

# ڈنیا

## غزل

جانب الہ مظفر نگری

اب دادی بڑھاں چلتے ہیں دیتے  
چماں بیٹھاں اس توں پہنچتے ہیں دیتے  
مغل بندی سیر شمع و فانوس کے جلوے  
پردہ لفڑ کو ما مناید جعلے ہیں دیتے  
یہ کون کی اصریل ہجکیوں جوں کے تھیں  
وہ دولت کو نین دیا کر تھیں اُس کو  
ہانچے اطفال ہیں دنیا کھنا شے  
ٹوفانِ رشک غمِ الفت کو ہم اکثر  
افسوں کر کچھ ابل نظر اپنے بی ہاتھوں  
یہ جئے خواہش کے چھپوں کو کچھ میں  
کچھ بھی ہارم سے یہ بندانِ فرامایات  
وہ شمع بھے بدل جس کو سیر دیم تنا  
بکھر طریق سے ساخت کوئی ساختان کے  
بوجھ عجیب نالیں دیا تھا کاٹے  
اتا رہیجت کو سر لئے ہیں دیتے  
چھپوں کے تصویر میں اکم ان کی جوانی  
بیرونیں جوں کو وہ دھکتے ہیں دیتے

## غزل

### حنا ب معادت نظیر

یاداں ہے کیا جانے، کیا اس کی حقیقت ہے؟  
کیونج بعیشتکی بزرگی ہوئی تھبتا ہے  
ہمدرد کسی کا اب دنیا میں نہیں کوئی  
بدلا ہوا ہر اک کا انداز طبیعت ہے  
خود اس نے بنکاری ہے وہ خود ہی بنائے گا  
انسان ہی کے ہاتھوں ایساں کی تھمت ہے  
پھولوں پر تم ڈھانا انجام سے قفلت ہے  
بُرخچہ نورستہ کہتا ہے یہ گل چیز سے  
خشن کی بلواؤں کو جب چاہوں ٹھک لاؤں  
دوڑو ہے ٹھواؤں میں بالوں میں دھوت ہے  
روادو شہیداں ہے ایشار کا آئینہ شہید اور حقیقت ہے  
ایشار کا آئینہ شہید اور حقیقت ہے  
ہم نے تو تغیرات تک سمجھا تو ہوئی سمجھا  
دل گرمی الفت سے اس بزم کی زندگی ہے

## غزل

### حنا ب دالش عثایق

بے زیاد کیسے ہیں بے نام دلشاں کیسے ہیں  
پردہ طاریں ستم الی جہاں کیسے ہیں  
کاروان اپنے یگھن سے رعل کیسے ہیں  
چشم بد دور بھاروں سے چم خندل ہے  
کبیہ و دیر پ افسوس جو گذری گذری  
آپ کے دور میں حالات ہیچاں کیسے ہیں  
شوہق بے تاب، شہپر ملہ، تصویر ان کا  
دل دھی کو مری، سالمان بیوال کیسے ہیں  
آئینہ داری احساں محنت نہ سہی  
آپ کی آنکھوں صور اشک بھال کیسے ہیں  
چال فرا وہ نگہ بری نگن کیسی ہے  
ول ریادہ لسیہ چال کشی جانکر کیسے ہیں  
آپ ستائل نہ سہی آپ مسیحاء یہ سہی  
خوب ناچ کے یہ دمن پہ نشان کیسی  
چھوٹلے نہ سہی آپ ہے نیکن اب بھی  
تلکرست آپ کے یہ داروں کیلیں کیسے ہیں  
یادِ ایامِ ایم دیدہ و دل کے متریاں  
دلے آج بھی دالش سکھاں کیسے ہیں