

اب توب وہند کے تعلقات کے بعد اس پایا یہ کی یہ دوسری کتاب ہے جو تاریخ نہنڈ کے لیکٹھل
میرے پر اردو میں پہلی مرتبہ شائع ہوئی ہے اور جس نے اردو لشکر پر کوچار چاند لگا دیئے ہیں
مصنف اور ادارہ دار المصنفین دونوں اس کے لئے شکریہ اور واد کے مستحق ہیں۔

وستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تہذیبی جلوے

تیلیع متوسط، کتابت و طباعت بہتر صفات ۶۲۳۔ قیمت مجلد دس روپے

پتہ: دار المصنفین اعظم گلہڑ

یہ کتاب بھی تاریخ نہنڈ کے سلسہ کی ایک کڑی ہے اور جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اس میں
میزبان کا مختارانہ بیان اور تذکرہ ہے جو کسی زمانہ کے اعلیٰ تہذیب کا نقش زیگار ہوتی ہیں۔
ایک سلاطین دہلی اور شاہانِ محلیہ کے دربار۔ محلات۔ محل خاص۔ جرم۔ پوشاک۔ پارچہ با
کار خانے۔ زیورات۔ جواہرات۔ سینگار۔ خوشبویات۔ خور دلوں۔ شادی بیویوں کے
سم جشن عید دنوروز۔ دعویں اور پاریاں۔ تفریحات۔ فنون لطیفہ۔ ان تمام عنوانات
لے تھت کوئی ایک جزوی بات بھی ایسی نہیں ہے جس کا تذکرہ اس کتاب میں موجود ہو۔
ظاہر ہے کہ ہماری فارسی تاریخوں میں چونکہ عام طور پر باوشا ہوں کے مناقب اور ان کی
لوگوں کا تذکرہ مہتنا ہے اور وہ چیزیں جن سے اس عہد کے تہذیب اور معاشرت پر روشنی
کے بہت کم مہتنا ہے اور وہ بھی غیر مرتب۔ اس لئے فاضل مرتب کو دادا واداہ مہیا کر کے آئے
وارثانے میں کتنی محنت و مشقت اٹھائی پڑی ہو گئی اس کا اندازہ وہی حضرات کر سکتے ہیں
یہیں اس قسم کے کاموں کا ذوق اور تجربہ ہے۔ اگرچہ اس کتاب کا نقش یہ ہے کہ اس سے
رفشا ہی محلات اور امرا و اعيان حملکت کی معاشرت اور ان کے تہذیب کا جلوہ نظر آتا
ہے، عوام اور پست سماجی طبقوں کا عالی کیا تھا؟ اس پر کوئی روشنی نہیں پڑتی تاہم اپنے
پھر و پر اردو میں ایک پہلی کتاب ہے اور بڑی جامع مفصل اور مسبوق۔ تاریخ کے طلباء کے