

اور بے بنیاد ہیں لیکن اس سلسلے میں چند امور کا خیال رکھنا ضروری ہے؛ اولًا یہ کہ خواص اور عوام کا فرض کرنا چاہیے۔ جو باتیں کسی جارہی ہیں وہ سب عربوں پر ہرگز صادق نہیں آتی ہیں۔ خواص ہیں بھی ایک خاص گزدہ اور طبقہ ہے جسے مگر ادا اور راہ سے بے راہ کہا جاسکتا ہے۔ اور ایسا طبقہ عہدِ عجایب و تابعین کو تجویز کر دو۔ ہر زمانہ اور ہر ملک میں رہا ہے۔ اگرچہ ہر دور میں اُس کی شکلیں اور صورتیں مختلف رہی ہیں۔ جس کو آنے عرب قومیت کی تحریک کہا جاتا ہے۔ یہ کیا ہے؟ یہ اسی تحریک شعوبیت کا مذہن روپ ہے، جس نے عہدِ نبی ہبہ میں قیامت پیا کر دی تھی۔ اس تحریک کے علمبرداروں نے اُس زمانہ میں جو کچوں کھانخانا کیا وہ اُس سے کم ہے جو عرب قومیت کے انتہا پسندوں نے لکھا ہے۔ اسی طرح جسے آج عیاشی۔ فحاشی اور مغربی تہذیب کی جلوہ پاشی کہتے ہیں کیا اغافی اور اسی طرح کی دسری کتابوں میں اُس کی جھلک نظر نہیں آتی؟ لیکن کیا ان چیزوں کی بنیاد پر یہ کہنا صحیح ہو گا کہ اُس زمانہ میں پورا مسلم معاشرہ فاسد خراب بیمار رہتا؟ ہرگز نہیں!

ثابتًا مغربی تہذیب کے اثرات آج عالمگیر ہیں۔ ایک عرب کیا۔ عالمِ سلام کا کون سا گوشہ ہے جوان سے محفوظ ہے۔ پھر عربوں کا ہی کیا قصور! آج مسلم و غیر مسلم دنیا کا کون سا ملک ہے جو قومیت را اور وہ بھی جارحانہ کے نچے استبداد میں سیر نہیں ہے۔ ثالثاً کیا تاریخ میں اخبار و عملخا اور مومنین قانتین کو جنگ میں کبھی شکست نہیں ہوتی۔ اور اس کے بال مقابل کیا ظالموں، تشریضدوں اور کفانا بکار نے خدا کے نیک بندوں پر کبھی فتح حاصل نہیں کی؟ ایک دونہی بلکہ اس کی سینکڑوں مثالیں موجود ہیں تو آج غریب عربوں کو شکست کھا جانے پڑنے کی بعملی کا طمعہ دنیا کہاں تک قریں النصاف ہو سکتا ہے؟ رابعًا ہر چیز کا ایک موقع محل ہوتا ہے۔ آپ کا بھائی اگر غلط راستہ پر حل رہا ہے تو بے شک تنیز ہے کہ تا سرزنش کرتا اور اُس کو اُس کی غلطی پر ٹوکنا آپ کا فرض ہے لیکن اگر بیسمی سے وہ گڑھیں گے کیا اور اس کی ہڈی ٹوٹ گئی ہے تو اب تجہ تو نفع کا وقت نہیں۔ یہ دردی نغمگاری اور اُس کی دشکیری کا وقت ہے یہی مطلب ہے ارشادِ نبوی: أَعْنَاثُ أَخْلَاثُ ظَالَّمٍ أَوْ مَظْلُومٍ مَا كَانَ

بہر حال اس وقت جب کہ عرب ہوت وحیات کی شکلش سے دوچار ہیں ان پر زیان طعن دراز کرنا اور ان کے دشمنوں کی شان میں فسائد مدد حیثیہ رکھنا اسلام دوستی ہرگز نہیں بلکہ قدرت البغضنا با فواؤهم، "کام مصدق اے ہے۔ وَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُ"