

اکیش غَنْزَلُ

بِخَابِ الْمُظْفَرِ نَگَرِ

حرم کی رونقیں یا جلوہ دیر مخاں دھیں تھیں
 ہماری طرزِ ماتم، نوحہ خوانِ گلستان دھیں دھیں
 کہ ہم کرتے ہیں کیسے طوفِ خاکِ آشیاں دھیں دھیں
 نہ دے تو دعوتِ سیر ہم پ لے با غباں ہم کو زیارت اپنے گھر کی بھی نہیں ممکن بہاروں میں
 بھلا کیوں کہ ہجومِ زیگ بویں آشیاں دھیں ہجومِ غم سے چھٹکارا ملے کب دیکھئے ہم کو
 کرم کرتی ہے کس دن ہم پر مرگِ ناگہماں دھیں محبت میں کوئی ہمراز ہوا تھا تو ہے لیکن
 مناسبے، ابھی کچھ دن مراجِ رازدار دھیں مری نظریں تو ہر شے پر ہم کی ہیں بہاروں میں
 محبت آشیاں سے جن کو ہر دہ آشیاں دھیں نیا عالم کوئی شاید زمیں پر وجد ہتھیں ہو
 ٹھہر کر اور کچھ دن انقلابِ آسمان دھیں نیازِ عشق کو سمجھیں گے یہ دیر و حرم والے
 جوان کے آستان پر میر سجدوں کے نشاں دھیں خداش اہد ہر اک جلوہ بیہاں کا بر ق انگن ہے
 مرے گلشن کی جانب یون چشم بجلیاں دھیں مرے ہر ذکر سے پیدا کسی کا ذکر بھی ہو گا
 کتابِ زندگی میں آپ میری داشت دھیں چن اور میکرے کو مختلف سمجھے ہیں جو ساقی وہ جامِ لالہ و گل میں شرابِ ارغوان دھیں
 الٰم اک راز ہے یہ اُن کا ذوقِ خود نہای بھی
 وہیں بے پر دہ آتے ہیں نظر وہ ہم جہاں دھیں