

سے پہلے مسلم لیگ کی تحریک کے سخت بجران و جوش کے باعث، وہ سرسرے مسلم میٹھست اکاہر کی طرح خان پہاڑ صاحب کو شدید یاد ہوں اور نکلیے گوں کا سامنا کرنا پڑا۔ امام اخھوں نے یہ سب کچھ برداشت کیا اور ان کے خیال اور دشمن میں کوئی تبدیلی پیدا نہیں ہوئی، ارکان ندوہ المصنفین کے ساتھ ذاتی تعلق کے نلا دہ شروع سے ادارہ کے محض رہے، تقیم کے وقت جب ادارہ لٹ لٹا کر تباہ و بر باد ہو گیا، ارکان ادارہ بے خانمان اور بے سرو سامان پہنچتے اور ادارہ کے دوبارہ فائم اور جاری ہونے کی بہ طاہر کوئی امید باقی نہیں رہی تھی تو ان وقت مولانا مفتی عقیق الرحمن عثمانی کو جنہوں نے ان سخت مالیں کن حالات میں بھی ادارہ کو ازسرفو فائم کرنے کا فرم بای جو تم کریا تھا سب سے بڑی تقویت خان پہاڑ صاحب مر جنم کی حوصلہ افزائی اور فیاضانہ ادارے ہی ہوئی، وہ ندوہ المصنفین کے کاموں کے پڑے قدر دان تھے؛ برہان اور ادارہ کی مطلوب عات کا مطالعہ پڑے شوق سے کرتے تھے، اخلاق و عادات کے اعتبار سے پڑے خوش طبع ہر سبز و مر سبز، ہمدرد، دائم مواضع تھے، اب الیہ وضسد اکھاں میں کے، ان کا حادثہ، وفات خود ندوہ المصنفین کیلئے ایک فیض ساختھے اور اس حادثہ ناجوہ میں مر جنم کے پہاڑ گان کا دل سے شرکی غم ہے، اللہ تعالیٰ مر جنم کو جنت الفردوس میں ابرار و صالح کا مقام جیل عنایت فرمائے اور انکی قبر مُحنڈی رکھے۔

افسوں ہے ہی جہیشہ داکھ مصطفیٰ احسن صاحب ہلوی کا حادثہ وفات کبھی پیش آگیا سوچت ان کی عمر بہتر پرس کے لگ بھگ تھی، ان کا اصل وطن ہماکوری تھا۔ اردو زبان کے مشہور راغب گو خباب حسن ہماکوروی کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے، دارالعلوم دیوبند کے نواب التحصیل تھے، حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ سے حضرت شیخ کے درس بخاری کھٹکا خانی سالیں، دورہ حدیث کی تکمیل تھی، اور اسکے بعد حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے دیوبند کی جامع مسجد میں ان کو دستار فضیلت عطا فرمائی تھی، اس حیثیت سے وہ نواب احضرت شیخ الہند کی بنی تناندہ کے آخری جڑائی تھے، اب تو دیوبند سے نارغ التحصیل ہنسنے کے بعد اعلیٰ انگلیزی تعلیم حاصل کرنے والے کفرت سے نظر آتے ہیں، لیکن غالباً مر جنم پہلے شخص تھے جنہوں نے دارالعلوم دیوبند

برمان میں سے باقاعدہ قارئ ہے نیکے بعد انگریزی تعلیم شروع کی پھٹو بیویوں سی سے ایم۔ اسے کسے پلی ویا ذی کی ذگری حاصل کی، اسکے بعد وہ ایک صورتیک تکھتو بیویوں سی کے مشعبہ طوم مشرقیہ سے شلک رہے آفریقہ چند بھی شبہ وی میں سبی کام کیا، وی بولنے اور لمحے کا باشوق تھا خود شاونی کا ذوق مور دی تھا، بھوکی زبان اور اسکے نگ میں غزلیں لکھتے، اور تنہ ہے پڑھ کلیا۔ ذوق سے وادیتھے تھے، تصنیف و تالیف کا سبی ذوق تھا۔ انکی آخری کتاب مدعا نگہ بردا وحدت تھی جس پر بہار اردو اکیڈمی نے انعام دیا تھا، ملاوہ انزیں وہ ہوا ان کو صدی گھنوری کی مرف سے وی کا الیوارڈ بھی ملا تھا، دارالعلوم دیوبند سے برائی محبت تھی۔ اسکی مجلس شوریٰ کے بھروسہ دراز سے تھے اور پابندی سے اسکے مஸوں میں شرکت کرتے تھے، گلزار چند برس سے تھاتھا صاف ہر صفت و لقاہت کے باہت مثریٰ کے مஸوں میں شرکت کا ساحل نہیں رہا تھا جب اتفاق ہے مارچ ۸۰ء میں جوا جلاس مدرسہ ہوا اس میں دیوبند آئے اور بھر کے بعد اسرا را کوتوبہ کو مجلس شوریٰ کا جو مجلس ہوا تو وہ اسکی بھی شرک ہوئے، ایسے موقع پر حضرت پیغمبر انبیہ کے آخری تلمذیں مجھ کر طلباء انکے کروہ میں جمع ہوئے تو ان سے بولے ہے کچو اتنا بہتر بام ہے اپنے نہیں اب آئندہ کبھی میں دیوبند آجھی سکون گایا ہیں، اسلئے تم مجھے دس حدیث لے لو تاکہ میں تم کو اپنی آئندے دلے دوں۔ چنانچہ انھوں نے یہی کہا، روچار عذر ٹھیں تھاری کی پڑھیں اس طبلہ کو انسار کی اجازت دیکی، طبلہ پرے خلیق ہنگفتہ فرازِ ضعف اور با مردی انسان تھے۔ لکھتو کے سخرناک کے اوصاف، کمالات کے حاش تھے، خاتمه کبھی عجیب و غریب طریقہ پر ہے ۲۲، ۲۳، ۲۴ کو عصر کے ناز ادا کرتے کستے سجدہ میں گئے تو پھر سراخانا نفیب نہ ہوا، جان چان آفرین کے پر دکردی، دوسرا دل ناز جنائزہ دارالعلوم ندوہ المسماں میں اور تہذیفین دلن کا گوری کے خاندانی قبرستان میں ہوئی۔ اللهم انفر را مدد حمّه۔