

روہیسا ئیت میں مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کی کتاب "اظہار الحقیقت منظرہ کے ذخیرہ اہلیا" میں ایک شاہکار کی حیثیت رکھتی ہے اس کتاب کو عالمگیر مقبولیت و شہرت حاصل ہوئی اور اب تک ہر کثرت اشاعت کے ساتھ مختلف زبانوں میں اس کے تراجم شائع ہو چکے ہیں۔ اردو میں کوئی ترجمہ نہ تھا مسرت کی بات ہے کہ دارالعلوم کراچی کے دو اساتذہ نے اس کی طرف توجہ کی۔ مولانا اکبر علی صاحب نے کتاب کو اردو میں منتقل کیا اور مولانا محمد تقی عثمانی نے شرح و تحقیق کا کام بڑی محنت و کاوش سے انجام دیا ہے۔ چنانچہ موصوف نے شروع میں عیسا ئیت کی تاریخ اور پھر مولانا رحمت اللہ کیرانوی کے سوانح حیات پر سوادو صفحات کا جو مقدمہ لکھا ہے وہ مقدمہ نہیں بلکہ خود ایک مستقل تحقیقی اور معلومات افزا کتاب ہے۔ علاوہ ازیں اصل کتاب میں جو بجا بجا حواشی لکھے ہیں وہ بھی مفید اور بصیرت افروز ہیں۔ نفس ترجمہ کی زبان بھی سگفتہ اور سلیس ہے۔ یہ کتاب کی صرف جلد اول ہے۔ خدا کرے جلد دوم بھی جلد شائع ہو۔ بہر حال اس کتاب کی اشاعت سے اردو زبان کے ذریعہ میں ایک قابل قدر اضافہ ہوا ہے۔

● (۱۱) آئینہ غالب صفحات ۲۷۷ قیمت ۲/۵۰ } تقطیع کلاں، ٹائپ حلی اور روشن۔ پتہ: پبلیکیشنز ڈوٹیرن
۲۱، گنجینہ غالب صفحات ۸۶ قیمت ۴/۵۰ } پٹیالہ ہاؤس۔ نئی دہلی۔

گورنمنٹ آف انڈیا کا اردو ماہنامہ "آجکل" ایک معیاری ادبی رسالہ ہے جس میں مستند اور بلند پایہ اربابِ قلم کے مقالات شائع ہوتے رہتے ہیں۔ اس میں مرزا غالب پر ایسے ہی مقالات شائع ہوئے ہیں مندرجہ بالا دونوں کتابیں ان کا انتخاب ہیں۔ پہلی کتاب جو کم و بیش دو برس قبل چھپی تھی اس میں ۲۲ مقالات ہیں اور دوسری کتاب میں جو حال ہی میں غالب صدی تقریبات کے سلسلہ میں مرتب ہوئی ہے ۱۴ مقالات ہیں۔ یہ سب مقالات مرزا کی سوانح حیات، شاعری، خطوط نویسی، فاری قلم و نشر اور مرزا نے برہان قاطع کا جو جواب لکھا تھا اور اس سے جو خالص علمی اور رسالی حاشیہ پیدا ہوئے ہیں ان سب پر ایک بلند پایہ مستند اور بصیرت افروز دستاویز کی حیثیت رکھتے ہیں جن سے اردو زبان و ادب کا کوئی طالب علم مستغنی نہیں ہو سکتا۔