

اس درمیان میں انگریزی اور اردو میں بعض بہت اچھی اور مطلوبات افزا کتابیں طبع ہو گئی ہیں۔ تاہم اس رسالہ کی اہمیت اپنی جگہ ہے۔

**مقالات احسان** از جناب مرزا احسان احمد صاحب دیکل۔ تقطیع کلاں۔ کتابت، دہلیات اعلیٰ قیمت ندارد۔ پتہ: دارالمصنفین، اعظم گڑھ۔ مرزا صاحب اردو زبان کے مشہور ادیب، شاعر اور نقاد ہیں اور معارف میں آپ کے متعدد مقالات شائع ہو کر ارباب علم و ادب کے حلقے میں بڑی دل چسپی سے پڑھے گئے ہیں۔ یہ کتاب موصوف کے سولہ مضامین کا مجموعہ ہے۔ جن میں دو مقالے مولانا شبلی کی فارسی شاعری اور تنقید بھکاری بہادر چند مضامین جگر مراد آبادی، اصغر گوٹروی، فانی ستیلی، راقم لکھنوی، دل شاہ جہا پوری، اور حبیب احمد صدیقی کی شاعری اور ان کے فن پر ہیں اگر چاہے شاعری اور تنقید دونوں نے ایک نیا ماحول اور نیا معیار پیدا کر لیا ہے اور جدیدیت نے وہ ایک طوفان اٹھایا ہے کہ لوگ شبلی اور حالی کو بھولنے لگے ہیں۔ تاہم مرزا صاحب کے مقالات اپنا ایک مقام رکھتے ہیں اور اس لیے کہ سنجیدہ ادبی طبقوں میں دل چسپی سے پڑھے جائیں گے۔

**درود اعلیٰ از حکیم سید علی الدین صاحب ثاقب تقطیع خورد۔** ضخامت ۹۶ صفحات کتابت و طباعت بہتر قیمت درج نہیں۔ پتہ مصنف محلہ پہاڑ پور۔ اعظم گڑھ۔ اس کتابچے میں پہلے درود کے فضائل پر کچھ احادیث مع اردو ترجمے کے نقل کی گئی ہیں۔ اور پھر لائق مولف نے ایک طویل درود منمت غیر منقوٹ میں عربی میں خود تصنیف کیا ہے۔ درود جن کا مقصد کسب سعادت اور حصول اجر و ثواب ہے۔ اس میں کسی قسم کا تکلف اور آلودہ نہیں ہونا چاہیے اور درود وہی اعلیٰ ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہ کرام سے منقول ہیں۔ تاہم لائق مولف نے اپنی حسن استعداد اور فن کا مظاہرہ کیا ہے اس کا اعتراف ضروری ہے اور درود شریف ہمان کی یہ نعمت ان کے حسب نبوی کی بھی دلیل ہے۔

**مکاتیب بہادر یا رچنگ۔** تقطیع خورد ضخامت ۱۵۳ صفحات۔ کتابت و طباعت معمولی قیمت ۵/۱ روپے۔ پتہ: ادنی ٹرسٹ بک ڈپو۔ کنارا بنک بلڈنگ عابد روڈ۔ حیدرآباد۔ دکن