

بِحُصْرَكَ

مسلم عمالک میں اسلامیت اور مغربیت کی کشمکش از مولانا بیدا ابو الحسن علی ندوی

سخاوت، ۲۵ صفحات۔ کتابت و طباعت علی قیمت مجلد پانچ روپیہ۔ پہنچ جمیں تحقیقات و نشریات اسلام۔ ندوۃ العلماء لکھنؤ

جیسا کہ ہر شخص جانتا ہے آج مسلم ملکوں میں جو فکری اور ملی بحران و انتشار پایا جاتا ہے اسکی بڑی وجہ یہ ہے کہ ان ملکوں کا

قیم درستہ اسلام ہے جس پر یہ اب بھی خفر کرتے ہیں۔ لیکن مغربی تہذیب و تمدن کے عالم گیر سیلاپ نے ان ملکوں کے درودوں پر

میں بھی رختے پیدا کر دیتے ہیں۔ کہیں زیادہ اور کہیں کم اور ان رخنوں کی وجہ سے پورا معاشرہ قیم و جدید اور احیات کی

سخت کشمکش کا آماجکار بن کر رکھا گیا ہے۔ فاضل مصنف نے اس کتاب میں اسی کشمکش کا اپنے مخصوص نقطہ نظر سے

جاائزہ لیا ہے۔ چنانچہ کتاب چار اباب پر تقسیم ہے۔ پہلے باب میں یہ بتایا گیا ہے کہ ایسیوں صوری کے وسط میں جب

مغربی تہذیب نے جنم لیا اور اس کا تعلق عالم اسلام سے ہوا تو اس کے اسباب و دواعی کیا تھے؟ اس وقت... صحیح

طریقہ کارروائی ہو سکتا تھا کہ خذ عاصہ فدا ۴ ماکدرہ عمل ہوتا۔ لیکن بدسمتی سے ایسا نہیں ہوا۔ کیونکہ عالم اسلام

بیشتر جمیع مختلف داخلی اور خارجی اسباب کی بنی پہاپنی خودی کھوچ کا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ میں اور افغانستان ایسے

ملک جو مغربی تہذیب کے مذاکرے سے دور اور الگ تھا۔ لیکن بدسمتی سے ایسا نہیں ہوا۔ کیونکہ عالم اسلام

وقت کی زد سے دہ کس طرح پچ سکتے تھے۔ آخر یہ طوفان بیان کیا گیا اور پورے معاشرہ کو الٹ پلٹ کر رکھ دیا۔

دوسرے باب میں ڈرکی۔ شام و غریق، مصر ایران، اندونیشیا اور ہندوستان اور تیونس دا بجز امرہ غیرہ ان ملکوں

کا ذکر ہے جو یا تو جغرافیائی اعتبار سے مغرب سے متصل تھے یا مغربی استعمار کے پنجے میں جکڑے ہوئے تھے۔ ان

ملکوں میں مغربی تہذیب کا عمل اس طرح ہوا کہ اس کے عاقی اور مخالفت دونوں پیدا ہوئے اور اسکوں نے اپنے اپنے

دارمہ عمل میں غبی کام کیا۔ لیکن جب یہ ملک آزاد ہوئے اور ان میں سیاسی انقلاب پیدا ہوا تو پونکہ اس انقلاب کی

قیادت اس طبقہ نے کی تھی جو مغربی تہذیب و تمدن کی آنونش میں پلا پڑھا تھا اور جو ملائیزی فرنگ کا صب زپوں تھا

اس نے ملکی قوانین اور طرقی نظم و نسق اور اپنے عمل دکردار کے ذریعے سوسائٹی پر بھی اسی مغربی تہذیب کا زنگ

غالب گرنا شروع کر دیا جس کا اثر ہے ہوا کہ سوسائٹی نہ پوری مسلمان تھی اور نہ پوری مغربی اور قدرتی طور پر وہ فوضیت اور اندر کی کاشتکار ہو گئی اور ملک انقلاب کی زدیں آگئے۔ تیرے باب میں مغربی نظام تعلیم اور تشریف کی مسائل کا تذکرہ ہے جو مولات کے نزدیک مغربی تہذیب کی طرف رہ جان دیں میلان بلکہ اُس کے ساتھ گروہی و یونی ٹشیٹی کے خاص اسباب ہیں۔ راستہ تھی اس نہ رکا تربیت کیا ہے؟ اس کی نشانہ ہی کی ہے۔ آخری باب جو ہماری رائے میں اس کتاب کا بیت الغزل ۲۰ ملک سر سید ہے اس میں اس پر بحث کی گئی ہے کہ دنیا کے موجودہ حالات اور زندگی کے اس خاص دور میں مسلمانوں کا مجتہد اور بالغ نظر ان کردار کیا ہے نہ چاہئے؟ اس سلسلہ میں ارشاد ہے اے "یہ ہے خود تہذیب جو یہ کی رہنمائی، اس میں زندگی کی نئی رو روح پھونکتا۔ اس کو صالح مقاصد اور سفر کی صحیح منزل عطا کرنا اس کو نیوت کی عطا کی ہوئی ایمان و محبت کی دولت سے آشنا کرنا اور اس کی اصلاح تکمیل کی وہ خدمت بوصت مسلم حمالک ہی انجام دے سکتے ہیں اور جس کی اس عہد میں کوئی چمٹات نہیں کر رہا ہے!" (ص ۲۳۰-۲۲۹)

مولانا کی رائے میں مشرق اور مغرب دونوں میں دین کے اصول پر معاملہ ہوتا چاہئے۔ اسی باب میں آگے چل کر لکھتے ہیں "انسانیت کی میہمت مغرب کے مشرق سے جدا ہونے میں ہے علم کو ایمان سے ٹھیک کر نہیں میں ہے کارخانوں کے صحیح مقاصد اور بہترین ارادوں سے تھی مایہ ہونے میں ہے۔ اسی ٹھیکانگی اور دنوری نے ہمارے نہ کوہر طرح کے مصائب میں بستا کر دیا ہے مشرق میں ایمان پڑھنا (میں اس میں شکر ہے۔ ایڈیشن) اور پران چڑھتا ہے۔ مغرب میں سائنس پڑھنا اور پران چڑھتا ہے۔ ایمان کو علم کی رفاقت کی ضرورت ہے اور علم کو ایمان کی سرپرستی اور نگرانی کی حاجت۔ اور انسانیت ان دونوں کی رفاقت اور تعادل کی طاہر اور منتظر ہے (صفحہ ۲۳۱) یہ دراصل ہی بات ہے جس کو اقبال نے اس طرح بیان کیا ہے۔

مردہ نادینی افکار سے افریق میں عشق

عقل بے زبانی افکار سے مشرق میں علام

اس میں شبہ نہیں کہ کتاب پانی نوعیت اور موصوع کے اعتبار سے اور دنوبان میں پہلی کتاب ہے اور دسویں ہے دومنی اس کی سطر سطر سے عیاں ہے۔ اس لئے ٹری نائل قبضہ اور لائق مطالعہ ہے۔ لیکن چوں کہ مولانا اپنی اصل فطرت اور طبیعت کے اعتبار سے اسلام کے نہایت مخلص اور سرگرم پرچھ شدائی اور میکنہ میں اس لئے کتاب میں مورخانہ سمجھی گی اور طبیعت اور تفہیم تجزیہ و تکمیل کم اور دعوت کا جوش دلولہ اور خطابت کی شعلہ نشانی

برہان دہلی

زیادہ ہے۔ ورنہ فاضل صفت کو تفضیل سے پہلے اس پر بحث کرنی پڑتے تھی کہ اخخار ہوئی صوری کے آخر سے ہی جب یورپ اپنی نشأۃ ثانیہ کے دور میں داخل ہو رہا تھا اور دہان اپنے اپنے فن کے ماہر قسم کی ایجادات اور تحریکوں سے علم و عقل کی تین بندی کا سامان کر رہے تھے اس کے مقابل اس وقت مشرق عربی و عملی، اخلاقی اور سیاسی و اقتصادی اعتبار سے کس عظیم اخطاط میں مبتلا تھا اور اس کی وجہ بجز اس کے کچھ اور نہیں ہے کہ غلط تعبیر اور غلط تصویرات کے باعث مذہب نے زندگی کا ساتھ چھوڑ دیا تھا مولانا نے جستہ جستہ اس کا ذکر کیا ہے۔ لیکن کتاب کے موضع کا پس منظر تیار کرنے کے لئے ضرورت تھی کہ پن گول مول باتیں کرنے کے بعد اس پر فصل گفتگو کر کے اس ہدف کے مشرق اور مغرب کا تقابلی مطابعہ کیا جاتا۔ علاوه ازیں گز شستہ پانچ سال برس میں اسلامی حمالک کے عالات میں بڑی تبدیلی پیدا ہو گئی ہے۔ اب مغربی تہذیب سے مرعوبیت اور اس کی نقاٹی کا جذبہ کم ہو گیا ہے۔ اسلامی ثقافت کے احیاء، اسلامی قوانین کی تجدیں چددید، اسلامی مقتضیات و مطالبات کے مطابق اپنے اپنے ملکوں میں نظام تعلیم کی ترتیب۔ اسلامی دعوت و تبلیغ کا بوش دولو، قومی اور ملی انفرادیت اور اس کے استحکام کا عزم یہ تمام چیزیں اب تھیں کہہ رہی ہیں اور اگرچہ کیونزم، نیشنلزم اور سکولرزم دیگرہ کے رجحانات کی وجہ سے ایسی راستہ بالکل صاف نہیں ہے۔ لیکن تاریخ کے طبعی ارتقا کا قانون اپنا کام کر رہا ہے اور اسلام آج اتنے سہارا تھیں جتنا پہلے تھا۔ اس لئے ہمارا خیال ہے کہ اگر خود مولانا نے اس کتاب پر نظر ثانی کی زحمت گوارا فرمائی تو بعض ممالک۔ ان کے سرپراہوں اور ان کے بعض ارباب نکردا صلاح کے معلم انہیں اپنے بیانات پر از سرف نظر کرنا ہو گا۔ پھر ایک کمی جو اس کتاب میں بڑی طرح کھلتی ہے وہ یہ ہے کہ ہر صاحب نظر کے نزدیک مشرق کی تباہی و بربادی کا اصل راز اپنی بے عملی بلکہ بذریعی کے باعث مغرب کے سیاسی استعمار نے استیلا کاشکا رہ جاتا ہے، یہی دہ پیز ہے جس کے جلو میں مغربی تہذیب تھیں ان ملکوں میں داخل ہوا۔ اور اس بڑی طرح چھائیا کہ ان حالات میں ان لوگوں کا نفس مسلمان ہوتا ہی اسلام کا بجزہ ہے۔ شمالی افریقیہ کی حالیہ تاریخ سے پابھرا صحابہ چانتے ہیں کہ فرانسیسی استعمار نے ان ملکوں کو عیسائی پناہیں میں کوئی دقیقہ فردگی اشت نہیں کیا۔ لیکن ہر قسم کے جیزہ تشرید اور ترغیب و تحریص کے باوجود اسلام کی چنگاگاری بہر حال ان لوگوں کے دلیل میں دینی بڑی اور اس نے آخر کار ایک دن بھڑک کر اس استعمار کو خاکستر کر کے رکھ دیا۔ اسی لئے یہ ملک آزاد تک ہو گئے۔ لیکن ان سے اس کی توقع ہرگز نہیں ہو سکتی کہ سیاسی استعمار کے سایہ میں جو مغربی تہذیب

ساباۓے دراڈ تک یہاں پتی بڑھتی اور پرداں چڑھتی رہی تھی اور جس کی جڑیں بہت گہری ہو گئی تھیں۔ ان ممالک کے آزاد ہوتے ہی اس نہذب کے اثرات یک قلم معاہدہ ہو جاتے۔ یہ امرکان اس لئے بھی بعد تھا کہ مغربی استپلے کے ختم کرنے میں ان ملکوں میں اشتراکی تحریک کے عواں دعوات کا بھی بڑا دخل تھا۔ اس بنا پر سیاسی آزادی حاصل کرنے کے بعد ان ملکوں کا ہتھیار اعتبر سے اسلام اور مغربت کی کشمکش میں گرفتار ہو جانا ناگزیر ہتا۔ لیکن بہر حال حالات اب بدل رہے ہیں اور اسلام کا بوسنہ ان سیاسی استپلے کے پھر کے نیچے دبایا تھا اب بہ ناہد دم ہو کر مغربت سے کشتی لٹنے کے لئے اپنے نکس بں درست کر رہا ہے اور حالات ایسے مایوس کن نہیں جیسے کہ پہلے تھے۔ یہ ملک اپنی خودی سے بھراستا ہو رہتے ہیں۔ اسلامی تحریکات پر یہ ہو رہی اور اپنا کام کر رہی ہیں۔ مولانا کو ان سب چیزوں کا جائزہ ہمدردی، دسعت نظر اور ہٹھے دل، دماغ کے ساتھ لینا چاہتے تھا۔ گریہیں دیکھ کر مابوسی ہوئی کہ مولانا نے سیاسی استپلے کی ہلاکت انگلیزوں کا تذکرہ کہیں کہیں محض سرسری اور صحنی کر دیا ہے۔ اس کو کسی جگہ بھی مستقل موصوع بحث نہیں یا اور اس پر مفضل لفتگو کی ہے۔ اس بنا پر یہ کتاب حدیث در دل تو ہے لیکن دل کی مفضل کہانی نہیں۔ بے شبه مولانا کی دعوت پیغمبرانہ دعوت ہے اور یہ دعوت سیاسی اور اقتصادی وجہ دا سبب سے زیادہ اخلاقی عوامل دعوات پر نگاہ رکھتی ہے۔ اس یقینت سے یہ کتاب بڑی ہی نکرا انگریز اور ایمان افراد ہے اور ہم مولانا کو اس پر بارک باز پیش کرتے ہیں۔

ہندو پاکستان کے دینی و علمی ذوق رکھنے والے حضرات کو اطلاع

جو حضرات ہندوستان پاکستان کے مشہور و سرو ف اور منتشر علماء کی عالم نہم مدلل اور ایمان افراد تصانیف سے متین و مخطوط ہونا چاہتے ہیں انجیں یہ پڑھ کر اپنائی مسٹر ہوئی کہ ہم نے ایسے اہل ذوق اور دینی تربیت رکھنے والے لوگوں کے لئے اس کا معقول انتظام کر لیا ہے۔ ہم قطعی یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ آپ ہمیں انتشار اللہ معا ملہ نہم اور زیارتدار پاکیں جیسی یقین ہو کہ ہماری طرف رجوع کرنے سے آپ حضرات کو علی درینی آسودگی حاصل ہو گی۔ ہر کس کی زینی، علمی، ادبی، اصلاحی، تاریخی نیز اسلامی دراس سے متعلق جلد کتب و قرآن پاک دغیرہ کے لئے ہندوستان پاکستان کے حضرات ہمیشہ مندرجہ ذیل پتہ رخط و کتابت فرمائیں۔