه ..
تیاس یہ ہے کہ یا تو یہ کتاب مکمل نہ ہو سکی یا اس کی نقل کسی ناقص شخص سے کی گئی
ہے اس لیے کہ مندرجہ ذیل عبارت پر کتاب کا اختتام ہوتا ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ
آخری صفات غائب ہو گئے ہوں۔

دَمَاتْ نَادِرْ مُرَنَّا بْنُ شَاهِ مَيْرَ خَانِ بْنِ مَرَزَى النَّصِيرِ
بَيْنَ مَرْتَسِ يُوسُفَ الْجَمِيعِ يَوْمَ السَّبْتِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ

- من السنة المذكورة وله ستون سنة -»
الباب الاول في بيان ولادة صوبية الاوده وفيه اذكار الاوليات وهو
النواب المدعوب بالسيد محمد امين بن السيد محمد نصیر برهان الملك
بـ «ما در جنگ» - (٣ الف - ٩ ب)
- في ذكر نسب مرزا مقيم الملقب بصفدر جنگ - (١٠ ب)
في وفات الامير تيمور (١٠ ب)
- ذكر غلبة توطن اجداد النواب صفار جنگ
في بلدة نيشاپور (١١ ب)
في ورود صفار جنگ بعد مدة خاله وعقده ولادة ابنته شجاع الدولة (١٢ الف)
فيما يترتب على ذكر امولة من الصفویة (١٢ ب)
في تاريخ نسخ الروم (١٢ ب)
في ذكر القرزباش (١٣ الف)
ذكر في خروج نادر شاه (١٤ الف)
في بيان الكتابة التي كتبها نادر شاه الى سلطان الهند (١٥ ب)
في توجه نادر شاه الى بلدة دهلي (١٦ الف)
ذكر مقابلة قلندر خاوند في اشاع العريق (١٧ الف)
في مكالمة العتق وقعت بين السلطان وبين نادر شاه (١٨ ب)
ذكر قلاعه الغدر في الدرهلي (١٩ الف)
ذكر النواب باللقب بصفدر جنگ ونبذه مما وقع في عمدة من الواقع (٢٠ ب)

- في اتفاقية الملقبين بـ هليل وسلطهم على الملك النواوب
المستطاب (٤٨ ب)
- ذكر النواب الملقب بشجاع الدولة وشطر ما جرى
في عهده من الواقع (٤٥ ب)
- ملخص وقائع الحرب وقع في البكير على ماذكرة المنشي
المسمني باعتصام الدين في رسالته (٤٦ ب)
- ذكر اولاد النواب (٤٧ ب)
- ذكر النواب الملقب بأصف الدولة ونبذ ما جرى في عهده
من الواقع (٤٨ الف)
- ذكر مشاهير العمارات في عهده النواب أصف الدولة (٤٩ الف)
- احوال الميرة اخليل (٤٢ ب)
- احوال تفضل حسين خان (٤٣ الف)
- ذكر ما ياسته النواب وزير على خان ونبذ ما جرى في عهده
من الواقع (٤٩ الف)
- ذكر ما ياسته النواب سعادت على خان المخاطب به يمين الدولة
ناظم الملك مبارز جند وآثارهات التي الصدحات من النواب
وزير على خان بعد عزله من الحكومة ووفاته في سنة ١٢٠٢ هجري
ووفته في محله كاشي باغ يقال لها باون استقى (٤٩ الف)
- السوانح التي ستحت على النواب سعادت على خان يمين الدولة
قبلها ياسته (٤٢ ب)
- ذكر استقلال المرأة سعادت على خان يمين الدولة على وسادة اسلام (٤٥ ب)

تفصيل الممالك التي اعطتها التواب الى اهالي الدولة المسيحية
لتمثيل المعاهدة التي كتب بين الدولتين (٨٧ الف)
وكتب امر بباب الدولة المسيحية ان هذه اعهد موئن لا ينتقعن ابداً
مويداً ولا تسليب الرياستة عن التواب واحلافه، وامر بباب
الدولة المسيحيين على الدوام يكونون حامين ومحافظين لنهضة
الدولة من الاعداء الخارجيين والداخلة (٨٨ ب)

قصه بوناپات (٨٩ ب)

احوال سلطان (٨٩ الف)

وفات ميرزا احسن رضا خان الملقب به سرفراز الدولة
في ستة ١٢١٦ هـ (٩٠ الف)

الهارات التي بنيت في عهده التواب (٩١ ب)

تاج الدين حسين خان وسبحان على خان (٩٢ الف)

الملاسدن (٩٣ ب)

الاصباء الذين كانوا عند التواب (٩٤ الف)

اسماء اولاد التواب (٩٥ الف)

ذكر رياست التواب غازى الدين حميد دخان المخاطب به

رقة الدولة ونبذ هاجری في عهده من الوقائع (٩٥ ب)

حوال السيد محمد المعروف باقامير بن السيد محمد تقى (٩٥ ب)

معنى التواب لنفسه بالسلطان نهرالسبت الثامن عشرین الشهري الجمدة

سنة الف ومائتين واربع وثلاثين من الهجرة (٩٨ الف)

تسوية سرير السلطنة (٩٩ الف)

- اسماء الامراء في عهده (١٤٥ ب)
- بيان الواقعية (اي الفرضية التي اخذت بها الدولة الميسعية من السلطان) (١٤٦ الف)
- تفصيل الوثيقة باسم امير باب المشاهرات (١٤٧ الف)
- بيان خلفة الوزير ابراهيم (١٤٨ ب)
- بيان وفاة العلامة السيد دلهار على المعروف به غفاران ماكب (١٤٩ الف)
- ذكر اولاد العلامة المذكور (١٥٠ الف)
- ذكر اساتذة العلامة (١٥١ الف)
- ذكر ثلاثة ائمة العلامة (١٥٢ الف)
- ذكر سلطنة مورخ الغصين الدين حيدر المخالب بيسليمان جاه ونبذة حماقى في عهدها من الواقع (١٥٣ ب)
- اسماء العلماء في عهده (١٥٤ الف)
- قصيدة من اشعار الملقب بـ فريدة ون جاه وجلوسه على سرير السلطنة (١٥٥ الف)
- ذكر سلطنة محمد على شاه الملقب بنصیر الدوّله ونبذة حماقى في عهدها من الواقع (١٥٦ ب)
- احوال سبحان على شان (١٥٧ ب)
- التعودات التي كتبها بين الدولتين (١٥٨ الف)
- ذكر بعض السوانح التي وقعت في مملكة هندو السلطنة كوفاة رجبيت سنكمه وارتفاعات كابل (١٥٩ ب)

- تفصيل المباحث التي اعطها التواب الى اهالي الدولة المسيحية
تفصيل المباحث التي كتبت بين الدولتين (٨٧ الف)
وكتب ارباب الدولة المسيحية ان هذه اعمدة موئل لا ينتقض لها
مويدا ولا تسقط الرؤاسته عن التواب وخلافه، ارباب
الدولة المسيحيين على الدوام يكونون حامين ومحافظين لمهنة
الدولة من الاعداء الخارجيين والداخلة (٨٨ ب)
- قصة بوناپات (٨٩ ب)
- احوال بیو سلطان (٨٩ الف)
- وفات میرزا احسن رضا خان الملقب به سرفراز الدولة
في سنة ١٢١٦ هـ
- العارات التي بنيت في عهد التواب (٩٠ الف)
- تاج الدين حسين خان وسیحان على خان (٩١ ب)
- الملا سلطان (٩١ ب)
- الاطباء (الذين كانوا تحت التواب) (٩٣ الف)
- اسمه ابو زاد التواب (٩٤ الف)
- ذكر زيارة التواب غازى الدين حيدر خان المخاطب به**
رفقة الدولة ونبيذ مماجری فی عہدہ من الواقع (٩٥ ب)
حوال السيد محمد المعروف باقا امير بن السيد محمد تقی (٩٥ ب)
بعن التواب نفسه بالسلطان نهر السبت الثامن عشرین شهر ذی الحجه
سنة الف ومائتين واربع وثلاثين من الهجرة (٩٦ الف)
تسوية سریر السلطنة (٩٩ الف)

- سلسلة الامراء في عهدنا (٤٥٦ ب)
- بيان الوثيقة (اي القرصنة التي اخذها الدوّلۃ المیتیۃ من السلطان) (١٠٣ الف)
- تفصیل الوثيقة واسماء اهیاب المشاهرات (١٠٣ الف)
- بيان خلفية الوزن (٤٤٤ ب)
- بيان وذاته العلامۃ السيد دلهادی المعروف به عفیان مآب (٢٠٨ الف)
- ذكر ولاد العلامۃ المذکور (١١٠ الف)
- ذكر اساتذة العلامۃ (١١٧ الف)
- ذكر تلاميذه العلامۃ (١١٩ الف)
- ذكر سلطنة مونز التصیر الدین حیدر المخاطب به سلیمان جاہ ونبذة حماه وقع في عهده من الواقع (١٢٨ ب)
- اسماء العلماء في عهدنا (١٢٧ الف)
- قصيدة مناجات الملقب بپھیرالدّولہ ونبذة حماه وقع على سریع السلطنة (١٣٢ الف)
- ذكر سلطنة محمد على شاه الملقب بپھیرالدّولہ ونبذة حماه وقع في عهدنا من الواقع (١٣٣ ب)
- احوال سبحان على شان (١٣٤ ب)
- اصحهود التي كتبت بين الدوّلتين (١٣٥ الف)
- ذكر بعض السوانح التي وقعت في عهدة هذۃ السلطنة كوفاة رجبيت سنگھرو واقعات کابل (١٣٦ ب)