

یہ اور اس طرح کے مبیوں مسائل ہیں جن میں حالی کا فکر سرسید سے بالکل مختلف اور آزاد تھا۔ لائق تصنیف نے کتاب کے آخری چار ابواب میں ان کو بڑی تفصیل سے مدلل لکھا ہے اور شروع کے تین ابواب میں ان کا ردِ حالی کے پس منظر کے طور پر برطانوی تہذیب کے اثرات، وہابی تحریک اور سرسید کی تحریک پر مختصر مگر جامع کلام کیا ہے۔ جذباتی صاحب اردو زبان کے بلند پایہ اور نامور شاعر ہیں مگر ان کی اس کتاب کو دیکھ کر پہلی مرتبہ یہ اندازہ ہوا کہ وہ شاعر جس مرتبہ کے ہیں اسی مرتبہ کے نثار اور ادیب بھی ہیں ان کا طرزِ تحریر نغفہ چچا ملا، پرزوار اور سنجیدہ و متین ہے۔ اس کتاب نے حالی کے افکار پر غور و فکر کی ایک نئی راہ کھول دی ہے۔ آخر میں اس کا اظہار بھی ضروری ہے کہ سنجیدگی و تحریر کے باوجود بعض جگہ نامناسب الفاظ قلم سے نکل گئے ہیں جن سے مذہب اور اس کی تعلیمات سے متعلق غلط فہمی پیدا ہو سکتی ہے مثلاً ص ۵۴ آخری سطر۔ ص ۵۵ سطر ۴۔ مسلمان ہر حالت میں دین و دنیا کی ہر بات میں شرعی جو اطلب کرتا ہے۔ ص ۵۷ سطر ۲ پر سرسید نے مذہبی تعلیم کو لازمی عنصر اس لئے قرار دیا تھا کہ مسلمان مسلمان رہیں اور مغربی تعلیم کے اثر سے کچھ اور نہ ہو جائیں نہ اس لئے کہ مسلمانوں کو انگریزی تعلیم حاصل کرنے میں کوئی عذر نہ ہو۔ پھر اسی صفحہ پر سطر ۱۷۔ ص ۶۰ سطر ۲۰۔ امید ہے کہ ارباب ذوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

معارف مشکوٰۃ - مرتبہ مولانا سید عبد الرؤف عالی تقطیع کلاں۔ کتابت و طباعت بہتر۔

پتہ: شاعت منزل دیوبند ضلع سہارنپور۔

مشکوٰۃ حدیث کی مشہور کتاب ہے جو عموماً تمام مدارس عربیہ کے مضامین میں داخل ہے۔ اس کی مقبولیت اور اہمیت کے باعث مولانا عبدالحق صاحب محدث دہلوی نے اس کا فارسی ترجمہ اشعۃ اللمعات کے نام سے کیا تھا اور اس کے بعد نواب قطب الدین خاں دہلوی نے اردو ترجمہ مظاہرِ حق کے نام سے کیا جو صرف ترجمہ نہیں بلکہ ساتھ ساتھ تفسیر بھی ہے۔ چونکہ یہ مؤثر الذکر ترجمہ بہت پرانا ہے اور اس عرصہ میں زبان اور اسالیبِ بیان میں اس قدر تغیر ہو گیا ہے کہ آج کل کی نئی نسل کے لئے اس کو صبر کے ساتھ پڑھ لینا بھی مشکل ہے اس لئے لائق مرتب نے اصل کتاب کو از سر نو اردو کا جامہ پہنانے کا ایک منصوبہ بنایا اور طے یہ کیا کہ ہر ماہ تقریباً سو صفحات پر ایک ایک جز شائع کرتے رہیں گے اور اس طرح پوری کتاب میں اجزا میں مکمل ہوگی۔ ہر