

سراج الدین ابن الملقن

از جناب داکٹر حافظ عبدالعیم خالصای پور شعبہ دینیا مسلم لونیوں علی گدھ

(۲)

نفع:

۱۔ عدۃ المحتاج فی شرح المنهاج: امام نووی (م ۷۴۴ھ) کی کتاب منهاج الطالبین شافعی کی بنیادی اور اہم کتابوں میں شمار کی جاتی ہے۔ چونکہ یہ کتاب بہت مختصر ہے اس لیے مختلف علماء و فقہاء نے اس کی بہت سی شرحیں لکھی ہیں۔ مثال کے طور پر علی بن عبد الکافی تقدیم البدکی (م ۷۵۶ھ) نے اس کی ایک بسو طراشح لکھن شروع کی تھی لیکناتفاق سے وہ مکمل نہ ہو سکی اور اس کو ان کے رٹ کے بہار الدین البدکی (م ۷۷۳ھ) نے مکمل کیا۔ اُن کے علاوہ نمال الدین محمد بن علیی الدہیری (م ۸۰۸ھ)، نجم الدین محمد بن عبد الدد المعروف بابن قاضی عیاذ (م ۸۲۶ھ) محمد بن احمد المحلی (م ۸۶۳ھ)، القاضی ذکریا الائنصاری (م ۹۲۶ھ) اور ابن خلیف الدہشت (م ۸۳۲ھ) نے بھی اس کی شرحیں لکھی ہیں۔

ابن الملقن نے بھی اس کی ایک شرح لکھی اور اس کا نام عدۃ المحتاج فی شرح المنهاج رکھا۔

۱۔ الفنون ۴/۱۰۲، ابن قاضی شہبیہ: طبقات الشافعیہ نمبر ۹۳۷؛ الحظ الاصحاظ ۲۰۰، البدر الطالع ۵۰۸/۱ (اس میں اس کا نام تحفة المنهاج الی ادلة المنهاج لکھا ہے)

ان کی یہ شرح آٹھ جملوں پر مشتمل ہے اور ان کی بہترین تصانیف میں شمار کی جاتی ہے۔ اس میں شرح و بسط کے ساتھ مسائل بیان کیے گئے ہیں۔ یہ شرح ان کے زمانہ ہی میں اتنی مقبول ہو چکی تھی کہ ان کے معاصر شہاب الدین الاذرعی (م ۲۸۳ھ) نے منہاج کی شرح لکھتے وقت اس سے استفادہ کیا تھا۔ افسوس ہے کہ اس کا کوئی مکمل نسخہ میرے علم کے مطابق دنیا میں موجود نہیں ہے۔ اس کی مختلف جملوں میں مختلف کتب خانوں میں پائی جاتی ہیں جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

اس کی پہلی جلد کتب خانہ چسٹر ہی ڈبلن میں محفوظ ہے جس میں ۱۶۲ اور اراق ہیں اور اس کی کتاب محمد بن یعقوب بن محمد نے بحیات مصنف ۲۹۵ھ میں عمدہ خط لشخ میں کی ہے۔ اس کی پہلی جلد کا ایک اور مخطوطہ چسٹر ہی لائبریری میں محفوظ ہے جو بقول مرتب فہرست نویں صدی ہجری کا نوشتہ ہے۔ اس میں ۲۳۰ اور اراق ہیں۔

اس کی چوتھی جلد کا ایک نسخہ بھی چسٹر ہی لائبریری میں موجود ہے جس میں ۲۳۷ اور اراق ہیں۔ صاف عالمانہ خط لشخ میں، احمد بن محمد بن احمد الشربی نے ۲۸۵ھ میں اس کی کتابت کی ہے۔

اس کی سالویں جلد کا ایک مخطوطہ بھی وہیں محفوظ ہے۔ جس میں تاریخ کتابت درج نہیں ہے بقول مرتب فہرست نویں صدی ہجری کا نوشتہ معلوم ہوتا ہے۔

اس کی ایک جلد کتب خانہ ملی پریس میں محفوظ ہے جو ۲۸۵ ہجری میں لکھی گئی تھی اور

۱۔ نمبر مخطوطہ (۳۹۴۴) A. Handlist of Arabic MSS (۳۹۴۴)
at Chester Betty Library Dublin. Vol. 4: 68

۲۔ نمبر مخطوطہ (۳۳۴۱) فہرست کتب خانہ چسٹر ہی ڈبلن ۲۸/۲

۳۔ نمبر مخطوطہ (۲۶۸۷) فہرست کتب خانہ چسٹر ہی ۵۷/۶

۴۔ نمبر مخطوطہ (۳۳۶۶) فہرست چسٹر ہی ۵۰/۲

۲۲۶ اور اق پر شتل ہے۔

اس کی تین جلدیں زیر رقم ۱۷۱، ۱۸۳، ۱۸۴ مدرسۃ الملائکہ کریا موصل میں محفوظ ہیں۔

۲- **بعالۃ المحتاج الی توجیہ المنهاج** : یہ منہاج الطالبین کی مختصر شرح ہے۔ اس شرح کا سال تصنیف ۴۲۷ھ ہے۔ اس کے دونوں نسخے رضالا بیری رام پور میں محفوظ ہیں جو رقم الحروف کی نظر سے گزرے ہیں۔ پہلا نسخہ زیر رقم (۷، ۲۷۲ فقہ شافعی) ۵۹ صفحات پر شتل ہے۔ ہر صفحہ میں ۳۳ سطریں ہیں۔ محمود العراقي التستری نے اس کی کتابت عمدہ اور خوش خط نسخ میں کی ہے۔ اس کے متعدد صفحات پر حواشی ہیں کچھ صفحات پر کرم خور دگی کی وجہ سے کاغذ چسپاں کیا گیا ہے۔ ترقیہ میں یک شنبہ ۲۵ شوال کے بعد سن نہیں پڑھا گیا جس سے اندازہ ہوتا کہ یہ نسخہ کب لکھا گیا۔ اس کا دوسرا مخطوطہ جود و جلدوں پر شتل ہے۔ اسی لا بیری میں زیر رقم (۳۱۸ - ۳۱۷) محفوظ ہے۔ علی بن محمد البصروی الشافعی نے عمدہ خط نسخ میں ۸۴۵ھ میں مدرسہ امینیہ میں اس کی کتابت کی اور مصنف کے اصل مسودے سے اس کا مقابلہ کیا۔ اس کی دوسری جلد میں ۱۹۵ اور اق ہیں۔ اس کی کتابت عمر بن محمد بن عمر بن ابی بکر الشافعی الخلیلی نے ۱۲ صفر ۸۵۲ھ میں کی تھی۔

اس کا تیسرا نسخہ دو جلدوں میں (۹۷-۹۶) کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد میں محفوظ ہے جو ۹۱۳ھ کا نوشتہ ہے۔ اس کا چوتھا نسخہ پرنٹ لائبریری کے گیرٹ لائکشن میں محفوظ ہے جو

۱- نمبر مخطوطہ (۱۰۰۹) فہرست کتب خانہ ملی پرنس

۲- داؤد چلپی : فہرست المخطوطات الموصل ص ۱۹۸ - ۱۹۹

۳- الصنور ۱۰۲/۶، لحظ الالحاظ ص ۲۰۰ البدر الطالع ۱/۵۰۸ طبقات ابن شہبہ نمبر ۷۳۹

۴- فہرست کتب خانہ رام پور ۱/۲۱۲؛ ۲/۳۶۰ - ۳۶۳

۵- فہرست کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد ۲/۱۱۶۰ - ۱۱۶۱

۲۶۳ اور اق پر مشتمل ہے اور آخر سے ناقص ہے۔ اس کا پانچواں مکمل نسخہ دو جلدیں میں کتاب خا چھڑ بھٹی ڈبلن میں محفوظ ہے۔ اس کی پہلی جلد ۲۵۵ اور اق پر مشتمل ہے اور اس کی کتابت ابراہیم بن احمد الزرعی نے ۷۷۰ جمادی الاولی ۸۵۲ھ میں کی تھی۔ اس کی دوسری جلد ۱۷۶ اور اق پر مشتمل اور اس کی کتابت احمد بن حسن بن زید العقبی نے ۵ هر فوج الحجۃ ۸۴۲ھ میں کی تھی۔ اس کا چھٹا ناقص نسخہ جو ۱۷ اور اق پر مشتمل ہے چھڑ بھٹی لاہوری میں موجود ہے۔ جو ۳۲ شعبان ۸۵۲ھ کا نوثرت ہے اس کا سال تو ان نسخہ جو ۵۳۳ اور اق پر مشتمل ہے۔ برلن (جرمنی) کے کتاب خانے میں محفوظ ہے یہ مخطوطہ ابتدائی کتاب سے کتاب الجعالة تک پر مشتمل ہے۔ اس کی کتابت ۸۴۵ ہجری میں گلستان اس کا آٹھواں اور نواں نسخہ دار الکتب المصرية میں زیر رقم (۱۳۹ و ۱۷۵) محفوظ ہے۔ اس کا دسوال مخطوطہ زیر رقم (۱۸۱) مدرسہ جیات موصل میں اور گیارہواں نسخہ بھی زیر رقم (۱۸۱) مدرسہ الملازکر موصل میں محفوظ ہے۔

۱- نمبر مخطوطہ (۱۲۹۱) فہرست چھڑ بھٹی ۷۷/۲
Garrett collection of Arabic MSS in the
Princeton Library (1938) P 533

۲- نمبر مخطوطہ (۳۳۲۳) فہرست چھڑ بھٹی ۷۷/۲

۳- نمبر مخطوطہ (۳۳۸۱) فہرست چھڑ بھٹی ۹۸/۲

۴- نمبر مخطوطہ (۳۵۳۱) Ahlwardt: Verzeichniss der Arabischen
Handschriften. Der Königlichen Bibliothek Zu Berlin
(1897) Vol. 3/531.

۵- فہرنس دار الکتب المصرية ۱/۵۲۵

۶- فہرنس مخطوطات الموصل ص ۱۱۲ — و ۱۹۹

۳۔ الْبَلْغَةُ عَلَى تَرْتِيبِ الْمَنْهَاجِ: اس میں نووی کی منہاج الطالبین کے اواب کی ترتیب علیحدہ سے کی گئی ہے۔

۴۔ الْاعْتِراضاتُ عَلَى الْمَنْهَاجِ: ابن الملقن نے منہاج الطالبین للنووی پر جو اعتراضات وارد ہوتے ہیں ان کو یکجا کر دیا ہے۔

۵۔ الْإِشَارَاتُ إِلَى مَا وَقَعَ فِي الْمَنْهَاجِ مِنِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَماَكِنِ وَالْلُّغَاتِ: منہاج الطالبین للنووی میں جو اسماء، اماکن اور مشکل لغات آئی ہیں۔ ابن الملقن نے اس کتاب میں انہی کی تشریح کی ہے۔ اس کتاب کو تین حصوں میں منقسم کر دیا گیا ہے۔ پہلے حصے میں خالص عربی الفاظ، دخیل الفاظ کی تشریح کی گئی ہے۔ دوسرے حصے میں اعلام پر تعلیقات لکھی گئی ہیں اور تیسرا حصہ میں اماکن کو ضبط کیا گیا ہے اور ان پر پوری بحث کی گئی ہے۔ مصنف اس کتاب کی تصنیف سے ۲۳ھ میں فارغ ہو چکا تھا لیکن ۲۵ھ تک اس میں اضافے کرتا رہا۔ اب تک اس کتاب کے تین مخطوطات کا پتا چل سکا ہے۔ جن میں سے پہلا نسخہ چسٹر بڑی لائبریری ڈبلن میں محفوظ ہے۔ یہ نسخہ عمدہ اور روشن خط نسخ میں لکھا گیا ہے اس میں ۷۹ اور اراق ہیں اور اس کی کتابت ۶ شوال بروز جمعہ ۸۷۹ھ میں کی گئی۔ یہ نسخہ اس نسخے سے نقل کیا گیا ہے جس پر مصنف نے اپنے دستخط ثابت کیے ہیں۔ اس کا دوسرا نسخہ مکتبہ طلعت میں موجود ہے۔ اس کا

۱۔ الصبور ۱۰۱/۴ ، البدر ۱/۵۰۸

۲۔ الصبور ۱۰۱/۴ ، البدر ۱/۱۵۰۸

۳۔ البستان : دائرة المعارف الإسلامية ۲/۲۷ - كشف الظنون ۱۸۷۳

الأعلام ۵/۲۱۸ ، معجم المؤلفين ۲/۲۹۷

۴۔ لطفی عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ۲/۲

۵۔ نمبر مخطوطہ (۲۵۳۷) فہرنس کتب خانہ چسٹر بڑی ڈبلن ۶/۱۵

سن کتابت ۱۸۰ھ ہے یہ نسخہ بھی اس نسخے سے منقول ہے جس پر مصنف نے اپنے قلم سے اضافے کیے ہیں۔ اس کا تیر النسخہ اسکندریہ کے کتاب خانے میں محفوظ ہے اور اس کا عکس جامعۃ الدوڑ العربیۃ قاہرہ میں موجود ہے۔ اس میں ۱۸۰ اور اق ہیں لیکن آخر سے ناقص ہے۔ یہ نسخہ اس الحادیہ سے بہت اہم ہے کہ اس کی کتابت سلیمان بن صالح بن عادل الحنبلی نے بحیات مصنف ۶۷۹ھ میں مدرسہ ظاہریہ میں کی تھی۔

۶۔ *ایضاح الارتیاب فی معرفة ما یتشبّه و یتَصَحَّف من الاسماء والاشياء والکنى والالقاب الواقعۃ فی تحفۃ المحتاج* : ابن الملقن نے منہاج الطالبین کی مبسوط شرح لکھنے کے بعد اس کی مختصر شرح تحفۃ المحتاج لکمی اس میں جو اسماں، کنیتیں اور القاب آئے ہیں ان کی تشریع اس رسالہ میں کی ہے۔

اب تک اس کے صرف دونوں نسخوں کا علم ہوا سکا ہے اس کا سب اہم نسخہ چسٹر بڑی لائبریری ڈبلن میں محفوظ ہے جس کی کتابت بحیات مصنف ابررمضان ۷۲۹ھ کو کی گئی۔ یہ رسالہ ۶ اور اق پر مشتمل ہے۔ اس کا دوسرا نسخہ دارالكتب المصریہ میں محفوظ ہے اور اس کا عکس جامعۃ الدول العربیۃ قاہرہ میں موجود ہے۔

۷۔ *خلاصة الفتاوى في تسهيل أسرار الحادى* : الحادی نام سے کئی کتابیں مختلف

۱۔ صلاح الدین المنجد: *مجلة المهد المخطوطات العربية* (من ۱۹۵۶ء) ۳/۲۲۱

۲۔ طفی عبد البدیع : *نہر المخطوطات المchorة* ۲/۱۷

۳۔ دائرة المعارف الإسلامية ۳/۲۷ - الاعلام ۵/۲۱۸ ، *الیضاح المکنون للبغدادی* ۱/۱۵۳

۴۔ نمبر (۳۳۸۲) *نہر کتب خانہ چسٹر بڑی* ۲/۵۸

۵۔ طفی عبد البدیع : *نہر المخطوطات المchorة* ۲/۳۹

۶۔ حاجی خلیفہ: *کشف الغون* ۶۲۵ - الشور ۴/۱۰۲ ، البدرا الطالع ۱/۵۰۸ ، برولمان ۳۹۳ و ذیل ۱/۶۶۹

| نون میں لکھی گئی ہیں۔ نجم الدین عبد الغفار بن عبد الکریم القزوینی (م ۶۶۵ھ) نے فروع فقہ شافعی پر ایک کتاب مرتب کی جس کا نام "الحاوی الصغیر" رکھا۔ یہ کتاب فقہ شافعی کی اہم کتابوں میں شمار کی جاتی ہے۔ چونکہ یہ کتاب مختصر ہے اس لیے فقهاء و علماء نے اس کی متعدد تحریکیں لکھی ہیں اور کچھ لوگوں نے اسے نظم بھی کیا ہے۔ ان میں سب سے عمدہ ابن الملقن کی یہ شرح ہے۔ اس کے بارے میں حاجی خلیفہ نے لکھا ہے کہ حاوی کی خلاصۃ الفتاوی جیسی کوئی شرح نہیں لکھی گئی۔ یہ شرح دو جلدوں میں لکھی گئی تھی۔

اس کی دوسری جلد کا ایک مخطوطہ بخط مصنف خزانہ کتب الاوقاف بغداد میں موجود ہے۔
یہ جلد کتاب الوصایا سے شروع ہوتی ہے۔

اس کا دوسرا اہم نسخہ دو جلدوں میں مکتبۃ احمد الثالث میں زیر رقم (۸۰۹) محفوظ ہے جس کی کتابت بحیات مصنف ۷۹۲ھ میں کی گئی۔ پہلے حصے کے کاتب کا نام معلوم نہیں دوسرے حصے کی کتابت محمد بن یوسف بن شعیب البعلبکی ابن الکرمی نے کی ہے۔ اس نسخہ کا عکس جامعتة الدول العربية قاهرہ میں محفوظ ہے۔ اس کتاب کا تیسرا اسکمل مخطوطہ دو جلدوں میں مدرسة النبی شیعث موصول میں زیر رقم ۱۲۸-۱۲۹ محفوظ ہے۔ اس کتاب کی جلد اول و ثانی کے کچھ نا اسکمل نسخے دار الکتب المصرية میں زیر رقم (فقہ شافعی ۱۱۰، ۱۵۳، ۹۵، ۱۵۵، ۱۱۰، اور ۱۹۴م) محفوظ ہیں۔

۸۔ **تصحیح الحاوی** : ابن الملقن نے القزوینی (م ۶۶۵ھ) کی الحاوی الصغیر

۱۔ کشف الظنون ۶۲۵ - ۲۔ اسعد ملس : الکشاف عن مخطوطات خزانہ کتب الاوقاف

۳۔ فواد سید : فہریں المخطوطات المصورة ۱/۳۰۳ - ۲۶ (بغداد ۱۹۵۳) ص

۴۔ داؤد چلپی : فہریں المخطوطات الموصول ص ۲۱۹

۵۔ فہریں ذار الکتب المصرية ۱/۱۳۵

۶۔ الضور ۱۰۲/۴ ، الہدیہ الطالع ۱/۵۰۸

میں جو غلطیاں تھیں ان کی تصحیح علیحدہ سے اس کتاب میں کی ہے۔

۹۔ شرح المختصر فی الفروع للتبیریزی^۱ : مشہور شافعی فقیہ مظفر بن ابی الحیر بن اسماعیل امین الدین التبریزی (م ۶۲۱ھ) نے امام غزالی (م ۵۰۵ھ) کی کتاب الوجیز کو سامنے رکھ کر ”الفروع“ کے نام سے ایک کتاب مرتب کی تھی۔ ابن الملقن نے اسی کی شرح لکھی ہے۔ اس شرح کے صرف ایک نسخہ کا علم ہو سکا ہے جو دارالکتب المصریہ میں محفوظ ہے۔ اس نسخہ کے کاتب اور سن کتابت کا پتا نہیں۔

۱۰۔ شرح التنبیہ للشیرازی^۲ : ابوسحاق ابراہیم بن علی بن یوسف بن عبد اللہ الشیرازی (م ۴۷۶ھ) مشہور شافعی فقہاء میں شمار کیے جاتے ہیں۔ انہوں نے فقة شافعی پر کئی مبسوط کتابیں لکھی ہیں انہی میں ایک کتاب ”التنبیہ“ بھی ہے۔ یہ کتاب ۳۷۹ھ میں مصر سے شائع ہو چکی ہے۔ چونکہ یہ کتاب فقة کی بنیادی اور متدال کتابوں میں شمار کی جاتی ہے اس لیے مختلف ادوار میں علماء و فقہاء نے اس کی متعدد شرحیں لکھی ہیں۔ ابن الملقن نے بھی اس کی ضرورت محسوس کی اس کی ایک طویل اور مبسوط شرح لکھی جائے۔ چنانچہ انہوں نے چار جلدوں میں اس کی ایک شرح تیار کی جس کا نام بقول حاجی خلیفہ الکفاۃ^۳ ہے۔ اس کے صرف ایک نسخہ کا علم ہو سکا ہے جو دارالکتب المصریہ میں محفوظ ہے۔ اور ابتداء و انتہا سے پاریدہ ہے۔

۱۔ الفهور ۱۰۲/۶؛ کشف ۱۸۷۹

۲۔ فہریں دارالکتب المصریہ ۱۵۲۲ھ

۳۔ الفهور ۱۰۱/۶؛ السیوطی: حسن المحافظة ۲۲۹/۱۔ لخط الالمحاظص ۲۰۰، البدر الطالع

۴۔ ۵۰۸، کشف ۳۹۱، بروکلمن ۹۲/۲

۵۔ کشف ۳۹۱

۶۔ نمبر (۳۲۲ فقة شافعی) فہریں دارالکتب المصریہ ۱۵۲۱/۱

- ۱۱۔ غنیۃ الفقیہ^۱ : ابن الملقن نے حسب عادت، ابواسحاق الشیرازی (م ۳۷۶ھ) کا کتاب التنبیہ کی بسط و مفصل شرح لکھنے کے بعد، اس سے مختصریہ شرح لکھی۔ اس کے کسی نسخے کا علم نہیں ہوسکا۔
- ۱۲۔ هادی النبیہ الی تدریس التنبیہ^۲ : یہ ابن الملقن کی کتاب التنبیہ للشیرازی کی بسری شرح ہے جو مذکورہ بالا دونوں شرحوں سے مختصر ہے۔
- ۱۳۔ ارشاد النبیہ الی تصحیح التنبیہ^۳ : ابن الملقن کی کتاب التنبیہ للشیرازی کا اس سے مختصر شرح ہے۔ اس کے بھی کسی نسخے کا علم نہیں ہے۔
- ۱۴۔ اہمیۃ النبیہ فيما یرد النحوی فی التصحیح والتنبیہ : ابن قاضی شہبیہ نے اس کتاب کے بارے میں لکھا ہے کہ یہ کتاب کمال الدین النشائی (م ۳۷۵ھ) کی نسخہ کا انداز پر لکھی گئی ہے۔
- ۱۵۔ التذکرۃ فی الفروع^۴ : ابن الملقن نے یہ کتاب اپنے لڑکے کے لیے مرتب کی فی اس میں فقہ شافعی کے فروعی مسائل ہیں۔ اس کے کسی نسخے کا علم نہیں ہے۔
- ۱۶۔ جمع الجواہر فی الفروع^۵ : ابن الملقن نے فروع فقہ شافعیہ پر یہ بسط کتاب

- الضور ۱۰۱/۴ - کشف ۳۹۱
- الضور ۱۰۱/۴ - کشف ۳۹۱ - البدراطائع ۵۰۸/۱
- الضور ۱۰۱/۴ - کشف ۳۹۱
- الضور ۱۰۲/۴ - البدراطائع ۱/۵۰۸ - طبقات قاضی شہبیہ رقم ۳۷
- طبقات ابن قاضی شہبیہ رقم ۳۷
- کشف ۳۹۲
- الضور ۱۰۲/۴ ، البدراطائع ۱/۵۰۸ - کشف الظنون ۵۹۸

تقریباً سو جلد و میں مرتب کی تھی لیکن اس کے کسی نسخے کا پتا نہیں ہے۔

۱۷۔ شرح العدلۃ فی فروع الشافعیۃ : امام ابو بکر محمد بن احمد الشاشی (م ۷۵۰ھ) نے فروع فقہ شافعیہ پر "العدۃ فی فروع الشافعیۃ" کے نام سے ایک کتاب مرتب کی تھی۔ ابن الملقن نے اُسی کی یہ شرح لکھی ہے۔

۱۸۔ الأشباه والنظائر :

۱۹۔ الكافی : ابن قاضی شہبیہ (م ۸۵۱) نے لکھا ہے کہ اس کتاب میں فقہی مسائل جمع کیے گئے ہیں اور انہوں نے اس میں عجیب و غریب باتیں لکھی ہیں۔

اصول فقه :

۲۰۔ عملۃ المفید و تذکرۃ المستفید : ابن الملقن کے سوانح نگاروں نے اس کتاب کا ذکر نہیں کیا ہے۔ یہ اصول فقه پر ایک جامع کتاب ہے۔ اس کا واحد نسخہ چسٹر بڑی لابریری ڈبلین میں محفوظ ہے جو ۱۶۷۳ اور اراق پر مشتمل ہے اور صاف روشن خط نسخ میں لکھا گیا ہے۔ اس کے کاتب محمد بن احمد بن العاد الاقفی الشافعی (م ۸۴۷ھ) ہیں۔ انہوں نے اس کی کتابت ۱۹ جمادی الاولی ۸۲۳ھ میں کی تھی۔ بقول مرتب فہرست بیت الحجۃ A. J. Arberry

۱۔ میرے خیال میں التذکرہ فی الفروع اور جمیع البوائع دو نوں ایک ہی کتاب ہیں۔ کشف الطنوں میں غلطی سے علیحدہ علیحدہ ناموں سے لکھ دیا ہے۔

۲۔ ذیل تذکرۃ الحفاظ للسیوطی ص ۳۶۹، کشف الطنوں ۱۱۷۰

۳۔ کشف الطنوں ۱۰۰

۴۔ لخطا لاحاظ ص ۱۹۹ - طبقات ابن قاضی شہبیہ رقم ۷۳۹

۵۔ طبقات ابن قاضی شہبیہ رقم ۷۳۹

نئے دنیا میں موجود نہیں ہے۔

۲۱۔ شرح المختصر لابن الحاجب : ابن حاجب المالکی (م ۶۳۶ھ) نے اصول فقہ پر ایک کتاب مختصر مختصر السؤال والامل فی علم الأصول و البیان کے نام سے لکھی تھی۔ ابن الملقن نے اسی کی شرح لکھی ہے۔

۲۲۔ شرح منهاج الوصول الى علم الأصول : مشہور مفسر قرآن پاک ناصر الدین البیضاوی (م ۶۸۵ھ) نے اصول فقہ پر منهاج الوصول لکھی تھی۔ یہ اسی کی شرح ہے اس کے کسی نئے کے بارے میں علم نہیں ہے۔

علم الحدایت :

۲۳۔ الإعلام بفوائد عملة الأحكام : عبد الغنی بن عبد الواحد بن علی بن سرور المقدسی الجمايلي (م ۶۰۰ھ) نے عبادات اور معاملات سے متعلق صحیحین میں جو حدیثیں آئی ہیں ان کو اپنی کتاب "عدة الأحكام من كلام خير الانام" میں جمع کیا تھا۔ یہ کتاب دہلی سے ۱۸۹۵ء میں چھپ چکی ہے۔ ابن الملقن نے اس کی بیسوط اور مفصل شرح لکھی ہے۔ جس سے فن حدیث سے ان کے شغف اور وسعت نظر کا پتا چلتا ہے۔ اس کے جو نئے اب تک معلوم ہو سکے ہیں ان میں سے کتب خانہ رضارام پور کا نئے راقم الحروف کی نظر سے گزر رہے۔ اس کے ترقیات سے پتا

۱۔ نمبر ۳۳۳۵ فہرست کتب خانہ چڑی ۳۹/۲

۲۔ الفور ۱۰۲/۴ - کشف ۱۸۵۶

۳۔ الفور اللامع ۱۰۲/۶؛ لخط الاحاظص ۱۸۲۹ - کشف

۴۔ السنور ۱۰۲/۶؛ لخط الاحاظص ۱۹۹؛ دائرة المعارف الاسلامية ۲۲/۲

طبعات ابن قاضی شہبیہ نمبر ۳۹ - البدرا طلاع ۵۰۸/۱

چلتا ہے کہ مصنف نے یہ کتاب ۲۲ محرم بروز شنبہ ۷۶۴ھ میں مکمل کی تھی۔ یہ مخطوطہ دو جلدی پر مشتمل ہے۔ پہلی جلد ابتداء سے ناقص ہے۔ اس کی ابتداء ”عنہ مسلمة“ سے ہوتی ہے۔ اس میں ۲۱۱ اور اق ہیں اور یہ جلد کتاب الجنائز پر ختم ہو جاتی ہے۔ متن کی کتابت عمدہ خط لنسخ میں کی گئی ہے۔ عنوانات سرخ روشنائی سے لکھے گئے ہیں۔ تاریخ کتابت بہریج شانشہ ۸۳۸ھ ہے۔ کتاب کا نام درج نہیں ہے۔ اس کی دوسری جلد کے بھی ابتدائی اور اق غالباً ہیں۔ لیکن یہ مخطوطہ اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ اس کی کتابت بحیات مصنف ۸ ارجمندی الائی ۷۹۰ھ میں کی گئی اور اس کا مقابلہ مصنف کے اصل لنسخ سے کیا گیا۔

اس کتاب کی دوسری جلد کا ایک مخطوطہ چسٹر بڑی لائبریری میں محفوظ ہے جس کو ابراہیم بن محمد بن علی امام الكاملیہ نے بحیات مصنف بہ شعبان ۷۹۰ھ میں مصنف کے اصل مسودہ سے نقل کیا تھا۔ اس میں ۲۳۳ اور عمدہ خط لنسخ میں لکھا گیا ہے۔ اس کا تیسرا ناکمل لنسخ دار اکتب المصریہ میں زیر رقم (۸۰۵) محفوظ ہے۔

۲۴۔ البدار المثیر فی تخریج الأحادیث والآثار فی الشرح الكبير، عبد الحکیم بن محمد بن عبدالکریم، ابو القاسم القرذینی الرافعی (م ۴۲۳) نے امام غزال (م ۵۰۵ھ) کی مشہور اور متداول کتاب ”الوجیز“ کی طبیعت شرح ”فتح العزیز“ کے نام سے کئی جلدیں میں لکھی تھی۔ یہ کتاب ”الشرح الكبير“ کے نام سے بھی مشہور ہے۔ ابن الملقن نے ”الوجیز“ اور ”الشرح الكبير“ میں جو احادیث آئی ہیں ان کی تخریج اس کتاب میں کی ہے اور

- ۱۔ نمبر ۹۲۲ - ۹۲۳ - فہرست کتب خانہ رام پور
- ۲۔ نمبر ۳۲۲۹ فہرست کتب خانہ چسٹر بڑی ڈبلن ۱۰۵/۱
- ۳۔ فہرست الدار ۹۰/۱
- ۴۔ السقاوی ۱۰۱/۴؛ لحاظ الاحاظ ص ۱۹۹، البدار الطالع ۵۰۸/۱

باجات شریع بھی کرتے گئے ہیں۔ انہوں نے یہ کتاب سات جلدیں میں مرتب کی تھی۔ افسوس ہے کہ اس کا کوئی مکمل نسخہ میرے علم کے مطابق اس وقت دنیا میں موجود نہیں ہے۔ اس کی صرف دوسری جلد برلن (جرمنی) کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔ یہ جلد "باب سجود تلاوت الشکر" سے شروع ہو کر "باب صدقۃ التطوع" پر ختم ہو جاتی ہے۔ یہ مخطوطہ ربیع الاول ۸۲۹ھ میں لکھا گیا۔

۲۵۔ **خلاصة البدار المنبر** : چونکہ البدار المنبر کافی ضخیم ہرگئی تھی اس لیے مصنف نے خود اس کی تلخیص کی تاکہ عوام کو مراجعت کرنے میں آسانی ہو۔

اس کا ایک نسخہ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد میں محفوظ ہے۔ یہ مخطوطہ کتاب المبادرۃ سے شروع ہو کر کتاب الصید والذباح "پر ختم ہو جاتا ہے۔ اس کے ترقیتے سے اندازہ ہوتا ہے کہ ابن الملقن نے اس خلاصہ کو شوال ۱۳۹۷ھ میں بھمی کر لیا تھا۔ مرتب فہرست کتب خانہ آصفیہ کی رائے میں یہ مخطوطہ تصنیف کتاب کے دس بارہ سال کے اندر اندر لکھا گیا ہو گا۔

اس کے دو مکمل نسخے دارالکتب مصریہ میں زیر رقم (۴۹۹ - و ۱۳۳۳م) محفوظ ہیں جن میں سے ایک نسخہ (رقم ۴۹۹) بحیات مصنف لکھا گیا ہے اور اس کے حاشیہ پر خط مؤلف بہت سے اضافے درج ہیں۔ کتاب کی پہلی جلد کا ایک اور مخطوطہ بھی وہیں محفوظ ہے۔

۲۶۔ **المنتقى في اختصار الخلاصۃ** : ابن الملقن نے خلاصہ البدار المنبر کا یہ متن
بھی تیار کیا تھا۔

- ۱۔ نمبر ۱۳۳۵ فہرست کتب خانہ برلن (جرمنی) ۱۵۱/۲
- ۲۔ الضور ۱۰۲/۴ - البدار الطالع ۱/۵۰۸ - کشف ۲۰۰۳
- ۳۔ فہرست مشروح بعض کتب نفیسیہ قلمیہ مخزونہ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد ۱۳۵۲ھ
- ۴۔ فہرست دارالکتب مصریہ ۱/۱۱۲
- ۵۔ الضور ۱۰۱/۴ - البدار الطالع ۱/۵۰۸ - طبقات ابن قاضی شہبہ نمبر ۷۳۹

۲۷۔ التوضیح لشرح الجامع الصیحیح، امام بخاری (م ۲۳۶ھ) کی مشہور کتاب "الجامع الصیحیح" کی شرح ہے۔ السنوی نے اس کے بارے میں لکھا ہے کہ ابن الملقن نے اپنے اساتذہ مغلطائی اور قطب الدین الحلبی کی شروع بخاری کو سامنے رکھ کر یہ شرح تیار کی تھی۔ اور جا بجا بعض نئی باتیں بھی درج کی ہیں۔ ابن الملقن کے شاگرد ابن قاضی شہبہ (م ۸۵۱) اپنی کتاب طبقات الشافعیۃ میں اس شرح پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس کا الفض اول نصف آخر سے بہتر ہے اور اس کی وجہ یہ بتلائی ہے کہ ابن الملقن نے نصف اول کی شرح لکھنے کے بیس سال بعد نصف آخر کی شرح لکھی تھی۔ ابن الملقن نے اس شرح کو بیس جلدیوں میں مکمل کیا تھا۔ اس شرح کا کوئی مکمل مخطوطہ میرے علم کے مطابق اس وقت کہیں نہیں ہے اس کی مختلف جلدیں پائی جاتی ہیں جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

اس کی پانچ جلدیں دارالكتب المصرية میں موجود ہیں۔ اس کی ایک جلد برلن (جرمنی) کے کتب خانے میں محفوظ ہے۔ جرمنی کا مخطوطہ مندرجہ ذیل عبارت سے شروع ہوتا ہے "باب الوضوء من التور" اور واتا غالب عادته في التباعد۔ اس شرح کی تین جلدیں "شوادر التوضیح" کے نام سے کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد میں محفوظ ہیں۔

- ۱۔ الضور ۱۰۲/۴، طبقات ابن قاضی شہبہ نمبر ۳۹، لخط الالحانہ ۱۹۹ - ذیل تذكرة المخاطل للسيوطی ص ۳۴۹ - کشف ۵۲۵ - دائرة المعارف الإسلامية ۲/۲۳۸ - حسن المحافظة للسيوطی ۱/۲۹۹
- ۲۔ الضور ۱۰۲/۴
- ۳۔ طبقات ابن قاضی شہبہ رقم ۳۹
- ۴۔ نمبر (۱۲، ۱۳، ۱۸، ۸۱۳، ۸۱۴، ۱۳۳۸ حدیث) فہرست الدار ۱/۹۹
- ۵۔ نمبر (۱۱۹۹) فہرست کتب خانہ برلن (جرمنی) ۸/۸
- ۶۔ فہرست کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد ۱/۴۳۰

۲۸۔ انجاز ال وعد الوفی فی شرح الجامع للترمذی : یہ جامع الترمذی کی شرح ہے۔ ابن الملقن کے سوانح بھگاروں نے اس شرح کا ذکر ان کی تصنیف میں نہیں کیا ہے۔ اس کا ایک نسخہ خط مصنف چھٹر بٹی لا بئری میں موجود ہے جو ۱۵۳ اوراق پر مشتمل ہے۔ اس میں جامع ترمذی کے پہلے آٹھ ابواب کی شرح ہے۔

۲۹۔ الكلاہم علی سنۃ الجمیع تا قبلہ و بعدہ : نماز جمعہ سے پہلے اور بعد کی سنتوں کے بارے میں اختلاف ہے کہ آیا دور کعتیں ٹھنڈنی چاہیے یا چار۔ ابن الملقن نے اس مختصر رسالے میں اس سے متعلق تمام احادیث کو جمع کر کے مسلک شافعی کے مطابق بحث کی ہے اور ثابت کیا ہے کہ امام شافعی (م ۷۰۲ھ) بھی نماز جمعہ سے پہلے اور بعد میں دور کعت ٹھنڈا کرتے تھے۔ مصنف نے اس رسالے کو ربیع الاول ۲۵۷ھ میں بروز جمعہ ظہراً و عصر کے مابین تصنیف کیا۔ مصنف کی صرف یہی مختصر تصنیف ۱۳۲۱ھ میں ہندوستان سے شائع ہوئی ہے۔

۳۰۔ مختصر شعب الایمان للبایهقی : امام بیہقی (م ۷۲۵ھ) نے شعب الایمان میں ۷۷ اہم اسلامی عقائد کے سلسلے میں احادیث جمع کی ہیں اور ان پر تفصیلی بحث کی ہے۔ ابن الملقن نے اس کا ایک عددہ اختصار تیار کیا ہے۔ اس کا بہت صاف نسخہ مکتبہ خدا بخش پڑائیں میں محفوظ ہے۔ اس کا ایک دوسرا نسخہ بھی وہیں موجود ہے جو ۱۲۳۱ھ بھری ہے کا لوزشہ ہے اور

۱۔ نمبر مخطوطہ ۵۱۸۷ فہرست کتب خانہ چھٹر بٹی ۷/۴۰

۲۔ البستان : دائرة المعارف الاسلامية ۲/۲۷

۳۔ بروکلین ذیل ۱/۴۱۹

غالباً نسخہ اولی سے منقول ہے۔

۳۱- النکت اللطاف فی بیان الاحادیث الضعاف المخرجۃ فی
مستدرک الحاکم : حاکم النیسابوری (م ۳۰۵ھ) کی کتاب المستدرک میں جو ضعیف
احادیث وارد ہوئی ہیں، ابن الملقن نے ان پر بحث کی ہے۔ اس کا ایک نسخہ مدرسہ یحییٰ پاشا
موصل میں زیر رقم (۱۱۲) محفوظ ہے جو آخر سے ناقص ہے۔

۳۲- ماتمیس الیہ الحاجۃ علی سنن ابن ماجہ : حدیث کی مشہور کتاب سنن
ابن ماجہ کی شرح ہے۔ مصنف نے اس کی تصنیف ذوالقعدۃ شہر میں شروع کی اور شوال ائمۃ
میں اس کو مکمل کر دیا تھا۔ اس شرح کے کسی مکمل مخطوطے کا پتا نہیں چل سکا ہے اس کا ایک حصہ آزاد
لائبریری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے مولانا عبدالحق کلکشن میں موجود ہے۔ یہ مخطوطہ نامکمل ہے اور ”باب
رد السلام علی الامام“ سے شروع ہو کر ”باب مَنْ أَمَّ قَوْمًا وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ“ کے نامکمل ”وَهُوَ مُقْتَضٍ“ پر
ختم ہو جاتا ہے۔ اس مخطوطے کے کل ۱۸ اوراق ہیں۔ نسخہ سیاہ روشنائی سے عمدہ خط نسخ میں لکھا
گیا ہے ہر صفحہ میں ۲۳ سطر ہیں۔

اس مخطوطے میں مندرجہ ذیل البواب کے احادیث کی شرح ہے:

(۱) باب رد السلام علی الامام (۲) باب لا يخفى الامام نفسه بالدعاء (۳) باب ما يقال بعدها
(۴) باب الانحراف من الصلاة (۵) باب اذا حضرت الصلاة ووضع العشار (۶) باب الجماعة
في الليلية المطيرة (۷) باب ما يتر المصلى (۸) باب المرور بين يدي المصلى (۹) باب ما يقطع الصلاة

۱- طبقات الشافعیہ لابن قاضی شعبہ رقم ۳۹۷ - بر وکлен ۱۰۹/۲

۲- داؤد چپی : فہرست المخطوطات الموصل ص ۳۳۳

۳- الصدور ۱۰۲/۶

۴- الصدور ۱۰۲/۶

(۱۰) بَابُ مِنْ يَصِيلِي وَيَدِينَهُ وَبَيْنَ الْقَبْلَةِ (۱۱) بَابُ مِنْ أَمَّ قَوْمٍ وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ رَاقِمُ الْحَرْفِ
لے اس مختصر مخطوطے کا مطالعہ، از ابتداء رتا انتہا کیا ہے۔ مصنف نے بہت ہی تفصیل سے احادیث
کی تشریح کی ہے احادیث کی اسناد پر جرح اور رد و آۃ پر خاصی بحث کی ہے۔ حدیث کے الفاظ مشکل
کی تشریح کی ہے اور اگر کوئی لفظ کمی معنوں میں مستعمل ہوتا ہے تو اس کے تمام معنی لکھے ہیں اور ہر معنی
کے سلسلے میں قرآن، حدیث یا مตادول کتب عربیہ سے شواہد پیش کیے ہیں۔ بعض احادیث سے
جو سائل مستنبط ہوتے ہیں ان کو اور اس سلسلے میں اختلاف ائمہ بھی درج کیا ہے۔ ا مختلف
سائل کے سلسلے میں اپنی ذاتی رائے بھی ہے۔ مولانا عبدالحی فرنگی محلی (م ۱۳۰۷ھ) کی نظر سے
یہ شرح گزری ہے اور انہوں نے اس کے بارے میں اپنی رائے ان الفاظ میں دی ہے:

”شرح جامع حاوٍ لکشف المعضلات“

لئے ناقص ہونے کی وجہ سے سن کتابت اور کتاب کا نام بھی اس پر درج نہیں ہے۔
بروری پر ”قطعة از شرح سنن ابن ماجہ لابن الملقن“ من ملک ابی الحنات محمد عبدالحی
اللکھنؤی بن مولانا عبدالحیم المرحوم“ مرقوم ہے۔

۳۴۔ تذکرہ المحتاج الی أحادیث المناهج للبيضاوی : اس کتاب میں ابن الملقن
لے تاضی بیضاوی (م ۶۸۵ھ) کی کتاب منہاج الوصول الی علم الاصول میں جو احادیث آئی ہیں
ان میں سے ۸۷ احادیث کی شرح کی ہے۔ میرے علم کے مطابق اس کا واحد سخنچہ چسٹر بی لائبریری
ڈبلن میں محفوظ ہے۔ یہ نسخہ ۱۲ اور اق پر مشتمل ہے اور اس کی کتابت بحیات مصنف ۶۷ء شوال

عبدالحی فرنگی محلی : فرحة المدرسین بذکر المؤلفات والمؤلفین (مسودہ بخط مصنف) (۱۳۹۵ھ) فرنگی محلی
کالکشن مسلم یونیورسٹی لائبریری علی گرٹھ

العنوان ۱۰۲/۶؛ البدر ۱/۵۰۸

نمبر مخطوطہ (۳۳۸۲) فہرست کتب خانہ چسٹر بی ڈبلن ۵۸/۶

شمسیہ میں کی گئی مخطوطہ کے آخری ورق پر بخط مصنف بعض تعلیقات مندرج ہیں۔

۲۳۔ تخریج احادیث المنهاج للبیضاوی : بیضاوی (م ۶۸۵ھ) کی نسبت
الوصول الی علم الاصول میں جواہادیث آئی ہیں ان کی تخریج علیحدہ سے اس کتاب میں کی گئی ہے۔

۲۴۔ تحفۃ المحتاج الی ادلة المناج : نووی دم ۶۷۶ھ کی منہاج الطالب
میں احکامات کے بارے میں جواہادیث داردہوئی ہیں ان کو مصنف نے بحاظ ابواب مرتب ان
کی تشریح کی ہے۔ اس کا ایک نسخہ دارالكتب المصرية میں زیر رقم (۳۶۱ حدیث) محفوظ ہے جو
۱۵ اور اتنے پر مشتمل ہے۔ یہ نسخہ شمسیہ میں مصنف کو پڑھ کر سنایا گیا۔ اس کا عکس جامعۃ الدول
العربیۃ قاهرہ میں محفوظ ہے۔ اس کا دوسرا نسخہ چپری لائبریری ڈبلن میں محفوظ ہے جو مہر رمضان
شمسیہ ۶۷۶ھ کا نوشتہ ہے۔ اس میں ۱۳۳ اور اتنے ہیں اس مخطوطے کے ورق ا (الف) اور ۱۳۳
(الف) پر ابن الملقن نے اپنے قلم سے بعض باتیں لکھی ہیں۔ اس کا تیسرا مخطوطہ بھی چپری لائبریری
میں موجود ہے۔ بقول مرتب فہرست نویں صدی ہجری کا نوشتہ معلوم ہوتا ہے۔

۲۵۔ الخلاصة في الحدیث : ابواسحاق الشیرازی (م ۶۷۶ھ) کی کتاب
التنبیہ میں جواہادیث آئی ہیں، اس میں ان کی تخریج کی گئی ہے۔

۲۶۔ شرح الاربعین للنووی : امام نووی (م ۶۷۶ھ) کی کتاب الاربعین

۱۔ الفنون ۱۰۱/۴؛ البدر الطالع ۱/۵۰۸

۲۔ الفنون ۱۰۱/۴؛ لخط الاحاظص ۲۰۰، البدر الطالع ۱/۵۰۸ بر و کمن ذیل ۱/۶۸۰

۳۔ لطفی عبد البديع : فہریس المخطوطات المصورہ ۱/۱۴۶

۴۔ نمبر (۳۳۸۲) فہرست کتب خانہ چپری ڈبلن ۲/۵۸

۵۔ نمبر (۳۲۷۹)۔ فہریس کتب خانہ چپری ۳/۹۸

۶۔ الفنون ۱۰۱/۴، البدر الطالع ۱/۵۰۸

۷۔ الفنون ۱۰۲/۴، لخط الاحاظص ۱۹۹؛ کشف ص ۴۰

نے حدیث کی شرح ہے۔

۳۸۔ اختصار دلائل النبوة للبیهقی : امام بیهقی (م ۴۲۵ھ) کی دلائل النبوة کا عمدہ اختصار تیار کیا گیا ہے۔

۳۹۔ اختصار صدیح ابن حبان : ابن حبان (م ۴۲۵ھ) نے حدیث میں ایک کتاب "السند الصحيح" کے نام سے مرتب کی تھی۔ ابن الملقن نے اسی کا اختصار تیار کیا ہے۔

۴۰۔ اختصار مسند الامام احمد بن حنبل : اس میں امام احمد بن حنبل (م ۴۲۱ھ) کا سند کی تنجیض کی گئی ہے۔

۴۱۔ تخریج احادیث منتهی السوول والامل : ابن حابیب مالکی (م ۴۶۴ھ) کا کتاب منتهی السوول والامل میں جو احادیث آئی ہیں۔ اس کتاب میں ابن الملقن نے انہی کی تخریج کا ہے۔

۴۲۔ المحرر (فی) تخریج احادیث المذبب فی الفروع : ابو اسحاق الشیرازی (۴۷۶ھ) کی مشہور اور متداول کتاب "المذبب فی الفروع" میں جو احادیث آئی ہیں ابن الملقن نے دو جلدیں میں ان کی تخریج کی ہے۔

۴۳۔ تذکرة الأخبار بما في الوسيط من الأخبار : امام غزالی (م ۵۰۵ھ) کی

کشف ص ۲۴۰

طبقات ابن قاضی شہبہ رقم ۳۹؛ کشف ۱۰۷۵

طبقات ابن قاضی شہبہ رقم ۳۹ - کشف ۱۴۸۰

الفور ۱۰۱/۶ - البدرا الطائع ۵۰۸/۱

الفور ۱۰۱/۶ - البدرا الطائع ۱/۵۰۸ - کشف ۱۹۱۳

کشف ۳۰۰۹؛ الفور ۱۰۱/۶، البدرا ۱/۵۰۸

کتاب الوسیط میں جواہادیث وارد ہوئی ہیں اس کتاب میں ان کی تخریج کی گئی۔

۳۲- شرح المنتقی فی الأحكام^۱: مجدد الدین ابن تیمیۃ (م ۴۵۲ھ) نے "المنتقی فی احادیث الأحكام" کے نام سے ایک کتاب مرتب کی تھی جو مطبع فاروقیہ دہلی سے ۱۲۹۶ھ میں شائع ہو چکی ہے۔ ابن الملقن نے یہ اسی کی شرح لکھی ہے۔ اس کے کسی لنسخہ کا اب تک علم نہیں پہنچا ہے۔ ۳۳- شرح سنوارائد مسلم علی البخاری^۲: ابن الملقن نے چار جلدوں میں یہ کتاب مرتب کی تھی۔

۳۴- شرح سنوارائد ابی داؤد علی الصحیحین^۳: یہ شرح دو جلدوں میں لکھی تھی۔

۳۵- شرح سنوارائد النسائی^۴:

اصل حَدیث:

۳۶- المقنع^۵: یہ کتاب ابن الملقن کی اہم تصانیف میں شمار کی جاتی ہے انہوں

۱- کشف ۱۸۵۱؛ الفور ۱۰۱/۶؛ البدرا الطالع ۱/۵۰۸

۲- الفور ۱۰۲/۶، طبقات ابن قاضی شہبیہ رقم ۷۳۹

۳- الفور ۱۰۲/۶، طبقات ابن قاضی شہبیہ رقم ۷۳۹

۴- الیضا نمبر ۲۵، ۳۴، اور ۷۳ کی کتابوں کے بارے میں ابن قاضی شہبیہ نے لکھا ہے کہ میں نے ان کتابوں کا مسودہ ابن الملقن کے پاس دیکھا تھا لیکن ان کتابوں کے مسودات ان کی زندگی میں جل گئے تھے۔ دیکھیے طبقات ابن قاضی شہبیہ رقم ۷۳۹

۵- الفور ۱۰۲/۶، الحظ الاحاطہ ۱۹۹ - البدرا الطالع ۱/۵۰۸

ذیل تذکرۃ الحفاظ للسیوطی ص ۳۶۹

لے یہ کتاب مقدمہ ابن الصلاح اور دوسری اصول حدیث کی کتابوں کو سامنے رکھ کر مرتب کی تھی۔ انہوں نے اس کتاب کو ۶۵ اقسام پر منقسم کر دیا ہے اور اصطلاحات پر کافی مبسوط بحث کی ہے۔ مصنف اس کی ترتیب و تبییب میں مسلسل دس سال تک (۱۹۳۸ء سے ۱۹۴۷ء تک) مصروف رہے۔

اس کا ایک نسخہ دارالکتب مصریہ میں محفوظ ہے۔ یہ نسخہ مصنف کے زمانہ حیات میں ۲۸ مارچ ۱۹۴۱ء میں لکھا گیا۔ اس کا دوسرا نسخہ چسٹر بٹی لا بئیری میں محفوظ ہے وہ بھی ۱۹۴۷ء کا نوشۃ ہے اور اس کے کاتب ابراہیم خلیل المقدس الشافعی ہیں۔

۳۹۔ التذکرۃ فی علوم الحدیث ۳: یہ رسالہ مصنف کی کتاب المقنع کا اختصار ہے۔ مصنف کا یہ انداز ہے کہ پہلے وہ کسی فن پر مفصل و مبسوط کتاب لکھتے ہیں پھر عوام کے حفظ کرنے کے خیال سے خود ہی اس کا اختصار تیار کر دیتے ہیں۔ چنانچہ یہ رسالہ بھی اسی نظریہ کو پیش نظر رکھ کر تیار کیا گیا تھا۔ یہ رسالہ بہت مختصر ہے اس کا ایک نسخہ جو کتب خانہ رضام پور میں محفوظ ہے راقم الحروف کی نظر سے گزر آہے۔ رسالہ کی عبارت بہت جامع اور مختصر ہے۔ مصنف نے یہ رسالہ ۲۰ جادی الاولی ۱۹۴۷ء برزویہ جمعہ صرف دو گھنٹے میں تصنیف کیا تھا۔ اس مختصر رسالے کے کئی نسخے مشرق و مغرب کے کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔ اس کا سب سے اہم نسخہ جو مصنف کے زمانہ حیات میں ارجمند آخر ۱۹۴۷ء میں نقل کیا گیا اور اس کے آخر میں بخط مصنف کچھ اضافے بھی ہیں، چسٹر بٹی لا بئیری

۱۔ فہرنس دارالکتب مصریہ ۱/۰۳

۲۔ نمبر ۳۹۰۲ فہرست کتب خانہ چسٹر بٹی ڈبلن ۵۳/۲

۳۔ الشور ۱۰/۱۰، کشف ۳۹۲

۴۔ فہرست کتب خانہ رضام پور ۲۳۲/۲

۵۔ الیفٹا

ڈبلن میں محفوظ ہے۔ اس کے آٹھ نسخے دارالکتب المصریہ میں موجود ہیں جن میں سے تین نسخوں پر سن کتابت ۱۳۰۲ھ، ۱۰۱۴ھ اور ۱۳۰۳ھ بھری مرقوم ہے۔ بقیہ مخطوطات پر سن کتابت درج نہیں ہے۔ اس کا ایک نسخہ مکتبہ عمومیہ (۷۶۷) استانبول میں بھی پایا جاتا ہے جس کی کتابت بدرالدین القرافی الماکنی نے ۷۹۹ھ میں کی ہے۔ اس کی مانگر و فلم جامعۃ الدول العربیۃ میں موجود ہے۔ اس کا ایک اور نسخہ مکتبہ عامہ اسکندریہ میں زیر رقم (۵۲۲/۳۲۳) محفوظ ہے جو ۱۱۸۰ھ کا مکتوبہ ہے رہا کا بھی عکس جامعۃ الدول العربیۃ قاہرہ میں موجود ہے۔

رجال، تراجم و سیر

۵۰۔ درس الجوادی مناقب الشیخ عبد القادر الجیلی (الجیلائی) :

ابن الملقن نے اس کتاب میں سلسلہ قادریہ کے بانی شیخ عبد القادر الجیلانی م ۵۶۱ھ کے حالات زندگی لکھے ہیں۔ اس کا صرف ایک نسخہ دارالکتب الظاہریہ میں محفوظ ہے جو پانچ اور ااق پر مشتمل ہے اور ۱۰۰۰ھ کے قریب کا لکھا ہوا ہے۔

۱۵۔ نزهۃ النظر فی قضایۃ الامصار:

- ۱۔ نمبر (۳۳۸۲) فہرست کتب خانہ چسٹر بٹی ۵۸/۲
- ۲۔ فہریں الدار ۱/۷۵: ۱۷۶
- ۳۔ خود سید: فہریں المخطوطات المصورہ ۱/۶۷
- ۴۔ الیفشا
- ۵۔ کشف الظنون ص ۷۳۷
- ۶۔ یوسف العش: فہریں المخطوطات الکتب الظاہریہ ص ۲۸۲
- ۷۔ بروکلین ذیل ۱۰۹/۲

مصر کے قضاۃ کے حالات لکھے ہیں اور اس کو کئی طبقات میں مرتب کیا ہے آخر میں مصنف نے ایک نظمیں تمام قضاۃ کے ناموں کو منظوم کر دیا ہے۔ حاجی خلیفہ نے کشف الغنون ص ۲۹ میں اس کا نام ”اخبار قضاء مصر“ لکھا ہے۔

اس کا ایک نسخہ مکتبہ ملعت میں زیر رقم (۲۲۵۶ تاریخ) محفوظ ہے اور اس کا عکس جامعۃ الدول العربية قاہرہ میں محفوظ کیا گیا ہے۔ اس مخطوطے میں ۲۷ اوراق ہیں۔

۵۲- **آمال تہذیب الکمال فی اسماء الرجال** : ابن الملقن نے جمال الدین یوسف بن الزکی المزیدم (۳۲۸) کی تہذیب الکمال کا اختصار تیار کیا ہے۔ حاجی خلیفہ نے اس اختصار کے بارے میں لکھا ہے کہ اب تک تہذیب الکمال کا ایسا خلاصہ نہیں تیار کیا گیا۔

اس کے کسی مکمل نسخے کا علم نہیں ہو سکا ہے۔ اس کا کچھ حصہ دارالکتب مصریہ میں محفوظ ہے۔ اس کا ایک اور نامکمل نسخہ مکتبہ تیج علی میں زیر رقم (۱۹۱) محفوظ ہے یہ مخطوطہ ۳۱۳ اوراق پر مشتمل ہے۔ اس کی ابتداء داؤ دین سا یور کے ترجمہ سے ہوتی ہے اور عبد الدین مغفل کے ترجمہ پر یہ مخطوطہ ختم ہو جاتا ہے۔ غالباً اؤین صدی یہجری کا مکتوبہ ہے۔ جامعۃ الدول العربية قاہرہ میں اس کی مانگروفلم محفوظ ہے۔

۵۳- **طبقات الاولیاء ومناقب الاصفیاء** (طبقات الصوفیة) : یہ کتاب اولیاء اللہ کے حالات زندگی پر مشتمل ہے۔ حروف مجمع کے لحاظ سے اس کو مرتب کیا گیا ہے۔ اور

۱- طفی عبد البدیع : فہریس المخطوطات المصورہ ۲/۲۶

۲- الفنون ۴/۱۰۲؛ لمحظ الاحاظ ص ۱۹۹۔ دائرة المعارف الاسلامية ۲/۲۷۳۔ کشف ص ۱۵۱۰

۳- کشف ص ۱۵۱۰۔ فہریس الدارالکتب مصریہ ۱/۱۵۹

۴- طفی عبد البدیع : فہریس المخطوطات المصورہ ۲/۲۹

۵- البستان : دائرة المعارف الاسلامية ۲/۲۷۳۔ الاعلام ۵/۲۱۸۔ کثیف ۱۰۹۶

ہر ولی کے حالات زندگی کے خاتمہ پر اس کے مریدین اور تبعین کے مختصر حالات بیان کیے گئے ہیں۔ اب تک اس کے تین شخصوں کے بارے میں معلومات بہم پہنچ سکی ہیں۔

اس کا ایک نسخہ خزانہ کتب الاوقاف بغداد میں محفوظ ہے جو ۹۰۳ ہجری کا نوشتہ ہے لیکن آخر سے ناقص معلوم ہوتا ہے۔ اس کی ابتداء ابراہیم بن ادہم کے حالات زندگی سے ہوتی ہے اور عثمان بن مزروق القرشی الحنبلي (م ۷۵۵ھ) کے حالات پر یہ مخطوطہ ختم ہو جاتا ہے۔

اس کا دوسرا نسخہ کتب خانہ ظاہریہ میں ہے جو ۳۲۹ اوراق پر مشتمل ہے اس مخطوطہ کی تاریخ ۱۱۰۳ ہجری میں کی گئی۔ اس کا تیسرا نسخہ مکتبۃ الجامع الکبیر صنوار (میں) میں زیر رقم (۴۰۔ علم الباطن) موجود ہے اس کے سرورق پر اس کا نام ”حدائق الاولیاء تالیف ابن الملقن“ لکھا ہوا ہے۔ اس نسخہ ۲۹۸ اوراق پر مشتمل ہے اور ۱۹۵۱ھ کا نوشتہ ہے۔

۵۲- العقد المذهب فی طبقات حملة المذهب : یہ شافعی فقہاء و علماء کا تذکرہ ہے۔ ابن الملقن نے خاص طور پر تاج الدین السعکی (م ۱۷۷ھ) اور ابن کثیر (م ۲۰۷ھ) کی طبقات الشافعیہ اور دیگر کتب تاریخ کو سامنے رکھ کر اس کو مرتب کیا تھا۔ مصنف نے امام شافعی (م ۲۰۴ھ) کے زمانے سے لے کر ۲۰۰ ہجری تک کے (۱۷۰۰) فقہاء شافعیہ کے مختصر حالات حروف تہجی کے لحاظ سے ترتیب دئے ہیں۔ لیکن تبرکاً ”احمد“ اور ”محمد“ کے نام کے اشخاص کے حالات پہلے لکھے ہیں۔ اور ان کو تین بڑے طبقات میں منقسم کیا ہے پھر ہر طبقے کو کئی چھوٹے طبقات

۱۔ اسعف طلس : الکشاف عن خزانہ کتب الاوقاف ص ۲۲۸

۲۔ یوسف العش : فہریس المخطوطات الظاہریہ ص ۲۸۶

۳۔ المجد، صلاح الدین : مجلہ معہد المخطوطات العربیہ (من ۱۹۵۵ھ) ۱/۲۰۹

۴۔ الضور اللامع ۱۰۱/۶ : لمحظات الحافظ ص ۳۰۰، البدرا الطالع ۵۰۸/۱

طبقات ابن قاضی شہبہ رقم ۷۳۹

بیں تقسیم کر دیا ہے۔ آخری طبقے میں اپنے معاصرین کے حالات زندگی لکھے ہیں۔ ابن الملقن نے ۷۴۲ھ میں اس کتاب کی تصنیف کا کام شروع کیا اور ۳۰۲ھ ذوالقعدہ ۷۴۲ھ میں اس کو پایہ تکمیل نکل پہنچایا اس کے بعد بھی اس میں اضافے کا سلسلہ برقرار جاری رہا۔ اس میں اگرچہ حالات زندگی تصریحیں لیکن سمجھی ضروری باتیں آگئی ہیں۔ مصنف نے اکثر مقامات پر مآخذ کے ذکر کے بغیر بہت سی باتیں درج کر دی ہیں۔

اس کے متعدد نسخے دیار شرق و غرب کے کتب خانوں میں محفوظ ہیں جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

اس کا ایک نسخہ جو ۷۵۰ھ میں مصنف کے زمانہ حیات میں لکھا گیا مکتبہ مولانا خلیل التذمّری جدہ آباد میں محفوظ ہے۔ اس میں ۲۰۵ صفحہ اور ۵ اوراق ہیں۔ کاتب عبدالسد بن محمد النشائی ہیں۔ مخطوطے کے نصف اوراق کے حاشیے پر بخط مصنف بہت سے اضافے ہیں۔ اس کا دوسرا نسخہ جس کی کتابت بیانات مصنف ۷۹۳ھ میں کی گئی ہے اور اس میں ۱۲۳ اوراق ہیں اس کا عکس جامعتۃ الدویل العربیۃ ثانیہ میں محفوظ ہے۔ اس کا تیسرا نسخہ دارالکتب المصریہ میں محفوظ ہے (نمبر ۷۹۵ تاریخ) جو مدینۃ المنورہ کے نسخے سے نقل کیا گیا ہے۔ اس کا چوتھا نسخہ مکتبہ خدا بخش پٹنہ میں زیر رقم (۷۷۲) محفوظ ہے اس میں ۱۸۶ صفحہ اوراق ہیں۔ یہ نسخہ میری نظر سے گزرा ہے۔ اس نسخے کو ۱۳۱۳ھ بھری میں

۱۔ جذاب عبدالرشید صاحب ریسیرچ اسکالر پٹنہ یونیورسٹی پٹنہ اس کتاب کے پہلے طبقہ کوپی۔ اپنے ذکر کی ڈگری کے لیے ایڈٹ کر رہے ہیں۔

۲۔ تذکرة المؤادر من المخطوطات العربية مطبوعہ دائرة المعارف العثمانیہ حیدر آباد ۱۲۵ھ ص ۱۰۳

۳۔ طفی عبد البدیع : فہری المخطوطات المصورۃ ۱۸۵/۲

۴۔ فہری دارالکتب المصریہ ۲۰۰/۵

سید محمد الرفاعی نے اس نسخے سے نقل کیا ہے جو ۷۵۷ھ میں لکھا گیا تھا اور کاتب نے وہ تمام افنا بھی نقل کیے ہیں جو مصنف نے مذکورہ بالا نسخے کے حاشیے پر کیے تھے۔ اس کا پانچواں نسخہ برلن ۷۶۳ھ کے کتاب خانے میں محفوظ ہے جو ۱۰۰۰ھ کا نوشته ہے۔

۵۵- غایۃ السُّوْل فی خصائص الرَّسُول : اس کتاب کے نام میں اختلاف ہے بروکمن میں ”**خصائص افضل المخلوقین**“ اور بعض کتابوں میں ”**الخصائص النبوية**“ اور ”**خصائص النبی**“ بھی ہے۔ لیکن مکتبہ خدا بخش پٹنہ، رائل ایشیا ٹک سوسائٹی آف بیگکال کلکتہ اور دارالکتب المصری میں جو نسخے محفوظ ہیں ان پر اس کتاب کا نام ”**غایۃ السُّوْل فی خصائص الرَّسُول**“ ہی ہے۔

مصنف نے اس کتاب میں رسول اللہ علیہ وسلم کے عادات و اخلاق کا ذکر کیا ہے یہ کتاب چار انواع پر تقسیم کی گئی ہے۔ اور پھر ہر نوع کو دو قسموں میں بانٹا گیا ہے پھر ہر قسم میں بیشتر مسائل بیان کیے گئے ہیں۔ اس کے آخر میں ایک خاتمه ہے جس میں رسول اللہ علیہ وسلم کے کچھ معجزات کا ذکر کیا گیا ہے۔ مصنف اس کتاب کی تصنیف سے ربیع الثانی ۷۴۷ھ میں فارغ ہوا۔

دنیا کے مختلف کتب خانوں میں اس کتاب کے متعدد نسخے محفوظ ہیں: اس کا ایک اہم نسخہ دارالکتب المصریہ میں محفوظ ہے۔ جس کو محمد بن محمد بن منصور بن علی بن ہاشم الموسی الحسینی نے بحیاتِ مصنف ۷۸۶ھ میں اس نسخے سے نقل کیا ہے جو مصنف کے اصل مسودے سے نقل کیا گیا تھا۔ اس کا دوسرا اہم نسخہ بھی دارالکتب المصریہ میں محفوظ ہے۔ جو ۷۹۱ھ میں

۱۔ فہرست مکتبہ خدا بخش پانگی پور پیشہ ۱۰۹/۱۲

۲۔ نمبر ۱۰۰۳۹ فہریں کتب خانہ برلن ۳۳۸/۹

۳۔ الفنوں ۱۰۲/۶، لخط الاحاظ ص ۱۹۹، کشف ۷۰۶، بروکمن ۹۲/۲

۴۔ فہریں الدار ۱۶۲/۵

| بحیات مصنف لکھا گیا۔ اس کا تیسرا اہم خطوطہ جو بحیات مصنف ۶۹۱ھ ہی میں نقل کیا گیا۔ چھٹبڑی
لائبریری ڈبلن میں محفوظ ہے۔ اس کے کاتب ابراہیم بن خلیل المقدس الشافعی ہیں اور یہ نسخہ
۳۸ اوراق پر مشتمل ہے۔ اس کا چوتھا نسخہ پیرس کے کتب خانہ میں زیر رقم (۱۴۶۷) محفوظ ہے جو
۷۲۲ھ کا نوشتہ ہے اور اس میں ۲۵۲۵ اوراق ہیں۔ اس کا پانچواں نسخہ مکتبہ خدا بخش پٹنہ میں
محفوظ ہے۔ علیسی بن منصور الدھمنی المالکی نے ۹ ذوالقعدہ ۸۵۱ھ میں اس کی کتابت کی تھی۔
اس کا چھٹا نسخہ رائل ایشیاٹک سوسائٹی بیکال میں زیر رقم (D/42) محفوظ ہے۔

۵۶۔ طبقات المحدثین : ابن الملقن نے اس کتاب میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے زمانے سے لے کر اپنے زمانے تک کے محدثین... کے حالات زندگی لکھے ہیں۔ اس کے کسی نسخے کا علم نہیں۔

۵۷۔ طبقات القراء : اس میں ابن الملقن نے قراء کے حالات زندگی لکھے
ہیں۔

۵۸۔ التاریخ فی الدوّلۃ الترکیّۃ : یہ سلطنت ترکیہ کی تاریخ ہے اس کے
بارے میں تعصیلی معلومات نہیں مل سکی ہیں۔

-

۱۔ نمبر ۳۹۰۲ فہرست کتب خانہ چھٹبڑی ۳/۵۳

۲۔ فہرست کتب خانہ پیرس ۱/۳۱

۳۔ نمبر ۱۰۱۳ فہرست مکتبہ خدا بخش انگریزی پٹنہ ۱۵/۲

۴۔ فہرست رائل ایشیاٹک آف بیکال ص ۵۶

۵۔ الصور ۱۰۱/۶ ، لخط الاحاظ ص ۲۰۰ - البدر الطالع ۱/۵۰۸

۶۔ الصور ۱۰۱/۶ - دائرة المعارف الاسلامية ۲/۲۵

۷۔ کشف ۲۸۰

۵۹ - العدة في اسماء جال العدة ^١ : جاعيل (م ۴۰۰ھ) کی کتاب "عدة الأحكام" میں جو اسماء آئے ہیں ان کے حالات علیحدہ سے اس کتاب میں لکھنے گئے ہیں

علم النحو:

۶۰ - شرح الالفية لابن مالک ^٢ : مشهور نحوی محمد بن عبد الله المعروف بابن مالک (م ۴۷۲ھ) کی "الالفية" کی شرح ہے۔

متفرقات :

مندرجہ ذیل کتب کے بارے میں تحقیق نہیں ہو سکی۔ کتابوں میں صرف آن کے نام ملتے ہیں اس لیے یہاں بھی صرف ان کے نام ہی لکھ جاتے ہیں :

۶۱ - الاشراف على المراوف الكتب الستة

۶۲ - تلخيص الوقوف على الموقف

۶۳ - المغنى في تلخيص كتاب ابن بدر

۶۴ - عقود أقام في متعلقات الحمام

۶۵ - ظننا بابا لآلام المناسك

۶۶ - عدد الفرق

۱ - الضور ۱۰۱/۶ - البدر ۱۰۸/۶ - کشف ۱۵۳

۲ - الضور ۱۰۲/۶ - کشف ۱۰۶

۳ - کشف ۱۱۵۶

۴ - الضور ۱۰۲/۶

۵ - الضور ۱۰۲/۶ کشف ۱۹۷۱