

لامڈی دو رکامی دنار کجی پس منتظر

مولانا محمد تقی صاحب آئینی۔ صدر مدرس معینیہ درگاہ شریعت اجیر

— (۹) —

نظریہ جنسیت | (۳) نظریہ جنسیت -

یہ نظریہ مشہور رائنسیات فراہم "SIGMUND FREUD" (پیدائش ۱۸۵۶ء)

کہاں مسوب ہے -

اس کی تشریع سے پہلے "فرائد" کے چند اصول رہبر و چند مسلمات کا جان لینا ضروری ہے تاکہ نظریہ کی مل جیست متعین کرنے میں ہمروں ہو۔

| فرائد کے اصول رہبر | اصول رہبر -

را، جس چیز کی ماننت ہے اس کی خواہش ہونی چاہئے یعنی اگر لوگوں نے ایک چیز کے کرنے کی خواہش نکل ہوتی تو اس کے خلاف قانون و رعایج میں مانعوت و رکاوٹ کبھی نہ ہو سکتی تھی۔

اس اصول کے مطابق جس چیز کی جس قدر زیادہ سختی کے ساتھ مانعوت ہے اس کی اسی قدر زیادہ سختی کیسا تھا خواہش دی ہوئی چاہئے۔ چنانچہ اپنے باپ کو مار دانا۔ محوات سے شادی کرنا اور ترقی اعزہ میں جنسی تعلقات فیرو خاص طور پرقابل نظر فضل اور مشدید ہجم ہیں، ان سب کے از کتاب کی اسی شدت کے ساتھ خواہش بھی ہونی چاہئے اکابر کے روکنے کیلئے معاشرہ کو شدید مذمت اور مسزا کی ضرورت پڑی ہے۔

(۲) جس چیز کا غوف ہوتا ہے غالباً اس کی خواہش ہوتی ہے اور خوف در میں خواہش کا انعام ہوتا ہے۔ مگا زندگی میں بوجو نہ پایا جاتا ہے وہ اکثر عجیب دغیب ہوتا ہے اور "فرائد" کو اس پر ناقابل قبول خواہشوں

کے پر دہلوش بونے کا شہبہ ہوتا ہے۔

(۳) کسی شخص کی عافیت سے متعلق غیر معمولی پریشانی ممکن ہے اس کو صرف پہنچانے کی غیر شوری خواہش کا ناقاب ہوا اور یہ پریشانی اس خواہش پر پرداز لے ہوئے ہو بلکہ فرائد کے مسلات چند مسلات۔

(۱) اس بابیعنی خواہشوں کی جستجو ماضی میں کرنی چاہئے۔

(۲) ماضی حال کا ذمہ دار ہوتا ہے۔

(۴) ہر قسم کا کروڑا محک (خواہش) پر مبنی ہوتا ہے یعنی انسان کے تمام افعال ارادی وغیر ارادی اتفاقی دارادہ کے مختلف سب حرکات کا نتیجہ ہوتے ہیں اور خواہشوں کو پوچھ کر تے ہیں۔

اس طرح ہر قسم کی فعلیت تحریکی ہوتی ہے اور علاحدا تحریک ہی کل نفیاں ہے، زیر ہر قسم کی فعلیت خواہش کی تکمیل ہوتی ہے۔ خواہ یہ براہ راست ہو یا، یہ پھر سے ہو۔

(۵) مجہت حقیقی معنوں میں صنبی ہوتی ہے اس کے علاوہ اور کوئی مجہت نہیں ہوتی ہے۔

نفری جنسیت کے مبادیات و سترون نظریہ جنسیت، ان امور سے بحث کرتا ہے جو فرد کی زندگی کی غیر شوری گھرائیوں میں واقع ہوتے ہیں اور تخلیل نفسی کے ذریعہ ان تک پہنچانا ہے۔

اس کی تحقیق و تدقیق میں خوابوں، لغزشوں، ظرافتوں اور خاص طور پر عصبی اختلال کو بنیاد بنا یا گیا ہے۔ یعنی ان چیزوں کی تکمیل میں "فرائد" کو جو دربی ہوئی خواہشیں اور گریہیں ملیں دہ زیادہ تر جسی نیعت کی تھیں۔ بالخصوص عصبی اختلال کی ہر صورت میں اس کو حصی خرابیاں ہی نظر آئیں جو ماضی خواہشوں کو دبادی نہیں،

مبنی تھیں۔

"فرائد" کے نزدیک عصبی اختلال کی ابتداؤبی ہوئی طفل جنسیت" سے ہوتی ہے لیکن یہ دبی ہوئی طفل جنسیت انہیں اشخاص کے ساتھ مخصوص نہیں ہے جن پر زندگی کے کسی دور میں اعصابی حملہ ہوا ہو بلکہ ہر فرد میں زندگی کے اہم جزو کی جنسیت سے موجود ہوتی ہے اور کردار کی ایسی خصوصیتوں کا باعث ہوتی ہے جن کا سرسری نظریہ جنسیت سے تعلق ناممکن حلوم ہوتا ہے، کیا تین لفظ (۱) دبی ہوئی ر ۲ (طفلی اور ۳) جنسیت

فرائدی نسیات کے تین ستوں ہیں۔

شور اور لاشور کی طرف نفس انسانی کی تقسیم | نظر یہ جنیت ہے نفس انسانی کی تقسیم شور اور لاشور کی طرف کی گئی ہے

(۱) شور۔ نفس انسانی کا وہ حصہ ہے کہ جس کے ذریعہ انسان سوچتے۔ سمجھتے اور تصرفات وغیرہ کے قابل ہوتا ہے۔

(۲) لاشور۔ وہ حصہ ہے جو شور کے نیچے موجود رہتا ہے اور انسان کے تمام جذبات و خیالات وغیرہ کا سرچشمہ رہتا ہے۔

یہ حصہ "شور" کے مقابلے میں بہت بڑا ہے اور ان دو ذریعوں میں تقریباً ایسا ہی تعلق قائم ہے جیسا کہ جھاگ اور سمندر کے درمیان ہے یعنی شور جھاگ ہے اور لاشور سمندر ہے۔

اس لاشور میں ہر وقت ایک زبردست جنسی خواہش موجود رہتی اور انسان کو بیقرار بے چین رکھتی ہے۔ شور کے ذریعہ انسان اس کی تسلیکیں کامان فراہم کرنا چاہتا ہے لیکن احساس کے باوجود شور چند بڑی رکاوٹوں کی وجہ سے ان خواہشات کی تکمیل نہیں کر سکتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ انسان کو مستقل ہے چینی دیقاری لائق ہو جاتی ہے اور پھر وہ جنون وغیرہ داعی امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

یہ "رکا دیں" مذہب۔ قانون و اخلاق وغیرہ کی مصنوعی بندشیں اور سماج کے پُر فریب ڈھکو سلیں جو جنسی تسلیکیں کی راہ میں "آڑے" آتے ہیں اور خواہشات کی تکمیل نہیں ہونے دیتے ہیں۔

لاشور کی تمام تہذیب میں جنسی محبت و خواہشات کی کار فرمانی | فرمائے کے نزدیک لاشور کی جنسی خواہشات جوانی میں پیدا ہوتی ہیں بلکہ ہر انسان اپنی پیدائش کے وقت ان کو ساخت لاتا ہے البتہ ہر یوں اس کی مناسبت سے مظاہرہ کی شکلوں میں تبدیلی ہوتی ہے۔

مثلاً بچہ کا انگوٹھا ہونا۔ چیزوں کا کٹنا۔ مزے میں لکھنا۔ کٹنا۔ کٹو۔ تھیکو انا وغیرہ سب جنسی خواہشات کی تشکیل کا مظہر ہیں۔

اسی طرح بچہ کا پا غازن پیشاب کرنا۔ چیزوں کی طرف دیکھنا۔ مُنہ پھر لینا۔ چیزوں کو پھاڑنا۔ نیچے پھینکندا ہے۔

مانگوں اور ہاتھوں کی حرکات وغیرہ جو بھی بچے کیلئے ہوتی اور از خود لذت کا باعث ہوں سب "جنسی" ہیں۔

اسے بدت نسیات باب پنجم و اول مسئلہ تامہلا

پھر تجھ بڑا ہوتا ہے تو لڑکی کو باپ سے اور لڑکے کو ماں سے مقابلتاً نیادہ محبت ہوتی ہے یہ محبت بھی جنسی ہوتی ہے، اور اس کے رعایت میں لڑکی کو ماں کے خلاف اور لڑکے کو باپ کے خلاف ایک قسم کی رقبات پیدا ہو جاتی ہے، یہ جذبہ رقبات بھی جنسی نوعیت کا ہوتا ہے۔

غرض فرامذہ ہر قسم کے محبت آبینگردار، نفاقت و دوستی، فنِ موسيقی، علم و هنر کے شوق کو جنسی لذت کے تحت داخل کرنا ہے حتیٰ کہ عام بول چال میں کسی شے سے محبت کا ذکرہ اور کام کرنے کا شوق ہی اس کے نزدیک جنسی خواہشات سے قلعن رکھتا ہے، اس طرح لاشور یا سخت الشور کی نام تر نوعیت میں بعض جنسی محبت دخواہشات کے جذبہ کو کارفرما تسلیم کرتا ہے بلکہ

لاشوری ہی کو جہری پوزیشن حاصل ہے | نظریہ جنسیت میں جہری پوزیشن لاشور کو حاصل ہے، شور در میں اسی کا جزو اور حصہ ہے اسی بنا پر اس کا اصلی نام نظریہ لاشور ہے۔

چنانچہ لاشور کے بارہ میں فرامذہ کے نیالات درج ذیل ہیں:-

• لاشوراً بُلْتی ہوئی خواہش کی ایک دیگر ہے اس کے اندر کوئی نظم اور کوئی سوچا بھاہرو ارادہ نہیں۔ صرف لذت کی خاطر جنسی خواہشات کی تکمیل کا جذبہ ہے۔ منطق کے قوانین بلکہ اہنگدار کے اصول بھی لاشور کے عمل پر عادی نہیں ہوتے، مخالفت خواہشات ایک دوسرے کو زائل کرنے کے بغیر اس میں پہلو بہ پہلو ہمیشہ موجود رہتی ہیں۔ لاشور میں کوئی ایسی چیز نہیں جو غنی سے مشابہت رکھتی ہو اور ہمیں یہ دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ فلسفی کا یہ دعویٰ کہ وقت اور فاصلہ ہمارے افعال کے لازمی عنصر ہیں، لاشور کی دنیا میں غلط ہو جاتا ہے۔ لاشور کے اندر کوئی ایسی چیز نہیں جو وقت کے تصور سے علاقو رکھتی ہو، لاشور میں وقت کے گذر نے کا کوئی نشان نہیں اور یہ ایک حیرت انگریز حقیقت ہے جس کے معنی سمجھنے کی طرف ابھی تک فلسفیوں نے پوری توجہ نہیں کی کہ وقت کے گذر لے سے لاشور کے عمل میں کوئی تغیر و تغیرات نہیں ہوتا۔ ایسی خواہشات عمل جو لاشور سے کبھی باہر نہیں آئیں بلکہ وہ ذہنی تاثرات بھی جنہیں روک کر لاشور میں دبایا گیا۔

لہ قرآن اور علم مجید نظریہ فرامذہ اور محبت نفسیات متعارف۔

لاشور میں ہر لحاظ سے غیر فناں ہوتے ہیں اور ساہہ سال تک اس طرح سے محفوظ رہتے ہیں گویا بھی
کل درجہ میں آئے ہیں۔"

اس نظریہ میں انسان کو حیوانی دشہوانی تقاضوں ظاہر ہے کہ جب لاشور کو جنسی خواہش کی اطمی ہوئی دیگر تسلیم
سے بندگر نے دالی کری تو زانی "نہیں ہے کیا جائے اور اس کی تمام ترویجیت یہ جنسی محبت و خواہشات
کا جذبہ مانا جائے تو پھر خصیتِ انسانی میں کون سی "تو زانی" ایسی باقی رہتی ہے کہ جس کی سرگرمیاں حیوانی دشہوانی
تقاضوں سے بند ہوں اور انسان مغلوب الشہرات حیوان بننے سے محفوظ رہ سکے؟

چنانچہ اس نظریہ کے مطابق انسان مصرف یہ کہ شرمناک حیوانی دشہوانی تقاضوں کا علام بتا ہے بلکہ
نظرتاً "مرما" اور پسیداً ائمہ بریعت بھی قرار پاتا ہے کیونکہ "فرائد" نے لاشور کے علاوہ خصیتِ انسانی میں کوئی
ایسی جو ہری تو زانی نہیں تسلیم کی ہے جس کے مقابلے بند ہوں اور اس کی مدد سے انسان شرمناک جنسی
خواہشات پر قابو حاصل کر سکے۔

فق الشورا اور الیغور کی حیثیت بلاشبہ فرائد کے نظریہ میں فق الشور کا ذکر ملتا ہے کہ جب بچہ بڑا ہوتا ہے اور
والدین کے ساتھ جذبہ محبت میں کمی ہو جاتی ہے تو فق الشور ہی ایک ایسا دعوٰ ہے کہ بچہ کے سامنے اور شوؤں
کو پیش کرتا ہے اور وہ ان سے محبت کرنے لگتا ہے۔ پھر اس کی وجہ سے مہب، اخلاق، ضمیر وغیرہ کا دباؤ
محکم کرتا ہے۔

اسی طرح فرائد "ایلو" اور فق الشور کو ایسی تذکرہ کرتا ہے جو لاشور کو انہاد میں جنسی خواہشات
کی تکمیل سے ڈلاتی دھمکاتی ہیں اور ہوش دخواں سے کام لینے کی تعلیم کرتی ہیں۔ لیکن اس کے باوجود وہ
لاشور ہی کہ انسان کے تمام اعمال و افعال کا حکم و سرچشمہ مانتا ہے، اور ان سب کو کسی نہ کسی طرح لاشور
کے فیض یا فتنہ یا اس سے وقت حاصل کرنے والا تسلیم کرتا ہے جس کی بنابر ان کی فعالیت اس کے مقابلے میں کمزور ہوتی ہے
اور جو ہری تو زانی کا عقام نہیں حاصل کر سکتے ہیں۔

مہب و اخلاق میں دہن وغیرہ کا عقام اس نظریہ کی چند کارخانے اریاں ہیں۔

(۱) انسان کی اٹلی سرگرمیوں علم و مہنگی، فلسفہ و اخلاق وغیرہ کی ناپاکی کوئی حیثیت ہے اور دستقل
لئے قرآن اور علم جدید صلی

قدرتیمیت ہے بلکہ یہ سب انسان کی ناقابلی تسلیکین اور مجبور انگل کی ہوئی جسی خواہشات کو بہلانے کا ایک ذریعہ ہیں، جب انسان فطرت کو اپنی جسی اصل شکل میں مطمئن نہیں کر سکتا ہے۔ تعلم و تہذیب، فلسفہ و اخلاق وغیرہ کی شکل میں ظاہر کرنے پر مجبور ہوتا ہے۔

(۱) مذهب کی حقیقت صرف یہ ہے کہ (۱) جب پچھڑا ہو کر سمجھنے لگتا ہے کہ اب اس کے والدین اس کی خطا اور غور و پرداخت کرنے سے تاہم ہیں تو وہ ایک آسمانی باپ (خدا) کی خواہش پیدا کر لیتا ہے اور پھر وہ باپ (خدا) اصل باپ کی جگہ حکم و احکام کا سلسلہ باری کرتا ہے (ب) یا عام زندگی میں امن و سکون کی حالت اس وقت تک نہیں ہو سکتی ہے جب تک کہ انسان اپنی خواہشات کو دستور دی کئے قربان نہ کرے اور یہ ایثار و فرقہ بانی اسرفت تک نہیں ہو سکتی ہے جب تک انسان کے سامنے اس کا کوئی معاوضہ نہ ہو لیکن دنیا میں چونکہ حقیقی معاوضہ کی کوئی صورت نہ ہو اس لئے انسان نے خدا نام خیالی معاوضہ کی شکل تجویز کی پھر خیالی معاوضہ ارتقا مارج طے کرتا ہو افسوس کی موجودہ صورت کو پہونچا۔

(۲) اصول اخلاق میں سماج کی پیدائی ہوئی ایک مصنوعی رکاوٹ ہیں تاکہ انسان کی جسی خواہشات بے لگام ہو کر اس کو نقصان نہ پہونچا سکیں۔

(۳) ضمیر سماج کا پرسیں میں ہے جو انسان کے شور میں پھر و دینے کے لئے مقرر کیا گیا ہے۔

(۴) نیک دبکی تمیز عین فرضی ہے جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہیں ہے بلکہ

ظاہر ہے کہ ایسے نظریہ کی تعلیم و ترویج کے زمانہ میں انسانی اقدار و شرافت نیز نہ ہب د اخلاق وغیرہ کا جو حشری ہو جائے وہ کم ہے۔

نظریہ جنسیت کا اصل تعلق "جنونیات" سے ہے | در میں یہ نظریہ نفیات یعنی دری نفیات سے نہیں بکلا، بلکہ تحلیل نفی کے ذریعہ اطبا کے علاجوں سے پیدا ہرا ہے۔ وسیع معنوں میں اس کا تعلق "جنونیات" سے بیان کیا جاتا ہے اور بعض اوقات اس کے لئے عققی نفیات کا نام بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

چھتر فراز نے اس بات کی مرتبہ دریا یا سچے کہ اس کا نظریہ انسان کی کل ذہنی زندگی پر عادی ہونے کا لے قرآن در ملجم جدید مطلا لے ہدیت نفیات باہم جنم۔

میں نہیں ہے بلکہ خاص طور پر اس رُخ کی تشریح کرنا چاہتا ہے جسے دوسرے تمام نظریوں میں تاریک پھوڑ دیا گیا۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ ”رُخ“ کی تشریح اس انداز سے ہے کہ صرف دوسرے تظریبات کی پوری ہوتی ہے بلکہ نئی بنیادوں پر زندگی کی تشکیل ہو جاتی ہے اور اس طرح پوری زندگی پر یہ نظریہ خاویں بن جاتا ہے۔ نظریہ فرائد کی خامیاں اور گردیاں | ماہرین نفسیات نے نظریہ جنسیت کی بہت سی خامیاں و گزوریاں بیان کی ہیں حتیٰ کہ ”فرائد“ کی نفسیات کا تجزیہ کر کے ثابت کیا ہے کہ وہ خود جنسی خواہشات کا غلام خفا اسلئے ہر چیز کو وہ جنسیت ہی کی نگاہ سے دیکھتا تھا مثلاً

اگر لاشوریں تمام رخصی زمیت کا جذبہ سیم کیا جائے تو آزادانہ جنسی خواہشات کی تسکین سے انسان کو ہائل انبساط و آسودگی ہونی چاہئے حالانکہ مٹا ہوئے کہ آزادی انسان کو بالآخر زیادہ پریشان حال وصیت زدہ بناریتی ہے۔

اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ خواہشات کی فرمانروائی سے انسان کے فطری اقدار پابند ہوتے ہیں، اور نوگی میں ایک خاص قسم کا ”فلا، پیدا ہو جاتا ہے جس کے“ پُر“ ہونے کی کوئی سبیل نہیں ہوتی اور نئی محبوس ہونے لگتی ہے۔

جیسا کہ پہلے کہا گیا ہے کہ فرائدی نظریہ کے مطابق علم و ہنر، اخلاق و فلسفیانہ نظریات وغیرہ انسان کی نظری خواہشیں اور اصلی طلب نہیں میں بلکہ سماج کے خوف سے مجبوراً ترک کی ہوئی جنسی خواہشات کو بدلانے کا یک ذریعہ ہیں گیا فطری خواہشات صرف جنسی ہیں اور یہ سب انسان کی بگڑائی ہوئی مشکلیں ہیں۔

لیکن سوال یہ ہے کہ علم و ہنر وغیرہ کی صورت میں خواہشات کے بدل جانے کی کیا وجہ ہے؟ پھر یہ خواہشات بدل کر بالکل مختلف صورت کیوں کراحتیا کر لیتی ہیں؟ یہ تبدیلی کسی قریب یا خواہشات کے مناسب صورت میں کیوں نہیں ہوتی ہے؟

فرائد کا اعتراض حقیقت | فرائد اس حقیقت کو تسلیم کرتا ہے کہ علم و ہنر، اخلاق وغیرہ کی مشمولیت میں بسا اتفاقات دو انسان غاذ آسودگی حاصل ہوتی ہے کہ مل خواہشات کی تسکین سے بھی وہ نہیں ہائل ہو سکتی ہے۔ حالانکہ یہ بدلی ہوئی مشکلیں اکثر انسانی اقدار نیکی و سچائی وغیرہ کے رد پیں ظاہر ہوتی ہیں جن کا ”جنسیت“ سے کوئی تعلق نہ ہوتے۔ نفسیات مسئلہ

نہیں ہوتا ہے۔

اس کا بجا بسا سوائے اس کے اور کچھ نہیں ہے کہ انسان کے اندر ایک "جوہری ڈانا" ایسی موجود ہے کہ جس کے مخصوص قسم کے تفاہے اور مطلاب ہے ہیں انسان کے اعمال و افعال جس قدر اور جس حد تک اس کی موافقت کرتے ہیں اسی قدر فرصت و آسودگی حاصل ہوتی ہے۔ یہ علم دہنڑا اخلاق وغیرہ دراصل اسی کے اصل تفاضلے اور مطلاب ہے ہیں ذکر خواہشات کی بدلتی ہوئی شکلیں ہیں۔

رہی وہ وہ عارضی راحت توکیں جو انسان کو آزادانہ خواہشات کی تکمیل سے ابتداء میں حاصل ہوتی ہے اس کی حیثیت ایسی ہی ہے مبیسی سانپ کے کامٹے ہوئے کہ "نیم" کی کمزوری ہوئی نہیں محسوس ہوتی ہے۔ اور چڑھے ہوئے زہر کی وجہ سے کام و دہن کے سکون کے ساتھ اس کو استعمال کرتا ہے۔

ظاہر ہے کہ اس سکون اور علم دہنڑا لے سکون میں کتنا فرق ہے؟ اول اللہ کرامی وقت تک ہے جب تک زہر کا اثر چڑھا ہوا ہے اور ثالثی الذکر مستقل و پائماں ہونے کے ساتھ کسی عارضی بسب کا مرہمنت نہیں ہے۔

اصلًا یہ نظریہ پوری زندگی پر | واقعی ہے کہ فراہمہ کا نظریہ نہ انسان کی پوری ذہنی زندگی پر عادی ہے اور حادی نہیں ہے | زندگی کے مختلف طبقات و عام حالات میں جاری ہے لیکن لامذہ ہی ذور کی جنسی اناکی و ذہنی طاقت الملکی نے اس کو اس قابل بناریا ہے کہ جدید نفیسیات کا وہ مرکز توجہ ہے اور اس کی خلاف درزی ہوتی کھلتے مفروض مختلف قسم کے داعی امراض کا سبب قرار پائی ہے۔

فراہمہ کے نزدیک نفس کی توکیں | انسانی زندگی کے بعض طبقات کے بارے میں خود فراہمہ کو اعتراض ہے کہ نفس عبادت و ریاضت سے ہی ہوتی ہے | کی توکیں جنسی خواہشات کے علاوہ اور چیزوں سے بھی ہو سکتی ہے اور وہ ان کے ذریعہ داعی امراض سے محفوظ رہ سکتے ہیں مثلاً صوفیا و دزہاد کی عبادت و ریاضت کے طریقوں کے بارے میں اس کا خیال ہے کہ ان کی وجہ سے نفس انسانی کے مختلف حصوں میں ردوبیل ہو جاتا ہے۔ چنانچہ وہ کہتا ہے کہ بال ممکن ہے کہ صوفیوں کے بعض طریقے نفس انسانی کے مختلف طبقات کے مولیٰ تعلقات کو بدمل ڈالیں مثلاً اس طرح سے کروتے اور اک ایفو اور لا شور کی بعض ایسی گھر ایوں پر عادی

ہو جائے جو بصورتِ دیگر اس کی دسترس سے باہر ہوں۔

سوال یہ ہے کیا یہ طریقے ہمیں ایسے ابدی حالت کی طرف رہنا ہی کرتے ہیں جن سے ساری برکتوں کا ظہور ہوگا؟ یہ بات ہٹکوں ہے تاہم ہمیں تسلیم کرنا چاہتے ہیں کہ ہم نے جو تخلیلِ نفسی کی معاپی کوششوں میں یہی طریقہ کا اختیار کر رکھا ہے کیونکہ ان کا مقصد بھی یہی ہے کہ "ایفون" کو مجبوط کیا جائے اُسے فوق الشور سے الگ کر دیا جائے اُس کا طبع نظر دیسیع کر دیا جائے اور اسکی تنظیم کو پھیلا دیا جائے تاکہ وہ لا شور کے کچھ اور حصوں پر حادی ہو جائے اور جہاں پہلے لا شور تھا وہاں شور موجود ہو جائے یہ

دری نفیات میں تخلیلِ نفسی کی بے ذممتی فرازد کے اس اعتراض سے واضح ہوتا ہے کہ جو کام اس نے تخلیلِ نفسی اور جذبہ لا شور میں خدا کی محبت کا ثبوت کے ذریعہ کیا ہے دی کام صوفیوں کے عبادات دریافتات کے طریقوں سے ہوتا ہے۔

پھر ایسی عالت یہ دری نفیات کے تخلیلِ نفسی کے ذکرہ طریقوں اور ذریعوں کی کیا اہمیت باقی رہتی ہے جبکہ اس کی وجہ سے زندگی کے بہت سے گوشے تشنہ اور بہت سے رازِ نفسی رو رہ جاتے ہیں؟ اسی طرح جب جذبہ لا شور کو جنسی خواہشات کے علاوہ صوفیوں کے عبادات دریافتات کے طریقے سبق طور پر آسودہ کر دیتے ہیں تو پھر اس جذبہ کی تمام تزوییتیں خدا کی محبت کیوں نہ تسلیم کی جائے؟ اور عبادات و یافتات کے ذریعہ اس کی تسلیم کا سامان کیا جائے؟ جبکہ جنسی محبت و جنسی خواہشات کے تسلیم کرنے میں تسلیم کے بھائے آئز پریشانی ہوتی ہے اور ایسا نیت ہیو ایسیت ہے تبدیل ہو کر رہ جاتی ہے۔

راہگریک طریقے ابدی فرازد کا یہ سوال کہ کیا یہ طریقے ہمیں ایسے ابدی حالت کی طرف رہنا ہی کرتے ہیں جن کے ساری اتنے کی رہنمائی کا دلوجوں کا ظہور ہوگا؟ دلائل اسی نظرت کی آواز ہے جس کو قدرت نے اول ہی دن سے سان کے اندر دل دیت کر دیا ہے اور اس کی بنابر انسان کو حیوان سے پیدائشی طور پر متاثر پیدا کیا ہے۔

شفیقت انسانی میں "نظرت" کی گیرائی و گھرائی کا یہ حال ہے کہ نہ مقابل مجازی طاقت اس کی "زاہانی" مگر لبرکتی ہے اور نہ زندگی کا کوئی "مودہ" اور "وقت" اس کو جمل سکتا ہے البتہ جب دوسرے مختلف مؤثرات کا ظہر

قرآن اور علم جدید محدث

جس ہوتا ہے تو اس کی روشنی میں پڑ جاتی ہے اور جب بھی مرغ ملتا ہے تو پھر اُبھر کر غنوار ہو جاتی ہے۔
 لفڑی کے لئے نظریہ فراہم کی تردید و تنتہ اُنظریہ جنسیت ہیں اسی قسم کی خایمتوں اور بے ضابطگیوں کا نتیجہ تھا کہ ”فراء“ پر اپنے دور کے ماہرین نفسیات سے یہ نظریہ نہ مزا سکا اور انہوں نے کھل کر تردید کی۔ چنانچہ ”میکڈوگل“ نے اپنی مشہور کتاب ”اساں“ کی نفیتی نفسیات میں کہتے ہیں کہ ”کی مثال نے کہ جیسا ہے کہ ایک کتاب جو انہیان سردى میں ٹھہرتا ہوتا ہے اور بعثات کی تاریخی میں کوئی اسکی زیگبائی کرنے والا نہیں ہوا ہر آنفان سے کسی انسان کا دھرم سے لگر ہوتا ہے اور کتنے کی حالتِ زار و میکہ کراس کا دل تربیتی اٹھتا ہے چون انہیان بحث و ہمدردی کے عالم میں اس کو اپنے ہر لارکر زندگی بھر جو طرح سے اس کی حفاظت و کفالت کی جاتی ہے اور مرجانے پر باقاعدہ اس کو دفن کرتا ہے۔ کیا اس کے ساتھ سے جو محبت و ہمدردی پیدا ہوئی اسیں بھی جنسی و شہوانی محبت کی کار فرمائی تھی؟ چنانچہ وہ کہتا ہے۔

”میں نے“ کہتے ”کی مثال اس لئے لی ہے کہ اس سے ”فراء“ کے اس عقیدہ کی تردید ہوتی ہے کہ ہر محبت بالضرور جنسی (شہوانی جبلت) کو شامل ہوتی ہے لہے

ایڈرل کی تردید اسی طرح فراہم کا مشہور شاگرد الفرید ایڈلر (پیدائش ۱۸۶۴ء) اس نظریہ سے مطمئن نہ ہوا کہ اور بار اس کی بخالفت کرتا رہا حتیٰ کہ اپنے استاد اگر رفتاقت بھی ترک کر دی۔ ایڈرل نے فراہم کے ناسی بنی نظریہ لا شور کی جگہ حب تفوق کا نظریہ ایجاد کیا کہ جبکہ لا شور کی نوعیت جنسی نہیں ہے بلکہ حب تفوق ہے اور اس فیالت مذہب کا، مگر اس نے انفرادی نفسیات رکھا ہے یعنی

سی جی یا ہمگ کی تفہید ایسے ہی فراہم کا لائق شاگرد سی، جی یا ہمگ (پیدائش ۱۸۵۵ء) کجس سے ہمیشہ گہرے تفہیں قائم رہے، وہ بھی اس نظریہ سے مطمئن رہتا، وہ فراہم کے خیالات کو قینی اور انقلاب انگریز کمپنی کے باوجود دیک رہا اور کسی حد تک خام بناتا رہتا۔ چنانچہ اس نے مقابلہ میں زیادہ مکمل نظریہ پیش کرنے کی کوشش کی اور اس کا تخلیقی نفسیات نامہ بھی لکھ کر کیا۔ ان نظریات کی صحت سے اس وقت بحث نہیں ہے، رکھنا صرف یہ ہے کہ ”فراء“ اپنے نظریہ کی خایمتوں دو گز و بیلہ کی بنار پر لایت شاگردوں تک کو مطمئن نہ کر سکا۔

لامبھی چھوٹیں اس نظریہ کی ترویجی داشاعت کی وجہ غرضِ لامبھی دوڑیں نظریہ جنسیت کی ترویجی داشاعت کی وجہ پر مکمل کر جو یہ دنیا نے اس کے ذریم انسان کے بخوبی را ذوق تک رسائی جعل کر لی تھی یا یہ نظریہ فطرت انسانی کیسا تھا تم آہستہ؟ لے اساس نفسیات میں ۱۴۷ لے جدت نفسیات منکل لے جو ازالہ الامال ۱۴۷