

”ریڈینس“ دلی کا مشہور انگریزی اسبوعیہ ہے جو مسلمانوں کا پر زور اور موثر ترجمان ہے اس کے فاضل سب اڈیٹر ادا صاف سعید و اصفی صاحب ابھی حال میں ایران گئے اور دو ہفتے وہاں گزارے تھے، اس درمیان میں بحیثیت دیدہ در اخبار نویس کے انہوں نے ایران کے سیاسی، سماجی، اقتصادی اور مذہبی و اخلاقی حالات و ظروف کا بغور مشاہدہ و مطالعہ کیا، اس سلسلہ میں عوام و خواص سے ملے، حکومت کے ارکان سے گفتگو کی اور گھوم پھر لوگوں کا رہن سہن اور زندگی کا رنگ و بھنگ بچشم خود دیکھا۔ اب موصوف نے اپنے ذاتی مشاہدات و معلومات کو ایک مقالہ کی صورت میں ”ریڈینس“ کی اشاعت مورخہ ۳۰ دسمبر میں شائع کر دیا ہے، اس میں شبہ نہیں کہ یہ مقالہ نہایت بصیرت افروز اور معلومات افزا ہے، ایران کے موقف کے بارے میں غلط فہمیاں عام ہیں اس مقالہ سے وہ دور ہوں گی اور اس سے اندازہ ہوگا کہ غیر ملکی اور خصوصاً امریکن پریس نے کس طرح حقائق کو مسخ کر کے دن کو رات بنا کر پیش کیا ہے۔

## (ایک حادثہ المناک)

۱۳ دسمبر ۱۹۶۹ء جمعرات کی شب میں ایک بچے مولانا محمد ظفر احمد خاں صاحب رحلت فرمائے اناللہ وانا الیہ راجعون۔ ۱۹۶۹ء میں یہ ادارہ قائم ہوا۔ مولانا مرحوم ۱۹۶۹ء میں مدعوۃ المصنفین میں بحیثیت کارکن و منیجر تشریف لائے۔ موصوف کا رسالہ برہان اور ادارہ مدعوۃ المصنفین سے دیرینہ تعلق تھا۔ مرحوم کا حضرت مفتی صاحب سے تعلق چالیس سال رہا۔ اور اسی دوران جب سے دفتر کی ذمہ داریاں میرے سپرد کی گئی تھیں وہ ۱۹۶۹ء سے زیادہ تر اسی وقت سے میرا مرحوم سے قرب رہا۔ موصوف پر خلوص نیکدلی انسان تھے اور وفاداری ان کے مزاج میں بے پناہ پائی جاتی تھی۔ موصوف اپنی خود ایک مثال تھے۔ ادارہ مدعوۃ المصنفین کے وفادار اور ایک اعلیٰ معیار کے کارکنوں میں ان کا شمار تھا۔ مولوی صاحب میرے لئے سہارا اور ڈھارس تھے کیونکہ مجھ کو ان سے جو صلہ افزائی اور تقویت حاصل تھی مولوی صاحب کی جدائی میرے واسطے ایک بھیانک انقلاب ہے۔ مجھ کو یہ دل صدمہ پہنچا ہے دعا فرمائیے کہ مزید ذمہ داریاں سنبھالنے کی اللہ تعالیٰ مجھ کو بہترین صلاحیتوں سے نواز دیں۔ آمین تم آمین۔

مولوی صاحب اس جہان فانی سے رخصت ہونے کے چند گھنٹے قبل تک رسالہ برہان کا تمام انجام دیتے رہے۔

(منیجر مدعوۃ المصنفین دہلی)