

## تہذیب کے

چند رجھاں برہمن اور اس کا دیوان از ڈاکٹر محمد عبدالحمید فاروقی صدر شعبہ فارسی و اردو گرات کالج۔ احمد آباد تقطیع خورد، فنی امت ۲۵ صفحات، طبائپ روشن، قیمت ۰۵/- پڑھ: خالد شاہن فاروقی۔ نزد گماں میکیو اڑھولی۔ رائے کھڈا احمد آباد۔

چند رجھاں برہمن عہد شاہجہانی کا مشہور شاعر ہے۔ اگرچہ تذکروں نے اس کے ساتھ انضاف نہیں کیا لیکن اس میں شبہ نہیں کہ وہ استاد فن تھا۔ نشوونظم دونوں پر اس کو بڑی قدرت حاصل تھی اور اس کی شاعرانہ خصوصیات اس دور کے شعرا میں اس کو ایک ممتاز مقام کا مستحق بنادیتی ہیں۔ اس حق تلقی کی تلافی کرنے کی غرض سے ڈاکٹر فاروقی نے یہ قابل قدر کتاب ترتیب دی ہے جو شاعر کے حالات اور سوانح اور اس کے فارسی دیوان مشتمل ہے۔ یہ دیوان اگرچہ ۲۹ء میں شائع ہو چکا تھا لیکن اعلانات سے پر تھا۔ اب موصوف نے تین خطوط نسخوں کی مدد سے اس کو بڑی کاوش اور محنت سے مرتب کیا ہے جو ۲۰ صفحات پر تمام ہوا ہے سوانح و حالات کا حصہ جو اگر نیزی میں ہے ۱۲۸ صفحات میں آیا ہے۔ اس حصہ میں پہلے شاد جہاں کے عہد کے سیاسی علمی اور ادبی تاریخی بیان کی گئی ہے۔ اور اس کے بعد برہمن آبا و اجداد اس کی تعلیم و تربیت۔ مختلف امراء اور رؤوس اجن سے اس کے تعلقات تھے، اس کی شاعری کی خصوصیات۔ نثری اور شعری تصنیفات، اخلاق و عادات، رجستان اور میلانات ان سب چیزوں کا تذکرہ مفصل اور شستہ زبان میں کیا گیا ہے۔ جو کچھ لکھا ہے بڑی تحقیق اور اثر رفت نگاہی سے لکھا ہے۔ اس بنا پر وہ حکمہ حیکہ ان بیانات کی مدلل تردید کرتے چلے گئے ہیں جو ان کے پیش روحضرات نے برہمن کی زندگی یا اس کے کلام کے کسی بہلو