

یادگاریں (انگریزی) از جناب رحم علی الہامی، تقلییخ خورد، صفحات ۳۰ و صفحات، طباعت،
ٹائپ اور کاہذ سب اعلیٰ۔ قیمت ۱۰/- پتہ : جناب مصنف نمبر ۶، بیلی روڈ، علی گڑھ
جناب رحم علی الہامی کی تمام عمر صحفت اور جزوؤں میں گزری ہے اور صحفت بھی انگریزی
اور اردو دو لوں زیالوں کی جن کی تحریر میں آپ کو غیر معمولی قدرت اور یہ طبقی حاصل ہے، آپ
نے جن اردو کتابوں کا ترجمہ انگریزی میں اور جن انگریزی کتابوں کا ترجمہ اردو میں کیا ہے (بعن
انگریزی کی طویل نظریں کا ترجمہ اردو نظم میں بھی اس میں شامل ہیں) وہ سب موصوف کی ہمارت فن
اور استعداد کامل کا ثبوت ہے، اس حیثیت سے مشاہیر اربابِ سیاست، مصنفوں و محققین،
ادیا و شعرا، اساتذہ، علماء، اور صوفیا سے آپ کا قریبی تعلق رہا ہے اور آپ نے ان کی سیرت
کا مطالعہ دیدہ بینا سے کیا ہے، ان سب حضرات سے متعلق اپنے تاثرات موصوف نے
۱۹۴۸ء میں تلمیذ کر لئے تھے، مگر قبلتی سے وہ مسودہ گم ہو گیا، اب ایک عرصہ کے بعد حافظہ
کی مرد سے انھیں چند مزید ناموں کے اضافوں کے ساتھ پھر تلمیذ کیا ہے، یہ کتاب اسی گم شدہ مسودہ
کا نقش ٹانی ہے۔ شروع کے ساتھ صفحات میں لائی مصنف نے اپنے ذاتی حالات و سوانح کے
ہیں جو نہایت دلچسپ، موثر اور سبقت آموز ہیں۔ آج کل کے نوجوانوں کو ان کا مطالعہ ضرور کرنا
چاہئے تاکہ انھیں معلوم ہو کہ ذہانت کے ساتھ محنت اور لگن اور خلوص کیا چیزیں ہیں جو ایک
السان کو کہاں سے کہاں پہنچا دیتی ہیں، ربان و بیان شلگفتہ و رواں اور موڑ ہے، اسید ہے
کہ اربابِ ذوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

بانی درس نظامی ملاظم الدین محمد ازمولانا مفتی محمد رضا الفشاری فرمی محل،
تقلییخ لکھن، ۳۰۰ صفحات، کتابت طباعت اور کاہذ سہتر، قیمت پندرہ روپیہ،
پتہ : فرمی محل کتاب گھر و فرمی محل، لکھنؤ۔ ۳

اعجیب یہ ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ الدین احمد درس نظامی کے بانی ملاظم الدین

دو نوں کا زمانہ ایک ہے، ایک نے دلی کو اپنے الشاذہمہایت درس و موعظت کا مرکز بنایا اور میرے نے لکھنؤ میں سیاط درس و افاضہ بچھائی، دو نوں کی علمی اور درینی خدمات کا غلغله ہندوستان سے باہر بھی دور دوستک پہنچا اور پران دو نوں بزرگوں کے خاندان بھی ایک عرصہ تک ان کے روایات علم و عمل و افادہ را فاضہ کے الگ الگ حامل رہے، لیکن اس کے باوجود شاہ ولی اللہ کا نام بچھ بچہ کی زبان پر ہے اور ملاظ قائم الدینی محمد فرنگی محلی سے خواص ہی واقف ہیں، عوام میں ان کا وہ چھاپنہیں، اس صورت حال کے جہاں اور باغی و خارجی اسباب ہیں ایک سبب یہ بھی ہے کہ اول الذکر کے شخصی و ذاتی اور ان کے اولاد و احفاد کے حالات و سوانح اور ان کے علمی و درینی کارناموں پر مستقل کتابیں کثرت سے لکھی گئی اور شائع ہوئیں اور موخر الذکر پر اب تک کوئی مستقل کتاب شائع نہیں ہوئی تھی، خاندانی تاریخیں متعدد لکھی گئیں لیکن ان کا حصہ غالب مخطوطات کی شکل میں الماریوں میں بذریba۔ اس بنیا پر بڑی سخت ضرورت تھی کہ بانی درس نظامی کا بھی مبسوط و مفصل تذکرہ لکھا جائے، یہ کتاب اس ضرورت کی بآحسن وجوہ تکمیل کرتی ہے، لائئن مصنف خود اسی خاندان کے ایک فرد ہیں، عالم ہونے کے ساتھ اردو زبان کے شگفتہ لگار اہل قلم ہیں، ذوق تحقیق فطری ہے اور پھر سب سے بڑی بات یہ کہ خاندان میں جو مخطوطات، فرمائیں شاہی اور خطوط و دستاویزات وغیرہ بالمحفوظ ہیں وہ سب موصوف کے درتریں میں تھے اس بنیا پر اس کتاب کو لکھنے کا حق ملی تو سے زیادہ اور کسے پوستا تھا اور اگر کوئی اور لکھتا بھی تو اس کا حق اس طرح ادا نہیں کر سکتا تھا۔

شروع میں بنیادی مأخذ پر وشفی ڈالنے کے بعد کتاب کا آغاز ملاظ قائم الدین کے والد ماجد ملا قطب الدین شہید کے نہایت دردناک اور وحشیانہ قتل کے واقعہ سے ہوا ہے، اس واقعہ کے بعد اور نگزیب عالمگیر کی طرف سے خاندان کو فرنگی محل عطا ہوا اور اس

لوگ سہالی سے فرنگی محل منتقل ہو گئے۔ مل انظام الدین کی عروس وقت ۱۶۰۰ء برس کی ہو گی، انھوں نے تعلیم کی تکمیل یہیں کی اور پھر اپنے گھر میں ہی مدرسہ قائم کر کے درس و تدریس میں مشغول ہو گئے، علم و فن کی ایک متاز درسگاہ کی حیثیت سے فرنگی محل کی شہرت و عنایت جو بقول مولانا سید سلیمان ندوی کے دوسو برس تک قائم رہی، اس کا نقطہ افداد مل انظام الدین کی یہی مسند درس و تدریس ہے، یہ کتاب صرف مل انظام الدین کا تذکرہ نہیں بلکہ ان کی اولاد و احفاد اور ان کے بالواسطہ تلاذہ کا اور ساتھ ہی حضرت شاہ عبد العزیز بانسوی جو مل انظام الدین کے پیر و مرشد تھے، یہ کتاب ان سب حضرات کے تذکروں پر بھی مشتمل ہے جن میں ان کے خاندانی حالات، علم و فضل، اخلاق و عادات، علمی اور عملی خدمات، اور تصنیفات و تالیفات پر سیر حاصل گفتگو کی گئی ہے۔ جو کچھ لکھا ہے ممکن الحصول مآخذ کار و شنی میں تحقیق سے اور توازن و اعتدال سے لکھا ہے۔ اس سلسلہ میں بعض اشتباه الگیز بیانات کی تہذیب یا ان کی وضاحت بھی کرتے چلے گئے ہیں، البتہ درس نظامی کا باب غیر تسلی بخش ہے، اس سے ہرگز یہ ثابت نہیں ہوتا کہ جس درس نظامی کا درج عرصہ سے بر صغیر ہندوپاک کے مدارس عربیہ میں ہے اس کے پانی مل انظام الدین تھے، کیونکہ اس نصاب میں مل انظام الدین کے خاندان کے بعض علاوہ کی لکھی ہوئی منطق کی کتابیں ضرور شامل ہیں، لیکن اس کی ہمیلت ترکیبی اس نصاب سے بڑی حد تک مختلف ہے جو ذریعہ مل میں راجح تھا، وہاں سارا زور منطق و فلسفہ پر تھا اور حدیث کی تعلیم برائے نام تھا اور یہاں اگرچہ منطق و فلسفہ کو ضرورت سے دیوارہ شامل رکھا گیا ہے، لیکن پھر بھی زیادہ تر حدیث، نفع، تغیری اور ان کے علم پر ہے، اس بنا پر موجودہ درس نظامی درستیت شاہ ولی اللہ الدین یہی اور مل انظام الدین دو نوں کے مکتبہ اے، تکریماً لیکن مکسر ہے اور کافی زیادہ اور دوسرے کام۔ ہمارا یہ خیال عرصہ دراز سے ہے اس

اس کتاب کو پڑھ کر بھی اس پر نظر ثانی کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی، بہر حال علمی تحقیق اور تاریخی حیثیت سے کتاب لائق قدر اور سزاوار تحسین ہے، امید ہے ارباب ذوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

حیات ذاکر حسین

(از خود شید مصلفے رضوی)

ڈاکٹر ذاکر حسین مرحوم کی خدمت علم اور ایثار قربانی سے بھر لود زندگی کی کہانی جس پر پروفیسر رشید احمد صدیقی نے پیش لفظ تحریر فرمائکر قابل رشک و تحسین بنا دیا ہے۔

- یہ کتاب متعدد انگریزی اور اردو کتابوں ملکی وغیرہ ملکی اخبارات و رسائل کی چنان بین کے بعد تلبینہ کی گئی ہے۔

- مسلم یونیورسٹی علی گودھ کی تاریخ کے اہم ترین باب لیعن ذاکر صاحب کے زمانے کے حالات و واقعات تحقیق کی روشنی میں بیان کی گئی۔
- اس کے علاوہ ذاکر صاحب کا عکس تحریر بھی کتاب کی زینت ہے جن میں انہوں نے اپنا کچھ حال اپنے قلم سے تحریر کیا ہے۔

سائز ۲۰۵۲ ۱۹ چھوٹی تقطیع سفuat ۳۶۸

قیمت نیونجرد/-؟

نحوۃ المُعَنَّفِین ، اُم دوبان اس ، جامع مسجد دہلی ۴