

حسان بن ثابت رضی

از جناب مولوی عبدالرحمن صناپرو از اصلا

(۲)

قرآن پاک کی سورہ سبائیں بھی سبیل الحرم کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ بہر حال قبائل
ازد کی ہجرت اس علاقہ میں بند کے اندر شکاف پڑنے کے بعد ہی ہوئی۔ خیالاً تاریخوں
کے مطالعے سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ آل جفہہ کی حکومت بلا و شام میں چھٹی صدی عیسوی
کے آغاز ہی میں قائم ہوئی۔ اسی طرح آل منذر کی حکومت کا پتہ تیسری صدی عیسوی سے
چلتا ہے۔

ادس دخر راج کے قبائل جس وقت پشرب پہنچے ہیں تو دیکھتے ہیں کہ یہاں
یہودیوں کا عمل دخل ہے۔ ہر چیز پر ان کا قبضہ اور ہر شخص ان کے زیر اقتدار ہے وہ
اس علاقے میں نو وارد بھی تھے اور پریشاں حال بھی۔ مجبوراً ان کے سامنے تسلیم
ختم کر دیا۔ تکلیف و عسرت کے ساتھ حکومانہ زندگی پر راضی ہو گئے۔ اس زمانے
میں جو بادشاہ وہاں کا حکمران تھا۔ فیطوں تھا۔ اس کا رویہ جدید جاہلانہ اور مستبدانہ تھا۔
اس کا قاعدہ تھا کہ جب کسی باکرہ لڑکی کی شادی ہوتی تو شوہر کے پاس جانے سے
پہلے اس کو مجبوراً اس کے شبستان عیش میں ایک رات بسر کرنی پڑتی تھی۔ اس وقت
خزرج کے سردار مالک بن عجلان تھے۔ جو نہایت غیرت مند اور باہمیت تھے۔ چنانچہ
اسے تاریخ قبل الاسلام ۲۲۶ھ حتی و جری و جیور

جب انکی بہن کی شادی کا موقع آیا تو مالک بن عجلان فیطون کے مقابل میں کھڑے ہو گئے اور تلوار سے اس کا کام تمام کر دیا۔ فیطون کے قتل کے بعد انھوں نے یثرب کے شام کے غسان بادشاہ ابو جبلیہ کے یہاں پناہ لی۔ اور اس کو اصل واقعہ سے آگاہ کیا۔ ابو جبلیہ نے سنا تو آپس سے باہر ہو گیا اور رٹھان لیا کہ جب تک یثرب کے یہودیوں کو موت کے گھاٹ نہ اتار لے گا اس وقت تک وہ چین سے نہ بیٹھے گا۔ چنانچہ ایک زبردست فوج لیکر یہودیوں کی سرکوبی کے لئے چلا۔ یثرب کے قریب مقام ذی حرین میں پڑاؤ ڈالا۔ اور اس دغزرج کو مخفی طور پر گھلا دیا کہ میں انھیں چاہتا ہوں کہ دھوکے سے صفایا کر دوں۔ انھیں کسی طرح دعوت دیکر بلاؤ۔ اس دغزرج نے اسی پر عمل کیا اور جب اکٹھا ہو گئے تو پھر انھیں خیمہ میں لیجا کر قتل کر دیا۔ اس کا ردائی کے بعد اس دغزرج نے اطمینان کا سانس لیا۔ آہستہ آہستہ انھیں ترقی کے مواقع ملے۔ معاشی طور سے خوشحال ہو گئے۔ بڑی بڑی جائدادیں بنالیں۔ اور نہایت کثرت سے انھوں نے قلعے تعمیر کئے۔ ۱۵

سہمہودی کا بیان ہے کہ اس وقت پھر بھی یہودی بڑی تعداد میں رہ گئے، تمھے ان کے قریب اور غداری کا ہمیشہ خوف لگا رہتا تھا۔ قبائلی دستور کے مطابق پھر ان سے معاہدہ کر لیا۔ ان یہودیوں کے دوش بدوش انھیں پھلنے پھولنے کا موقع ملا۔ تو انھوں نے بہت سے قلعے بنائے۔ ان کے مشہور قلعوں میں سے ”الغھیان“ تھا جو حبیب بن الجراح کا قلعہ تھا ”الاشعر“ نبی عدی النجاری کا اور ”قارع“ ثابت بن المنذر کا قلعہ تھا۔ اور ان ہی کی اولاد میں حضرت حسان ہیں، یہ قلعہ جات بعد میں ٹوٹ پھوٹ گئے، حضرت عثمان بن عفان کے دور خلافت میں ان کے کھنڈرات کے سوا وہاں کچھ باقی نہیں رہ گیا تھا۔ حضرت حسان کا خانہ دانی قلعہ ”قارع“ مسجد نبوی سے مغربی جانب باب الرجمہ کے

مقابل واقع تھا۔ اسی کے متعلق وہ کہتے ہیں

ارقت لتوماض البروق اللوامع
 ونحن نشاوی بین سلح و فابع
 اوس و خزرج کی لڑائیاں | اوس و خزرج کے قدم جب بیڑب کے اندر خوب جم گئے تو انھوں
 نے کھیتی باڑی کی طرف توجہ کی۔ اس کی ذرخیز زمینوں میں اپنی محنت اور صلاحیت سے
 خوب پیداوار حاصل کی... تھوڑے ہی عرصہ میں مالا مال ہو گئے۔ ویسے بھی جب یہ یمن کے اندر
 تھے۔ تو ان کا آبائی پیشہ زراعت ہی تھا۔ اس لئے اس میدان میں ترقی کرنے کے لئے انھیں
 کچھ دشواری نہ پیش آئی۔

ان کو رہتے بہتے زیادہ مدت نہیں گذری تھی کہ کچھ ایسے اسباب پیدا ہو گئے جس سے
 ان دو قبیلوں کے درمیان اختلافات پیدا ہو گئے۔ ان اختلافات نے مستقل دشمنی
 و عداوت کو جنم دیا۔ ایک دوسرے کے خلاف، حسد، جلن اور کینہ بڑھتا گیا۔ نتیجہ یہ ہوا
 کہ آمادہ پیکار ہو گئے۔ پھر تو ان میں وہ کشت و خون ہوا کہ سیکڑوں کو جاں سے ہاتھ
 دھونا پڑا۔ ایک دوسرے کے خلاف انتقام کی آگ سلگتی گئی کہ ٹھنڈا ہونے کا نام نہ لیتی تھی۔
 اوس و خزرج کی باہمی جنگ میں یہودیوں کا رویہ بڑا منافقانہ اور مفسدانہ تھا۔
 ان کی دلی خواہش تھی کہ یہ دونوں قبیلے آپس میں لڑتے لڑتے کمزور ہو جائیں
 چنانچہ ایک دوسرے کے خلاف لگاتے بھجاتے۔ انھیں جنگ پر آمادہ کرتے۔ کبھی ایک
 فریق کے طرفدار بن جاتے تو کبھی دوسرے فریق کے۔ ان کی مسلسل ریشہ و دامنیوں کی
 بنا پر ان کی جنگ بڑھتی گئی اور اتنا طول کھینچا کہ جب اسلام آیا تو انھیں جا کر اس
 سے نجات ملی۔

ان دونوں قبیلوں کے درمیان بیشمار جنگیں ہوئیں۔ ترتیب زمانی کے لحاظ
 سے مورخوں کے نزدیک بڑے اختلافات ہیں۔ ان کی تفصیلات میں بھی اتفاق رائے
 نہیں۔ ان جنگوں میں سب سے قدیم اور اہم "حرب سمیر" کہی جاتی ہے۔ جس کے شعلے تقریباً

بیس سال تک بھرکتے رہے۔ اس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ خزرج کے سردار مالک بن عجلان کے کسی پڑوسی کو سمیر بن یزید نے قتل کر دیا۔ اس کا تعلق اوس سے تھا۔ بنو عوف بن عمرو نے مطالبہ کیا کہ وہ سمیر کو مالک کے حوالہ کر دیں۔ تاکہ اپنے پڑوسی کے قصاص میں اسے قتل کر ڈالیں۔ سمیر کے حمایتی اس پر راضی نہ ہوئے۔ اور انھوں نے قبائلی دستور کے مطابق اس کا خون بہا دینے سے بھی انکار کر دیا۔ بس یہ تھی بنیاد جس سے دونوں میں ٹھن گئی۔ اور ایسی ان دونوں قبیلوں کے درمیان جنگ چھڑی کہ اوس و خزرج اور ان کے حمایتیوں کے کشتوں کے پشے لگ گئے۔ اس موقع پر بنو قریظہ اور بنو نضیر سے تعلق رکھنے والے یہودی اوس کے حلیف بن گئے۔ ان کے ہزاروں آدمی کام آئے۔ اور اس کا سلسلہ اس وقت تک نہ ختم ہوا جب تک کہ وہ خود اس سے عاجز نہ گئے۔ آخر میں ان دونوں فریقوں نے حسان کے دادا منذر بن حرام کو ثالث مقرر کیا۔ دونوں کے نزدیک وہ قابل احترام اور فیصلہ کن رائے کے مالک تسلیم کئے جاتے تھے۔ انھوں نے ایسا فیصلہ کیا جو دونوں کے لئے قابل قبول ہوا۔ دونوں فریقین نے نصف نصف جرمانے ادا کئے۔ اور آخر کار خون خرابہ کا سلسلہ ختم ہوا۔ دونوں نے اطمینان کا سانس لیا۔ چنانچہ انہیں منذر کے کارنامے کا حسان نے اپنے فخریہ اشعار میں حوالہ دیا ہے۔ ۱۵

اوس و خزرج کی لڑائیوں میں حرب کعب بن عمرو بھی ہے۔ اس کی ابتدا کعب بن عمرو کے قتل سے ہوئی۔ یہ نبی مازن بن نجار کا ایک آدمی تھا۔ اس وقت اسیحہ بن الجلاح قبیلہ اوس کے سردار تھے۔ کہتے ہیں کہ کعب مقتول کے بھائی عاصم بن عمرو اور اسیحہ کے درمیان مدتوں سے عداوت چلی آ رہی۔ اس واقعہ کا روخا ہونا تھا کہ اس کی آگ اور بھی بھڑک اٹھی۔ ۱۶

۱۵ تفصیل کے لئے دیکھئے۔ آغانی ۱۸/۱۳ اس کے بعد ۲۴/۳ دین الاثیر ۲۴/۱۱ و خزائن اللادب لعماد دی ۱۳/۲

۱۶ آغانی ۲۶/۱۵ دین الاثیر ۲۴/۱۱ میں تفصیلات دیکھئے۔

اس کے بعد ان کے درمیان اور بھی چھوٹی چھوٹی جنگیں وقتاً فوقتاً ہوتی رہیں جیسے یوم سراء۔ یوم ربیع الطغری، حرب فارع، حرب حاطب وغیرہ۔ ان کے تعین زمانہ میں مورخوں کی مختلف رائیں ملتی ہیں۔ مگر ان کے سیاق و سباق سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ وہ اسلام سے کچھ ہی پہلے واقع ہوئیں۔ چنانچہ حرب فارع کے متعلق تو یہ یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ وہ حسان بن ثابت کے قلعہ فارع کے قریب ہوئی۔ اس لڑائی میں شرکت کرنے والے اوس و خزرج کے جتنے سردار تھے سب کے سب حسان کے معاصر تھے۔ ان میں سے کچھ ایسے بھی تھے جن کو اسلام کا زمانہ ملا۔ خزرج ہی کے سرداروں میں عبداللہ بن ابی بن سلول اور عمرو بن لعمان البیاضی تھے۔ قبیلہ اوس کے سرداروں میں ابو قیس بن الاسلت حنظل بن سماک الاشہلی تھے۔ لیکن فتح و کاسہرا خزرج ہی کے سر رہا۔

اسلام کے قریب رہنے میں، جو جنگیں ہوئیں ان میں حرب حاطب بھی ہے۔ جو ان کی طویل لڑائیوں کی ہی ایک کڑی تھی۔ اور جس کا اختتام یوم بعات پر آکر منہتی ہوتا ہے۔ جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت مدینہ سے تقریباً پانچ سال پہلے ہی گذری۔ اس لڑائی کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ حاطب بن قیس الاوسی کے پاس نبی ذبیحان کے کسی شخص نے آکر پناہ لی۔ اس بات پر کسی یہودی ابن شحہم نے خزرج کے آدمی کو جبکہ اس کے خلاف بھڑکایا۔ اس پر حاطب برا فروختہ ہو گیا۔ اور اپنے مہمان کی خاطر یہودی کو مار ڈالا۔ اتنے میں وہ خزرجی بھی آن پہونچا اور اس کے بدلے میں کسی اوس کے آدمی کو ختم کر دیا۔ بس کیا تھا۔ دونوں میں لڑائی ٹھن گئی۔ میدان کارزار گرم ہو گیا۔ خزرج کی سربراہی عمرو بن لعمان البیاضی کر رہا تھا۔ اور اوس کی حنظل بن سماک الاشہلی۔ لیکن کامیابی خزرج ہی کے حصہ میں آئی۔ اسی سلسلے کی کڑی یوم ربیع بھی ہے جس کے اندر بھی اوس کے مقابلے میں خزرج کو کامیابی ہوئی۔ اس لڑائی کا تذکرہ

کہتے ہیں ابن اثیر لکھتے ہیں -

ربیع دراصل ایک دیوار تھی جو میثرب کے نزدیک دامن کوہ میں واقع تھی۔ اور اسی کے قریب دونوں قبیلوں کے درمیان گھمسان کارن پڑا۔ فریقین کا بہت زیادہ جاتی نقصان ہوا۔ اوس کو شکست اٹھانی پڑی۔ خزرج نے دور تک ان کا پیچھا کیا اور آخر کار وہ قلعوں کے اندر پناہ لینے پر مجبور ہوئے۔ لیکن انتقام کی آگ بھلا کہاں ختم ہونے والی تھی۔ دھیرے دھیرے سلگتی رہی اور پھر وہ ان سے اپنی شکست کا بدلہ لینے کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور یوم البقیع کے موقع پر اپنے حریف خزرج پر انھوں نے غلبہ حاصل کر لیا۔ پھر کچھ ایسی باتیں ہوئیں کہ دونوں نے صلح پر اتفاق کر لیا۔ چنانچہ انھوں نے مقتولین کا جب شمار کیا خزرج کے مقابلے میں ان کے تین اشخاص زائد ٹھہرے۔ خزرج نے ان کے بدلے میں تین لڑکے حوالہ کئے۔ اور بطور پرغمال ان کے پاس رکھ دیئے۔ مگر اوس نے غداری کی اور انھیں مار ڈالا۔ اون کی اس کارروائی نے خزرج کو پھر چراغ پا کر دیا انھوں نے معاہدہ صلح توڑ ڈالا۔ اور پھر حدیقہ کے مقام پر دونوں فریق صف آرا ہو گئے۔ یہ مکہ کے راستہ میں ایک گاؤں ہے۔ خزرج کا سردار عبداللہ بن امی بن سلول تھا اور اوس کا ابو قیس بن الاسلت دونوں میں گھمسان کی جنگ ہوئی مشہور شاعر قیس بن الحظیم نے اس جنگ میں بڑی بہادری دکھلائی اور اسکو بری طرح زخم پہنچے۔ اوس نے اپنے ایک قصیدہ میں اس پر فخر کا اظہار کیا ہے۔

اجالداہم یوم الحد یقۃ حاسرؑ کان یدی بالسیف مخواق لا عیب
 (میں حدیقہ کے دن ان سے بغیر زبرہ کے لڑ رہا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ میرا ہاتھ تلوار کے ساتھ ایک ماہر کھلاڑی کی طرح کھیل رہا ہو۔)

اوس و خزرج کی جنگوں میں حرب نجار بھی ہے جو یہ عہدی اور معاہدہ صلح

توڑ دینے کی بنا پر واقع ہوئی تھی اس جنگ کے بعد ان کے درمیان دو برس کی گھسان کی جنگیں ہوئیں۔ یوم معص اور یوم مضر سے۔ اور ان دونوں جنگوں نے ان کی مکر توڑ کر رکھ دی۔ انھیں سخت حیرانی اور پریشانی کے دن دیکھنے پڑے۔ انھوں نے اس کے بعد طے کر لیا کہ اب شرب کو چھوڑ کر کہیں چلا جانا چاہئے۔ یہاں رہیں گے تو جنگ کے بغیر چارہ نہیں اس لڑائی میں زخمی ہونے والوں میں سعد بن معاذ الاشہلی بھی تھے انھیں سخت زخم لگے تھے۔ انھوں نے بعض یہودی قبائل سے مدد طلب کی۔ اور ان سے حلیفانہ تعلقات بھی پیدا کر لئے۔ اسی سلسلے میں ان کے دل میں یہ خیال آیا کہ کسی طرح قریش مکہ سے معاہدہ کر لیا جائے۔ لیکن ابو جہل نے یہ معاہدہ نہ ہونے دیا۔ بہر حال اس نے نبی قریش اور نبی نصیر کو ہوا کر لیا۔ لیکن اس کی اطلاع خزرج کو ہو گئی۔ خزرج نے یہودیوں کو دھمکی دی کہ اگر ان سے معاہدہ توڑ لو تو خیریت ہے ورنہ اچھا نہ ہوگا۔ لیکن وہ کچھ اس طرح حالات کے چکر میں آگئے تھے کہ معاہدہ کو توڑنے پر راضی تو نہ ہوئے۔ البتہ ان سے یہ کہا کہ حلیفانہ معاہدہ کے بدلے میں وہ انھیں اس کا کفارہ دیدیں گے۔ چنانچہ خزرج کی خدمت میں انھوں نے چالیس غلام بطور رہن کے پیش کئے۔ خزرج غلبے کے نئے میں تھے ان کے دل میں آیا کہ ان سے کچھ اور مطالبہ کرنا چاہئے۔ اور یہودی مال دار قوم بھی ہے۔

اس لئے ایک رقم کا ان سے مطالبہ کر دیا۔ عمرو بن نعمان البیاضی کے کہلا بھیجا کہ اگر وہ مطلوبہ رقم نہ دیں گے تو ان کے پاس غلام رہن رکھے ہوتے ہیں وہ سب موت کے گھاٹ اتار دیئے جائیں گے۔ لیکن یہودی اس پر راضی نہ ہوئے انھوں نے غلاموں کے مقابلے میں مال و دولت ہی کو ترجیح دی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ غلاموں کو ختم کر دیا گیا۔

اس موقع پر عبداللہ بن ابی بن سلول نے عمرو بن نعمان البیاضی کے اس رویہ کو پسند نہیں کیا۔ اور اس کی اس حرکت کی بنا پر ان سے علیحدگی اختیار کر لی۔ اس کے تعلقات یہودیوں سے دن بدن بڑھتے گئے۔ ان کے حلیفوں میں قبیلہ مزنیہ بھی

شریک ہو گیا۔ اب خزرج نے ادس کا پلہ بھاری دیکھا تو وہ قبیلہ اشجع و جہینہ سے مدد کے طالب ہوئے۔ یہ دونوں خزرج کے حلیف بنے۔ پھر ادس و خزرج کی جنگوں کا جو سلسلہ چلا تو ان کی سب سے بڑی جنگ بعات تک پہنچا۔ یہ جنگ قرظیہ ہی کے علانے میں لڑی گئی۔ ادس کی مدد پر بہت سے قبیلوں کے دستے آن پہنچے۔ اس جنگ میں خزرج کی طرف سے عمرو بن نعمان البیاضی سپہ سالار تھا۔ گھمسان کارن پڑا۔ ابتدا میں ادس کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ مگر پھر انھوں نے ڈٹ کر مقابلہ کیا اور کسی طرح اپنی انتہک جدوجہد سے حریف پر غلبہ حاصل ہی کر لیا۔ خزرج کا سردار عمرو بن نعمان البیاضی مارا گیا اور خزرج بے دست و پا ہو کر رہ گئے۔ ۱۷

یہ ادس و خزرج کی آخری جنگ تھی۔ اس کے بعد آفتاب رسالت طلوع ہوتا ہے تو یشرب یعنی مدینہ کے اقب سے قبائلی خانہ جنگیوں کے بادل چھٹ جاتے ہیں۔ اسلام کے سایہ رحمت میں ان کی نفرتیں محبت سے بدل گئیں جو ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے وہ آپس میں بھائی بن جاتے ہیں۔

یشرب کا معاشرہ جس طرح شہر کی متمدن سوسائٹی اور دیہات کی ان پڑھ اور گنوار سوسائٹی میں نمایاں فرق ہوتا ہے۔ اسی طرح زبان و ادب اور ذوق درحمان پر بھی اس کے اثرات مختلف ہو کرتے ہیں۔ بسا اوقات شہر کے لوگ جن اشعار کو نہایت عمدہ اور بلند خیال کہتے ہیں۔ دیہاتی انھیں سن کر بالکل محفوظ نہیں ہو سکتے۔ اور نہ ان کے جذبات میں کوئی ہیجان پیدا ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ جریر جب عمر بن ابی ربیعہ کے اہل اہل دور کے اشعار گنگنا تھا تو کہا کرتا تھا کہ نہا می شعر میں بلند ہی وہی وقت آتی ہے۔ جبکہ اس میں تراوٹ اور فحش آجائے۔ یہی وجہ ہے کہ ابن سلام نے شعرا سے باوید۔ اور شعراء حمز کے دو الگ الگ طبقے

قرار دیتے ہیں اور عرب کے دیہاتی شاعروں کا الگ تذکرہ لکھا ہے لے
 یثرب بھی گرجہ عرب ہی کے خط میں تھا اور اس کی آبادی مکہ معظمہ ہی کے لگ
 بھگ تھی۔ مگر آب و ہوا، سرسبزی و شادابی اور بعض قدرتی مناظر کے لحاظ سے اس سے
 بہت کچھ مختلف تھا۔ یثرب میں کھیتی باڑی ہوتی تھی: نخاستانوں اور باغات کی کثرت
 تھی پائی کی فراوانی تھی۔ عرب ہوں یا یہودی دونوں کاشتکاری اور مختلف پیشے
 کرتے تھے۔ صنعتوں کا بھی رواج تھا۔ یہود رنگائی، بڑھئی گیری، لوہا رسی کے فن میں
 کافی مہارت رکھتے تھے۔ نبی قنیقاع کے بازار میں خصوصیت کے ساتھ ان کے رنگائی
 کے کام ہوا کرتے تھے۔ یہودیوں کی بدولت اجناس و غلے کی تجارت بھی ہوا کرتی تھی
 ان کا لین دین شام اور حجاز کے مختلف علاقوں تک پھیلا ہوا تھا۔ عرب ان سے جو
 گیہوں قرض لیا کرتے تھے اور ان کے بدلے میں ان کے پاس اپنے سامان لیجا کر رہن رکھتے
 ان کے اس کاروبار نے جب اور ترقی کی تو انھوں نے سودی لین دین بھی شروع کر دیا
 عام طور سے جو لوگ عرب اور ضرورت مند ہوتے تو وہ ان سے سود پر قرض لیتے تھے
 ان کے اسی سودی کاروبار کا ذکر قرآن پاک میں بھی کیا گیا ہے۔

سود یہود کے گناہوں کی وجہ سے ہم نے حرام	فَبِظُلْمٍ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا
کس ان پر بہت سی پاک چیزیں جو ان پر	عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ وَبِصَدِّ
حلال تھیں۔ اور اس وجہ سے کہ روکتے	عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا ۗ وَأَخْذِهِمُ
تھے اللہ کی راہ سے بہت۔ اور اس وجہ سے	الرِّبَا وَقَدْ نَهَوْنَا عَنْهَا وَأَكْلِهِمْ
کہ سود لیتے تھے اور ان کو اسکی ممانعت	النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ
ہو چکی تھی۔ اور اس وجہ سے لوگوں کا مال	مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا
کھانے تھے تاحق، ورتیار کر رکھتے ہم نے	

کافروں کے واسطے جو ان میں ہیں عذاب
بدوناک۔

یہودیوں کی صنعت و حرفت اور کاروباری دلچسپی کو دیکھ کر ان کے پڑوسی
ادس و خزر ج بھی متاثر ہوئے۔ انھوں نے ان کی دیکھا دیکھی کچھ صنعتوں کو اختیار کر لیا
یمن کے یہ مہاجر قبیلے پہلے سے بھی بعض صنعتوں سے آشنا تھے۔ وہ تلواریں اور زرہیں
بنانا جانتے تھے۔ چمڑوں کے بنانے سے بھی واقف تھے۔ چادریں بھی بنانا جانتے تھے۔ اس
لئے جب انھوں نے اس جانب پورے طور سے توجہ کی تو بہت جلد تجارتی و صنعتی میدان
میں ترقی کر لی۔ ان کی انھیں کاروباری دلچسپیوں کی بنا پر اہل بادیا انھیں اچھی
نگاہ سے نہیں دیکھتے تھے۔ بدویوں میں پیشہ عام طور سے عیب خیال کیا جاتا تھا۔
شاید یہی وجہ ہے کہ امیہ بن خلف الخزاعی نے حسان بن ثابت کو ان کے آبائی پیشہ
کی بنا پر طنز کیا ہے اور بتایا ہے کہ ان کے باپ لوہار تھے۔
الیس البولک فینا کھان قیناً لدی القینات فسلاً فی الحفظ
دکھیا تمہارا باپ ہم میں لوہار نہ تھا۔ جو تو لوہاریوں کے پاس رہ کر اپنی عزت کی حفاظت
بھی نہ کر سکا

یہا دنیا یظن لیشدا کیراً وینفخ دائباً لہب الشواظ
ایسا یعنی جو کہ برابر دھونکنی کے پاس بیٹھا شعلوں کو سلگاتا اور دھوئیں اڑاتا رہتا تھا۔
یثرب کی سوسائٹی میں جب مال و دولت کی فراوانی ہو جاتی ہے تو جہاں لوگوں
کی خوشحالی اور فارغ البالی بڑھتی ہے تو ساتھ ہی عیش و طرب کے لوازمات کا بھی
اضافہ ہوتا ہے۔ عرب کے دوسرے خطوں کے مقابل میں یہاں طاؤس درباب کا چرچا
بھی بڑھنے لگا۔ جگہ جگہ محفل سرود منعقد ہونے لگیں۔ فن غنا و موسیقی سے لوگوں کی
دلچسپی اس قدر بڑھی کہ مغنیوں کی سرپرستی ہونے لگی۔ ارباب نشاط دل کھول کر

ان کی مجلسوں میں شریک ہوتے اور ان کے گالوں سے لطف اندوز ہوتے موسیقی کا چلن یثرب میں اسکا وقت تک باقی رہا جب تک کہ اسلام نے آکر اس پر پابندی نہیں لگائی۔ کہتے ہیں تابعہ ذبیانی شعر میں جہاں اقرار ہوا کرتا تھا تو اسے وہ اچھی ادا نہیں کر سکتا تھا۔ جب یثرب کے اندر آیا تو ایک مغنیہ نے اس کے شعر کو گا کر بتایا جسے سن کر اسے بھی پڑھنا آیا۔ ۱۷

موسیقی کی تائین اسلامی دور میں بھی سنائی دیتی رہی۔ مکہ اور مدینہ دونوں جگہوں پر بہت سے موسیقار پہنچ گئے تھے۔ مدینہ کے مغنیوں میں معبد۔ سائب خاسر ابن عائشہ۔ طویس۔ مالک بن ابی السمع۔ جمیلہ اور مکہ میں ابن سرجج ابن محرز۔ عریض۔ ابن سرجج خاص طور سے شہرت رکھتے تھے۔ کتاب الاغانی کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان مغنیوں نے یہ فن دوسری جگہوں پر جا کر سیکھا تھا۔ ورنہ عہد اسلامی میں تو عرب کو اس فن سے قطعاً کوئی لگاؤ نہیں رہ گیا تھا۔ ابو الفرج نے لکھا ہے کہ پہلا آدمی جس نے عرب میں اس فن کو رواج دیا وہ سائب خاسر ہے اور وہ یہ فن ایران سے لایا۔ پہلی آواز جو موسیقی کے فن و آہنگ کے ساتھ سنی گئی وہ سائب خاسر ہی کی آواز ہے۔ مدینہ میں بھی اسی نے اس فن کو رواج دیا۔ ۱۸

مکہ کے اندر جس شخص نے ایرانی موسیقی کو عربی لحن میں ڈھالا وہ ابن سرجج ہے۔ اس کے متعلق بھی یہی کہا جاتا ہے کہ اس نے یہ فن ایرانیوں ہی سے سیکھا تھا۔ یہ وہی شخص ہے جسے حضرت عبداللہ بن زبیر نے خانہ کعبہ کی تعمیر کے سلسلے میں مکہ کے اندر بلایا تھا۔ ۱۹

موسیقی کے ساتھ موسیقی کے لوازمات بھی آئے۔ عبداللہ بن عامر نے ایک لونڈی خریدی جس کے ذریعہ باجے مدینہ کے اندر آئے۔ جہاں بچہ اور مجیرے لانے والی یہی ہے۔ غلاموں

اور لونڈیوں کے ذریعہ مدینہ کے اندر موسیقی پر دان چڑھی۔ دن بدن ان کے گانوں کی مقبولیت بڑھتی گئی اچھے اچھے لوگ بھی ان مجلسوں میں شرکت کرنے لگے۔ عبداللہ بن جعفر۔ جن بن الحسن بن علی اور ابن ابی علقین کے متعلق لوگوں کو پتہ چل گیا کہ یہ اس کے شیرانیوں میں ہیں۔ ۱۵

موسیقی کے اثرات مدتوں عرب سوسائٹی پر باقی رہے۔ ان کی اجتماعی زندگی پر اس کی جو گہری چھاب لگ چکی تھی اس کا اثر عربوں کی شاعری پر بھی پڑا۔ اس دور کے تمام شاعروں کے کلام میں اس کی جھلک ملے گی۔

فن غنا میں انہماک کے بعد تیرہب کی سوسائٹی میں ایک اور خرابی رونما ہوئی۔ اور وہ تھی مخنتوں کے گروہ کا پیدا ہو جانا۔ ابوالفرج کہتے ہیں کہ پہلا آدمی جو اس برائی کو مدینہ کے اندر لایا وہ طولیس ہے۔ ۱۶

اس کے بعد نما اثرات دن بدن عربی سوسائٹی میں بڑھتے گئے۔ دوسرے شہروں اور دیہاتوں میں بھی یہ دبا پہنچی۔ اس بنا پر بعد کے دور میں خلفائے اسلام نے اس کے سد باب کے لئے پوری کوشش کی۔ بعض مخنتوں کو سزائیں بھی دی گئیں۔ اس سلسلہ میں سب سے پہلے تو رسول اکرم ہی نے توجہ فرمائی تھی۔ آپ نے مشہور محنت ہمیت کو مدینہ سے باہر چلے جانے کا حکم دیا ۱۷۔ اسی طرح جب مروان بن الحکم مدینہ کا گورنر ہوا تو ایک مخنت کو قرآن کریم کی توہین کرنے پر قتل کر دیا۔ ۱۸

اس نے ایسے سخت احکامات نافذ کئے کہ جو اس جرم میں پایا جائے۔ اسے بالکل ہی ختم کر دیا جائے۔ سلیمان بن عبدالملک نے بھی مدینہ کے گورنر کو حکم دیا تھا۔ کہ ان کی اچھی طرح سرکوبی کی جائے۔ اور جو لوگ ان سے دلچسپی لیں یا ان کی جلسی خصوصیات اختیار کریں

۱۵ آغانی ۲/۲۰۴ و ۲/۲۰۷ و ۲/۱۹۶۔ ۱۶ آغانی ۲/۲۰۷۔ ۱۷ آغانی ۳/۳۰۔ ۱۸ آغانی ۳/۲۹ و ۳/۲۲۱

انھیں سخت سزا دی جائے۔ ۱۷
 بہز حال ان مخلصوں کے گروہ نے یثرب کی سوسائٹی کو بری طرح متاثر کیا تھا اور اس کے
 بد نما اثرات ان میں طرح طرح کی خرابیاں بھی پیدا ہو چلی تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ حسان کے قصائد
 بالخصوص ہجو یہ اشعار میں ان کا ذکر ضرور آتا ہے۔ وہ جب کسی کو اپنی ہجو کا نشانہ بناتے
 اور حریت کو نیچا دکھانے کی کوشش کرتے ہیں تو خصوصیت کے ساتھ اس عیب کا طعنہ
 ضرور دیتے ہیں۔

مذہبی لحاظ سے بھی یثرب کے اندر دو قسم کے لوگ پائے جاتے تھے۔ جاہلیت کے دور میں
 ان میں کچھ بت پرست تھے اور بہت سے بتوں کو انھوں نے معبود بنا لیا تھا۔ اور کچھ یہودیت
 کے ماننے والے تھے۔ جو اپنے کو اہل کتاب کہتے تھے۔ اوس وغزرج کے قبیلے زیادہ تر انھیں
 کے ساتھ رہتے سمیتے تھے۔ اس لئے تہذیبی اعتبار سے ان سے بہت زیادہ قریب ہو گئے تھے
 انھوں نے زندگی کے مختلف میدانوں میں یہودوں کی پیروی کی۔ زراعت ہو یا تجارت
 صنعتی پیشے ہوں یا طور و طریقہ انہیں جیسے اختیار کئے۔ جنگی مراکز اور قلعوں کی تعمیر میں بھی
 انھیں کی نقالی کی جتی کہ عقائد و افکار پر یہودوں کی گہری چھاپ پڑی۔ وہ انھیں کے
 ساتھ رہ کر خدائے واحہ کے تصور سے آشنا ہوئے۔ آسمانی تعلیمات سے واقفیت ہوئی
 اس لئے جب اسلام کی دعوت ملند ہوئی تو انھیں اس میں کچھ اجنبیت نہ محسوس
 ہوئی۔ اسے قبول کرنے میں انھیں بالکل پس و پیش نہ ہوا۔ اور بہت جلد اسلام کی حلقہ
 بگوشی اختیار کر لی۔

اسلام میں آنے کے بعد بھی یہودوں کے اثرات باقی رہ گئے تھے۔ اسی بنا پر کہا
 جاتا ہے کہ وہ باوجود بیکہ جاہلیت سے نکل آئے تھے۔ مگر یہودیت کے پڑوس میں رہتے
 رہتے ان کے دل میں ثقافت کی بیماری پیدا ہوئی۔ ورنہ عام طور سے عربوں کے مزاج

سے نفاق کو کوئی مناسبت نہ تھی عام طور سے عربوں کا ذہن یکسو اور صاف تھا۔
عرب کے کسی خلعے یا خاندان میں یہ مرض نہ پیدا ہوا۔ سب سے بڑا منافق عبد اللہ
بن ابی بن سلول مدنیہ ہی کے اندر پیدا ہوا۔ چونکہ یہودیوں کے اندر یہ مرض بہت
پہلے سے چلا آ رہا تھا۔ اس نے اپنے پڑوسیوں کو بھی اس سے متاثر کیا۔

بقیہ صفحہ ۱۸۸

زعصیاں قاسمی گرشمار است بلطف ایزدی امیدوار است
اسی بنگر امیدش ز حد بیش بنو میدی مرانش از در خوش
حن بیگ رولونے قاسم جنابدی کا سالہ وفات ۹۸۲ھ دیا ہے
آئین التواریخ ص ۶۲

تمام شد

گزارش خریداری برہان یا ندوۃ المصنفین کی نمبری کے سلسلے میں خط و کتابت
کرتے وقت یا منی آرڈر کوپن پر برہان کی چٹ نمبر کا حوالہ دینا نہ بھولیں تاکہ
تعمیل ارشاد میں تاخیر نہ ہو۔ اس وقت بے حد دشواری ہوتی ہے جب ایسے موقع پر آپ صرف نام
لکھنے پر اکتفا کر لیتے ہیں اور بعض حضرات تو مرسد سٹخ کو کافی خیال کرتے ہیں۔ پتہ مکمل ہونا چاہئے۔