

غزوات السموات

(۱)

لفٹینٹ کرنل خواجہ عبدالرشید صاحب

اصل مقصد بیان کرنے سے پہلے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ میں ان اصطلاحات کے معانی بیان کر دوں جو محوالہ بالا عنوان میں نظر آتے ہیں۔ غزوات اکثر ان جنگوں کو کہا جاتا ہے جن میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے شرکت کی اور جو کافروں کے کے خلاف لڑی گئی۔ اس فقط کلمہ تخدیجَ غَزْوَ تبا یا جاتا ہے جس کے معنی جنگ اور لڑنا کے ہیں۔ اور یہ عربی زبان کا فقط ہے۔ اگرچہ ترکی زبان کا ایک فقط غُزْ بھی ہے جس کے معنی ڈاکو اور جنگجو کے ہیں اور یہ ترکستان کی ایک قوم کا نام ہے جس کا ایک حصہ بہت عرصہ ہوا ہندستان میں جالندھر کے قریب بستی غزان میں آکر آباد ہوا۔ شمس اللغات جو ترکی کے ایک اہل زبان کی تصنیف ہے۔ اس نے اسے غَزْ ہی لکھا ہے۔ عربی اور فارسی زبان کے اندر بیشتر الفاظ جو حرف غ سے شروع ہوتے ہیں وہ ترکی کے ہیں۔ اس لیے اغلب یہی ہے کہ یہ فقط غزوات مغرب ہی ہو۔ بہر حال یہاں یہ بحث مقصود نہیں صرف اس کے معانی بیان کرنا مقصود ہیں۔ انگریزی میں ہم اس کو "کومبیٹ" (COMBAT) کہہ سکتے ہیں۔ اب ہم دوسرا فقط سموات لیتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ سماء کی جمع ہے۔ المجد نے اس کے معنی

اس فضما سے بسیط کے بھی بتائے ہیں جس میں چاند ستارے سورج و دیگر اجرام فلکی مٹائے ہوئے ہیں اور اس کا مقصد ایک ٹھوڑی چیز کی طرف بھی اشارہ ہے۔ انگریزی میں ہم اس کو "کوسموس" (COSMOS) کہہ سکتے ہیں۔ اکثر الفاظ کے معانی کو لغت میں مقید نہیں کیا جا سکتا۔ الفاظ کے معانی عموماً تجربہ کے ساتھ ذیلی ہوتے رہتے ہیں۔ اور قرآن حکیم کے بیان کا تو یہ انداز ہے کہ خود اپنے الفاظ کے معنی بیان کرتا چلا جاتا ہے۔ سماں کے معنی دراصل "اسپیس" (SPACE) کے ہیں۔ اور لازم ہے کہ سماں کے اندر ہر چیز کوئی جاسکتی ہے۔ قرآن حکیم کی مندرجہ ذیل آیت پر غور فرمائیے:

وَمِنْ آيَتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ (۲۹-۳۰)

جس کے معنی یہ ہیں کہ اس کی نشانیوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اس نے زمین اور سیارگان یا اجرام فلکی بنائے اور ان تمام میں بکھر دئے جاندار۔ اس آیت میں جو بات صحنه کی ہے وہ یہ ہے کہ کسی چیز کا فضما میں بکھر دینا یہ مطلب نہیں رکھتا کہ وہ فضما میں متعلق ہے۔ بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ کسی مقام پر قیام کئے ہوئے ہے۔ اور چل پھر رہی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ قیام کسی شخص میں پر کیا جاسکتا ہے۔ محض ہوا یا فضما میں متعلق ہونے کا کچھ مطلب نہیں ہے۔ اس لئے سموات اجرام فلکی اور وہ سب کچھ جو سما (SPACE) میں موجود ہے۔ اس کو کہتے ہیں۔ محض انسان یا سما کے لفظ کی جمع کو نہیں کہتے۔

اب اس عنوان کا مطلب یہ ہوا کہ اجرام فلکی کے نظام کے اندر ایک جنگ جاری ہے۔ اور یہ آپس میں ٹکراتے رہتے ہیں یعنی ان کا تصادم ہوتا رہتا ہے۔ جس سے نتائج برآمد ہوتے رہتے ہیں۔ اور جس کا ثبوت ہم کوتاریخ قدیم میں ملتا ہے۔ تصادم کے اثرات و نشانات بھی ملے ہیں یہ تاریخ تخلیق کائنات کا ایک عجیب و غریب باب ہے جو بہت کم لوگوں کو معلوم ہے۔ مگر جدید تحقیق نے اس پر بہت اہم روشنی ڈالی ہے۔ چونکہ ہمارا مقصد تفصیل بحث نہیں ہے۔ اس موضوع پر صرف قرآن حکیم کی چند

ایک آیات کی طرف توجہ مبذول کرنا ہے جو ان حادثات کی طرف نشان دہی کر رہی ہیں اور تخلیق کائنات کی مختلف منازل اور اس کے مختلف مراحل کو بیان کرنا ہے۔ تاکہ جو کچھ عمل تنقیب (ARCHAEOLOGY) کے علم سے منظر عام پر آچکا ہے اس کی تصدیق قرآنی آیات سے ہو۔ اور تاریخ قدیم خصوصاً اتوام قدیم کی تاریخ کے ساتھ مطابق پیدا ہو جائے ہم یہاں دو ایسے عزدات کا ذکر کریں گے ان میں سے ایک تو ۳۶۰ ق.م میں واقع ہوا۔ اور دوسرا ۸۰۰ ق.م میں۔ یقینی بات ہے کہ لوگ ان کو نیوٹن (NEWTON)، کانت (KANT) اور ڈارون (DARWIN) کے نظریات کے خلاف سمجھنے لگے۔ مگر ایسی کوئی بات نہیں یہ سب کچھ تخلیق کائنات کے اصولوں کے مطابق ہو رہا ہے۔

پہلے واقعہ کا خیال خروج (EXODUS) کے ساتھ ابھرتا ہے جیکہ اس کو تاریخ میں بہت سے قدرتی تغیرات کا پتہ ملتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی طوفان نوح (DELUGE) ایک ایسا ہی واقعہ ہے جس سے اس کا نتیجہ ڈرامے کا ایک اور پردہ اٹھتا ہے۔ ایسے واقعہ کی اطلاع ہم کو تاریخ سے بھی ملتی ہے۔ اور قرآن حکیم سے بھی۔ بلکہ مختلف علمائے میں جو کہانیاں اور لوک گیت رائج ہیں ان سے بھی ایسے واقعات کا پتہ چلتا ہے۔ مددوی کتابوں میں بھی ان کا ذکر ہوتا ہے۔ اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ ان تمام واقعات کی تصدیق علم الاتار قدیم بھی کرتا ہے۔ عمل تنقیب سے جو نتائج برآمد ہوئے ہیں وہ ان تمام واقعات کی تصدیق کر تے ہیں۔ مگر تعجب کی بات ہے کہ مقامی لوگوں کی کتابوں میں ایسے واقعات اور حادثات کا ذکر نہیں ملتا۔ شاید یہ اس لئے ہے کہ ایسے حادثات کا نسبیاتی اثر تخت الشعور پر ضرب کاری لگاتا ہے۔ جو ان تمام واقعات کو لا شعور میں پھینک دیتا ہے اور ان کا وہاں سے ابھرنامکن نہیں ہوتا ہے۔ بہر حال ہمارے پاس بعض ایسے حقائق ہنفی ہیں جن کا ہم ابھی ذکر کریں گے۔ ذرا آئیے اب اور آگے بڑھنے سے پہلے دیکھیں کہ تخلیق کائنات کے اندر عمل تخلیق کا نسل اور اس کی ترتیب کیا ہے۔ قرآن حکیم کی آیات پر غور کر لے سے

مندرجہ ذیل منازل (STAGES) بالترتیب ہزارے سامنے آتی ہیں۔

۱۔ والسمآ بناءً (بقرہ : ۲) یعنی اس سما (SPACE) کو ہم نے بنایا ہے۔

لازی بات ہے کہ اس مادی کائنات کو بنانے سے پہلے اس کے لئے ایک سازگار اور موزوں مقام کی ضرورت تھی۔ جس کے اندر یہ سموات سمجھاتی۔ چنانچہ پہلے اس سما کو بنایا گیا۔ پھر فرمایا : افلم بینظر والی السما فو قهم کیف بنینا هارق : ۶) یعنی کیا انہوں نے نہیں دیکھا کہ یہ سما (SPACE) ہم نے ان کے اوپر کس طرح بنائی ہے۔ پھر دوبارہ کہا : والی السما کیف صافع (غاشیہ : ۱۸) اور اس کے ساتھ ہی کہا اللہ الذی رفع السموات (۱۳: ۲) ان دونوں آیات کے اندر رفع کے معنی لامتناہی اور لامحدود تہمت تک بلند ہو جانے کے ہیں۔ مخفی بلندی اور اونچائی کے نہیں ہیں۔ جیسا کہ اکثر ترجمیں نے کہا ہے۔ بہر حال یہ بات واضح ہو گئی کہ سب سے پہلے سما کو یعنی (SPACE) کو بنایا گیا ہے جس کے اندر سموات مکود یئے جاسکتے تھے۔ اس کے بعد اب دوسری منزل شروع ہوتی ہے۔ جب کائنات کی تخلیق کے لئے مواد جمع کیا جاتا ہے۔ حکم ہوتا ہے۔ (۲) ثما استوای الی السما وھی دخان (۱۱: ۲۱) یعنی پھر وہ سما کے اندر ایک دھواں بنانے کی طرف متوجہ ہوا۔ یہ دھواں مجموعی کائنات کا آغاز تھا یہ دھواں گیس کی شکل میں تھا جس نے بعد میں بنجد (CONDENSE) پوکر ایک دیکھتے ہوئے گولے کی شکل اختیار کر لی جو کائنات کا ہمیلی تھا۔ یہ بات غور کرنے کے قابل ہے کہ دخان کی تخلیق سے پہلے سما کے اندر ایک آواز کی لہر گونج رہی تھی۔ یہ آواز ترک تھی اور یہی آواز یا گونج ”ہو“ کی آواز تھی۔ یہی قوت یا انرژی (ENERGY) کی ابتدائی شکل تھی۔ جس کی لہروں سے دھواں پیدا ہوا۔ اس آواز کی قوت کے تجویزاں (VIBRATIONS) یعنی لمبیں بنجد پوکر دھویں کی شکل اختیار کر گئے۔ جیسا کہ ہم نے ابھی عرض کیا ہے۔ یہی دھواں بعد میں مشتعل پوکر آگ کے گولے کی شکل اختیار کر گیا۔ یہ آواز کی لہروں کے تجویزات کا اثر تھا۔ بعدیہ اسی طرح جیسے دیکھ راگ گانے سے چراغ چل پڑتے ہیں۔

ما وہ نجہد (CONDENSED ENERGY) انجی (ENERGY) ہے اور ٹھوس اشارہ مبنیہ قوت کا نام ہے۔ دھواں آواز کی لمبیوں سے پیدا ہوا۔ اور یہ دونوں نارے کی مختلف شکلیں تھیں۔ اب یہ دیکھتا ہوا گولہ بڑی تیزی سے اپنی طبیعتی قوت سے متراک تھا۔ اور آہستہ آہستہ ٹھنڈا ہونا شروع ہوا۔ اور جب ٹھنڈا ہوا تو قدرتی طور پر سکڑنے لگا اور اس کے چھوٹے چھوٹے مکڑے اس سے علیحدہ ہو کر فضا (سما) کے اندر تیرنے لگے اور اس طرح اجرام فلکی کا نظام قائم ہو گیا۔ یہاں یہ بات یاد رکھنی ضروری ہے کہ حرکت سے رگڑ پیدا ہوتی ہے۔ یعنی (FRICTION) اور اس سے حرارت پیدا ہوتی ہے۔ اور اس حرارت سے دھواں سلاگ کر ہگ کا گولہ بن گیا۔ یہ کیفیت آواز کی لمبیوں سے پیدا ہوئی۔ یہ آواز کائنات کی لئے تھی جس سے انسان کا سجن پیدا ہوا۔ جس نے قرأت میں ترسیل کی شکل اختیار کی۔ یہاں یہ بھی یاد رکھنا ضروری ہے کہ لے (TEMPO) کو نہیں کہتے آواز (VOICE) کو کہتے ہیں۔ تال (TEMPO) یعنی زمان تخلیق کائنات کے ساتھ وجود میں آتا ہے اور بہت بعد کی چیز ہے۔ بعض منکرین یہ بھی پوچھ لیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس کائنات کے بنانے سے پہلے کیا کر رہے تھے۔ تو اس سوال کا جواب خود قرآن حکیم نے دیا ہے۔ وہ کہتا ہے:

أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقُدْرَةٍ

عَلَىٰ إِنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ (٢٦ : ٨١)

یعنی اس کائنات کے بنانے سے پہلے وہ اس قسم کی اور کائنات میں بنا رہا تھا۔ اس آیت سے ان تمام متشکلکیں کے سوالوں کا جواب مل گیا جو اس بحث میں الجھتے رہے ہیں۔ اور عجیب عجیب قسم کی باشیں کرتے رہتے ہیں۔ ”پہلے“ کے لفظ سے وہ وقفہ یعنی وقت کا مسئلہ بھی لے آتے ہیں اور اس کو اس طرح حل کرتے ہیں کہ وقت کو برامت کہو۔ وقت خدا ہے۔ مگر غور سے پتہ چلتا ہے کہ دھر زمان نہیں ہے۔ زمان بہت بعد کی تخلیق ہے جو سچ

کی تخلیق کے بعد وجود میں آتی ہے۔ دھر، عصر اور زمان تین مختلف اصطلاحات ہیں جن کے معنی بالکل مختلف ہیں۔ مگر چونکہ ہمارے موضوع سے یہ بحث ہٹی ہوئی ہے۔ ہم یہاں اس پر مزید لکھنے سے احتراز کرتے ہیں۔ انتشار اللہ تعالیٰ کسی اور وقت پر اس موضوع پر مفصل بحث کی جائے گی۔

اس سما کے بنانے کے سلسلے میں قرآن حکیم ایک مقام پر یہ کہتا ہے : وَالسَّمَا بَنَيْنَاهَا بَأَيْدِٰ وَأَنَا مُوسَعُونَ (۷۱: ۳۷) یعنی ہم نے اس سما (SPACE) کو اپنے ساتھ سے بنایا ہے اور ہم بڑی وسعتیں دینے والے ہیں۔ یعنی سمتیں (DIMENSIONS) بنانے والے ہیں۔

اب تخلیق سما کے بعد تخلیق کائنات کی باری آتی ہے اور اجرام فلکی کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔ یہاں یہ بات سمجھ لینا ضروری ہے کہ اس وقت یعنی زمان کا کوئی وجود نہ تھا۔ جو چیز تھی وہ محض دھر تھا۔ اور زمان سورج کی تخلیق کے بعد دھر سے پیدا ہوتا ہے۔ گویا اس کائنات کا جومغز (MATRIX) ہے وہ عام الفاظ میں زمان و مکان ہیں۔ ہم زمان و مکان کے الفاظ کائنات کے ساتھ استعمال کر رہے ہیں۔ اس کے بغیر نہیں۔ اس کی تخلیق سے پہلے فقط سما اور دھر تھے جو خود ذات خداوندی کے ساتھ والبته ہیں۔ زمان و مکان کا کوئی وجود نہ تھا۔ عصر کا لفظ (AGES) یا (PERIODS) کے لئے آیا ہے۔ جو وقت کی تخلیق کے بعد ایک تاریخی چیز ہے۔ دھر قبل از تاریخ حقیقت کا نام ہے۔

آئیے اب ذرا دیکھیں کہ سما اور دھان کی تخلیق کے بعد کائنات کس شکل میں نمودار ہوتی ہے۔ اوپر ہم کچھ تفصیل سے اس کی شکل لکھ آئے ہیں۔ مگر اب ہم چاہتے ہیں کہ از روئے قرآن یہ بات سمجھی واضح کر دیں۔ یہ دیکھتا ہو اگولہ جب سکڑنا شروع کرتا ہے تو اس کے کچھ حصے ٹوٹ کر علیحدہ ہو جاتے ہیں۔ اور سامیں پھیل کر تیرنے لگتے ہیں۔

اور یہ اجرام فلکی بن جاتے ہیں۔ اور ان سے ہی سورج، چاند، ستارے، اور دم دار ستائے بننے پڑے جاتے ہیں۔ اب اس دیکھتے ہوئے گولہ کا صرف درکز سورج کی شکل رہ گیا ہے۔ جہاں سے اب بھی چھوٹے چھوٹے ٹکڑے فضائیں پھیلتے رہتے ہیں۔ چونکہ بنیادی مادہ متوجہ ہے اس لئے ہر وہ حصہ جو علیحدہ ہو کر سماں میں گھومنا شروع کر دیتا ہے۔ ایک متعین رفتار کے ساتھ گھومتا چلا جاتا ہے۔ اس حرکت کے ساتھ ایک کشش پیدا ہو جاتی ہے جس کو کششِ ثقل (FORCE OF GRAVITY) کہتے ہیں۔ اور اسی طاقت کے ذریعہ ہر کڑا اسماں متعلق ہے اور تیرتا رہتا ہے۔ قرآن حکیم کا فرمان ہے ذرا غور سے سنئے:

ان السموات والامراض کانت اسر تقافتقتہمَا (۲۱: ۲۱)

یعنی یہ زمین اور سیارگان (اجرام فلکی) سب ایک تھے ہم نے ان کو علیحدہ کیا۔
”فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالقِينَ۔“

اب ہماری اور دالی بات واضح ہو گئی ہو گی اور عمل تخلیق ثابت ہو گیا۔ پھر ہم نے لکھا تھا کہ جو نہیں یہ آگ کا گولہ ٹھنڈا ہوا اس میں بخارات پیدا ہو گئے اور اس سے بارش کا آغاز ہوا۔ اس آیت کے معاً بعد اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وَجَعَلَنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍ

اور ہم نے ہر جاندار چیز کو پانی سے بنایا ہے۔ اب یہ بھی ثابت ہو گیا کہ نہ صرف بارش ہوئی بلکہ پانی کے ساتھ حیات بھی پیدا کر دی گئی۔ غور فرمایا آپ نے۔ جس طرح دیکپ کا راگ جلا بغیر بارش کے تسلیں یعنی دوبارہ زندگی حاصل نہیں کر سکتا اور وہ بارش بھی کیسی وہ جو نیکیہ ملیار گانے سے ہوئے۔ یہاں بھی زندگی عطا ہوئی تو پانی سے یہ سب کچھ سما کے اندر قوت کے توجہات کا نتیجہ تھا۔ اور یہ قوت کس کی تھی۔ یہ قوت اللہ تعالیٰ کی تھی کہ وہی حی و قیم ہے اور پھر یہ بھی ساتھ ہی کہہ دیا:

وَإِذْ لَنَا مِن السَّمَاءِ مَاءً طَهُوراً (۲۵: ۳۱)

یعنی ہم ہی نے تو آسمان سے پاک پانی جو (CHEMICALLY PURE) تھا اور جو م قطر (DISTILLED) تھا نازل فرمایا۔ اور ساتھ ہی حیات بھی پیدا کر دی کہ اب فضا اس کی نشوونار تقاضے کے لئے موزوں ہو چکی تھی۔ حیات نفس واحدہ (SINGLE CELL) کی شکل میں نہودار ہوئی۔ جو قسمیں ہو کر (زوجین) سلسلہ ارتقا کی کڑی میں پروردگی گئی۔ جب پانی زمین کے نشیبی حصوں میں جمع ہوا تو معدنیات کے اثر سے اس میں نک اور دیگر لوازمات زندگی پیدا کر دئے گئے۔ یہ بھی ایک علیحدہ موضوع ہے جس کا ہمارے اس مقالے سے کوئی تعلق نہیں۔ لہذا اس کو یہاں نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔

اب آئیے ذرا دیکھیں کہ حیات پیدا ہونے کے بعد کیا شکلیں اختیار کرتی ہے۔ قرآن حکیم کے مطابق اس کی مخصوص شکلیں ہیں۔ قرآن حکیم کا فرمان ہے کہ پانی سے حیات پیدا ہونے کے بعد اس سے جاندار (دابہ) بنائے جاتے ہیں۔

وَاللَّهُ خَاقَ كُلَّ دَابَةٍ مِن مَاءٍ (۲۳: ۳۵)

ہم نے ہر جاندار کو پانی سے پیدا کیا ہے۔ گویا حیات کی پیدائش کے بعد جب وہ مادہ حیات ارتقا کے عمل میں داخل ہو جاتا ہے تو اس کی مزید نشوونمایوں ہوتی ہے اور دابہ کی تعریف قرآن حکیم نے یوں بیان کر دی ہے۔

(الف) فَنَهَمَ مِن يَمِشِي عَلَى بَطْنِهِ (۲۳: ۳۵) ان میں سے کچھ پیٹ کے بل

چلتے ہیں جیسے (REPTILES)

(ب) وَمِنْهُمْ مَنْ يَمِشِي عَلَى بَرْجِلَيْنِ (۲۴: ۲۳) اور انھیں میں سے کچھ دو مٹانگلوں پر چلتے ہیں مثلاً MAMMALS۔ یہاں یاد رہے کہ پرندے (طاہر) اس میں شامل نہیں ہیں کیونکہ قرآن حکیم خود کہہ رہا ہے دمًا مِن دَابَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِحَنَاحِيرِ الْأَمْمَ إِمَّا لَكَمْ (۴: ۳۸) یعنی کوئی چلنے والی چیز زمین پر اور کوئی پرنده

کہ اپنے دو بازوں سے اڑتا ہے۔ یہ سب تھماری ہی طرح کی جماعتیں تھیں۔ یہ آیت بڑی غور طلب ہے۔ اس کی تفصیل تو ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔ یہاں صرف یہ بتانا مقصود ہے کہ پرندے دا بہ کی قسم میں نہیں ہیں۔ جو اور پر دو بیان کردی ہیں اور غیری کا ذکر اب آرہا ہے۔

(ج) وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ (۳۵: ۲۲) اور ان میں سے بعض چار ٹانگوں پر چلتے ہیں جس کو ڈارون نے QUADROPODS کہا ہے۔ گویا ڈارون کے ارتقاء کے تمام منازل بالترتیب قرآن حکیم نے بیان کر دیئے ہیں۔ میں نے ایک معتبر شخص سے سنا ہے کہ ایک لارڈ نے ڈارون کی حیات کمی ہے اور اس میں اس نے بتایا ہے کہ قرآن حکیم کے ترجمہ کا ایک نسخہ اس نے ڈارون کو دیا تھا۔ واللہ اعلم۔ مگر نہ تو وہ صاحب دوبارہ طے اور نہ ہی کتاب ورنہ تصدیق ہو گئی ہوتی۔ بہر حال تلاش جستجو جاری ہے۔ اگر یہ بات درست ہے تو یقینی بات ہے ڈارون کا یہ تخیل قرآن سے آیا ہے۔

اب جبکہ یہ کائنات تخلیق پاچکی ہے تو جو جاندار وجود میں آئے ہیں ان کے کائنات کے اندر بکھرے کا سلسلہ (DISPERSION) شروع ہوتا ہے۔ اور پھر ہم قرآن عزیز کی آیت لکھ آئے ہیں کہ تمام سیارگان اور اجرامِ فلکی میں اللہ تعالیٰ نے دا بہ بکھر دیئے ہیں۔ ہم نے یہ بھی لکھا تھا کہ یہ جاندار کہیں سما (SPASE) میں معلق نہیں ہیں۔ بلکہ کسی مقام پر چلتے پھرتے ہیں۔ اور نہ کہنے ہیں۔ اس سے ایک اور بات بھی ثابت ہو گئی کہ اجرامِ فلکی پر بھی پالی موجود ہے ورنہ دیاں دا بہ نہیں رہ سکتا تھا۔ کیونکہ یہ لازمہ حیات ہے۔ ہمارے سامنے ان ابھی تک اس بات کی تحقیق نہیں کر سکے کہ اجرامِ فلکی پر حیات موجود ہے یا نہیں۔ یا دیاں پالی کے آثار نظر آتے ہیں یا نہیں۔ سامنے ان ہر دو امور سے اکار کرتے ہیں۔ کچھ ان میں ہیں جو کہہ رہے ہیں کہ زندگی کے آثار بھی اور پالی بھی موجود ہے مگر ان کے پاس کوئی ثبوت موجود نہیں۔ لیکن ایک دن قرآن حکیم تبی ثابت کر دے گا اور قرآن عزیز کی یہ متشابہ آیات محکم بن جائیں گی۔

آخر کار قرآن تفصیل کل شئی ہے۔ آئیے اب اس مختصر تہذیب کے بعد اپنے اصل موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ یعنی غزوات اسموات۔

جب کائنات کے اصل تودے سے چھوٹے چھوٹے ملکڑے علیحدہ علیحدہ ہو کر فضائیں تینا شروع ہوئے تو ان میں ایک چیز مشترک تھی اور وہ تھی حرکت لگر اس حکمت کی سمت اور ان کا جنم مختلف تھا۔ اور وقتاً بھی ایک نہ تھی۔ چنانچہ یہ بھی ضروری نہیں کہ ہر ستارے پر سورج ایک ہی سمت سے طلوع ہوتا ہے اور ایک ہی طرف غروب۔ ایسا نہیں ہے اور نہ ہی دن رات ہر جگہ برابر ہیں۔

یہ اختلاف و حرکت طبعی تھا۔ اور اسی طرح ان سیارگان پر موسموں کی تبدیلی بھی ایک طبعی امر ہے جو ہر جگہ بیساں نہیں ہے۔ اسی طرح ہر سیارے کی فضا (ATMOSPHERE) بھی مختلف ہے اور موسموں میں بھی تنوع ہے۔ کہیں بہار کے بعد خزاں آئی اور کہیں بہار کے بعد جاڑا اور کہیں گرمی کے بعد بہار آتی ہے۔ جیسا کہ ہم عرض کر رکھے ہیں اس کائنات کا مرکز سورج تھا۔ جس کی گرمی تمام اجرام نلکی میں سرایت کر گئی۔ اب یہ سورج اکیلا رہ گیا ہے اور خود بھی آہستہ آہستہ ٹھنڈا ہوتا چلا جا رہا ہے۔

ہمارے اس کرۂ ارض پر کئی ایک برا عظیم ہیں جو دنیا کے نقشے سے عیال ہیں۔ مگر ان تمام میں فاصلے ہیں اور ان کے مابین سمندر کا پانی ہے۔ ایک وقت تھا جب یہ ساری زمین جڑی ہوئی تھی آج بھی آپ نقشے پر ان تمام کردہ اعظموں کو الگ کاٹ کر جوڑیں تو تمام ایک دوسرے میں فٹ (FAT) ہو جاتے ہیں۔ جس سے ثابت ہو جاتا ہے کہ یہ ایک ہی زمین کے حصے ہیں۔ ان کے سواحل سکڑتے جا رہے ہیں اور زمین پیچھے ہٹ رہی ہے۔ اور پانی بڑھتا چلا جا رہا ہے۔ قرآن حکیم کی ایک آیت میں اس طرف اشارہ بھی کر دیا گیا ہے بلکہ اس کی کچھ وضاحت بھی ہے۔ وہو هذا: اولم يروانا ناج الا سرض نقصها من اطرافها (الرعد: ۱۳) یعنی کیا وہ نہیں دیکھتے کہ ہم زمین کو اس کے کناروں سے گھٹلتے

چلے آتے ہیں۔ بعینہ اسی طرح اگر ہم اجرام فلکی کو ایک بار پھر جوڑ دیں تو ایک ٹھوس گولہ بن جائے گا۔ اور ہر ستارہ ایک دوسرے میں فٹ ہو جائے گا۔ سمندر کی گہرائیوں اور پہاڑوں کی چوٹیاں دوسرے کرے کی گھاٹیوں اور گہرائیوں میں فٹ ہو جائیں گی۔ اور ایک مکمل گولہ بن جائے گا۔ جن کے وسط میں سورج فٹ ہو جائے گا۔ اس سے یہ بات واضح ہو گئی کہ جس طرح یہ کرہ ارض ایک ٹھوس گولہ تھی۔ جس کا جسم ہمارے اس کرہ ارض یہ کائنات بھی ابتداء میں صرف ایک ٹھوس گولہ تھی۔ جس کا جسم ہمارے اس کرہ ارض سے کئی کھرب گناز یادہ تھا۔ ان سب کو اللہ تعالیٰ نے علیحدہ کر دیا۔ جیسا کہ محلہ بالا ایت میں بیان کیا گیا ہے۔ اور اب سماں میں متھر و معلق ہیں۔ اس تمام تخلیق کی تکمیل کو کتنا عرصہ لگا اس کا بھی اندازہ لگایا جا چکا ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ اتنی مدت ہے کہ کر اس کا تعین آسان نہیں۔ ان باتوں کی بنیاد ظن و تخمین پر ہے۔ لب اتنا پتہ چلتا ہے کہ یہ (AGES) یا (PERIODS) جن کو ہم نے عصر کہا ہے یہ اس عرصہ کا تخمینہ ہے۔ جو طریقہ اختیار کیا گیا ہے وہ ریڈیو کاربن (RADIO-CARBON) کا طریقہ ہے۔ اس سے پھروں اور معدنیات کی عروں کا اندازہ لگایا جاتا ہے مگر یہ سب تخمینے ہے اور ایک خاص مدت تک کی خبر رکھتا ہے۔ اس کے آگے نہیں۔ اندازہ لگایا گیا ہے کہ چاند کا نکٹا اس سے پہلے علیحدہ ہوا تھا اور سب سے پہلے ہی ٹھنڈا ہونا شروع ہوا۔ اس وقت وہ سب اجرام فلکی سے خنک تر ہے۔ اور سورج سب سے آخری علیحدہ ہوا اس لئے گرم ترین ہے۔ اس کی موجودہ حرارت سے اصل دیکھتے ہوئے گولے کی حرارت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ قیاس کہتا ہے کہ اس ناری کرے میں جو مخلوق تھی وہ ناری ہی تھی۔ یعنی جنات تھے۔ کیونکہ قرآن حکیم میں آیا ہے کہ ہم نے جنوں کو نار سے پیدا کیا ہے۔ اس لیے یہی اولین خلیفہ تھے۔ مگر وہ خلیفہ فی الارض نہ تھے۔ جس طرح حضرت آدم علیہ السلام تھے بلکہ خلیفہ فی السما تھے۔ اس کے بعد جب یہ کہہ ٹھنڈا ہونا شروع ہوا

تو نوری مخلوق پیدا کی گئی۔ جو فرشتگان تھے اور وہ آدم سے پہلے خلیفہ تھے۔ جن سے آدم نے خلاف حاصل کی گویا تو اتر سے سب ایک کے بعد دوسرے آنے والے تھے اور اسی کو خلف، خلاف یا خلیفہ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ یعنی بعد میں آنے والا انسان خلیفہ اللہ نہیں خلیفہ ملائک ہے اور خلیفہ فی الارض ہے۔ جب فرشتوں نے آدم کی خلاف پر اعتراض کیا تو اس وقت انسان موجود تھا اور فرشتے اس کو دیکھ رہے تھے کہ یہ کیسے آپس میں لڑتا جھگٹتا اور فساد پھیلاتا رہتا ہے۔ اس سلسلہ انسان میں سے ایک فرد آدم کو اللہ تعالیٰ نے منتخب کیا۔ جس کو علوم سکھا کر شریعت سے نوازا گیا اور جس کو فرشتوں سے سجدہ کروایا گیا۔

جدید سائنس نے تخلیق کائنات کے متعلق مختلف نظریے پیش کئے ہیں۔ نیوٹن (NEWTON) سے لے کر کانت (KANT) اور لاپلیس (LAPLACE) تک مختلف نظریے دیکھنے میں آئے ہیں جو ایک دوسرے کی تردید کر رہے ہیں۔ مگر جو نظریہ ہم نے سطور بالا میں پیش کیا ہے اس کا دار و مدار صرف قرآن حکیم پر ہے۔ اور بالآخر یہی صحیح ثابت ہو گا انشاء اللہ الغزیر۔

(باتی)

گزارش

خریداری برہان یا ندوۃ المصنفین کی ممبری کے سلسلے میں خط و کتابت کرتے وقت یا منی آرڈر کوپن پر چٹ نمبر کا حوالہ دینا نہ بھولیں تاکہ تعییل ارشاد میں تاخیر نہ ہو۔ اس وقت بلے حد و شواری ہوتی ہے جب آپ ایسے موقع پر صرف نام لکھنے پر اکتفا کر لیتے ہیں بعض حضرات تو صرف دستخط ہی کو کافی خیال کرتے ہیں