

کا اندازہ ہو گیا ہوگا۔ پھر براب کئی نئی مقالات پڑھیں ہے۔ یہ سب مقالات بڑے بصیرت اندازہ دہ معلومات اندازیں اور آن کی حقیقی قدر و قیمت کا اندازہ پڑھنے کے بعد ہی ہو سکتا ہے۔ نظم کا حصہ بھی بہت خوب ہے، شروع کے آنے صفات میں قلم کاروں کے فلسفی شاہی میں اور آخر میں قومی سمجھی کا ایک منشور بھی ہے جو سولہ دفعات پرشال ہے اور اس پر بہرہ نہ ہب و تیمت کے ایک ہزار تین سو سترہ انشوروں اور دوسرے شہور حضرات کے دھخنوں کے عکس ہیں۔ غرض کہ یہ نمبر قومی یک جھی کے موضوع پر ایک نمبر نہیں، بلکہ ایک انسانیکلوپیڈیا ہے، اور جس محنت و کادش، دل کی گلن اور دید و دری کے ساتھ یہ مرتب کیا گیا ہے وہ ایک اجاز سے کم نہیں، صورت ہے کہ حکومت اور پہلک دونوں اس کی قدر کریں اور اس کی صورت یہ ہے کہ اس خاص نمبر کی زیادہ سے زیادہ اشاعت ہوا اور ملک کی مختلف زبانوں میں اس کے سب نہیں تو خاص خاص مضامین کا ترجیح شائع کیا جاتے۔ اس میں ایک معنوں اڈیٹر بہان کے قلم سے بھی ہے۔ تحریر کا سید سعید حسن رضوی ادیب نمبر: ضخامت ۲۳۸ صفات کتابت و طباعت بہتر، قیمت - ۱۵/- پتہ:- علمی مجلس نمبر ۹۴۲ چھٹے نواب صاحب، زاش خانہ دہلی تحریر اردو کا مشہور تحقیقی اور علمی دادی تباہی رسالہ ہے یہ اشاعت سید سعید حسن رضوی ادیب کے ذکرہ کے لئے عضو ہے، سید صاحب اردو زبان کے نامور محقق، ادیب اور مصنف ہیں، سعید حسن کی پرانی تہذیب اور اس کی تاریخ و ثقافت آپ کی تحقیق اور تصنیفی کاوشوں کا موصوع خاص ہیں۔ آپ بے شناس کے مستحق تھے کہ ایک خاص نمبر آپ کے نام سے تھلاجاتے، شروع میں خود سید صاحب کے قلم سے ان کی تصریخ حیات ہے، اس کے بعد سات مقالات ہیں جن میں موصوف کے حالات و مقاعدت نظری، علم و ادب سے شفت، تصنیفات و تالیفات اور مقالات و مضامین اخلاقی و مدارات اور آن کی شخصیت سے متعلق ذاتی مشاہدات و تاثرات مکفتوہ درج پہنچان